

1901/0

تاريخ العراق

بين احتلالين

- ١ -

مكتبة المطبوع

٨ ٧٣٨ ٨ ٦٥٦
م ١٣٣٨ م ١٢٥٨

السراي

عباس الفزاري

طبع في مطبعة بغداد سنة ١٣٥٣
م ١٩٣٥

مفوق الطبع محفوظ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين
اما بعد :

فالتاريخ اليوم غيره بالأمس عليه تركز العلوم الاجتماعية والاقتصادية ،
وهو معول الامم في تأسيس ادارتها ونظامها ، وتسيير سياستها . . . ومن هذه النواحي
وغيرها لا يقل اهمية وفائدة عن العلوم المادية بل يفوقها بكونه . . . فاذا كانت هذه
سهلت وسائل الراحة ، وغيرت في الاوضاع الحياتية فالتاريخ سير الجماعات نحو
الادارات الفاضلة ، وساتها الى قبول خير المناهج الاممية ، ولا زالت الاقوام تتمشى
على ضوء نوره نحو الغاية الفضلى والكمال اللائق . . . وما قاله شاعرنا :

وما كتب التاريخ في كل ما روت لقرائها الا حديث ملفق

نظرنا لأمر الحاضرين فراينا فكيف بأمر الغابرين. نصق

يحمل على اسباب طفيفة ، ومراسم واشكال ظاهرية لا علاقة لها بالاساس . . .
فلا يعني نكران اساس التاريخ ، والتشكيك في كل رواياته او الارتفاع فيها . . . وانما
هنا نواحي لا يصح التغاضي عنها او التردد في قبولها كوجود الامم ، والاعتراف
بتشكيلاتها ، وتعيين اداراتها والتعرف بثقافتها وعلاقاتها بمجاورها ، وحياتها الاجتماعية
والفردية . . . الى آخر ما هنالك مما لا يصح ان يجابهه بالنكار الا ان المبالغات في اظهار
ذلك ، او تصوير شأنه وعدم المبالاة به وما مائل من الاثور . . . مما لا يلتفت اليه ،
والتدقيق العلمي يعيده الى سيرته الاولى ، والمبالغة تفسر في اظهار تلك عظمة العظمة ، او
التقليل من شأنها . . . لمحب مفرط ، ومبغض مفرط والامثلة على ذلك كثيرة ، والحقيقة
ان مكانة الاقوام معروفة ووضهها يتجلى للرأي بوضوح . . .

ولما كان التاريخ ذا علاقة بالمجتمع من ناحية تدوين وقائمه بغير التواريخ ما يصح باخبارنا ، وقرب ما هو الاصلق بناتسهيلا للقبول والتناول وهو الاولى بالاخذ والاستفادة ، والاحق بالاعتبار ... ومن هذا التاريخ صفحة قنبيء عن ارتباط الوقائع بنا في وقت ، او تجزئة لامنموخة لنا من ذكرها دوما للاستقاء من ، من فوائدها غلة وعبارة منهلة لانتفك عنها ولا تنفصل عنا ... ولا تزال حوادثها ترن في الاذان وخبرها ياقص بنفرة واستياء ، وآلامها تعدد بين آونة واخرى ، وقد أحدثت دويًا لا في العراق وحده بل بلغ صداها اطراف المعمورة أعني بيا (حكومة المغول) او حكومة هلاكوفي العراق ... وهذه دامت سيطرتها من صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وامتدت الى سنة ٧٣٨ هـ ١٣٣٨ م وهي اول حكومة أجنبية ، غير مسلمة احتلت العراق بعد الفتح الاسلامي بستة عصور ونصف تقريباً فرأى العراقيون غير مألوفهم ، وشاهدوا مالم يحظر بخيالهم . وهكذا شأن الأمم فيما كتب عليها من المقدرات وما أصابها من نكبات ...

تواريخ العراق ومراجع

ان تواريخ العراق ومراجعها فيما يخص هذا الدور كثيرة ولا نجد مغولياً كتب عن هذا العهد ليكون تاريخه مرجعاً بعده وغالب من كتبوا من العرب وبالله اللغة العربية قبل كل أحد ودوتوا مشاهداتهم ومسموعاتهم ثم كتب الدجج عنهم بالعربية والفارسية الا انها غير موصولة وفيها قرات لم يتيسر العثور عليها او الاطلاع على تفصيلاتها بسهولة . او انها بقيت مجهولة ... وغالب الموجود مختلف المشارب والتزعات ، او من صنائع نفس المغول ، او مقصور على وصف الملوك وأعظم رجال الادارة ممن نال مكانة تاريخية باعتبار أنه الناهض بأمره ، والقائم بشؤونها ، والمسير لمقدراتها ... ولكن لم تدقق هذه الوثائق الامم باعتبار قوتها ومناعتها ، واخلاقها وسيرها التاريخي والاجتماعي ، وتحفظها للوثوب والتهوض ، او ذلها وخضوعها ...

ولهذه المراجع أوصاف خاصة ستوضح عند الكلام على كل منها، وغالبها يعاب بأنه كتب في أزننة محاطة بظروف وتمايلات أدت إلى كثرة الحقيقة أو توجيهها وعدم التصريح بها أو الإشارة الثانية، أو المبالغة الزائدة والاشادة ... ذلك ما يدعو للارتياح وإن نستنطق ونائق كثيرة، وتقابل بل تقارن بعضها ببعض، ونلاحظ الدواعي والأسباب مما يفيد لتحخيص الوقائع، وتمييز الصحيح من المدخول ...

قد بذلت الجهود في التحري والتنقيب، واستنققت مراجع كثيرة ... عرضتها على ميزان النقد التاريخي ... إلا أنني أقول بكل اطمئنان إن تاريخ العراق لهذا الزمن لم يكتب فيه إلا القليل، وبصورة متفرقة ... وهذه أول تجربة جربها القلم فلم اعدل عن نقد من يستحق النقد، ولا عولت إلا على ما اعتقدت صحته، إذ لم تكن له رواية أو نقل آخر غير ما هو محل النظر ووضع الاشتداد - حذراً من أن يبقى فراغ لمعة قد تكون قرة في التاريخ والهدية في ذلك على روايتها بالشكل الذي رواها مقروناً بمصدرها ومرجع نقلها ... فلا نهمل فكرة ولا قبل كل خبر، ولا نترك كل رأي قدر الطاقة والمستطاع ...

المراجع العراقية والعربية

والمراجع العراقية أو العربية في هذا الدور لم تنقطع، ولا تزال بقاياها موجودة فقد أنجب العراق مؤرخين توالى ظهورهم، وتكاثر عددهم فخدموا العراق بما نشره من مؤلفات خالدة وكتب قيمة ... والكل سعيهم متواصل، وهم في تكاتف وتساند لآحياء وذائع هذا المحيط، وتدوين ما جرياته. وبيان سائر أحواله وأوضاعه من نعم وشقاء وسعادة وبؤس، وأفراح وآلام ... ولا تزال نرى الأيام تميظ اللثام عن آثارهم مما خفي .. فنظراتهم صادقة، ومعولهم على وثائق صحيحة، أو مشاهدات عينية، وأخبار معتمدة .. هذا في غالب أحوالهم، وأكثر مدوناتهم، مما وصلنا من دراسة مجاري

التاريخ... وعليهم ركن مؤرخو الاقطار والتعبير الاوضح نهج مؤرخو الاقطار على طريقتهم وساروا على سننهم ...

وصف المؤلفات التاريخية

لنراجع في الغالب عن وصف المؤلفات التاريخية الاقوال المنقولة والمتكررة وانما حاولنا تدقيق نفس المؤلفات التاريخية التي عولنا عليها كرجع اثري ، ولا نعدل عن هذا الا اذا كان وصف الآخرين منطبقا ، أولا بد ان يراجع كالسنين والتواريخ الضرورية ، او الحياة الخاصة ...

وهذه منها ما هو من مدونات هذا العصر الذي نكتب تاريخه ، او بعده بقليل . من التواريخ العامة والخاصة ، ولم نراجع المتأخر الا اذا كان جامعاً لمصادر تتعلق به ولها فائدة كبرى في بيان الوقائع وارتباطها ، او التفصيل عنها ...

وقد تكلمت عن المهم من هذه المؤلفات والباقي أشرت اليه في حينه من تاريخ العراق فلا أرى حاجة للكلام على كافة المراجع سواء قلّ النقل ، او كثر ... وألا تألف منها كتاب ... وهذا بيان الكتب المشهورة :

الظاهر

هو لابن الاثير علي بن محمد الجزري الملقب بعماد الدين المولود عام ٥٤٤ هـ ١١٥٠ م والمتوفى سنة ٦٣٠ هـ ١٢٣٣ م قد اجل الامر اجالا يكاد يفني المطالع عن حالتهم الاولى كتب الوقائع التتريّة متسلسلة ، واضحة تقريبا ، وذكر شعوره وتألمه من وقائع جنكيز فلم يتمكن من كتم الاحساس والتألم للمصاب فليس هو حجر ، لم يسمع ان يتخطى عن الوقائع المؤثرة ... ولكنّه - مع هذا - لا تراه يحيد عن تدوين الواقع ... كل المؤرخين يعولون عليه سواء كانوا أجنب ، او تركا او عربا ، او فرسا ... فلم يجدوا في غيره ما يوضح خروج المغول .

ولا نلومه من ناحية الكناية دون الصراحة في بعض المطالب فظراً للمحسوسه من الظروف والامراض آتت اذ ان الحكومة العباسية لاتزال قائمة ، ولا يزال تأثيرها مكيناً الى ايام وقوف حوادثه وهي صاحبة الحول والطول نوعاً ، ولذا قال عن حوادث التتر :

« وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام غير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر

قد كان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر . هـ
ويريد ان يقول ان خروجهم كان بايعاز من الخليفة العباسي وبهذا يتهمه .. وقد قيل (الكناية ابلغ من التصريح) وقد بسطنا القول عن ذلك في اصل التاريخ ...
تقف وقائمه عند عام ٦٢٩ هـ اي الى نهاية سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ م وما ذكره فهو ثقة فيه وقد اعتمد عليه الترك المتأخرون أنفسهم كثيرهم مما صريانه فقد بين حوادث التتر سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م وعقب الوقائع الى ان انتهى الكتاب وفيه حوادث بضع سنين فهو خير مصدر ، وحوادثه على السنين ، وقد اختصره أبو الفداء وزاد عليه الحوادث التالية الى ايامه ...

طبع ببغداد سنة ١٢٩٠ هـ ، وقد تلتها طبعة أخرى عادية بتاريخ سنة ١٣٠٢ هـ ، وفي لندن سنة ١٨٥٩ : ١٨٧١ م ، وطبع له فهرس في لندن ايضا سنة ١٨٧٤ م : ١٨٧٦ م وهو مهم ونافع ...

تاريخ أبي الفداء

اختصر مؤلفه أبو الفداء به تاريخ الكامل ومضى به الى سنة ٨٤٨ هـ ١٣٢٧ م وهو من المراجع المهمة لحكومة التتر ، ويعتمد في تاريخ ظهور التتر على المنشي النسوي وهو شاهد عيان لوقائع خوارزم شاه ، يذكر أسباب الغلغلان ويعمل على

دواعي كثيرة ، وبواث مهمة ، ومنها طفيقة ، ومنها مالا يستهان به وفيه بيانات مفيدة عن (تاريخ النتر) ومنه أخذ ابو الفداء ...
 وكان المصدر الوحيد في بيان أحوال النتر الى ان عثر على كتاب المنشي المذكور ،
 نلخص ابو الفداء مباحثه ومع هذا بقيت بعض الاعلام شاغرة لعدم المعرفة ،
 ولتقدان المراجع ، وبوجوده زال الخفاء ، وسد الفراغ فصلاح هذا لتصحيح تاريخ
 ابي الفداء وليلتئم الخلل ، ومن ثم توضح نوعا وقائع المنول ...
 ولا يفوتنا ان تاريخ ابي الفداء يفصل الحالة عن تاريخ سنورية ويحمل القول عن
 الاقطار الاخرى فلم تكن الاستفادة مهمة خصوصاً عن بغداد بعد سقوط حكومتها
 فلا يري لها من الامة ...

المختصر في اخبار البشر

لمع ابن الوردي المصري الشافعي ، اختصر به تاريخ ابي الفداء بنحو ثلثيه
 وزاد عليه في بعض المواطن ، وفيه تثبيت لبعض الاعلام المشتبه فيها مما ذكره
 ابو الفداء في تاريخه ومع هذا لا يخلو من اغلاط نستأخ مما سيدين اثناء الحوادث
 ومقارنتها . وقد قال انه فصل ما زاده بقوله (قلت) وأنهى كلامه بقوله (والله اعلم)
 وبين انه ذيل تاريخ ابي الفداء من سنة ٧٠٩ هـ ١٣١٠ م الى آخر الكتاب . هذا
 في حين اننا نرى حوادث ابي الفداء في تاريخه المطبوع تمتد الى سنة ٧٤٨ هـ
 ١٣٤٨ م ، وتقف حوادث المختصر عند نهاية سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٩ م والكتاب مذيل
 ببعض الحوادث الى تاريخ الطبع ... ويقال فيه ما قيل في تاريخ ابي الفداء ...
 طبع سنة ١٢٨٥ هـ في مجلدين ، وتمتاز طبعته في اتقانها ومراجعة المصادر في تحقيق
 بعض المطالب ...



۱ — هلاکو بیژة حریة تابع ص ۳۷

سيرة جلال الدين منكبرتي

للعالم الفاضل شهاب الدين محمد بن علي بن محمد المعروف بالمنشي النسوي . وتاريخه هذا في سيرة السلطان جلال الدين المنكبرتي من الخوارز مشاهية وهو آخرم ، وعليه اعتمد أبو الفداء ورد اسمه بلفظ المنشي النسوي حينما تكلم عن (ظهور التتر) ، وفيه تصحيح لوقائمه وسد لفراغ الكلمات وتصحيح لها . وقد راجعناه وعولنا على غالب نصوصه . وقد مر الكلام عليه اثناء مراجعة تاريخ ابي الفداء . طبع باعنتاه المستشرق الفاضل هوداس بأصله العربي مع ترجمة فرنسية سنة ١٨٩١ م قال النسوي في مقدمته :

« انني لما وقفت على ما ألف من تواريخ الامم الماضية ، وسير القرون الخالية ، واتساق اخبارها من لدن انتشار ولد آدم أبي البشر (ع) الى زماننا هذا سوى ما صادف فترة ، رأيت قصارى كل مؤرخ تكرر ما ذكره المتقدم عليه ... ييسر من الزيادة والنقصان الى ان يسوق الحديث الى زمانه ، وحوادث اوانه ، فيوردها شافية كافية ، ومن وراء الاشباع والافتقار آتية ، وشتان ما بين الخبر والخبر واين الديان من اقتفاء الاثر ، ورأيت الكامل من تأليف علي بن محمد بن عبد الكريم المعروف بابن الاثير ، يتضمن من احاديث الأمم عموماً ، وغرائب اخبار العجم خصوصاً ما شذ عن غيره ، وانصف لعمرى في تسميته كاملاً ما ألف ولم استبعد ظفري بشيء من تواريخهم المؤلفة بلغتهم والا فاما الامر مما يؤخذ بالقياس ، والذي أودعه تأليفه منها اكثر من ان يتلقف من افواه الناس ... الخ » اه

جهانكشاي موبيني

من التواريخ الفارسية التي كتبت ايام حكومة المغول تأليف علاء الدين عطا

ملك صاحب الديوان ابن الصاحب بهاء الدين محمد الجويني المتوفى سنة ٦٨٣ هـ
١٢٨٥ م . قال في كشف الظنون ذكر فيه سير جنكيزهولاكو مشتملا على دولة
المغول وسلاطينها وملوك الأطراف وزمانهم وقد أطراه صاحب تاريخ وصاف وأثنى
عليه كثيراً على ماسيجي

وهذا التاريخ من أقدم ما كتب عن المغول بعد ابن الاثير والمنشي النسوي فقد
تكلم عن احوالهم وهو من المعاصرين واولى بالاعتماد زيادة على غيره وذلك لانه اتصل
بالمغول وتجول في مملكتهم وشاهد العارفين باحوالهم كما انه كان قد شاهد بنفسه
حوادث كثيرة وصاحب هلاكو مدة وقد حصل على كتب علمية مهمة حين القضاء
على الاسماعيلية وحكي ذلك . . . ثم أودع اليه منصب بغداد وكانت حكومته هناك
في سنة ٢١ سنة على ما فصل القول عنه في محله في خلال ما حصلت عليه بعض
الشكاوى فكتب اليه أخوه الوزير (شمس الدين محمد الجويني) يدعوه ان يقتبه
للاور ولا ينفصل عما يجري وبين سطور هذه يقول :

كم لي أنبه	مثلة من فأم	بيدي سبباً	كلما نبهته
فكانك الطفل الصغير يمهده	يزداد نوباً	كلما حركته	

ذلك مادعا ان يقضي على تاج الدين علي ابن الطغتي بميلة احاطا . . . ولكنه
لم يسلم من الغوائل . . . ومهما يكن فقد كان مؤرخا عارفا بالامور ولكتابه قيمته
العلمية والادبية . . . الا ان الالفاظ المنولية صعبة التلفظ فهي غير مأمونة الصحة
من النسخ .

طبع هذا التاريخ في لندن عام ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م في دار الكتب في ايران في مجلد
واحد الا ان طبعة اوربا المذكورة متقنة جداً ومستأني ترجمته خازل وقائع الكتاب
والمؤلف كان قد دام في حكومة بغداد مدة طويلة في اوراق إحدى وعشرين سنة

وشهوراً وهو أخو الصاحب شمس الدين كان عادلاً ، حسن السيرة ، أديباً ، فاضلاً ،
وله رسائل جيدة ، وأشعار حسنة .

ومن شعره :

أبادية الاعراب عني فاني بحاضرة الاثراك نبطت علائقي
وأهلك يا نجل العيون فاني بليت بهذا الناظر المتضايقي
وفيه ما يدل على درجة علاقته بالمراق . . .

وله أيضاً أيام نكبة أصابته :

لئن نظر الزمان الي شزرا فلا تك ضيقاً - أفديك - صدرا
وكن بالله ذائقة فاني ارى لله في ذا الأمر سرا
زمان اب رماني لأبالي فقد مارسه عسراً ويسرا
تراني ثابتاً جاشاً اذا ما جيوش الحادثات عزم من أمرا
اذا دكت جبال الصبر دكاً ترى مني فؤاداً مستقرا
وان شاهدت في صبري فتوراً جلت عزيمتي للصبر أزرا
ومما رثاه به أخوه بالفارسية :

ای نور دیده جهان فروزم رقی وزهر توسیاه شد روزم
بودیم دوشمع هردوسوزان بودیم ایام ترا بکشت ومن میسوزم

يقول : « أي نور عين دنيائي اللامعة قد صيرت أيام هجري سوداً بفراقك ،
كنا شمعين موقدين - فنترومتك (محقتك) الايام ، ولازلت استمر واشتغل .. !!
وقد ذكرنا ترجمته في التاريخ عند الكلام على وفاته . وعلى كل نرى المؤرخين
يلهجون بحسن سياسته للدراق فهو من خيرة ولاته في ذلك العهد . . .

تاريخ وصاف

وهو المسمى (تجربة الامصار ، وتزجية الاعتصار) وجاء في كشف الظنون عنه أنه (تجزية الامصار ٠٠٠) اوله : حمد وستايش كه أنوار اخلاص آفاق وانفس راجون فاتحه صبح صادق منلالي سازد الخ وأثنى في مقدمته على علاء الدين صاحب جهانكشاي جويني ومدح كتابه ونعت مؤلفه بصاحب القلم ، وادارة الملك ثم أبدى أن أيام محمود غازان قد مضت بالعدل الشامل ، وعادت المملكة أشبه بجنة الخلد . فرغ منار الاسلام وأزال الكفر والضلال وأقام شعائر الدين الاسلامي ، وأسس المدارس والمساجد . والمؤلف وهو عبد الله بن فضل الله سنح له ان يدون ما جال في خاطره ، وما بدر لفكره من فضائل هذا السلطان وما انقضى من أيامه الى اليوم الذي هوفيه وهو آخر شعبان سنة ٦٩٩ هـ ١٣٠٠ م فشرع في تاريخه . من هذا الوقت واستمر الى انتهاء ايامه ؛ ووعد انه سوف يفصل المنقول والمسموع وما شاهده عياناً ؛ وقد فعل ذلك وقص حوادث تدعو للعجب وهو بمثابة تكملة لتاريخ الجويني وختمه بمناقب السلطان أبي سعيد والدعاء له ، فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٧١١ هـ ١٣١٢ م الا ان المؤلف لم يقف عند حدود هذه السنة وانما امتدت حوادثه الى سنة ٧٢٨ هـ فزاد عليه . وفيه بحث مستفيض عن المغول في ابراف وتركستان وما وراء النهر من الممالك الأخرى وقد تطرق لغيرها ايضا ٠٠٠ واشتهر مؤلفه (بوصاف الحضرة) من جرآ انه مدح السلطان الجايتوخان بقصيدة فلقبه بهذا وصار يعرف به والتاريخ أضيف اليه . وكان هذا المؤلف قد احتسب بالخواجه رشيد الدين وركن اليه فمال منه كل رعاية ٠٠٠

وموضوعه في الحقيقة يتضمن اظهار المقدرة الأدبية والترصيعات الشعرية

والاوصاف السلطانية فابرز فيه من البلاغة مايناسب عصره من سجع وتضمينات
وأمثال وأبيات فارسية وعربية ٠٠٠ ويحتوي على أهم حوادث العراق كسحادة
بغداد، وبعض المخابرات السياسية مما لا ينحصر العراق مباشرة الا القليل ؛ وسرى
النقول عنه ، وغالب مافيه بوضح حكومة المغول ٠٠٠

وقد نال هذا الاثر اعتناء من العلماء فمنهم من شرح الفاظه ، ومنهم من علق
عليه ، ومنهم من ترجمه ؛ واجل حوادثه ٠٠٠ ومن هؤلاء حسين افندي آل نظمي
البغدادى وقد بينت عنه في (لغة العرب) عند الكلام على آل نظمي ثم
شاهدت تأليفاته على (تاريخ وصاف) وهي من الاهمية بمكانة فالمؤلف كتب
اثرين عن تاريخ وصاف :

أحدهما : اوله : الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ ألفه سنة ١١١٨ هـ
١٧٥٧ م في مجلد ضخم أوضح فيه اللغات العربية المغلفة والفارسية والهندائية
والمغولية وترجمها الى اللغة التركية . وفيه توضيح لبعض البلدان العراقية . وقد
ذكر في كتب التاريخ من مكتبة ايا صوفيا باسم (ترجمة تاريخ وصاف) رقم
٢١٥١ وعلاقته باللغة اكثر فقد شرح لغات وصاف ، وكنت أشرت اليه في لغة
العرب و بينت ان له نسخة اخرى في مكتبة ويانة . وهذه النسخة قيمة من جهة
اللغة وعلاقة المراقبين بها ٠٠٠ ويعمد من علماء عصره في اللغة ٠٠٠ ومن بياحه
يعرف ما دخل العربية من الكلمات الاجنبية ٠٠٠

وثانيها : ترجمة تاريخ وصاف منه نسخة رأيتها في مكتبة ولي أفندي في الاستانة
رقمها ٢٤٠٨ وأولها : الحمد لله الذى رفع سبع طباق الخضراء بغير عمد ترونها الخ .
قال انه كان قد كتب مجلداً على ترتيب حروف الهجاء وبطلب من بعض الاخوان
الاعزاء شرح عبارات وصاف على ترتيبها . والنسخة مجذولة وفي مجلد ضخم يحتوي

على ٤٥٦ ورقة بالقطع الكبير وعدد سطور كل صفحة ٢٥ تملكها ولي الدين افندي القاضى باستانبول . وهذه لحسين افندي آل نظمي كسابقته . وهذا الكتاب يصلح ان يسمى ترجمة تاريخ وصاف فقد أخذ كل جملة منه وترجمها وشرح مغلقاتها وبالغ فى ايضاحها وباليته ترجم الكتاب رأسا وقلبه للتركية لتزيد الفائدة ويكثر اللاتفاع به ولم يتكلم صاحب (عثمانلى مؤلفري) الا عن النسخة الاولى وذكر ان منها نسخة فى مكتبة بشير اغا الا انه غلط غلطاً فاحشاً فى جمل مرتضى افندي آل نظمي وحسين افندي آل نظمي اسمين لسمى واحد ومزج بينهما فقال : (نظمي زاده حسين مرتضى افندي) وعقد ترجمة واحدة للاتنين باعتبارهما شخصاً واحداً وعدد مؤلفات الاتنين بهذه الصورة وبين هذه المؤلفات ما يستحق التقدير ويدعو للنظر ...

وعلى كل الاثران محبان تاريخنا فافعا من تواريخ المغول والعوائد اللغوية جاءت عرضا وبالواسطة ... والاعتناء فيه كبير سواء حل مغلقاته ، او لشرح كلماته وجمله ...

والتاريخ الاصلى وهو تاريخ وصاف طبع فى بومبي سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٣ م فى خمسة اجزاء ، وطبع فى ايران الجلد الاول منه ولكن المطبوع فى الهند عليه حواش لتفسير الفاظه وفي آخره (فرهنك لغات غريبة) وفيه شرح لبعض اللغات الغريبة مرتبة على حروف الهجاء وغالبها مغولية وعربية ولا تبلغ السمة التى بلغها حسين افندي آل نظمي ... ومن اعتمد عليه فى تاريخ بنداد مرتضى افندي آل نظمي صاحب گلشن خلفاء

ملحوظة :

قد يلتهس القاري فيظن ان هذا الكتاب نفس الكتاب المنسوب الى قاضى

القضاة منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني والحال انه غيره وان كان يتضمن احوال دولة المغول من خروج جنكيز الى فتح بغداد وسائر حوادثهم الا انه يسمى (كتاب سياسة الامصار في تجربة الاعصار وتاريخ آل جنكيز) فاكتفى بالاشارة اليه ... وهو مطبوع في الهند

مراجع التواريخ

ويسمى بالتاريخ الغازاني . وهذا التاريخ لوزير من وزراء المغول ، ومدون تاريخهم وهو الخواجه رشيد الدين فضل الله الوزير المقتول في جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ ١٣١٨ م . وفيه نرى وجهة نظرهم في سياستهم - طبعاً غلظتها والمعلن منها دون المكتوم - وعليه عوّل كتاب الترك العثمانيين ومؤرخوهم في ترويج سياسة الخلافة بدخولها فيهم وبيان ضعفها ، وما كانت عليه ايام هجوم المغول استفادة من اقوال هذا المؤلف . فانه فتح نهجاً مشى عليه من جاء بعده فاقضه مثالا يحذري فكانت طريقته وسلوكها مقدمة . او ضرورة لازمة لخلافهم

— نعم علمتنا السياسات المختلفة ، وتداول الايدي على العراق اعمال كل قبيل من الامم مها تكتّم اصحابها في اخفائها ، وبالغوا في الايهام ... وهند مراعاة للتواريخ يظهر لنا جلينا ان المغول راعوا خطة في ادارة الممالك ثم مضى حليها العثمانيون في خطتهم التي اختطوها ، وان كانوا بالغوا في تقريع المغول وذهمهم ، فراجعوا على تبديل الشكل قليلا ...

وهذا الكتاب ابان رموز تلك السياسة وضروبها ، وكشف عن نوايا المستظرفين وخطط حكوماتها معنا ... وهو يشتمل على اربع مجلدات . والاول منه يتكلم على ظهور الترك وتعداد قبائلهم وتواريخ اجداد جنكيز خان واولاده واحفاده ... والثاني في

حوادثهم وتفصيلات عنهم ٠٠٠ والثالث في الانبياء والخلفاء وقبائل العرب والصحابة الى آخر خلفاء العباسيين. والرابع في صور الاقاليم ...

وقبل ان يكتسب هذا الشكل الكامل ويدون بصورة مفصلة كان قد شرع المؤلف في تبليغه وحينئذ مات السلطان غازان في شوال سنة ٧٠٤ هـ ١٣٠٥ م وجلس مكانه ولده خدا بنده مجد قاهر بآملاءه وادخل اسمه في العنوان وطلب ان يضم اليه وصف الاقاليم واهليها، وطبقات الاصناف، وان يجعله جامعاً لتفاصيل ما في كتب التاريخ ٠٠٠ كتبه بالفارسية وبالعربية ...

وصف نسخة استانبول المخطوطة

ومن حسن الحظ أن رأيت في سفري الى استانبول في صيف سنة ١٩٣٤ م نسخة من التاريخ باللغة العربية وفي نظري أنها أعز شئ عثرت عليه كتب عابها (تاريخ جنگيز) وهي الجلد الأول من جامع التواريخ اوله : الحمد الوافر والثناء المتكاثرة لله الذي ابدع الأكوان بقوله كمن فيكون الخ . كتبت هذه النسخة سنة ٧٨٥ هـ في غرة المحرم، وتتمى حوادثها، بالجاينو وهي في مجلد ضخمة ولم يذكر في صلب المتن اسم الكتاب الا انه قيل على الغلاف (تاريخ جنگيز خان) ، وأما كمن الفراغ التي بقيت بياضاً اعدت لاجل التصاوير، ولكتابة العناوين بحبر احمر وذلك لأن المؤلف ذكر في نسخته الاصلية تصاویر الاسرة المالكة وبعض مجالس سلاطينها واولاد السلاطين والامراء الا ان الناقل لم يمس الى ذلك وانما أبقاه فراغاً أو تركه على حاله وقبل ان يتمه اخترقته المنية ...

والكتاب من الآثار المهمة لعهد المغول وكان الواجب ان يهتم به فيطبع وينسخ لمعرفة حروب جنگيز وحياته وآثاره وانسابه واولاده واحفاده وغيرهم مما يتعلق

هم من اصراء... وفي الكثير من هذه الامور لايراعي المؤلف سياسة وانما يقص حكاياتهم كما سمعها...

وفي مقدمته ذكر ان جنكيزخان كان قد فتح العالم وسخره بكياسته ووفور عقله ، يقضى على الجبابة والمردة المفسدين الذين كل واحد منهم كان فرعونا في الطبيعة ضحاكاً في السيرة... فكسروهم وجعل العالم على وجه واحد ، ونظف بيضة المملكة من تصرف المتغلبين الجائرين وظلم المتعدين المتجبرين ، واورثها اولاده واحفاده فكان السعد حليفهم ، والتوفيق قرينهم... حتى جاءت النبوة الى السلطان السعيد محمود غازان ، وهذا كان نصير الاسلامية ، ومدمر الاصنام والداعي الى الله تعالى ، فهو ابراهيم المسلمين الثاني... وكان في الاغصير الماضية علماء وحكماء يؤرخون معظلات الوقائع خيرها وشرها في كل زمان حتى يعتبر بها اولادهم وعقبهم ويمالجوا أحوال الأدوار في القرون الماضية ، ويذكروا السلاطين ، ويبقى ذكرهم مخلداً على صفحات الأيام والليالي في بطون الاوراق... (وذكر العتيبي بين هؤلاء وبين) أن المؤرخين اكبر الداعين ، وأجود الناصحين لدول السلاطين... وقال : وحيث ان الاقوام الموسومين باسم الترك مقامهم وسكنهم في البلاد البعيدة التي طولها وعرضها من أبتداء طرف ماء جيحون وسبحون الى انتهاء حدود بلاد الشرق وانتهاء صحراء قبجاق الى غاية نواحي جورجيا والختاي ، يسكنون الجبال والوهاد والآجام ، ولم يتنادوا السكنى في القرى والبلاد... ولم يكن في تواريخ المتقدمين من أحوالهم ذكر مستوفى... قد ورد في بعض الكتب شئ يسير من ذكرهم ولم يجهدوا من أرباب الحقيقة احداً يتحققوا أحوال أخبارهم ويتفحصوا من آثارهم وحكاياتهم كما ينبغي مشروحاً مبسوطاً ، مع أن الاتراك والمنول وشبههم يتشابهون ولغتهم في الأصل واحدة

وأن المذول صنف من الأتراك وبينهم تفاوت كثير واختلاف كما سنشرحه في مواضعه ... وهذا الاختلاف انما وقع بسبب ان تواريخهم المحققة لم تقع في هذه الديار . ولما انتهت نوبة الخانية الى سلطان العالم (لم ينكر اسمه وانما هناك بياض يريد ان يكتبه بمداد احمر وهو جنكيزخان) واولاده المعظم واخلافه فانقاد لهم اهل الممالك ...

وقد اورد بعض علماء العصر واكابر الدهر في سوابق الأيام شيئاً من ذكر أحوال تسخير الممالك وفتح البلاد والبقاع ... خلاف الواقع ... وذلك بسبب عدم الاطلاع على كيفية الأمور والأحوال التي تتعلق بهذه الدولة وقلة معرفته بنظام الوقائع وبلال الحوادث التي كانت لهذه الحضرة الشريفة ... لكن وجدت في خزائنيهم المعمورة تاريخ عهد قد عهد على وجه صحيح مكتوب بالخط المغولي وعبارتهم الا أنه لم يكن مرتباً بل كان فصولاً ... حافظوا عليها وصاتوها عن أعين الأغيار والأخبار وكانوا يكتتمونها عن العوام والخواص ولم يمكنوا كل أحد من الاطلاع عليها الى هذا الزمان الذي تشرف بوجود سلطان الاسلام ... فالتفت خاطره الشريف ... الى ترتيب تلك الاجزاء وتموينها واثار عبد هذه الدولة الايماخانية والمعتمدين بعون الرب مؤلف هذا التركيب وهو (فضل الله ابو الخير الهمداني الملقب بالرشد الطيب ...) أن أكتب تواريخ اصل المغول ونسبهم ونسب سائر الأتراك الذين يشبهون الى المغول فصلاً بمفصل وارتب تلك الروايات والحكايات التي تتعلق بهم مما كان موجوداً في خزائنيهم وما وجدته بعض الأمراء والمقرئين مودعة والى هذه الغاية لم يجمعها أحد ولم يتيسر له سعادة هذا التصنيف وشرف هذا التركيب والتأليف . وكل واحد من المؤرخين كتب سطوراً من ذلك من غير معرفة بحقيقة الحال بل سمعه من أفواه العوام وتصرف فيه على وجه

اقتضاه رأيه ولم يتيقن صحة ذلك لاهو ولا غيره . فانا اورد عرائس هذه الأبنكار
ونفائس هذه الأفكار وخيار هذه الاخبار التي بقيت محجوبة في استار الكتمان
الى هذا الأوان بعد المبالغة في تصحيحها والاجتهاد في أصل تلك الأجزاء من
علماء انحنوا وحكمتهم ومن علماء الهند والافينوروالاغور في تنقيحها بلفظ مهذب
وعبارة منقحة وطريقة مرتبة ، وأجلوها لأعين النظار على منصة الاظهار ، والتفحص
عن مجملاتها وتفصيلاتها مما لم يكن مذكورا ، والتبجاق وغيرهم من أعيان كل
الطوائف ملازمون للحضرة الشريفة العالمية خصوصاً من خدمة الامير المعظم والنويان
الاعظم ، قائد جيوش ايران وتوران مدبر ممالك الزمان (بياض يراجع عنه الاصل
الفارسي) دام معظماً الذي لم يوجد مثله في بسيط الربع المسكون في انواع الفضائل
وألوان الفاخر والمناقب وفي علم نسب الأقسام الاثراك وتواريخ أحوالهم خاصة
تاريخ قوم الفول ، واقتبس من كتب التواريخ الالفاظ المصطلحة التي لهم وآتى
بها على وجه يفهمه الخواص والعوام ويعلمها جميع الاتام من اوله الى آخره
انتهى .

وفي هذه الكلمات المكتوبة من مقدمة المؤلف ما ينبغي عن بحث عظيم ،
ومزاولة أمر جليل مما استدعى أن يخلد هذا الأثر قد تكلم في القبائل ، وفي بيان
حكايات ظهور الاثراك وتعداد عمازهم ثم ذكر قوم الفول ، ثم عقد فصلاً في
أحوال أباء جنكيز وظهور دولته ، وانهم كانوا في الاصل طوائف كالاعراب . . . ثم
فصل وقائع جنكيز تفصيلاً لا مزيد عليه . . .

وفي آخر هذا المجلد ذكر ان هذا التاريخ كان كتبه للسلطان غازان خان وفي ١١
شوال سنة ٧٠٤ هـ قد توفي ، ثم ذكر محمد خدا بنده (جاء في موطن آخر خربنده)
وهذا هو المجلد الاول ولا يستغني عما فيه وذكر انه بعد ان أتم المجلد الاول توفي

السلطان محمود غازان فالحق به ما يتم به حوادثه ...
والنسخة لا تخلو من اغلاط لغوية الا انها نظراً لقدمها اقرب الى الصحة ... واما الاعلام
فسيأتي الكلام عليها حينها وقد رأيت هذه النسخة في مكتبة أياصوفية رقم ٣٠٣٤
هذا وقد بسطنا القول عن ترجمة المصنف في تاريخنا هذا .
كان اتخذ المصنف وقتاً بظاهر بلدة تبريز سماه (الربع الرشيدى) واجاز للناس
ان يكتبوا من المجموعة الرشيدية التي من جملتها هذا الكتاب وهو (جامع التواريخ)
نسخاً منها هذا التاريخ .

ومن شروط وقفه ان تكتب في كل سنة نسخة من المجموعة وترسل الى احدى
بلاد الاسلام ، نسخة في العربية واخرى في الفارسية . وقد فصل القول على ذلك
في مقدمة الجزء الأول من جامع التواريخ طبعة باريس . وهذه الطبعة متقنة جداً
وعليها تعاليق بالأفرنسية طبعت بمجلد ضخم وقد طبع المجلد الثاني منه بقطع
صغير في باريس أيضاً وعليه تعاليق ومصور كتب باللغة الفارسية ونسخة منه
عربية في المكتبة المصرية

ذيل جامع التواريخ

ان كتاب جامع التواريخ لم يقتصر الاعتناء به على مؤلفه ودرجة اهتمامه به فانه
بعد أن سخطت عليه الحكومة المنولية وقتلته ، وأصابته النكبة ضاعت أكثر
نسخه حتى ظن الكثيرون أن قد فقد هذا التاريخ وناله ما نال صاحبه ... وفي
ايام شاهرخ بن تيمورلنك كان قد ألف ذيل على جامع التواريخ كتبه صاحبه لشاهرخ
المشار اليه وقال في مقدمته أنه كان نديم السلطان في قصص الأخبار ويسر له في
التواريخ ووقائمهاء، ويعتمد على جامع التواريخ فالتفت السلطان الى ذلك فأمره ان

يكتب له ذيلًا في أحوال السلطان محمد خدابنده وابنه السلطان أبي سعيد ففعل
وأتم عصر المنول إلى أواخر أيامهم ...

ومن المؤسف أنني تحررت كثيراً عن معرفة اسم المؤلف لهذا الذيل بقصد
الاطلاع عليه فلم أنل مطلبتي وقد شاهدت نسخة منه في مكتبة ويانه تحت رقم ٣٢٧
وليس فيها اسم المؤلف ، وكذا رأيت منه نسخة في الاستانة في مكتبة نور عثمانية
تحت رقم ٣٢٧١ قال مامعناه رأيت ان اتم الحوادث ليكون ذيلًا للتاريخ المذكور
وجمعت الحوادث من كتب متفرقة ، وأنا وان كنت ليس من رجال هذا الميدان
الا ان ماشجع به الأخوان كان اكبر باعث وأرجو اصلاح الخطأ والغلط مما
لا يخلو منه امرؤ ... بدأ به من حيث انتهى الخواجه رشيد الدين وتكلم عن الجايو
محمد خدابنده فمدد وقائمه وفصلها تفصيلاً زائداً وذكر الملوك المعاصرين له ثم
مضى إلى أبي سعيد بهادرخان وفصل ايضاً أحواله وختم أخباره وبه تم الكتاب
والنسخة الموجودة في نور عثمانية عدد أوراقها ٧٧ وخط واضح والبحث فيه مستوفى
جداً وهو من الكتب المعتبرة في بابيه ٠٠٠ والملاحظ انه ممي في المكتبة
المذكورة (جامع التواريخ) في حين أنه ذيله ...

والاحتمال مصروف إلى ان المؤلف المذكور لاحد نديي الملك شاهرخ وهما حافظ
ابرو أو شرف الدين على البزدي الا أن كثرة النسخ من هذا الأثر والتحرير عن اسم
مؤلفه لا بد ان يطلعنا يوماً على صاحب هذا الأثر ومنه نسخة في باريس وأخرى في
آياصوفية تحت رقم ٣٢٧١

مختصر الدول

لابن العبري المعروف بأبي الفرج (غريغوريوس) بن (أهرون) وهذا التاريخ

من خير المصادر التي يعول عليها في تأريخ المغول عاش معهم مدة ، كان قد جاء الى الموصل ومنها سافر الى مراغة فمات فيها في ٣٠ تموز سنة ١٢٨٦ م وكان قد ولد سنة ١٢٢٦ م كتب تأريخه الأصلي في السريانية ثم نقله الى العربية باختصار من جهة وإضافات من جهة أخرى . والمؤلف من رجال الدين المعروفين عند النصارى ، نال مكانة سامية ...

ولما نقل تأريخه الى العربية بالحاح من اصحابه ، وكان نقله في أواخر حياته وقد ضمنه امورا كثيرة لا توجد في المطول السرياني لاسيما فيما يتعلق بدولتي الاسلام والمغول ... ذكر فيه رجال حكومة المغول وسياستهم وطريق حكمهم والقائمين بالأمر والمدبرين للمملكة ... وما يمدح عليه أنه لا يتحامل على الآم الاخرى وذكر ان قسوسهم يترددون الى هؤلاء المغول وبين أنهم يراعونهم ، ويبيدي أن جنكيز خان كان يميل اليهم ولم يقل اعتنق دينهم وانما روى بلفظ « قيل إن اونك خان واقوامه كانوا نصارى ... » ولم يقطع .

انتهى تأريخه الى حوادث ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م ومن تأريخه هذا نسخة خطية تحتوي على النصف الأول في مكتبة أوقاف بغداد وهي قديمة وقد طبع الكتاب في بيروت سنة ١٨٩٠ م ومن مزايا هذا الكتاب انه يوضح بعض الالفاظ التي دخلت حديثا في التأريخ لسبب الاتصال بالمغول ... وكان قد طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م في اكسفورد بالعربية واللاتينية ... (١)

الحوادث الجامعة

هو تاريخ عراقي كتب باللغة العربية وسمي بهذا الاسم ونسب الى المؤرخ المشهور

١٠٠٠ يراجع الكتاب المطبوع في بيروت

كمال الدين عبدالرزاق ابن أحمد الشيباني المروزي الأصل البغدادى الأخبارى الكاتب المؤرخ ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي الذي كان ولد في ١٧ المحرم سنة ٦٤٢ هـ بدار الخلافة وتوفي في بغداد في المحرم سنة ٧٢٣ هـ وترجمته مبسومة في الشذرات وتذكرة الحفاظ وابن خلكان وغيرها ... وهو حنبلي .

وهذا الكتاب لانموذج على صحة اسمه . ولا على نسبته الى هذا المؤرخ فلم نجد ما يمحطنا الى القول بما رآه بعضهم ... فكاتبه لا يزال غير معروف ، ومن الملاحظ أن مؤلفه اعتمد على مؤلفات مؤرخنا ...

اما الحوادث الجامعة فقد ذكر في الوفيات في كشف الظنون وغيره كفوات الوفيات ، وفي الأصل المنقول منه لم يذكر عنوان الكتاب ، ولا أوله ، ولا منتهاه ، ولا تاريخ كتابته مما يساعد على معرفة مؤلفه ابتداء ... والظاهر انه أجزاء من مجموع لا يعرف متداره ، وقد كتب مؤرخون ذيو لا على مؤلفات عراقية في التاريخ ، أو دونوا رأساً ... فالنسبة فرض وتخمين ولا نجد دليلاً يدعمها ... وصاحب الشذرات يقول باستمراره بتدوين الحوادث الى أن مات وفي هذا المبدأ والمنتهى غير معلومين .

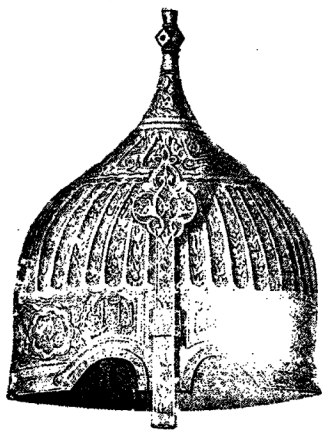
وعلى كل ان الكتاب يشير الى أن مؤلفه من رجال عصر تال لهذا العصر . ولنا نراه لا يتأثر بالحوادث وانما يخلص ما وجد ، ونقل ما سمع ، وكتب ما عرف ... اما وجود مقاربة في اللفظ فانه يدل على ان المؤلف اعتمد على كتب ابن الفوطي ولا يبعد ان يكون اخذ العبارة بعينها ، وعول على النص الحرفي ولم يشأ ان يتصرف ... هذا في حين أننا نعلم ان ابن الفوطي ذو علاقة بحوادث بغداد ، وبالطوسي وياين الساعي ... فلم يصح بشيء عن أمثال ذلك ، ولا بما ذكر عن آل الفوطي ممن له معهم قرابة ، أو صلة نسبية مما لا يصح تجرده عنه ...

أو أغفال علاقته ... فهو أشبه بمخابر جريدة أو سائح جاءنا من بلاد نائية يقص ما رأى ، ويعصور ما شاهد بكل ما أوتي من بيان وسعة علم وقدرة ... ذلك مما يبرهن على أن المترجم لم يكن من أهل هذا المصر وإنما هو من أهل المصور التالية وقد راجع الكثير من المؤلفات التاريخية وأن لم يصرح بالنقل ... هذا ولم نعدم مؤرخين كثيرين كتبوا بعده فاعتالت يد الزمان أشلاء من بعض تأليفهم فأبقتهم أثراً مهتماً من أطرافه ، ينبئ عن مقدرة ، وإتقان صناعة ، وينم عن مواهب عالية ، وحسن اختيار ...

اماط اللثام عن محيا حوادث نحن في حاجة لبسط القول عنها خصوصاً القسم التالي لحوادث هلاك و من وليه ... فهو متمم لحوادث ابن الأثير ويبتدىء تقريباً من حيث انتهى ويقف عند السبعائة فهو خير أثر ...

والفضل في نشر نسخته للمنفور له أحد باشا تيمور فانه أذاعه ، وكتب عنه ونشر بضع نسخ فتوغرافية منه ... ولولا أنه تناوبته أيدي النساخ فشوهت بعض الاعلام وأهمها الاعلام المغولية ، أو شيوع التلفظ بها آتند بهذا الوجه دون اعتناء في النطق ... لكان خالياً من كل قيل ... وهذه طفيعة بالنظر لما احتوى عليه من الفوائد ...

وكنا نأمل أن يطبع طبعة متقنة ويداع في الاطراف للاتقناع به في معرفة هذا المصر لأن أهميته لا تقتصر على بغداد وحدها وإنما تعرض لوقائع أخرى لها صلة بالمجاورين من ناحية ، وفيها تعريف صحيح بحكومة هلاك و من خلفه من ملوك المغول ... مما يهم أمر التاريخ الاسلامي وعلاقة هذه الحكومة به ... طبع عام ١٣٥١ هـ ١٩٣٣ م طبعاً منلوماً لا يمثل الأصل ، ولا ينبه على صحة الاعلام ، ولا تعيين المواقع ، ولا اشار الى المهملات من الحوادث ... فقد مسخت الأصل



٢ — منفر منولي تابع ص ٥٨

ومع هذا نرى هذه الطبعة خالية من قائمة في انطأ والصواب ومن الفهارس ...
وقد اعتمدنا في النقل عنه على النسخة الخطية المقابلة مع الأصل الفتوغرافي لنسخة
المرحوم احمد باشا تيمور ...

تاريخ المفعول

تأليف موراجا ديهسون ترجمه الى التركية مصطفى رحجي نشرته وكالة المعارف
للجمهورية التركية في استانبول سنة ١٣٤٠ هـ ١٩٢٢ م من مطبوعات المطبعة
العامة وفيه بيان عن ماضيهم وعنمايتهم المحفوظة والمنقولة على ايدي العرب والعجم
وظهور جنكيز وقبائل المغول معه واولاده واحفاده وما أوجدوه من حكومات وفيه ايضاح
عن حروبهم مع الخوارزمشاهية والعرب المسلمين ... وتأسيسهم الادارات المنفردة ...
ومباحثه لا يخصص الكثير منها موضوعنا فاننا لم نتكلم الا عن ماضيهم وتأسيس
حكومة الايلخانية على يد هلاكو ثم من وليه حتى اقراضهم ... والكتاب يعتمد
على مراجع عربية وفارسية مهمة وغالبها مما عولنا عليه وهو في مجلد واحد ...
والملاحظ هنا معرفة طراز الناحية التي عقبها الأوربيون في توجيه المجرى التاريخي
والتعديل فيه بالنظر لآمالهم ونفسياتهم مع الاعتماد على الوثائق الشرقية ...

نظام التواريخ

للقاضي أبي الخير عبدالله بن عمر البيضاوي المفسر المشهور وكان قد اشتهر
بتفسيره (أنوار التنزيل واسرار التأويل) أما تاريخه (نظام التواريخ) فقد
كتبه باللغة الفارسية على خلاف مئلفاته الأخرى واحتوى على الوقائع من الحلقة الى
سنة ٦٧٤ هـ ١٢٧٦ م وقد تكلم عن الانبياء والخلفاء الراشدين ، والدولة الأموية ،
والبساسية ، والصفارية ، والسامانية ، والغزنوية ، والديلمية ، والسلجوقية ،

والسلفية ، والخواارزمية ، وعن دولة المغول وكان قد شاهد أيام تفوق الدولة السلفية واقراضها ، واستيلاء المغول فكتبها بقلم معتدل . والكتاب منتشر ومبذول في مكتبات عديدة وقد رأيت منه بضع نسخ في مكتبات الاستانة احداها في مكتبة بايزيد العامة كما أتت شاهدت هناك ترجمته الى اللغة التركية . وعندي نسخة من التركية المترجمة ولم يذكر اسم مؤلفها سواء هناك أو في مخطوطي . وقد حكى لي اسماعيل صائب بك مدير المكتبة العامة في الاستانة ان فرجاً الكردى قد ترجم الأصل الفارسي الى اللغة العربية لينشره فلم يظهر لحد الآن ، وعلى كل هذا التاريخ مختصر لايسمن ولا يغني من جوع وقد ترجمه الغياثي الى العربية وأدرجه في تاريخه المعروف (بالغياثي) وزاد عليه من بعد انتهاء حوادثه الا ان لغته عامية ولا يخلو من غلط

طبقات السافعية

لتاج الدين ابى نصر عبدالوهاب بن تقي الدين السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ٢٣٧٠ م وقد تعرض فيها لوقائع جنكيز خان ووقائع التتر وأوضح جهات هجومه هلاكو على العراق وغيره وفيها من البيانات ما اغفله كثيرون فتصلح أن تكون مصدراً تاريخياً لهذا العصر واننا لم نشأ أن نذكر كلما عرض لنا من تنف المباحث ولولا أن هذا التاريخ من الكتب المعتبرة لما نوهنا في النقل عنه كمصدر ، أو مرجع نرجع اليه الا أنه في ذكر النقول سيطلع القاري على حوادث بغداد والمغول في كتب مختلفة هي بمنزلة جرائد هذه الأيام فنكتفي هنا بالإشارة الى بيان حوادث صاحب الطبقات مما كتب في الأيام القريبة من أيام المغول

إن المؤلف — في مقدمته — شرح حال التتار وبين وقائع جنكيز خان في

(مصحفة ١٧٥ ج ١ من طبقات السبكي) وفيها يوضح وقائع جنگيز خان ومقارعاته مع خوارزمشاه ووقيته ببلاد المسلمين... ثم تكلم عن حوادث حفيده هلاكوخان في (مصحفة ١١٣ ج ٥ منه) وقد ذكر عن ابن الأثير — تأييداً لما حكاه — « والله لا أشك أن من يجيى بعدنا إذا بعد العهد ورأى هذه الحادثة مسطورة ينكرها ويستبعدها والحق في يده قال فمن استبعدها فلينظر أننا سطرناها في وقت يعلم كل من فيه هذه الحادثة ، وقد استوى في معرفتها العالم والجاهل لشهرتها ... »
 ١ هـ (ص ١٨٤ ج ١ طبقات السبكي) . طبع بمصر سنة ١٣٢٤ هـ .

تقويم الوقائع التاريخية

هو لكاتب چلبى صاحب كشف الظنون كتبه بالفارسية ويعدّ من المصادر المعتبرة سوى انه مختصر بل تقويم للوقائع كاسمه . ولا يخلو من فائدة لا يستهان بها ، والمؤلف ثقة في نقله ويلام الطابع في اختصاره لبعض جداوله وعدم مراعاته الترتيب بالنظر للسنين ... وان كانت مذيلة بوقائع تالية الى حين الطبع فلا تغني عن الأصل ...

وعلى كل شهرة مؤلفه لا تحتاج الى بيان ... كما أن اطلاعاته على التواريخ الفارسية والتركية واسعة فهو ممن يوثق بقوله ...

سجرة الترك

في تاريخ الترك والمغول لأمير خيوه أبي الغازي بهادرخان ويتعلق بنشأة الترك وأنسابهم كتب بلغة الچغتاي فنقله الى التركية الدكتور رضا نور الكاتب التركي المشهور من كتاب العثمانيين والجمهوريّة التركية طبع سنة ١٩٢٥ م و١٣٤٣ هـ ولأصله نسخ في المتحف الأسيوي بيطرس برج ، وبقازان ، وبرلين

وكونتغرن . . .

لم يجد مؤلفه في أمته من يقوم بما عزم عليه من تاريخ قومه ، وخشي ان يعقد تاريخهم او تدم آثارهم فتدون كتابه هذا . . . وقال في مقدمته :

« إنني لم اكتب هذا الكتاب لاعلاء شأن نسلي ، أو أن أتبيح به فاكتم الحقيقة وأدون خلاف الواقع . . . وحيث ان الله تعالى خلقي ممتازاً بمرأيا . . . لم احتج الى ذلك بل سجلت الحقيقة كما هي . وقد مكنتني الله تعالى من ثلاثة أمور خصني بها ، إحداها الجندية وقوانينها ونظاماتها فاني ماهر بصناعة ادارة الجيوش وسوقها (تعبئة الجيش) ، والاطلاع على نظام الحرب ، وأصول المداولة مع الأعداء والأصدقاء ، وثانياً الشعر باتواعه من تركي وعربي وفارسي . فلو قلت لا شاعر مثلي في هذه اللغات لما تجاوزت الحد ولكني لم أشاهد من يقاربي في صناعة الجندية لا في الكفار ولا في المسلمين ، وثالثاً معرفة تاريخ ملوك المغول ، والتوران (الطوران) ، والعجم ، والعرب . . . » اهـ

وأبو الفارسي هذا من اسرة جنگيز خان وهو ابن عرب محمد خان الخوارزمي كتبه عام ١٠٧٤هـ ١٦٦٣م وكان مريضاً والكتاب حوله ومنهم من يعلي عليه فيكتب ، ومنهم من يراجع له المصادر وآخر يقرأ له وهكذا ومن جملة ما اعتمد عليه (جامع التواريخ) فقد كان اقتنى منه نحو عشرين او ثلاثين نسخة ليقابل عنها الاعلام ومع هذا لم يعول على واحدة منها في ضبط الالفاظ خصوصاً ما يتعلق باسماء الجبال ، او الاودية ، او الارضين ، أو اسماء الناس المغولية او التركية فقد استنسخها عجم او مستعجمون ممن لم يعرفوا المغولية والتركية فلو علمنا هؤلاء لمدة عشرة أيام لا يستقيم لسانهم في التلفظ بها ، فالصواب كل الصوابه عليهم في نقلاها واستنساخها . . . قال : ان بعض الاعلام لو نظنناها امام اعجمي مرات لما تيسر له النطق بها . . .

وكان قد ذهب الى مملكة المغول الى قالموق ليدرس لغتهم هناك ويقتلحها من اهلها قضى سنة لتعلمها ومعرفة عادات هؤلاء ... فكان قد عانى في سبيل تاريخه المشاق حتى ظهر في اتقن شكل ...

وفي سنة ١٨٧١ م طبعه البارون دمزن مدير مدرسة اللغات الشرقية بعد مقابلته بنسخ كثيرة ، طبعه عيناً وبلهجته الاصلية ، وفي سنة ١٨٧٤ م نقلت هذه الى اللغة الافرنسية وطبع معها اصلها ... ونقله الى التركية الدكتور رضا نور الموما اليه وقد الترجمة والطبعة وأبدى أنها لم تكن بالوجه الاثم وانما وقت فيها أغلاط فاحشة جداً ، وما أضافه المترجم التركي جصله بين قوسين كما انه طوى منه ما يتعلق بأدم ونسله لاعتماده انه خرافي فلخص القول وابتدأ من تاريخ القوم .

وكان قد سبقه الى ترجمته الى التركية أحمد وفيق باشا العالم التركي المشهور صاحب لهجة عثماني في اللغة وأتار سوزي ، ومؤلفات عديدة منها هذا الكتاب وسماه (اوشال شجرة تركي) الا انه لم يتم . والملاحظ هنا ان الدكتور رضا نور كان قد طوى الانساب من آدم الى نوح (ع) ولم يتعرض لها فجاء مكلاً لتأمام الترجمة ، وان الباشا المؤلف مشهور بسعة علمه ، ومعرف في الاحاطة باللغات الشرقية واكثر اللغات الغربية... (١)

والكتاب لم يكن شجرة انساب كما هو المتعارف من التسمية وان كان يسلسل الافراد ويعين الاتصال فهو تلخيص عن حالة المغول ، وعن اوائل الترك ، وينبئ عن اطلاع وخبرة واسعة ... وهو خير ما أخذ ، وعليه اعتمدنا في مواطن كثيرة ... ولم نتوغل في تفصيل أحوال الترك والمغول الا ما كان تمهيداً لمعرفة اولاد جنكيز ومكانتهم ، وأقوامهم ... وخصوصاً ما يتعلق بالعراق وله صلة به واتصال ... ومن مقابلة النصوص وجدناه كتاباً باقياً ...

ولا يضر ذلك أو يقلل من قيمته التاريخية ان لا تشاركه في كل مباحثه ..

تاريخ ابنه علمونه

وهذا التاريخ فيه مباحث مهمة عن المنول ووقائعهم مع المسلمين الا انه لا يوثق بصحة الأعلام التي ذكرها وهي أعلام المنول فان أغلاطه فيها كبرى . ولعل ذلك ناشئ من غلط النساخ وتصحيقاتهم أو شيوعها كذلك . والكتاب اشهر من أن يذكر وانما نكتفي هنا بالإشارة الى أغلاطه ، وأنها لم يلتفت اليها حين الطبع ولا قبلت المطبوعة بنسخ كثيرة للتصحيح ... ولا سد الفراغ في بعض المواطن التي بقيت بحالة بياض ... وغالب آرائه يتحامل بها على العرب واهل البادية منهم ...

كلمته خلفا

هذا التاريخ لمرضى أفندي آل نظمي المتوفى عام ١١٣٦ هـ ١٧٢٤ م تقريباً . وفيه سلسلة مباحث حكومة هلاكو ومن وليه من ملوك المنول واطنب في وقعة بغداد وقيل عن تواريخ متعددة منها تاريخ مصلح الدين (١) اللاري ، وتاريخ وصاف ، وتواريخ أخرى ... فهو مهم من ناحية قوله ووقائعه المطردة ، وقد سد ثلثة في ايضاح الوقائع بسبب تكرار المصادر وتدها كما أننا أخذنا عنه القسم المترجم من التواريخ المذكورة ... وسيأتي الكلام عن هذا التاريخ والنقل منه عن الايام المعاصرة لها ، والايام التي قبل هذا التاريخ من مشاهداته وقوله عن مشاهدي الوقائع من الحوادث المباشرة ... وهنا ننقل عنه بعض ما يتعلق بموضوعنا ...

ومباحثه عن هذه الحكومة تبلغ ٢٤ صفحة ... كتب باللغة التركية

١٠ رأيت منه نسخة أصلية مكتوبة باللغة الفارسية وهو مترجم الى التركية أيضاً وفي الاسطوانة عدة نسخ منه فارسية وتركجية ...

التاريخ العام للرواد والترك والمنقول وسائر النثر

تأليف دو كيني ترجمه الى التركية حسين جاهد بك الكاتب التركي الشهير في ثمان مجلدات عن الفرنسية والكتاب مبسوط ومفضل الا ان النسخة الاصلية فيها غلط أعلام ناشئة عن اللغة وصححها بقدر الامكان مكرميين (١) أفندي . ولم نعلم نحن على الاجانب في تثبيت الأعلام الا بعد تحقق أصلها من الكتب المعتمدة . والنسخة . طبوعة فلا محل للاطناب في وصفها كثيراً ...

ترك تاريخي

للدكتور رضا نور في مجلدات كثيرة وصلنا منها من المجلد الاول الى المجلد الثاني عشر وهو تاريخ واسع عن الترك العثمانيين في الغالب وسائر الترك والمنقول ولا يخلو من فائدة . ومؤلفه استند الى مؤلفات كثيرة الا انه متعصب لقوميته تعصباً يكاد ينسبه انه مؤرخ . وهو مترجم (شجرة الترك) .

الدرر الطامنة في اعيان المائة الثامنة

لشيخ الاسلام الحافظ شهاب الدين احمد بن علي بن محمد الشهير بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٧٥٢ هـ ١٤٤٩ م والكتاب من أجل الكتب التاريخية وانفسها في موضوعه وهو من خير المراجع التي عولنا عليها ويعد من اوثق المصادر . طبع في دائرة المعارف الكائنة في الهند ببلدة حيدرآباد دكن سنة ١٣٤٩ هـ وقد بذلت الجهود في تصحيحه الا أنه لم تراجع المصادر التاريخية للتعليق عليه وتدوين ما فاتته من وفيات أو تصحيح ما أخذ عليه ... وهما يكن فالؤلف خير كتاب في ناحيته ولا ادري معنى ما جاء اثناء التعليق من بيان النسخ دون ابداء اي رأى أو مطالعة

١٠ مؤرخ تركي معاصر ومشهور رأيت في الاستانة وله اطلاع واسع في التاريخ الاسلامي .

حولها ... فلم يقم المصحح بأكثر من حادثة مقابلة بين النسخ وما جاء من التعليقات للقليلة فلا تسمن ولا تفني من جوع ... وهو في أربع مجلدات ، وكأن المطالع يشاهد أربع نسخ معاً . وللطابع الفضل في هذا ... وإن لم ينبه على الصحيح .
وتتخذ حوادثه إلى ما بعد هذا العصر أي أنه يكاد يستغرق حكومة الجلالية أيضاً مما يتعلق بموضوعنا ...

ويعاب على المؤلف أنه لم يذكر مواطن بعض الأشخاص ولا عرف بطريقتهم الفقهية أو نحلّتهم المقائدية ... والكبر ما يراعي المحدثين ولم يتعرض كثيراً لغيرهم ... وفيه معلومات قيمة عن المنازل والعلاقات معهم ... فالكتاب يفيد بأعداد المادة للنتيج ليراعي تصليح الغلط من غيره ... وكان الأولى أن لا تهمل هذه الناحية إذا عرف المراجع التاريخية وتمكن من التنبيه على ما فيها من الأخطاء ... وقد اتعنا هذا الموضوع كثيراً لأن ناحية الترجيح المجرد بل عن خبرة وتحليل للفظ وما لحقه من تحريف أو تصحيف أو غلط نسأخ ...

عقد الجهاد في تاريخ أهل الزمان

تأليف العلامة الشيخ بدر الدين أبي محمد محمود ابن أحمد العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٥١ هـ ١٤٤٨ م أوله : الحمد لله الذي دلت على الوهية الكائنات الخ : قال في مقدمته « كنت جمعت في حادثة سنى وعنفوان شباني تاريخاً من مبدأ الدنيا إلى سنة ٨٠٥ هـ أو يا قصص الانبياء (ع) وما جرى أيامهم وسيرة نبينا ﷺ وما جرى بعد بين الخلفاء والملوك في كل زمان مع الإشارة إلى وفيات الاعيان ... ثم بدالي أن أنقحه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات لطيفة ، ونوادير شريفة ، وضبط ما يقع فيه من المهات من اسامي الرجال والامكنة المذكورات وترجمته (سعد

الجان في تاريخ اهل الزمان) وفصلته على فصول تسهيلا للحصول متوجة بمقدمة تغني عن اصل التاريخ ومعناها ، وتخير عن سبب وضعها ومبناها ... الخ وهو في ٢٤ مجلداً وتنتهي حوادثه عام ٨٥٠ هـ ١٤٤٧ م . ومنه نسخة في مكتبة ولي افندي في الاستانة كاملة الا ان الجلد العشرين منها فيه بطش المداد بحيث لا يقرأ الا بصعوبة والنسخة منقولة من نسخة المؤلف الموجودة في مدرسة البدرية العينية القريبة من الجامع الازهر بالقاهرة وفيها انه توفي اي المؤلف سنة ٨٥١ هـ ١٨٤٨ م مع ان التواريخ الاخرى تقول سنة ٨٥٥ هـ ١٨٥٢ م وتاريخ المنقولة يوم الخميس ١٩ جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ وقد اعتمدت عليها في الحوادث الخاصة بسني تاريخنا هذا وما يليه من التواريخ الاخرى ويتكلم بسعة عن علاقة سورية بحكومة هلاكو ومن بعده وينم عن اطلاع واسع وثوق من الاخبار ويعتمد على ابن كثير وعيون التواريخ للسكتي وغيرهما مما سيأتي النقل عنه في حينه ... وحوادثه على السنين وقد أطنب في تاريخ هلاكو وممها هلاوون وفيه حوادث عامة لا تختص بقطر الا انها قليلة جداً ... ومضى في اول الأمر من حين ابتداء ايام هلاكو في العراق عن وفيات عراقيين ثم طوى البحث الا نادراً او ممن توفي من العراقيين في سورية او في مصر وليس في عبارته تعقد او تشوش وانما هي بسيطة وسهلة ... وكان الاولى ان يرجع طبعه على غيره من سائر التواريخ لهذا السبب ولا منداد حوادثه الى السنة المذكورة اعلاه ... ولسعة مواضعه و بسطها ... والمؤسف انه بقي غير مطبوع لحد الآن وقد أخبرني محافظ المكتبة ان المصريين اخذوا نسخة فتوغرافية منه وأهم ما يجلب الانظار انه يعين بوضوح علاقات العشائر بسورية والعراق ببسط زائد وسعة وافية ونافعة جداً ... عدا ما يتعاق بالحكومات ومفاوضاتها ، والرسل وبعثاتهم ، والمحابر الجارية مع الملوك ...

كتب اخرى

وهناك كتب أخرى قيمة ومفيدة جداً لمباحثنا من معاصرين للوقت الذي نكتب عنه وغيرهم أمثال (تاريخ كزیده) ، (التاريخ الغياثي) ، و (روضة الصفا) ، و (رحلة ابن بطوطة) ، و (نزهة القلوب) مما سنتعرض للنقل عنه ... والمصادر من هذا النوع من تركية وفارسية كثيرة كتبت عن هذا العصر ونقولها مهمة ، ولولا خوف السأم لاوردنا عنها التفصيلات الوافية ...

ملحوظة

وفي هذا وما سبق الكلام عنه ما ينبغي عن سير التواريخ ولم نلتفت الى ما رأيناه في بعض التواريخ من النقص واعتمدنا على المفصلات بقدر الامكان فلا نزيد القاري ضجراً في بيان المعاييب ، و اظهار المثالب ... مما نحن في غنى عن ذكره ... وذلك بعد أن توضحت لدينا المراجع أعذرنا من كتب في أزمنة محاطة بظروف خاصة ، او أوضاع شاذة ... دعت الى الاطراء الزائد او التكنم ... ومن حيث العموم لانجد أصدق لهجة في بيان حقيقة الوقائع من مؤرخينا وانما توجه اللائمة في المحاكاة والاستنتاج أو المدح أو الاخفاء ... ولا تلبث أمثال هذه أن تزول بعد عصر أو عصرين فتظهر الحقيقة ناصعة مجردة ... فأنا مقتنع من مصادرنا وقاطع بصحتها الا ما رأيته خلاف الوثائق المعروفة والثابتة ... فكانت طريقي ان استمع القول وأتبع أحسنه بمراعاة الواقع بقدر ما يمكن الحصول عليه والتوصل لمعرفة ... وكل أحد يؤخذ من قوله ويرد ... في أمثال القضايا الموضوعة البحث .

ولا يفوتنا أن نقول كلمتنا عن بعض المؤرخين الذين لا يعتمدون على أنفسهم وانما يذكرون النص بعينه وحرفياً دون مراعاة الجرى للوقائع والتثبت منها . ويتقيدون

به تقيداً لا يأتلف والتاريخ الحقيقي ... فهو لا يمكن أن تكون نظرتهم صائبة الا في الاختيار أحياناً وغالب قوْلهم مغلوطة ... ذلك ان النظرات العامة سواء منها مما يتعلق بالاجتماع ، أو بالادارة ، أو بالعقائد أو باللغة ... انما تستنتج من خلال الوقائع ، ومجموعها ... استفادة من الأوضاع ، أو السير التاريخي وتياره الجارف ... لذا لا يصح الاعتماد على قول شخص قد يكون رأى صفحة ، أو لاحظ ناحية ، أو عنر على نص تاريخي يتعلق بوقعة جزئية ... أو تصوير للحادثة ناشئ عن توم ... والعمدة على المجرى ، وعلى تشميل الوقائع واجمالها بصورة عامة ... فما خالف ذلك لا يركن اليه ... فالنص الذي يجب نقله هو الذي لا يمدو هذه الناحية ... فالتاريخ في نظري - يدقق تيارات الامم ، ويجاري سيلها الجارف ، وأثرها في الحقوق والادارة والاجتماع ، وعمارة الأرض وخرابها ... ولا نجد شيئاً من ذلك في الوقائع الجزئية بعينها ... مما مبناه قصر البصر ... فهو ملخص جميع الوقائع ، وزبدتها والنظرة السريمة والعامة في صفوة حالها الى آخر ما هنالك ... ولا يحصل المطلوب الا بذكر الوقائع المؤثقة والنصوص المؤيدة المسهلة والنافعة ... مما فيه الكفاية للوصول الى الغرض ...

قد تتضاءل الوقائع الجزئية المشتبه فيها امام هذه الأمور التي قد يؤدي الى الجود التمسك بها والوقوف عندها دون ربط الوقائع المقطوع بها وإيرادها مما يجيء القاري إلى تجريدها لاستخراج المجاري العامة والقواعد الكلية ... ولا يعني ذلك أننا سوف نهمّل الوقائع الجزئية مطلقاً . فالأهمال نصيب المردودة والمدخلة لا غير ... والغرض ايجاد الصلة دائماً ومراعاة الموازنة وعند تكرار الوقائع المتماثلة يظهر أثرها وتدخل ضمن ما تتطلبه ... ومن ثم تتولد العلاقة بين الوقائع والنظم ، والسير لهذه ومديرها الشخص ضرورة وقسراً ... فالارتباط لازم ، والنفوذ الفكري

له دخل عظيم في صحة الحكم بناء على الشهادات التاريخية ، او المشاهدات ...
والتنظرات ليس من شأننا .

والغالب أن لا نعول على مرويات السياحات والرحلات أمثال رحلة ابن بطوطة
وانما يجب أن يؤخذ بنظر الاعتبار مشاهدات السائح ومدوناتاه عن هذه ...
ولا تتطلب منه أكثر من ذلك ... لان مشاهدات هؤلاء السياحين صادقة
لا تكنب فهم أبصر فيما رغبوا في الاطلاع عليه ، والتدوين عنه ... وعلى هذه
الناحية ركننا وبها اخذنا بزيادة على غيرها وترجيح ...
هذا ما رأينا أن نذكره عن المراجع التاريخية ...

نظرة عامة في أحوال هذا الممر

توطئة للبحث نرى أن نبدي ملاحظة عامة عن هذا المهد تبصر بحوادثه الجزئية
وتكون كتمهيد وذلك أن الحكومة الايلخانية كانت قد احتلت للمراق والامة
العراقية بدا كل أمر جديد لديبا ، الادارة ، الدين ، واللغة ، والاجتماع ... فلم
تألف منها هذه الأمور كلها ، ولا علاقة سابقة لها بها ، وقد تكون سمعت عنها ولكنها
غريبة من مألوفها ... قضت على الحكومة العباسية ، واستت ادارة خاصة ، وهي
ما عدا ايام حروبها ومقارعتها لم تعرض للأديان والمذاهب الا أنها تناصرت
الاقليات أو بالتعبير الأصح اعتمدت عليها ولم تدع جانباً من جوانب السياسة
الا وبلغته ... واستخدمت هؤلاء . لتقوى في الادارة على العنصر الفالب
وتجعلها وفق مرغوبها ، او لتمشي خطتها ، وتسير سياستها كما تشاء ... فكانت
من أمهر الإدارات في خططها الاستعمارية ، وسياستها الداخلية ... وبجئنا في هذا
القسم مقصور على الادارة ... والمسلحون في هذه الحالة كانوا في يأس من أمرهم

رغم ان الحكومة الفاتحة لم تتعرض لأوقافهم ، ولا لاداراتهم الدينية وللاحوالهم الداخلية ... ولم تستخدم الا بعض الموظفين المحصورين العدد بل القليلين جداً كالوزراء وبعض الموظفين ...

اما الادارة الحاضرة — عن هذا الدور — فقد خرجت فيها من طريق الخلافة وأبنتها العامة الكبرى فمادت ايلة لها حكمها ، وقد احتفظت بشهرتها السابقة ، ومركزها العلمي والأدبي بين الممالك والأمم ...

— نعم لم تفقد بذلك مزاياها الأخرى — ما عدا الاستقلال والسياسة العامة وهما اعظم شيء — وقد نبغ فيها علماء أكابر ، وادباء وشعراء ... يكادون يضادعون من سبقهم لولا تأثير الفارسية وشيوعها بكثرة ، واكتسابها شكلاً سياسياً نوعاً ، ونجاحها في الادارة المباشرة ...

وعلى كل تغير من أوضاعها ، وتبدل نوعاً من اجتماعها وانحطت مدارك أهلها عن ذي قبل مما سيوضح في قسم خاص ... وسيرى القارئ حوادث هذه الأيام السياسية في هذا الجزء بتفاصيلها على قدر ما تسمح به الوثائق ، ويتيسر عليه الاطلاع ...
ومنه تعالى المعونة . * * *

احتلال بغداد على يد هلاكو

في ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م

امتول بغداد :

الرواية المدول عليها أن المنول دخلوا بغداد تحت قيادة هلاكو يوم الاثنين صفر سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م (١) بعد ان كانوا قارعوا للتغلب عليها سنين كثيرة

١٠ تاريخ القوطي ص ٢٦٢ وغيره .

وهاجموها بكتائب قوية هجومات متوالية فعادوا بالخبيثة . ولكن الخلفاء لم يطبقوا الدوام على الدفاع وكبح جماح العدو في هجومه الاخير . فكانت النتيجة أن تم الاستيلاء عليها وما زالوا في قتل ونهب وأسر وتعذيب للناس بأنواع العذاب واستخراج الأموال منهم بالضبط واليم العقاب مدة قدرت في اربعين يوماً أو في اسبوع (١) على اختلاف في الرواية فقتلوا من الرجال والنساء والصبيان والاطفال خلقاً كثيراً من اهل البلد والنازحين اليهم من أهل الاطراف فلم يبق الا القليل وقد عيّنوا للنصارى شحاني حرسوا بيوتهم والتجأ اليهم أناس عديدون فسلموا ... وهنا يلاحظ أن الأوربيين كانوا قد اتفقوا مع النتر ولهذا سلم النصارى أو انهم راعوا العناصر الضعيفة لأجل اطلاعهم على خفايا المسلمين لا أنهم كانوا نصارى منهم ، ولا يحتمل أنهم تجسسوا لهم على المسلمين .

وكان يبتعد ايضاً جماعة من التجار الذين يسافرون الى خراسان وغيرها قد تعلقوا من قبل بامراء المغول وكتب لهم يرليغات (٢) فلما فتحت بغداد خرجوا الى الامراء وعادوا معهم من يحرس بيوتهم . والتجأ اليهم ايضاً جماعة من جيرانهم وغيرهم فأقنودهم .

وكذلك دار الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي نجابها جماعة كثيرة . ومثلها دار صاحب الديوان ابن الدامغاني ودار صاحب الباب ابن الدوامي .

وفى بعد اهذه الاماكن لم يسلم أحد الا من كان في الآبار والقنوات . وأحرق معظم البلد (جامع الخليفة) (٣) وما جاوره ... واستولى الخراب على المدينة . وكانت القتل في الدروب والأسواق

«١» ابن العبري ص ٤٧٥ . «٢» يرليغ فرمان السلطاني ، او المنشور ، او الامر معرب عن المغولية ويستعمل أحياناً في اللغة التركية العثمانية . «٣» هو جامع الخلفاء المعروف اليوم

كالتلؤلؤ ووقت الأمطار عليهم ووطأتهم الخيول فاستحالت صورهم وصاروا مثلة
بتشوه الخلقة ... (١)

الأمارة :

ثم نودي بالأمان فخرج من تخلف وقد تغيرت ألوانهم وذهلت عقولهم لما شاهدوا
من الأهوال والمصائب التي لا يستطيع القلم التعبير عنها وهم أشبه بالملوث لما نالهم
من الخوف والجوع والبرد ...

مقهمة دماء الأطراف :

وأما أهل الخلعة والكوفة فأنهم نزحوا إلى البطائح بأولادهم وبما قدروا على حمله
من أموالهم . وحضر أكابرهم من العلويين والفقهاء مع محمد الدين ابن طلووس العلوي
إلى السلطان (هلاكو) وسألوا حقن دمائهم فأجاب سؤلهم وعين لهم شحنة فعادوا
إلى بلادهم وأرسلوا إلى من في البطائح من الناس يعرفونهم ذلك فحضروا بأهلهم
وأموالهم . وجمعوا مالا عظيما وحملوه إلى السلطان هلاكو فن عليهم بنفوسهم .
وأما واسط فإن الأمير بقاتمر (٢) انحدر إليها بمساكره وانتهى فيها إلى قريب
البصرة فقتل ونهب وسبي . وكان الولاة والنقباء وأكابر الناس قد انحدروا بأهلهم
وأموالهم إلى البطائح فسلموا .

عمدة القتل :

قيل إن عمدة القتل ببغداد زادت عن ثمانمائة ألف نفس عدا من ألقى من
الأطفال في الوحول ومن هلك في القنى والآبار والسراديب فمات جوعاً وخوفاً
وهذه الرواية لم يقطع فيها ابن القوطي . ولذا عبر عنها بقيل . ولعلها بناء على أن
ابن القوطي ص ٢٦٢ . ٢ ، وتلفظه الصحيح بوقاتي مور : ر : شجرة الترك .

السكان كثيرون ولم يبق منهم الا القليل فلم يلاحظ من فروا وانحدروا الى الانحاء الأخرى . وعلى القول الراجح أنهم يبلغون نحو ثمانين ألفاً كما في تاريخ مصلح الدين اللاري نقلا عن گلشن خلفاء ولا ديرة بقول من أبلغهم الى الف الف او الى ثلاثة آلاف الف فالمبالغة ظاهرة جداً (١)

الوباء :

تم وقع اثر ذلك الوباء في من تخلف بعد القتل من شم روائح القتلى وشرب الماء المتروك بالجيف والمفونات الأخرى ... وكان الناس يكثر من شم البصل لقوة الجيفة وكثرة الذباب فانه ملأ الفضاء وكان يسقط على الماء كولات فيفسدها . وكان أهل الحلة والكوفة والمسيب يجلبون الى بغداد الأطلمة فانقنع الناس بذلك وكانوا يتنازعون بأسمائها الكتب النفيسة وصفر المطعم وغيره من الأثاث بالبخس ممن . فاستغنى بهذا الوجه خلق كثير (٢) .

الامنة الفاتحة وروميترها ، او التعريف بجنگيز خان وقومه

ولما كان هذا الهجوم الأخير من قبل هلاكو نتيجة التزام الخطة التي صمم جنگيز وأعاقبه على الماضي بمقتضاها وأنه تقدمته هجومات أخرى الى ان قام هلاكو بهجومه هذا اقتضى التعريف بجنگيز خان وقومه وما راعاه من الخطة لاستخدام أمته وقيادتها لتنفيذ ما قام به من مقدمات عسكرية وهجومات أخرى على الأنحاء المجاورة لبغداد بقصد التزام الجيش العراقي مدة طويلة لمحافظة النور بقية كافية مما أدى الى بذل عظيم ومصارف باهضة لا يتيسر القيام بها الحكومة مثل حكومة بغداد وحالتها على ما سيوصف فذلك كان اضعاافاً لها وتشويشاً لادارتها وقبل الكلام على ذكر

١٤ ر : تاريخ الخلفاء لاسيوطي وغيره امثاله ... ٢٥٠ ابن الفوطي ص ٢٦٤

توالي الهجومات وعبادئ الهجوم الأخير واطراد هذه لزم ان نعلم روحية الأمة الفاتحة والاطلاع على أساس (حكومة جنكيز) .

أحوال الأمة للفاتحة

الأمة الفاتحة ، ووائل أمورها :

ان هذه الحكومة أعني بها (حكومة جنكيز) كان موطنها (أرض المغول) . ولم تكن في الأصل حكومة . وانما هي رياسة على بضع قبائل مما يسمى عندنا بالامارة القبائلية ، تقطن هذه الامارة القطعة التي هي قسم من مملكة الصين ويتولى أمرها — كما قال المنشي النسوي — (خان) ومعناه الملك او الأمير بلفظهم وفوقه الخاقان وفوق الكل قآن (١) . وان حكمه نيابة عن خاقانهم الاعظم (قآن) . وكان خاقانهم الكبير المعاصر لخورزمشاه محمد بن تكش يقال له (آلطون خان) (٢) وقد توارث الخانية .

قال المنشي النسوي (٣) : ومن عادة خاقانهم الاعظم الأقامة (بطوغاج) (٤) وهي عاصمة الصين . وان مملكة الصين كانت منقسمة الى ستة اجزاء كل جزء منها مسيرة شهر يتولى أمره (خان) وكان من زمرة هؤلاء الخانات في العصر المذكور الذين يحكمون نيابة عن خاقانهم الاعظم (امبراطورهم) شخص يسمى (دوشي خان) وهو أحد الخانات المتولى قسماً من الاجزاء الستة . وكان متزوجاً بعمة جنكيز خان .

١٦، شجرة الترك ص ١٦٩ وجاء في الكتب العربية بلفظ « قان » دون ما وصحيحه ماذكر ٢٠، ورد بلفظ التون بالناء كما في تاريخ منكبرتي « ر : ص ٥٠ » وفي غيره الثان . « ٣ » راجع : تاريخ أبي الفداء في المراجع التاريخية « ٤ » و « ٤ » في سيرة جلال الدين منكبرتي بلفظ طمغاج « ر : ص ٤ »

وقبيلة جنكز خان هي المعروفة بقبيلة (الترجي) من سكان البراري . ومشتاهم موضع يسمى (أرغون) . وهم المشهورون بين التتر بالشعر والغدر . ولم تر حكومة الصين ارضا عنائهم لطيفاتهم . فاتفق أن دوشي خان زوج عمة جنكز خان قد توفي فغضر جنكز الى عمته زائراً ومعزياً . وكان الخاقانان المجاوران لعمل دوشي خان يقال لاحدهما كشلو خان (كشلي خان) وللآخر (١) . فكانا يليان مايتاخم عمل دوشي (منطقة حكمه) من الجهتين فأرسلت المرأة (عمة جنكيز خان) الى كشلي خان والخان الآخر (جنكيز) تنى اليها زوجها دوشي خان وانه لم يخلف ولداً وانه كان حسن الجوار لها وان ابن اخيها جنكز خان ان اقيم مقامه يحنو حنو المتوفى في مياضتهما . فأجابها الخاقانان المذكوران الى ذلك . وتولى جنكيز من الأمور ما كان لدوشي خان المتوفى بمعاوضة الخانين المذكورين .

فلما أنهى الأمر الى الخان الاعظم الطون خان انكر تولية جنكيز خان واستحضره وانكر على الخانين اللذين فلما ذلك . فلما جرى ذلك خلعوا طاعة الطون خان وانضم اليهم كل من هو من عشائهم . ثم اقتتلوا مع الطون خان فولى منهزماً وتمكنوا من بلاده مشتركين في الأمر . فاتفق موت الخان الواحد واستقل بالأمر جنكز خان وكشلو خان .

ثم مات كشلو خان وقام ابنه مقامه ولقب بكشلو خان ايضاً . فاستضعف جنكز خان جانب هذا لصغره وحدائه سنه واخل بالقواعد التي كانت مقررة بينه وبين

١٥ . جاء في سيرة جلال الدين منكبرتي : انهما كشلو خان وجنكز خان بازاوي وهما المتوليان امر مايتاخم اعمال المتوفى من الجهتين « ر : ص ٥ » ولعل مستنسخ ابي القداء لم يذكره من جهة موافقته لاسم جنكيز خان فظنه غلطاً ... أو انه لم يظهر اسمه ، اولم يذكر في مصدره...

أبيه . فانفرد كشلوخان عن جنگيزخان وفارقة لذلك ووقع الحرب بينهما . فجرد جنگيز جيشاً مع ولده دوشي خان فسار هذا واقتتل مع كشلوخان فاتصر دوشي خان وهزم شخصه فقبضه وقتله وعاد الى جنگيز خان برأسه . فانفرد جنگيز خان بالملك .

ثم ان جنگيز خان راسل خوارزمشاه محمد بن تكش في الصلح فلم ينتظم فجمع جنگيز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد فانهزم خوارزمشاه فاستولى جنگيز خان على بلاد ماوراء النهر . ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان . ثم استولى جنگيز على البلاد (١)

ويستفاد من هذه بالنظر لمصادرنا أن جنگيز خان هو المؤسس لهذه الحكومة المعروفة (بحكومة المغول) (٢) أو (حكومة التتر) (٣) ولم تكن لهم حكومة ولا ذكر الا في زمن جنگيز . وانما كانت هذه الأقوام اشبه بقبائل العرب الرحل . ولها مدن تقطنها ومواقع مدنية تقيم فيها هي اقرب الى البداوة او الطريق الموصل الى المدينة بين البداوة والحضارة .

وتكاد تكون قبائلهم وأقوامهم في عزلة عن العالم ولم يكن الاسلام قد هاجم ديارهم أو ما جاورها اثناء الفتح الاسلامي وإبان النهضة العربية ؛ والمعروف انه هاجم أقوامهم الأنحاء الغربية بل هاجروا بهجرات متوالية لاحتل لذكهما هنا . ومع هذا فان (المغول) ابعد عن الاحتكاك ولم يظهروا للوجود الا في اواخر العصر السادس للهجرة .

وقبل هذا نرى المدونات العربية عنهم سواء كانوا مغولاً أو تتراً حين الاستيلاء عليهم والمكالفة معهم ونشاهد منهم أسرى كثيرين قد انتشروا في العالم الاسلامي وفي المملكة الاسلامية كما انه قد تكونت حكومات منهم وتآلف الجيش التركي

١٠، د ص ١٢٣ ابوالفداء ج ٢ . «٢٢» ميثاقى الكلام على كل من التتار والمغول والتتر.

في الخلافة العباسية وبرز فيهم القواد والزواء • ولكن لم يؤمل أن تظهر منهم أمة بعيدة عن الاسلام وعن الحضارة وتهاجم الترك المسلمين من جهة وتحارب الصين من أخرى وتدوخ الهند آونة وتستولي على ديار العجم وممالك روسية وتهدم صرح الخلافة الاسلامية وتقضي على حضارة المسلمين وتدهش العالم الاسلامي مدة وتدعه في اضطراب وحيرة من أمره فتخلف أثراً مازال ولا يزال باقياً يرثي في الآذان ويفكر فيه كل من درس التاريخ ...

هذه الصولة على البلاد الاسلامية أشبه بصولة العرب وهم في جزيرة قاحلة ... على العالم المتحضر، المجاور لهم الا انه بينها جهات اشتراك واقتراق وان كان كل منها خلف أثراً في النفوس عظيماً • فكلها يعتمد على قوة بدوية اختط المدير لها منهاجاً ساق به هذه الجماعات للضي بمقتضاء والعمل بموجبه فمال بغيته ...

وشتان بين المنهجين فاحدهما فك الأغلال والقيود عن البشرية ومحا الفوارق بين بعضها وبعض فهو خالد، وهو اصلاح لها واسعاد لحياتها كلما مشت على رسومه والآخر دمر البشرية وأهلكها لاتتفأع أمة واحدة وقيادتها لاستدراار خيراتها حباً في اعاشة تلك الأمة واقامة أودها وإنعاشها ...

وفي هذا الأخير رجعة للاستعباد مرة أخرى ... لكنها كانت أي هذه الرجعة ضرورة لا بد منها نظراً لتناسي المبدأ الاسلامي القويم والعدول عنه أو اهماله والصدود عنه ... فترى القائم به مثل الخليفة أو الملوك الذين يعدون أنفسهم بمنزلة حماة للدين وحراس له يحاول كل منهم أن يستعبد القوم لا أن يقيم العدل ويؤمن السبل ... وينفذ البشرية مما اتلبها ...

فكان الأصلح للبشرية أن يقوض هذا البناء الذي صدف أهله عن صراطه السوي وأولى لها أن يدمر رغم فضاة الآلة الهدامة ... هذه ضرورة لا بد من

ركوبها أو وقوعها وتحمل أخطارها وفي الحقيقة ان الحكومات الاسلامية كانت تركية أو سلطتها بأيديهم فالمقارعة بين طاغيتين كلاهما مخرب ودمر للديار وهادم للحضارة ، ولم يؤثر فيه المبدأ الاسلامي ، وعلى كل لا يصلح امر هذه الامة الا بما صلح به أولها .

ومن نظر الى الحالة الاجتماعية عندنا آتئذ وسوء الوضع وتذبذب الادارة وما يعاني الاهلون من جراء المنازعات وتعدد الحكومات وانحلال ما بينها والشؤون الداخلية وما يجري فيها أوما يتحمله الاهلون بل والمخالفون من المظض والعناء ، والتزام وجهة (خطئة) مطردة لا تقبل أي تطور وتبدل ... تيقن اننا سريرة الزوال وان كانت الأسس في الأصل قديمة فهي سائرة الى الانحلال وان كانت الأركان عزيزة وفاضلة ... !!

أمة الترك أو حالة الأمة الفاتحة

التواريخ والأمم او دراسة تاريخية :

ان التواريخ القديمة لم تجعل في الغالب قيمة للأمم لافي الفتوح ولا في الاكتشافات ولا في غيرها ... وانما نسبت ذلك كله وغيره للمارك وأعظم الرجال ممن كانت لهم مكانة تاريخية باعتبار انهم المسيرون للامة والناهضون بها ولم يراجع التاريخ ويعمل به عن هذه الفكرة الا بعد تجارب مرة وأمد طويلة ... فصارت تلاحظ منزلة العظيم في استفادته من هذه القوة — قدرة الامة — واستخدامه اياها لما اعد نفسه لاجله بحيث تمكن من قيادتها ...

مضت ادوار طائلة على هذا الترتيب حتى الأيام الأخيرة وحينئذ نالت الأمم مكانتها التاريخية واستمدادت قدرتها المادية والمعنوية ... فصار يستطلع رأيها

في اكثر الأمور ويدقق الحادث الكبير (بظهور الفاتح او العظيم) في انه انما حصل له ما حصل بتوجيهه استقامة الأمة وتعيين منهاج لها في سيرها التاريخي لما احس به من الضرورة لقيامها ونهوضها ...

فالقوم تدقق الأمم باعتبار قوتها ومناعتها ووحدتها وصلاح مبدأها وسائر حالاتها الاجتماعية ومزاياها القومية والنفسية وحينئذ يتجلى لنا ان ما فعله الرجل العظيم عبارة عن استقائه من معين تلك الأمة وما أحاط بذلك من ظروف وانتهاجه الخطوة التي رآها لازمة للعمل ... وقد يكون هذا المنهاج مغلوطاً أو ناقصاً ولكن ضرورة قيام الأمة لا تؤخر تطبيقه رغم غلظه او نقصه ... وان كان غير مكفول الدوام ، سائراً للزوال من جراء أدنى عارض ، أو أي انحلال في الوحدة ...

نعم هجوم جنگز على العالم المجاور له مجاورة قريبة او بعيدة وأحداثه الضجة في هذه الأرض اولدوي الذي ولد ارنججاً وهزة شعر بهها كل أحد . ولا يزال اثرهما في النفوس كما حمرت الاشارة الى ذلك . ولما كنا قاطعين بان جنگز لم يقم بما قام به الا باستخدام أمة عظيمة حصلت على مكائنها التاريخية ... رأينا من الحتم درس هذه الأمة ومعرفة أحوالها في ماضيها وحاضرها الى ايام الهجوم على بغداد ... والظروف التي سهلت لهذا الفاتح الكبير قيامه بما قام به فاشغل الافكار من حين ظهوره الى اليوم ...

الامم وفاتحها :

وهنا شيثان جديران بالبحث :

١— الأمة : التي انقادت للفاتح فوجه روحيتها للاذعان له وجعلها طوع ارادته فسخرها ... واذعنت .

٢— المتهاج : الذي اختطه لنجاحه في الاستيلاء والطريقة التي سار عليها ...

وهذه تدعو للبحث وتستحق التمهيد لتقدير (السير التاريخي) والتحول الجديد الذي أحدثه وما حصل عليه هو وأعقابها والحكومة التي تأسست من جراء هذا التبدل .

اما العوامل المسهلة لهذا الفتح من اختلال النظام والاضطرابات والفتن في الأمم المجاورة والحروب القائمة فيها على قدم وساق وتذبذب سياستها وتشتت آرائها وانحلال وحدتها باشتداد الخصام الأدبي والاجتماعي وتصلب أهليه تقوية لهذا الخلاف وتسهيلاً للانفصال فهذه وأمثالها لا تخرج عن كونها وسائل مسهلة وخادمة لمصلحة الفتح في فتوحه واكتساحه البلدان ...

لذا لا نرى وجهاً لأن نجعل قيمة في الدرجة الأولى الى جنكز وحده كما فعل ابن الأثير وغيره فنتموه (بطاغية التتر وقهارها) وجملوه هو الذي فعل ما فعل . فوجب أن نلم ببعض أحوال امته لنكون على بينة من قابليتها الاستيلائية على عالم عظيم في مدة وجيزة وتدرجها وظهورها بحيث حازت مقاماً عظيماً في التاريخ مما دعا للاتباء... ثم ندخل في امر هذا الفتح والطريقة التي سار عليها . فلا تصور أن يظهر عظيم في وسط غير صالح ... ومن ثم نعرف مكانة هلاكو (فاتح بغداد) .

وهنا نسير سيراً حثيثاً وباستعجال فنتكلم عن اوائلهم الى ظهور جنكز سوى اتنا نفرق الموضوع الى مباحث تقريباً له . وفي كل الأحوال نراعي الأجمال .

بيان أصلهم

الترك ومطازيرهم بين الأمم :

ان العلماء يعتبرون الأمم ثلاث كتلات او مجموعات : طورانية وسامية وآرية . فالأوروبيون والعجم والأرمن من نسل الآريين ويقال لهم الهندا الجرمني والهندا الأوربي .

والعرب والسريان والعبرانيون من الاقوام السامية . والترك من الطورانيين او بالتعبير الاصح ان الطورانيين من الترك . وهو اسمهم العام . وفي ضمنهم المغول . فالترك — بصورة عامة — امة مستقلة ، كثيرة العديد ومتألغة من قبائل وأقوام كثيرة يشملها هذا الأسم سوى ان المؤرخين اختلفت آراؤهم في اصلهم الى ثلاثة منازع بالنظر لاختلاف المنابع التاريخية والمصادر التي عولوا عليها فالذي اعتمد على (الاغوز نامه) بين أن اصلهم يرجع الى اوغوزخان . فكان اصلهم يقف عنده فلم يعلم من كان قبله وأما ما اختاره علاء الدين الجويني ومن حذا حذوه وعول على كتابه (جهانكشا) يقول ان نسبهم يبتدىء من اوينغور . والرأى الثالث يركن الى قول الخواجة رشيد الدين ويرجح ما جاء في كتابه (جامع التواريخ) ان اصلهم المنول فيراعى تسلسل ملوكهم واشتقاقهم من اجداد المغول .

وقد رجح المؤرخ التركي (الدكتور رضانور) رواية اوغوز وطعن في رواية الاوينغور مبديا انها خرافية . وأن القول بالمغولية فيها اكثر من الاسرائيليات . وما ركن اليه رشيد الدين فقد اقتبسه من المعجم حين استيلاء جنكز عليها وقال الدكتور ان هؤلاء المعجم قد اشبعوا بحب الاسرائيليات . . .

وهذه الروايات لا تخلو من نظر وتحتاج الى تمحيص . وان الترجيحات مبنية على تزلفات للمغول أو غيرهم نظراً لما نعلمه من أننا لانجد أمة تكره اعلاء شأنها او لاتب عظمته ومكانتها او التباهي بنسبها والافتخار به ... مما دعا لبقائها الى اليوم ، ولم نرقوماً لابرغب في اعتلاء صهوات المجد ، وخصوصاً ان هذا القول قد يصدق أو يعد أقرب للصدق في حق من نال مقاماً تاريخياً مجيداً ... فمن كتب التاريخ حين ظهور هؤلاء كان ممن يمت اليه بسبب او يتزلف له ... فالقول الذي يصح الاعتماد عليه — بتعديل — ماحكاه صاحب (شجرة الترك) من أن الترك أقوام وقبائل



تجميعها التركية ولم يرجح المغول ولا الاويفور ولا اوغوز بعضهم على بعض ولكنه ينقد من جهة أنه لم يقف عند هذا الحد بل جعل لهم شجرة أوصلها الى آدم (س) فأوصل (ترك) وهو جد الترك الأعلى بياث بن نوح، ثم راعى اجداد التوراة؛ فكأنه جمع الروايات الأولى وسلسل النسب واتخذ منه وحدة واستفاد من أنساب العرب وقواعد ترتيبهم فوضع كتابه. ولله اعتمد على الروايات الشائمة والمدونات كما حكى ذلك. وقد قضى ما عليه من بلغ الجهد... سوى ان اللغة واشترك الفاظها حتى في الابدع تدل على ان الاصل واحد مما لا يدع ارتيابا.

ولما كنا نرى كل امة تدعي ان لها جدا تقف عنده او اسما عاما سميت به ثم اتخذته جدا ووقفت عنده صارت بذلك كل امة تدعى انها بنت ذلك الجد الذي تمده ابن السماء وانها العريقة في الاصل لاتضارعها امة وهو مدار فخرها وتنتظر الى باقي الامم بدرجة منحطة عنها قليل ان (ترك) جد اعلى لامة الترك وهكذا اعتبرت ايضا اقسامها الكبرى — اقسام الامة من قبائل اساسية — اجداداً تالين. وهكذا على مراتبهم بان اعتبرت لكل جد فروعا كما هو مرئي لها في تفرع الافخاذ... فلم تشأ ان تخرج عن هذا الامر المحسوس لديها.

واما الفكرة القائلة بان الناس كلهم من آدم وادم من تراب وان القبائل والشعوب وسائل التعارف لا طريق للتناطح والتخاصم... فلم تكن معروفة قبل الاسلام او انها كانت بصورة ضئيلة جداً. فلنا يبيد هذه الصلة بين الاقوام قرب علماء الاسلام بين انساب الشعوب فوصلوها بانساب العرب والاسرائيلين اعتماداً على اقدم كتاب ذكر اولاد آدم وسلسل احفاده وهو (التوراة) ووسعوا القول فيه. ولا يزال العلماء يتحرون جهات التقارب من طريق اللغة والسحنات والحالات الاجتماعية والعادات وهكذا نرى علماء الغرب يقربون اليهم من عدوه من العنصر الآري... ولذا

حينما اتصل المغول بالعجم انتقلت اليهم هذه الفكرة من طريق المسلمين فوصلوا اجدادهم بآدم وربطوا هذه الصلة باقوى الاسباب تأييداً لما جاء في القرآن الكريم واستفادة من عموميته وتقريبه بين الاقوام [وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم] . ومن الحديث القائل (كلكم من آدم وآدم من تراب) فلم يخرجوا عن هذا الوضع . . . ومن ثم جرى تلاعب الشعراء في المعنى ومنها :
شرق وغرب نجد من صاحب بدلا فالارض من تربة والناس من رجل
او كما قيل :

اذا كان اصلي من تراب فكما بلادي وكل العالمين اقاربي
ولما كان اجدادهم معروفين بالوجه المذكور سابقا وبالصورة المبينة وصلوا هذه الصلة بمن عرف فربطوا ترك بيافث بن نوح (س).

مقارنة بين قبائل الترك والعرب:

لورجنا الى قبائل العرب واحوالهم التاريخية واستنطقنا بخلفاتهم واستقينا معلوماتهم من شعرهم وخواصاتهم من اقوالهم وجدنا متقدمي شعرائهم بالنوا في الفخر والحاسة فلو طالعنا احدى معلقاتهم رأينا فيها :

ملكنا البر حتى ضاق عنا وماء البحر نملأه سفينا
وحينئذ يتبادر الى اذهاننا ان حكومتهم كانت من اقوى الحكومات شكيمة ،
وان امتهم من اكبر الامم حضارة وتقدماً ولكننا لورأينا بلادنا في موطن العرب
الاصلية ولا حظنا عيشتنا لانلبث ان تزول منا هذه الفكرة (النخوة) ويذهب
هذا الاعتقاد . فتظهر لنا البداوة واضحة بخلافها . . . وان ملوك كنده وغيرهم
امراء قبائل ولو سمو بالملوك . . .

وكذا يقال عن الترك فانتاوان سميناً رئيس كل قبيلة بخان وكل من حكم على بضع قبائل (بخانان) وقلنا (قآن) لمن لاحاكم وراءه اوفوقه (١) وما مائل ورجعنا الى حالتهم ومآلهم عليه من البداوة وسكنى الخيام — كالعربي — علمنا ضخم الالقباب وعظم الاسم دون ان يكون وراء ذلك ما يدعو للانتباه .

ولا ينسى ان الترك لا يماثلون العرب من كل وجه فلكل من القومين مزايا وخصائص وعوائد قد لا توجد في الاخرى منها ما هو من مزاياهم الخلقية ومنها ما هي نتائج المناخ والمحيط الذي عاشوا فيه . . . سواء في حره وبرده وما يلتزمانه فيه . . . فآثر ذلك في التحول والانتقال لكل من القومين وحينئذ يقرب الواحد من الآخر نوعاً .

وعلى كل حال ان امة الترك وفي ضمنها المغول في الاصل قبائل رحل موصوفة بالشجاعة والصبر على المكاره وتحمل المشاق ، سكنها الخيام ومولعة بالصيد ومواطنها الاصلية مغولستان وتركستان وهما معروفان وما ذكر عن ملوكهم القدماء واحوالهم فلا يخرج عن كونهم رؤساء قبائل ويتفاوتون في التسمية بين من يسيطر على قبيلة او قبائل متعددة او قوم عظيم من اقوامهم كما ان ما ذكر عن ملوكهم القدماء لا يعول عليه كحقيقة ناصية . وانما هو روايات واخبار تناقلوها حسب ما هو معهود بين الأمم الامية وان كان تثبيت ذلك قد اتخذ وسائل للاشادة والفخر . . . وان خير المدونات واصدقها عنهم ما كان في زمن المسلمين اثناء الفتوح وما بعدها . فتاريخهم الحقيقي عرف من ذلك الوقت . وحينئذ تكاثرت التنبعات وزاد البحث وضوحاً ولا يعتمد على ما قبله من الروايات الا لايجاد الصلة والاطلاع على الماضي حسب المحفوظات وان كان خرافياً وقد يعرف الوضع من خلاله فلا يخفى على

المتدبر مايجري في مطالو به رغم ما جرى على اللسان من وقائمه التي داخلتها الاساطير
واخرافات والابطال التاريخيون ...

ولم يزد الأوربيون على ما ذكره العرب والعجم رغم سياحتهم وتبعاتهم الأخيرة
عن الماضي الا قليلا يتعلق بتحقيق بعض الأعلام وهذه ايضا فيها نظر ولا يكاد
يعول الواحد على تلفظ لهم ... ووصف الاقوام وتدقيق اللغات ونعت الأقاليم
وتدوين الهجرات . وهذا كشف نوعاً وزال عنه النموض وان لم يعثر على وقائع الماضي
اما الآثار فهي قليلة جداً ، والمعلوم من الوقائع سد فراغا مهما في المعرفة ...
ومن المراجع المهمة لمعرفة أوصافهم ومزايهم رسالة الجاحظ في (تفضيل الترك)
(وكتاب تليق (١) الاخبار ، وتلقيح الآثار ، في وقائع قزان وبلغار وملوك التتار ،
(وكتاب اخبار الزمان للسعودي (٢)) وغيرها من الكتب والمراجع ...

وبعد ملاحظة ماتقدم نبين حالة الترك القدماء باعتبارها قصصاً منقولة الى تكون
المغول والتتر حسب ماهو معروف عن علماء الترك ومؤرخيهم كأساطير وروايات
شفية ...

١٠. هذا الكتاب من الآثار المهمة الجامعة لاخبار الترك والتتر المؤلف العصري
« م. م. الرمزي » طبع المجلد الأول والثاني منه في بلدة اورنبورغ وفيه بعض
التساوير ولا يخلو الكتاب من أغلاط رغم وجود قائمة بالخطأ والصواب ولولا
ذلك لكان عمدة في الموضوع فانه يعتمد على مراجع حجة وكتب كثيرة عصرية
وقديمة وينقد أثناء البحث كتاب الغربيين وبعض نشراتهم ... وهو من جملة
المراجع التي عولنا عليها ... « ٢ » منه نسخة المجلد الاول منها في مكتبة ويانة
الاهلية وفيه بيان عن ولد يافث واف وعد منهم اقواماً كثيرة وتكلم عن طائفة
الترك منها بسعة ... وقد رأيتها هناك وأخذت عنها بعض النقول ، خطها قديم
وواضح ... ولا محل لتفصيل القول عنها الآن .

الترك القرماء الى تكوونه المغول والترك:

يقول ابو الغازي في شجرة الترك انهم من نسل يافث بن نوح ويوصلهم بأدم على ترتيب التوراة او كتب الأنساب العربية ويعدد اولاد يافث بانهم ترك (١) (ومنه الترك) ، وخزر (ومنه الخزر) ، وصقلب (ومنه الصقلب) ، وروس ، ومنغ و صين (يلفظ جين) ، وكبارى ، وتارنج . وهم أمم من نجار تركي فجعلوها أسماء أجداد . والظاهر ان التسمية انما نشأت من مراعاة كتب الانساب وتحيدها . ولعل الأصل كذلك فلا يخرج عن التخمين . ولما كان باقي أولاد يافث لا يكونون موضوعاً لنا اضربنا عن ذكرهم وان كانت قد تألفت منهم أقوام . هذا ويلاحظ ان ابا الغازي بهادرخان لم يخل من التأثر بالاداب العربية وانسابها كما مريقص عن نفسه أنه شاعر مفلق في لغات منها العربية والفارسية قال :

ان ترك خلف أباه في حكومته ولقب ابن يافث . وكان علماً ، عاقلاً ومدبراً ، ارتاد المواطن الكثيرة فاختار أحسنها وهو المسمى (ببحيرة ايسينغ) فقام بها . ويقال انه أول من نصب خيمة . وان بعض عوائد الترك الموجودة لحد الآن قد انتقلت منه . وقد توفي عن اربع بنين خلفه في حكومته منهم (طوطوق خان) .

وهذا ايضا كان عاقلاً ، قديراً وعدلاً . ومن هذا تأصلت عوائد كثيرة ايضا . ويعاصره اول سلاطين العجم (كيومرث) . ويحكى عنه انه ذهب مرة للصيد فصاد

١ . ومن ثم سمي القوم « الترك » باسم جدهم الاعلى والاختلاف ظاهري في اصل كل قوم وهل يعد جداً أعلى وحينئذ ينطوي تحته التتر والمغول وبعضهم يسميهم « بني قنطوراء » ونفي آخرون هذه . والمثبتون يقولون انها جارية ابراهيم «ع» وآخرون وجها اللفظ بانه يراد به « بنو قآن توران » تحفف وتصرف العرب به حتى نال شكله الاخير ولكل وجهة د : ص ٢٠ تليق الاخبار ،

(ظلياً) فشواه . ثم سقطت منه قطعة على الارض فتناولها وأكلها فوجد طعمها قد صار لذيناً وكانت الارض ملحاً . ومن ثم صار يوضع الملح في الطعام فهو اول مكتشف له . عاش ٢٤٠ سنة .

وخلفه ابنه (ايليجه خان) ثم خلف هذا ابنه (ديب باقوي خان) ومضت له ايام سعيدة وهنيئة . ثم صار ابنه (قويو خان) فحكم بالعدل . ومن ثم توفي فاعقبه في حكمه (النجه خان) . وهذا دام ملكه طويلاً .

وكان اولاد يافث الى حكومة النجه خان هذا على (دين الحق) اى (ديانة التوحيد) (١) . وفي زمنه عمرت المملكة ونال هؤلاء ثروة وغنى فابطروهم ذلك واعتادوا ان يتخذوا هياكل لا عز اولادهم سواء كان الكبير منهم او الصغير او اياً كان محبوباً لديهم فيحفظونه في بيوتهم تذكراً لمن يموت منهم . فيقولون هذه صورة فلان وقبلوها ويمسحون بوجهها وما مثل من انواع التلطف واظهار الحب كما انهم اعتادوا ان يضعوا امام الهياكل اللقمة الاولى من اكلاتهم ويمسحون وجوههم وعيونهم

١٥ ، قال في تليق الاخبار يعتقدون بالله ووحيدانيته وكانوا يعظمون الكواكب والاجرام السماوية ولا تصح بوجه نسبتهم الى الوثنية مطلقاً ، او الى الوثنية الشامانية ، او الى البوذية ، او الى عبادة الشمس والكواكب وسائر الاجرام العلوية ، او الى عدم الديانة مطلقاً ومثل هذه الاقوال نسبة الايوغور الى النصرانية النسطورية ... فالوضع لم يكن بهذه المبالغة ... وانما المعروف انهم يعتقدون بالله واحد وبمعظم الكواكب او الاجرام لا بدرجة العبادة ، وان النصرانية دخلت اولئك ولكن لا بالوجه المعروف للنصارى اليوم ، ولذا حينما رأوا الاسلامية لم يترددوا في اعتنائها ، ووثنتهم هكذا يقال عنها ... فانها لم تتمكن منهم ...

بها وينحنون لها الى الارض (يسجدون) . وبهذه الوسيلة ودون ان يشعروا عبدوا الاصنام وتظاهروا بعبادتها

وهذا وغيره في الأمم الاخرى مما دعا علماء الاديان الى القول بان الأديان في الأصل موحدة ثم طرأ عليها الفساد وداخلها الشرك وعبادة الاصنام كما ان التدقيقات الدينية ومراجعة نصوص الديانات لكل أمة تؤدي الباحث الى ان الاصل التوحيد مما يقطع فيه بان الدين الحق يتضمن الايمان بمبدع الكائنات وانه واحد لا شريك له... وعلى كل حال اكتفي بذكر من نال الرئاسة وقام ببعض الامور من الاولاد والأحفاد وهكذا .

المقول والتمر:

ان النجة خان قد ترك ولدين توأمين اكبرهما اسمه (تتر) أو (تاتار) أو (تاتار) واللفظان الاول والاخير هما المعروفان في الاكثر... والاصغر يقال له (مغول) واحياناً يلفظ في التواريخ العربية (مغل) فقسم النجة خان ملكه بين ولديه المذكورين . وعلى هذا القول أن منشأ انقسام الترك يبتدئ من هذين . والظاهر ان قدم الانفصال بين هذين القومين المنتسبين الى فصيلة الترك أدى الى هذا القول . ويحكى انهما عاشا لمدة عيشة هادئة . فلم يتنافرا ولا حصل بينهما خصام . ويلاحظ ان التباعد والافتراق لمدة طويلة هو الذي ادى الى اختلاف في اللغتين او بالتعبير الاصح ان كل قبيلة منهما يظن أنها انفصلت عن الاخرى من مدة طويلة بحيث تباعدت الواحدة عن الثانية ولا كعد العبرية عن العربية او السريانية عنها كما ان الاشتراك ظاهر والاخوة النسبية من طريق اللغة والسحنات متوضحة ولذا نرى علماء العرب لا يسمونهم في الأكثر الا بالترو ويقولون (طاغية التتر)

عن جنكز وحكومة التتر ووقائع التتر ... فلم يفرقوا بين التتر والمغول . وقد اشار في جامع التواريخ ان لغتهم في الاصل واحدة ...

ولا ينكر ان اللغة تباعدت ولكنها ابعد مما بين تيمور ودمير أي التفاوت بين التركية الحديثة والتركى القديمة او تركية الستانة وتركى تركستان ... أو هي قريبة منهما . فالمقاربة في الاصل اللغوي واضحة . فاللغة طورانية النجار وان احتاج التفاهم الى ترجمان . وكذا يقال عن المسموع والمحفوظ أنهما أقارب ...

التتر:

ان تترخان حكم مدة طويلة ثم مات فخلفه اعقاباه من نسله :

١ — ابنه بوقاخان . وهذا طال حكمه

٢ — « يلنجه »

٣ — « آدلي . وكان مشغولاً بالملاهي والملاذ

٤ — « آتسز . قضى عمره بالصيد

٥ — « اردو » سلك طريق والده

٦ — « بايدو »

ويحكون انه الى زمن بايدو لم يقع ما يكدر الصفو والألفة بين المغول والتتر او يشوش بينهما . فكان كل منهما حاكماً في جهته . ولكن (بايدو) المذكور كان شاباً طائشاً لا يفكر في عواقب الامور . وفيه خفة وتسرع . ففتح حرباً بينه وبين المغول وهاجم مملكتهم . وقدهلك هو في هذه الحرب .

ثم خلفه ابنه سوينج خان . وفي زمنه استعرت نيران الحروب لدرجة انها ولدت اعتقاداً مؤداه ان مياه جيحون لو صبت عليها لما اطفأتها . وفي كل هذه الحروب

والمقارعات كان النصر حليف المغول . وكان سوينج خان معاصراً لا يلخان المغولي .
وقد تغلب المغول على التتر في زمنه فاستعان بقرغيز خان ودامت الحرب عشرة أيام .
وفي هذه كانت الغلبة لجهة المغول . . .

ثم تداولوا في الامر فاصبحوا وقد تركوا مواشيهم وانقالم خدعة وفروا . فطعم
اعداؤهم وظنوا انهم هربوا فتابعوهم في هزيمتهم وتقدموا فيهم . ولكنهم لم يشعروا
الا وقد رجوا عليهم وعادوا الكرة . وكان الامر مديراً ليلافنكوا بهم واستولوا على خيامهم
ولم يدعوا منهم كبيراً الاقتلوه ولا صغيراً ولا امرأة الا اسروها . ومن ذلك الحين
قضي على المنزل . وانهم من بقي فاختدوا بعض المواشي معهم وذهبوا وراء الجبل
بحيث لا يصل اليهم احد . واضاعوا الطريق (المضيق) فلم يتيسر لهم العودة اذ انه
كان لا يمكن لاحد المرور منه الا منفرداً كما يأتي فبقوا هناك ثلثين نحو اربعمائة
سنة تكاثروا في خلالها وتيسر لهم الخروج فخرجوا وحاربوا التتر فتغلبوا عليهم
واخذوا بنارهم ومحو الكثير من قبائل التتر كما ان بعض قبائل التتر لحقت بهم
وصارت تعد منهم مع انها خارجة عنهم وصار الكل بمثابة قبيلة واحدة للاختلاف
الحاصل . وسياتي في بحث المغول الكلام عن حروبهم .

وفي هذا الاوان سكن التتر قرب جورجيت . وهي اراضي واسعة وفيها المدن والقرى حتى
مشى عليهم أوغوزخان واستظهر عليهم . وقد اشتهر باسم (تتر) قديماً . وكانوا عدة قبائل
وكل قبيلة تعيش مستقلة عن الأخرى . واهم قبائلهم يقطن قرب الخلتا (خيتاي)
في الاماكن المسماة (بورور — ناور) . وهم تابعون لسلطين خيتاي . واحياناً يصون
عليهم . وقد هاجمهم مرة بجيش جرار فاختضعوهم .

واكثر هذه القبائل تقيم قرب نهر آفتارا موران على شواطئه . ولهم مدن في تلك
الأنحاء وقرى عدا سكني البادية .

ومن قبائلهم :

- ١ — اويرات . وهذه اطاعت الجنكيز
- ٢ — بولساچين { كاتتا متنافرتين . وهما قريبتان من القرغز وقد دخلتا
- ٣ — كيره موجين { في طاعة جنكيز
- ٤ — لوله نكون
- ٥ — اوراسوت
- ٦ — كيره موجين
- ٧ — نايمان
- ٨ — كرايت
- ٩ — اونفوت

١٠ — خيتاي . وهؤلاء منهم السود انفصلوا من قومهم وذهبوا الى قرغز ولكنهم سلبوهم أموالهم ففروا منهم ورحلوا الى محل يقال له (ايميل) فبنوا مدناً واقاموا هناك وتكاثروا حتى صاروا قبيلة كبيرة بلغت أربعين ألف بيت . ويقال ان هذه القبيلة هاجتها قبيلة الجورجيت فدمرتها وحكمتها سنة ٥١٣ هـ ففر من الخيتاي قبيلتان التحقتا بالقرغز .

١١ — توناق . قبيلة لا يعرف انها من أي قبيلة من قبائل الترك أي من نوع

القبائل المتحيرة (١) عند العرب ...

المفول :

المفول . ويقال لهم عند الغربيين مونفول ويلفظهم العرب (مفول ومغل)

« ١ » هي القبائل التي لا يعرف بالتحقيق أصلها الذي ترجع اليه من قحطاني أو عدناني ...

وجاءت في تواريخ كثيرة بهذين اللفظين والغالب يسمون بالمقول ويقال ان أصل هذه اللفظة مونقول او (مونق أول) فتغيرت على لسان العوام (مون) بمعنى الغم والغائلة و (اول) الرجل البسيط فيكون معناها البسيط المضطرب . ولا يعول على امثال هذه التحليلات كثيراً (١) أولهم مقول خان ، وآخرهم ايل خان . ويقال ان مقول خان استمرت حكومته طويلا . ثم خلفه ا كبر أولاده (قاراخان) . وهذا حكم في جميع مملكته المسماة اليوم (اولوطاغ) . وفي زمنه صار المقول جهمهم كفاراً حتى انهم لم يكن فيهم من يعرف الله تعالى . ثم خلفه ابنه اوغوز خان

اوغوز خان (نبي الترك)

وهذا ابن قاراخان من زوجته الكبيرة . أعطاه الله ماشاء من جمال . ويحكى عنه انه بقي ثلاثة ايام بلباليها لا يرضع ثدي أمه . وكانت أمه في كل ليلة من هذه الليالي ترى رؤيا يدعوها فيها ابنها الى الدين الحق والا فلا يمتص ثديها . اما أمه فانها لم تعاند في مخالفة ابنها بل آمنت بوحداية الله تعالى . ولذا اخذ يرضع ثديها . ولكن امه لم تبيح بسرها هذا لاحد .

والناس كانوا في السابق على (دين التوحيد) الا انهم اغتنوا ايام النجى خان فاستأسرتهم الثروة وابتطروهم الفنى ففسدوا الله وصاروا كفاراً حتى انهم بلغوا من ذلك انهم اذا سمعوا باحد اقايرهم قد اعتقد بالله قتلوه في الحال .

ثم ان هؤلاء القوم كانوا قد اعتادوا ان لا يسموا المولود الا بعد مضي سنة على ولادته فلم يحل الحول لا يدعونه باسم . وحينئذ أراد قاراخان ان يضع لابنه اسماً عند بلوغه الحول واتخذ له ضيافة اذيع خبرها . فلما احتشد الجمع قال الاب يخاطب

الحاضرين : « ان ابني بلغ عالمًا كاملاً فاذا ترون أن أسميه ؟ » وقبل أن يجيبوا ويبدؤا رأيهم نطق الولد قائلاً « إسمي أوغوز » وحينئذ صاروا في حيرة مما سمعوا وشهدوا . قالوا : (لما كان الصبي اختار لنفسه هذا الاسم فلا يرجع عليه اسم آخر أحسن من هذا . فعرف بهذا الاسم . وقد أخذ العجب والاستغراب مأخذهما من الجماعة لما نطق به وهو في المهد . لذا تفاءلوا به خيراً وإن يكون ذا دولة عظيمة وعمر طويل وحياة سعيدة هنيئة مع سعة ملك .

اما الصبي فإنه نطق (الله ! الله) ولكن السامعين صرفوا ذلك الى ان الصغير لا يعلم ما يقول ، لأن لفظة الجلالة (الله) عربية ولم تكن معروفة لدى احد من المفلول . ومع هذا صاروا يعتقدون انه خلق صالحاً وسيكون له شأن . ولذا جرى لفظ الجلالة على لسانه وقلبه .

ثم ان والده زوجه بابنة عمه (اوزخان) . ولما خلا بها دعاها الى القول بان للخلق خالقاً هو الله وان تعتقد به وانه واحد ، لا شريك له فلا تخرج عن أمره فلم تقبل . فهجرها ولم يتصل بها . فاعلموا أباه انه لا يحبها وانه لم يقربها من حين تزوجها الى اليوم ... فزوجه بابنة عمه الآخر وهو : (كوزخان) فحملها على الاعتقاد بالله وانه واحد احد فلم توافق قترك مضجها ايضاً ...

وبعدئذ خرج للصيد . ولما رجع ووصل الى شاطئ نهر هناك رأى نساءً كثرات يفسلن أثواباً فرأى بينهن ابنة عمه (كوزخان) فدعاها لجانبه وباح لها بسرّه بعد أن اخذ عليها المواثيق ان لا تنفي سرّه فأمنت بما آمن به ووافقت على طريقته ... ثم ان اوغوزخان اخبر اباه وطلب ان يعقد له عليها فأجرى احتفالاً عظيماً وتزوجها . مضت سنون وأعوام على تلك الحادثة . ثم انه ذهب أوغوزخان الى الصيد لعل بعيد . فدعا قاراخان جميع زوجات ابنه فسألن عن سبب حبه لزوجه

الاحيرة دونهن فلم تقبل الوسطى ان تفشي امره فتقدمت الكبرى وقالت ان ابنك يعتقد بآله واحد ويحاول أن يسوقنا الى هذا المعتقد ويكرهنا عليه . فلم تقبل ذلك منه . ولذا يحبها دوننا .

وعلى هذا دعا قراخان اعيانه وامراءه وعقد مجلساً (كنگاش) وتفاوض فكانت النتيجة ان قرروا لزوم القبض عليه في الصيد وأن يقتل . فاعطى والده الأوامر الصارمة ... لتنفيذ ماقرروا .

ولما سمعت زوجة اوغوز الصغرى بذلك بادرت بسرعة في ايصال الخبر اليه واعلامه بما جرى فعرفته بالأمر . أما اوغوزخان فانه طير الخبر الى اعوانه وأهلهم بما عزم عليه والده من انه يريد قتله وقال لهم : من كان يحبني فليتبعني ومن اختار أبي فليلتحق به . وقد تبع القسم الاكبر أباه ولم يبق معه الا القليل . ولكن لحق به اكثر ابناؤه اعمامه مما لم يخطر ببال أحد فسماهم (اويفور) اي المؤتلفين معه (الأنصار والأعوان) . ومعنى ذلك انهم صاروا الصق الناس به واكثرهم تغادياً في سبيله .

وحينما اشتبكوا في القتال كان النصر حليف اوغوزخان وقد فر خصومه . وفي اثناء الحرب أصاب قاراخان والد اوغوزخان سهم طائش فأرداه قتيلاً . وحينئذ جلس اوغوزخان على تخت ابيه .

واثر ذلك دعا قومه الى الدين الحق فمن دخل في دينه نجا ومن تخلف حاربهم وأسر أولاده . وكانت قبائل اخرى لامراء اخرين تتجمع عليه فمن تبعه سلم ومن ناواه التحق باولئك . فصار يضايقهم ويقاثلهم سنة بعد سنة فيظفر بقسم منهم كل حين الى ان استولى على الكل .

ان الذين لم يدينوا بدينه فروا الى التتر وطلبوا اليهم . وكان التتر آتئذ يسكنون

قرب جورجيت كما تقدم ققاتلهم اوغوزخان فكان النصر حليفه . فحصل على غنائم تفوق الحصر حتى انه لم يجد من الدواب ما يحملها فأتخذ بعض رجاله العربية وتسمى (قانق) . وللان تسمى القبيلة التي اخترعتها بقبيلة (قانقلي) .

ان اوغوزخان كفح لمدة طويلة حتى أطاعه الجميع من التتر . وكذا اكتسح الاقوام المجاورة كالافغان والغور ولم يغلب الا في جهة الهند . وبعد نحو ١٧ سنة اعاد الكرة عليهم فاتصر وقتل ملكهم (ايت باراق) واستولى على مملكتهم .

ثم انه ارسل قائده المسمى (قيجاق) الى الروس والاولاح والمجر فاذعنوا له . واما من لم يذعن للدين الحق منهم فقد قتله واسر النساء والاطفال . ولا تزال الاماكن التي استولوا عليها تسمى صحراء قيجاق (دشت قيجاق) ولا يوجد فيها احد غيرهم .

وكذا حارب تركستان (التتر) فضبط سمرقند وبخارا وسيرام وبلخ وعين لها ولاية كما انه ضبط غور وبمها استولى على كابل وغزنة . وتقدم الى الهند فضبط كشمير وغنم غنائم وفيرة جداً وعاد الى وطنه مغولستان .

وبعد سنة تأهب لحرب ايران فاصابه غناء من جراء ذلك لضياعه الطريق . وفي هذه الاثناء لم يحكم ايران (شاه كبير) اذا كان (كيورث) قد توفي ولحد ذلك التاريخ لم يتخذ هوشنك ملكا .

اما العرب فكانوا طوائف وقبائل لكل قبيلة او عشيرة رئيس لا تعرف سواه ولا جامعة هناك تجمع القبائل وتوحد بينها ولما كانت حال ايران بهذا الوضع استولى اوغوزخان على خراسان ثم على العراق وآذربيجان وارمينية والشام ومصر . وقد اكتسح بعض هذه الممالك حراً والقسم الاخر اذعن له بلا جدال ولا حرب وعين ولاية يقال لهم (داروغا) وهؤلاء ضباط عسكريون ازماء يسمى اليوم (بالماكم العسكري)

ولما حصل على هذا الظفر عاد لمملكته بسرور واحتفال عظيمين لا مزيد عليهما .
وقد وسعوا ذلك ايضا ببعض الخرافات بل ان هذه الوقائع مما يبعد وقوعها من شخص
او قوم الا شذوذا . . .

ويحكى انه كان لاوغوزخان ستة اولاد وزع عليهم ممالك ومدنا ونصحبهم
بنصائح نافعة . وبعد ان حكم ١١٦ سنة [لعل هذه السنين اقل من سفتنا المعروفة
وعلى كل حال فيها نظر] توفي . وكان وزيره ووكيله ابرقيل خوجا من اوينور . وكان
علما عاقلا ومدبرا . عمر طويلا وبقي وزيره مدة حياته . وعلى كل حال لا يخلو
عصره من اساطير . بل هو مملوء بها وقد عده بعض المؤرخين من الاشخاص
الخياليين وانه لا وجود له . ولعل وجوده يصادف زمن السمرين والعلاميين
ويقال عنه انه هو الذي الف مجلس الشورى المسمى (قورلتاي) وكان بمقام مجلس
الامة اى انه لم يكن من اختراع جنكز . وهو الذي جعل الامة ضباطا (نوكر)
(وجنداء) .

ثم خلفه ابنه كوره خان :

وهذا لم يخالف الوزير المذكور وابان له انه موافق على كل ما يراه حسنا . وكان
يذكر وصايا ابيه بان لا يخالف اخوته وان الخلاف مدمر الممالك وموجب
لضياعها واستيلاء الاجانب عليها . وبناء على وصية الوزير فرّق الاموال والذهب
الموروث على اخوته . وحكم هذا ٧٠ سنة (كذا) .
ثم خلفه اخوه (آي خان) وكان عالما عدلا وحكما صارم مشى على نصائح ابيه
ووزيره . ثم حكم حفيده ييلديز خان وهو خير ملك . وبعده ابنه منكلي خان
وكان ملكا فاضلا وقد خلفه (دكرخان) (وهذا جد السلجوقيين) . حكم كثيرا

وعمر طويلا . وقد اعطى في حياته الملك الى ابنه (ايلخان) لما رأى نفسه قد طعن في السن ولم يطق القيام باعباء الملك فتضى بقية ايامه في العبادة والطاعة .
ان ايلخان هذا كان معاصراً الى (سوينج خان) الملك التاسع من ملوك التتر فحدث بينهما الحرب والنضال العنيفين فكان النصر حليف ايلخان . وحينئذ استعان سوينج خان بقرغزخان فأعانه كما تقدم واتخذ خدعة حربية بان فر من أمامه حتى أخرجه من الحصار باظهار انه كسر فداد الكرة ودمرهم واستولى على مواطنهم وخيأهم ولم يدعوا كبيراً الا قتلوه واسروا صغارهم وسبوا نساءهم ومن ذلك الحين قضى على المغول .

وأثر هذه الواقعة رجع ايلخان الى وطنه وقد قتل ابنائزه وبقى أصغرهم وهو (قيبان) وكان تزوج في هذه السنة . وكذا كان تزوج ابن بنته وهو (نكون) ففر هؤلاء مع نسائهما واخذوا معها بعض المواشي من بقر وغنم وإبل وخيل ولجأوا الى محل بعيد وراء الجبل المسمى (اركنه قوي) (١)

تكاثروا هناك ولم يصالهم احد فاضاعوا الطريق (تاهوا) وكان لايسع أكثر من واحد فماشوا وراءه بارض خصبة واسعة . وبعد اربعمائة سنة اقاموها وتكاثروا خلالها اتخذوا طريقاً للخروج . وحينئذ حاربوا التتر فاتصروا عليهم واخذوا بناتهم ومحووا من عصاهم من التتر واطاع الباقون . فصارت طوائف المغول هي الغالبة حتى ان بعض القبائل التترية التي ساقمت بهم وعاشت معهم عادت تعتبر منهم وان كانت خارجة عن جندهم كما مر .

المغول الثانية :

ان قبائل المغول هذه تكونت في اركنه قوي . لان قيبان بن ايل خان وابن
« ١ » وفي تلقيب الاخبار جاء بلفظ « اركنه قون »

اخته (نكون) تكاثروا هناك فصار يسمى اولاد قبيان باسمه واولاد نكون باسم (دورلكن) او دورليكن) .

ومن هاتين القبيلتين تفرعت قبائل عديدة فاهل اسمها الاصلي . فن قبيلة قبيان تفرعت طائفة (قورلاس) وهي الاكثر نفوسا . ويدها كانت السلطة والرياسة فهي منها الامراء . ولكن لم يعرف اسماء رؤسائهم او امراءهم او كما يقولون (خاناتهم) ومن هذه الطائفة يقتضون ان قد ظهرت امرأة تدعى (الانقوا) قد ولدت ثلاثة بنين اثنين منهم من زوجها الاول قبل ان يتوفى والاخر ولدته دون ان يتصل بها امرؤ . وسيأتي تفصيل الخبر عند ذكر ملوكهم في هذا الزمن .

كبر هؤلاء وتكاثر نسلهم ومن الابن الاخير تكونت طائفة يقال لها (نيرون) ومعناه النسل الطاهر . وسبب تسميتهم ان المغول يعتقدون انهم خلقوا من نور . ان جد جنكيز خان الثالث من هذه الفرقة وهو (قابول خان) قد ولده ستة بنين كلهم اشتهروا بالشجاعة والبطولة . وصاروا يسمون (قييات) ومعناه السيول المنحدرة من الجبال .

وكان اكبر اولاد قابول خان (نارتان خان) وابنه يسمى (يه سو كه ي بهادر خان) وهو والد جنكيز خان وقد ولدا شهل العيون . ويقال له في لغتهم (بورجاغين) ولذا يقول جنكيز خان نحن نسل بورجاغين يه سو كه ي بهادر . وبهذه الصورة تجد اسم قبيات (جمع قبيان) فصار يطلق على اولاد قابول خان فنكرت التسمية به . وليس في الوسم احصاء قبائل المغول وتعدادهم كما يقول صاحب شجرة الترك واشهرهم :

١ — مركيت او مكريت . وهذه حاربت جنكيز خان وتغلبت عليه وقد اسرته مرة ثم اطلقته بفداء .

٢ — ايكراس }
٣ — آلقنوت } وها اخوان . فصار كل منها جد قبيلة • وان ام جنگز منهم .
٤ — قارنوت

٥ — قورلاس }
٦ — ايلجيكن } — هما اخوان فصارا لقب قبيلتين .

٧ — اورماووت . ويقال لها اورماووت • ومن هذه تفرعت قبيلة (قوتقوما)
سميت باسم احد افرادها وكان يلقب بهذا اللقب ومعناه كبير الانف • ومن هذه
القبيلة تولد (مينكيليك ايچيگه) • واللفظ الاول من هذه الكلمة وصفه ابوه به
والثاني يعني الجد وهو دليل الاحترام . كان زوج ام جنگز • وسياقي الكلام عنه •
٨ — ارلات

٩ — باداي }
١٠ — قيشاق } هذان اخوان فصار كل منهما لقب طائفة • ومما يحكى عن احدهما
(باداي) انه كان يرعى قطعان سيده (بيكه) احد بيكات اونغ خان وكان هذا
قد اكتشف اغتيالاً دبر على جنگز فاخبره به هو واخوه دون ان يشعر احد فحالا
مكانة عنده وحصل على امتياز ولقب (ترخان) •

١١ — اويشان

١٢ — سوللوس • اولدور والنسبة اليه سلدوزي . (١)

١٣ — ايلدور كيت

١٠: الظاهر ان امراء اللر من هؤلاء او انهم حلوا في الموقع المسمى باسمهم فكان
من مكانه ولاية اللر وامراؤهم

١٤ — كينكتلر

١٥ — دوربان

١٦ — بارين

١٧ — سوقوت (ألاد الخادمة)

١٨ — كورلوت

١٩ — بارقوت

٢٠ — جوربات (جاجيرات)

٢١ — بابا اوت . ولها فروع كثيرة جداً .

٢٢ — جللاير . وهذه قبيلة قديمة ، ونفوسها كثيرة فلما تحاربوا مع الخيتاي اجتمعوا وكونوا نفوسا وفيرة . فصارت خيامهم ٧٠ (كورن) و[الكورن الفخيمة] . ولهم شعب كثيرة وكل واحدة مستقلة عن الاخرى . ففي بعض الايام هاجهم الخيتاي على حين غفلة فانزلوا عليهم اضرية قاضية واسروا الباقين منهم . ولم يبق منهم الا قبيلة (جابولغان) . وهذه عاشت عيشة بدوية وعلى البصل البري .

ففي هذا الاوان قد مات الجد السابع لجنكز خان « دوتومنين » . وكان له تسعة اولاد وامهم « مونولون » واكبر الاولاد قايدوخان . وهذا خطب بنتاً فكان ذاهبا الى صهره وقرب دار ابي الاولاد صحراء واسعة كان يتطاردها اولاده ويصيدون فيلعبون على ظهور الخيل . ولهم الارض بصل بري كثير .

اما القبيلة المسماة جابولغان فانها اصابها مجاعة ففجرت الارض واكلت بصلها فصارت الارض لاتصلح للطراد فشكوا ذلك لأمهم فغضبت من ذلك وركبت فرسها فرأهم يحفرون فأمرت بضرهم . وحينئذ اجتمع الجللاير فصارت معركة قوية قتل

فيها منهم بضعة اشخاص اما من الجبهة الاخرى قتلنا امهم مونولون مع قسم من خدمها . وعلى هذا هاجم الجلاير خيامها ونهبوها . وقد وصل الى يدهم ثمانية من اولادها قتلهم جميعا ونهبوا ما عندهم ، وغنموا غنائم كبيرة .

ولما عاد قايدوخان من صهره وسمع بما جرى ... جمع اقاربه وقبائله وعساكره وأرسل الى الجلاير يسألهم عن فعلتهم هذه . وحينئذ عدوا من اشتبك بهم في الواقعة فكانوا خمسمائة فأمسكهم بنسائهم وأولادهم وسلموهم الى قايدوخان ترضية له وقالوا له : « اصنع بهم ما شئت ! »

وعلى هذا تشاور قايدوخان مع اقاربه وقبيلته فقال أحد الحضار : « ان دعاءكم لا تكافأ بماء هؤلاء . فالاولى ان تستخدمهم موالى لكم مدى بقاء نسلهم . » فاستصوب الجميع هذا الرأي وحسنوه فعمل بموجبه . فتكاثر نسلهم . وصاروا يسمون ابناء قبيان اذ كان معتاداً ان يسمى القن باسم سيده على حد ما هو معروف عندنا من القول المشهور (مولى القوم منهم) .

وعند ملحك جنكز وصار ملكاً عظيماً اتصل باقي الجلاير بهؤلاء وصاروا مثلهم يحملون اسم ابناء غلمان مغول قبيان . فبقوا خدماً له ولنسله الى عشرة بطون أو إحدى عشر بطناً . وكان يستخدم لكل (تورة) (الف بيت) عشرة الى عشرين من خيام الجلاير .

واصل نسب الجلاير أنهم من نسل المغول من أولاد نوكون من قبيلة (دور ليكين) .

سوطين المغول :

لما كان المغول في اركنه قون تكاثروا هناك ومن (قبيان) و (نكون) تكونت عدة قبائل . واكثر هذه الطوائف (قبيلة قورلاس) . وهذه نصبت عليها اميزاً

(بادشاه) فصار يحكم عليها جميعها ولكنه لم يعلم اسمه . ولا عرف الملوك الذين خلفوه .

وحين خرجوا من اركنه قون كان ملوكهم بالتوالي :

- ١ - برته چينه
- ٢ - قوي مارال
- ٣ - بيچين قيان
- ٤ - نياج
- ٥ - قيچي مه ركه ن
- ٦ - قوجوم بورول
- ٧ - بوكه بندوق
- ٨ - سام سائوحي
- ٩ - فالماجو
- ١٠ - تيمور طاش
- ١١ - مينكلي هوجا
- ١٢ - يولدوز

فهؤلاء الامراء (بادشاه) الواحد ابن الآخر . تعاقبوا بهذا الترتيب . ولهذا الاخير ولدان توفيا قبله ، لاحدهما ابن اسمه (دويون بايان) . وللآخر بنت اسمها قووا فتزوج الولد من البنت . ولما توفي يلدوزخان خلفه :

١٣ - دويون المذكور . وهذا قبل ان يصل الى ٣٠ عاماً من العمر توفي وله ولدان أحدهما وهو الكبير (بلكوداي) والصغير (بوكجه داي) ولا يتجاوز عمرهما السابعة والسادسة . وفي بعض النسخ يسمون (بولكونوت و بوكونوت) .

وصاية الامم (الانقروا) ومكومتها :

ونظراً لصغر الولدين صارت امهما وصياً عليهما . فزاوت شئون القبيلة ... متر بصة ان يكبر أولادها ويتولوا الحكم . وفي خلال ذلك طلب منها اخوة زوجها وغيرهم ان يتزوجوها فلم تقبل معتذرة بأنها تدير امور القبيلة الى ان يبلغ ابناؤها اشداهم ولا ترغب بسوى ذلك . مضت بضع سنوات على ذلك ولكنها - كما يحكى - في ليلة وقت السحر رأت نوراً من اعلى الخيمة قد دخل عليها ثم تمثل لها بشراً سويّاً ابيض الوجه أصفر الشعر أشهل العينين . فحاولت ان توقظ النساء حولها فتصيح الا انها أحست بان لسانها قد أمسك وأرادت ان تنبه من حولها فترفضه برجلها فلم يتيسر لها ذلك ومع هذا كانت تملك عقلها . فتقرب منها ذلك النور واتصل بها ثم خرج لم تبين ذلك لاحد بل كتمته خشية ان لاتصدق . وبعد خمسة ايام اوستة ظهر عليها ذلك الشخص ثم صار يتردد عليها فحملت منه من أول ليلة . ثم بعد بضعة أشهر ظهرت عليها علام الحبل فسألوها عن السبب فقالت :

« لو أردت زوجا لحصل بسهولة . وقد صرت أميرة برغبة القبيلة . ولكني لم أعد احداً بقومي ولا بأولادي . ولم آت امراً منكراً . وانما جاء النور فتمثل لي رجلاً . واذا أراد الله ان لا يخذلني ولا ينالني خجل فسوف تظهر قدرته وسترون الولد عند الولادة هذا والله الحكم . »

فاعتقد حتى اعداؤها بصدق قولها . لأنهم يملكون صحة لهجتها وانها لا تكذب وأنها طاهرة الذليل . ثم انهم شاهدوا النور يدخل خيمتها . فتحقق لهم صدق ما نطقت به .

وان ابناء الانقروا :

۱ - (بو - قوق - قاتاغين) . وهو اكبرهم . ومن اولاده قبيلة تسمى بهذا الاسم .

۲ - (يوسقين جالجي) . وبهذا الاسم قبيلة تنسب اليه .

۳ - (بودانجار موناك) . وهذا صار خاناً عليهم

۱۳ - (بودانجار موناك) المذكور . فجنكز خان وكثير من قبائل المغول من نسله

وتنسب اليه . وان القبائل التي تفرعت من هؤلاء الثلاثة يقال لها (نيرون) ومعناه

الأطهار الأصل . لان المغول يعتقدون ان هؤلاء ولدوا من نور . ولهذا ولدان (بوفا)

وهو الأكبر و (توقا) وهو الأصغر وقد خلفه ابنه الأكبر :

۱۴ - بوفا . ولم يعرف عن الصغير شي . فلم يدر هل له ذرية اوليس له . واما

الأكبر فخلفه :

۱۵ دوتوم - مه نين خان . ولهذا تسعة أولاد قتل الجلائر ثمانية منهم وبقي الأكبر

نخلف اياه في الخانية وهو :

۱۶ - قايدوخان . ولهذا ثلاثة أولاد . أكبرهم (باي سونقور) واوسطهم (جارقاله - قوم)

ومنه تكونت قبيلة تاييجوت . وقد تحارب (بارغو قايدوي) من امراء هذه القبيلة مع

جنكز كثيراً . و (جاوچين) وهو الابن الثالث ومنه تفرعت قبيلتنا چاجوت

وايرته كين . وقد خلف قايدوي في حكمته ابنه الأكبر :

۱۷ - باي سونقور . وكان عاقلاً مديراً وعادلاً . وقد تبعته قبائل كثيرة . ثم خلفه :

۱۸ - تومه نه . وحكم هذا على جميع قبائل نيرون سنين عديدة . ونالت مملكته

في ايامه ثراء وراحة . ولهذا تسعة أولاد تكون من كل منهم قبيلة أو قبيلتان فأكثر .

وهؤلاء :

(اولم) چاقسو وله ثلاثة أولاد : (نيناغين) و (اوروت) و (مانقوت) فتفرعت منهم

ثلاثة قبائل عرفت بهذه الاسماء .

(وثانيهم) يارم شير بوقانجو صارجد. قبيلة عرفت باسمه .
(وثالثهم) قاجولي ومنه تولد ابن اسمه (ايروجي) أو اردجي يارولاس. قبييلة يارولاس
منه . وان (آقاسق تيمور) من هذه القبيلة [ويقال له تاراغاي اوغلي تيمور، أمير تيمور،
تيمور كوركمان] ويعرف عندنا بتيمنورلك .

(ورابعهم) سام قاجون . وان قبيلة ادور كين من نسبه .
(وخامسهم) بات كه لكي . ومنه قبيلة بودات .
(وسادسهم) قابول خان . وان جنگز خان مع قبائل كثيرة من نسبه .
(وسابعهم) اودوربايان . ومنه قبيلة كيقوم .
(وثامنهم) بولجا دوزلان . ومنه قبيلة دوزلات .

(وثاسعهم) چنتاي . ومنه قبيلة بيسوت . وهؤلاء مشهورون بالشجاعة ومنهم
جيه چنتاي الذي امره جنگز خان بتعقيب سلطان محمد خوارزم شاه واعطاه ثلاثين
الف مقاتل وهو الذي اسر اولاد خوارزم شاه وضبط خزائنه واكنسح جميع ايران
ولقد بريجهان وكرجستان حتى وصل الى داغستان والچركس وذلك في خلال أربع
سنوات وعاد الى جنگز .

وبعد وفات الملك خلفه ابنه

١٩ - قابول خان . وهذا له ستة اولاد خلفه منهم :

٢٠ - به رتان . ولهذا اربعة اولاد . ومن اولاده تكونت قبيلة قبيان وقبيلته

ابنه :

٢١ - يسوكي . وله خمسة اولاد اكبرهم (جنگز خان) وكان ممبا ابوه (ته

موجين) . ويقال لاولاد يسوكي ومن تناسل منهم بور جيكنين قبيان . لكونهم

شهل النيون ويضا . وقد خلفه من اولاده ابنه الاكبر وهو جنگز خان



وبهذا انتهت (امارات المغول) وابتدأت (حكومتهم العظمى) . ولنا افردت بالبحث .

حكومة جتگز خان

اوائل أيامه :

وضع له أبوه اسم (تموجين) وفي تحفة النظار : انه كان حداداً بارض الخطا وكان له كرم نفس وقوة وبسطة في الجسم وكان يجمع الناس ويعلمهم ثم صارت له جماعة فقد موه على أنفسهم وغلب على بلده وقوي واشتدت شوكته واستفحل أمره فغلب على ملك الخطا ثم على ملك الصين وعظمت جيوشه وتغلب على بلاد الختن وكاشغر (كاشغر) والمالطى وكان جلال الدين ... خوارزمشاه له قوة وشوكة فهابه تنكيز وأحجم عنه ولم يتعرض له . ومثلها في غيرها . (١) ولما صار خاناً لقب (بجنگز خان) . ويقال له ولاخوته ولبن تناسل منهم قبيلة (بورجكين قيان) لكونهم بيض البشرة وشهل العيون . وهذا ماتو صمته فيهم جتسهم العليا الاتقوا في البطن التاسعة .

ان جتگز ولد سنة الخنزير (٥٤٩ هجرية) في المغول في محل يقال له ييلون بيلدوق (ديلون بولداق) . وكانت احدى يديه وجنت مقبوضة على قطعة دم . وكان أحد الحصار في مجلس والده — حين تداولوا في غرابة ذلك — أبدى ان هذا يدل على انه سيكون ملكاً عظيماً . وأبوه يسوكي بهادور . وقد مر القول عن اجداده سوى ان المغول يقفون عند الجسد السابع ولا يعدون ما بعده . وفي المثل عند الترك في الاتاضول الى الآن يقال : [هو حداد من سايع ظهر] كما ان عندنا ما يشابه هذه

العادة فإذا سب احدنا الآخر يشتمه الى [سابع ظهر] .

ولما توفي يسوكي (١) (والله) كان له من العمر عشر سنوات وكن اخوته صغاراً وان نسل بودانجار كلهم كانوا تابعين ليسوكي خان فبدأ خدمهم العشر من اموالهم . وان الاموال التي يؤخذ عليها العشر : هي الخيل والابل والبقر والغنم . ومن عوائدهم ان الخان اذا مات وترك اولاداً ينصبون احدهم . واما الباقون فيختلطون بالاهلين فيكونون كاحدهم . وفي كل سنة يؤدون للخان فرساً أو بعيراً . ولكن هؤلاء اذا ماتوا وقد خلفهم اولادهم فحينئذ يؤدون العشر كسائر افراد العشيرة بلافرق .

فالذين يؤدون الى يسوكي الخراج نحو ٣٠ أو ٤٠ الف بيت . ولما مات وخلفه ابنه وكان صغيراً صار الناس لا يخشون بطشه . ولذا حلا المال باعينهم وصار يصعب عليهم أعطاه ففروا منه ولم يبايعوه وذهبوا الى مواطن بعيدة بقصد التخلص من القيود . . .

افترقت قبيلة ابيه بعد موته وهي من عشائر التايجوت وتبعثرت امورها وانقسمت الى فريقين احدهما وهو ثلاثة ارباعها قد اتفق مع التايجوت والفريق الآخر بقي مع جنكز . وايضا بقي معه من القبائل الاخرى البيت والبيتان والثلاثة او الاربعة الى الخمسة والباقيون انفصلوا عنه ف وقعت حروب دامية بين الفريقين واما القبائل الاخرى فقد مالت الى التايجوت .

ان ام جنكز خان كانت تسمى اولون ، وهي من قبيلة اولقنوت وكانت عاقلة مدبرة ، ردهه اثر وفاة والده تزوجت في (مينكيليك) الملقب (ايچيكه) ، وبهذه الوسيلة قد التحقت قبيلته المسماة (قونغ قومار) بجنكز خان فصارت تابعة له ، وهذا مما ساعد جنكز خان كثيراً في نجاحه على مناوئيه وتسلطه عليهم . . .

« ١ » يلفظ « به سوكه ي » ، ايضاً كما تقدم

مهاريات جنگز القبائلية :

ولما بلغ جنگز خان ثلاث عشرة سنة من عمره حارب قبيلة تاييجوت ونيرون اللتين من قبيلة والده في اكثر احيانه حروبا وبيلة ، وعديده ، فلم يظهر الغالب تياما فكانت سجلا بين الفريقين .

وفي سنة ٥٩٠ للهجرة (١١٩٣ م) بلغ جنگيز الاحدى والاربعين سنة من عمره . وحينئذ اتحدت القبائل واتفقت على مقارعته والقضاء عليه ...

وفي هذا الحين عرك الدهر بتجاربه فعرف حلوه ومره وحلب اشطره فحضر شؤنه وقد تمرن على الكفاح ونال مهارة ، فلما سمع بالخبر جمع امواله وقبائله . فكان معه في ذلك الوقت ١٣ قبيلة (اوروق) (١) فاتخذ ثلاثة عشر مقرأ (كوران) لجيوشه على عدد قبائله وقرب الواحد من الآخر فجعلهم بشكل دائرة ووضع في وسط هذه الدائرة نفائس امواله ، وشد احمالها ، واما الردي والتافه من الاموال فقد وضعه خارج الفيالق ... ولما جاءته الاعداء اركب خيالته وجعلهم صفوفاً لمحافظة الكتاب والجيش من الوراء . اما جنگيز فقد كان معه عشرة آلاف في حين ان اعداءه كانوا ثلاثين الفا فاشتبك القتال بين الطرفين ونالت الحرب شدة وقوة . فتغلب جنگز على اعدائه وقد فقد من جيوشه خمسة آلاف الى ستة آلاف .

اما الذين قبض عليهم من قبيلة تاييجوت فقد اغلى لهم الماء بمراجل ورماهم فيه احياءاً فقتلهم بهذه الطريقة وابقاهم حتي نضجوا . وحينئذ تقدم الى موطنهم فاستولى عليهم واتهب ما فيها من اموال واتخذ ابناء الرؤساء اسرى وموالي والباقيين الحقم بقبيلته .

وبهذا النصر نال غلبة وقوة فاكتسح بعد هذه الواقعة جميع أنحاء مغولستان .
وهذه الحروب وإن كان غاية ما يقال عنها أنها قبائلية ولم تكن مقارنة بحكومة
بمحكومة إلا أنها تعلق عليها أهمية كبرى أولا من ناحية تمرنه على الحروب وممارسته
لها وثانيا من حيث توحيدامة المغول وتوجيهها نحو وجهة واحدة ، معلقة به قلباً
وقالبا . وتظهر نتائج هذه وأهميتها في غلبته على الاقوام الأخرى . وظهوره
بمظهر فاتح ...

مرب جنكيز مع ملك كرايت (١) وتعليه عليه :

أن جاموقا چچن (ومعنى چچن العاقل المدبر) جاء يوما الى شنكون بن أونغ
(أونك) (٢) خان الكبير وقال له : انكم تعرفون جنكز صديقاً لكم . والحال انه اتفق
مع تايانك خان و بويوزوق خان خفية لمحوك واباك وازالة اثرهما . ولم يكن احد
واقفاً على اسرار جنكز مثلي لأنني من اقاربه والصق الناس به خصوصاً انا عشنا
سوية ...

و بتأثير من قوله هذا حدثت منافرة بين المتجاورين كرايت ونايمان واشتد
العداء بينهما فالكل اعتقدوا بصحة ما قاله چچن الا ان الاب قال لابنه :
« ان يسوي ، وابنه جنكز ، قد صنعا جيلا معنا فاذا لم يتجاوزوا علينا فلا
تقدرا ان تمثدي عليهما وان جاموقا چچن كثير الكلام ومفسد . فلا اعتقد
بكلامه ولا اشترى عداوة صديقي ومن له لطف علي فليس ذلك مني
بصحيح . »

١٠ ورد في ابن العربي بلفظ كريت . ٢٠ ورد بهذا اللفظ في الكتب العربية
ابو الفداء . وابن العربي ،

وسبب الصداقة القديمة هو ان قبيلة كرايت كان يملكها (مارغوزخان) .
ولهذا ابنان (قوجاقور) و (كور) . ولما مات ابوها اقتسما المملكة بينهما .
وكان لقوجاقور خمسة اولاد اونغخان « اونك » ، واركهقارا ، وباي تيمور ، وماميشاي ،
وجا كه مبو . ولما مات ابوهم لم يقسم في حياته الملك بينهم فصار اونغ خان مع
جا كه مبو في جهة واركهقارا مع باقي اخويه في جهة اخرى فتحارب الفريقان ،
فتغلب اونغ خان فاضطر اركهقارا على الفرار والتجأ الى نايمان فامده . وعلى هذا
تمكن من الوقيعة باعدائه « اخوته » وحلوه محلهم . اما اونغ خان فانه التجأ الى
يسوكي وهذا هاجم اركهقارا فهزمه واقام اونغ مقام ابيه . ثم ان اركهقارا التجأ الى
عمه كورخان واراد ان يتوسط الامر صلحا فلم يقبل اونغ خان ولذا مشى عليه عمه
وتحارب معه وفي هذه المرة اعانه يسوكي ايضا بعد ان ذهب عنه جميع من معه ، والتحقوا
باخيه فتغلب على الكل وقتل اخاه واستقل بالخانية ومن ذلك الحين لم يطرأ على
دولته خلل بل زادت وتكاملت بمرور الايام .

والحاصل ان اونغ خان نسي هذا الجميل مؤخرآ وهو الذي دبر قتل جنكزخان بحيلة وذلك
انه اعطاه ابنته فدعاه الى بيته بأمل ان يأتيه فيقتله وكان أسم بفته چا أور بيكي ، ودعا جنكز
بواسطة « بوقداي قونجات » و يسمون الداعي « چاقيرتا » ، وكانت البيوت متقاربة .
اما جنكز فانه كان غافلا عما دبروه من الحيلة للوقية به . ولذا أخذ معه اثنين من
اعوانه وخرج للذهاب الى بيت اونغ خان . ولكن صادفه في طريقه (مينكيليك
ايچيكيه) وهذا أطلع جنكيز على الحيلة وما يتويه اونغ خان . ولهذا عاد جنكز وأبدى
ان فرسه متعب ولا يستطيع الذهاب . وانه بعد ايام سير سل خبرآ بذلك معتذراً
عن حسن معاملته .

و بعد بضعة ايام جاء الى جنكز شابان اسم الكبير منهما (باداي) والاخر (قيشلق)

فاخبرها جنكز خان ان (بوكه چه ران) الذي يرعيان بقره حينما جاء كبيرها بحليب الى بيته وقبل ان يدخل سمعه يكلم زوجته ان بوقداي حينما عاد من جنكز عقد اخلان مجاس شوري (كنيكاش) والظاهر ان جنكز اطلع على الحيلة ولذا لم يتمكن من الوقعية به . فليلة غد نركب خيولنا ونخرج وقت السحر وسنفلجهم على غرة ... ولما سمعت هذا القول منه قدمت لهم الحليب ورجعت تواء اليك لاختبرك بما جرى . » اه

ولما سمع جنكز بهذا الخبر ارسل على افراد قبيلته وأمر ان يرحلوا الى عين بالجوننا وارسل رجاله الى هناك وبقي اعوانه المساحون معه . وكانوا كلهم ٢٥٠٠ رجل فانتظروا الليل كله واعنة خيولهم بايديهم وتأهبوا للطواري يترصدون الوقت المنتظر للهجوم . وقبل ان ترتفع الشمس (١) نحو ربيع او ربحين جاءهم الاعداء وكانوا اثني عشر الفا فقارعا .

ثم ان جنكز تشاور مع قويلدار چچن رئيس قبيلة مانقوت فأبدى له انه بقبيلته يهاجم الاعداء ويركز علمه (توغه) وراء الاعداء وأن يلزم جنكز الجبهة ويهاجم من ناحيتها وعلى هذا هاجم قويلدار من الخلف وصال جنكز من الأمام . اما الكرايت فأتهم هاجموا بمجمعاتهم ثلاث هجومات وفي الرابعة هاجم (سنكون) ابن اونغ خان فاخترق صفوف المغول ولكنه في هذه الاثناء جرح في وجهه . وهذا مادعا أن يقتل من الكرايت كثيرون وينسحب الباقون لما نالهم من الجروح .

وبمهدنا النصر قال جنكز : « اننا لو بقينا في مواطننا تضررنا . لأن الكرايت سوف يأتيهم مدد كبير . فينبغي أن نسحب بانتظام الى المواطن التي فيها رجالنا . »

« ٤٩٩ في ابن العربي هاجمهم العدو وقت السحر » ر : ص ٣٩٤

وعلى هذا تركوا الاعداء في مواقعهم ورحلوا لمساكنهم الأولى . اما الاعداء فانهم كانوا قد ذهب منهم ضايعات كثيرة . فلم يستطيعوا اللحاق بالجيش وتعقب أثره فبقوا في مواطنهم .

وصل جنگز ومن معه الى عين (بالجون) [بالجون بولاق] حيث كانت رحالهم ، ولكن لم يكن هناك من الماء ما يكفي لشد حاجتهم فرحلوا منه الى ساحل نهر قولاً فاقاموا فيه ونزلوا على طول النهر قليلاً .

وهناك صادفوا قبيلة قونقرات ، وحينئذ بعثوا اليهم خيراً بأننا جئنا الى هنا فان كنتم حرباً معنا — رغم اننا لم تكن بيننا وبينكم أمور تستوجب ذلك — فبينوا رأيكم وصارحونا ، وان كنتم سلماً معنا فعرفونا الصحيح . وعلى هذا وافى الرؤساء اليه وابدؤا الطاعة وبايعوا جنگز خان ، ثم إن جنگز خان رحل من هناك ايضاً وترك نهر قولاً وتوجه نحو نهر تونقاتور فجاءوا الى ساحله وحلوا به فترلوا فيه براحة وطناً نينة .

ثم ان جنگز خان ارسل سفيراً الى اونك (اونغ) خان ملك كرايت مذكراً له بالحقوق القديمة وهذا أحال الأمر الى ابنه ارقاي سنكون فأجابه اننا سوف نصطلم وسيجعل الله الفوز لواحد منا ولا جواب لنا غير ذلك ، ومع هذا كرر جنگز ارسال السفراء لعدة مرات وكلفهم بالصلح فلم يوافقوا . ولما لم يبق له أمل في الصلح هاجم اونك (اونغ) خان فكانت المعركة قوية ودامية جداً فتغلب فيها جنگز ، وان اونغ خان وابنه سنكون فر كل منهما لجهة مع بضعة افراد ، فتمكن جنگز من الاستيلاء على اموالهم ومواشيهم ومزارعهم ، وكانت الغنائم وافرة جداً .

وكانت وجهة اونغ خان الهزيمة الى ملك نايمان وهوتيانغ خان ، واكنه حينما وصل الى قريب من هناك صادفه بعض الامراء وهما قوروسوماجو وتانيكا فهؤلاء

خطروا ان يأثوا به الى ملكهم فيغضب عليهم نظراً للعداء السابق بينه وبينهم فقتلوه وقدموا راسه الى خاتهم (تيانغ خان) المذكور ، وكذا من كان معه ، فلما جاؤا برأسه غضب واسف لقتل ملك عظيم مثل أونغ .

لما سكنوا فانه ذهب الى تيب و بقي هناك بضعة سنوات ، وقد حاول التيبقيون مرة قتله فلم بذلك وهرب الى خوتان (ختن) ، وهناك كان الملك (قليج قارا) ملك قبيلة قالاچ في ختن فالتى القبض عليه وقتله ، وأرسل رأسه مع عائلته وصغاره من اولاد وغيرهم الى جنگز خان . (١)

وقد اشار في تاريخ العبري في وقائع سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م الى هذه الوقائع بين ملك كرايت أونك خان (اونغ خان) وبين تموجين (قبل ان يتسمى جنگز) ، وقال عن الكرايت انها تدين بالنصرانية وان تموجين كان في خدمته وهو من قبيلة اخرى وقد ابرز من سن الطفولية الى ان باع حد الرجولية بأساً وقهراً للاعداء فحسده الاقران وسعوا به الى اونك خان ، وما زالوا يغتابونه حتى اتهمه وتغيرت نيته وهم باهتقاله والقبض عليه فانضم اليه غلامان من خدم اونك خان فاعلماه القضية وعينا له الليلة التي يريد فيها اونك خان اغتياله وكبسه وفي الحال امر تموجين أهله باخلاء البيوت وكن هو ورجاله بالقرب منها فلما هاجم اونك خان واصحابه البيوت لقيها خالية من الرجال وكر عليه تموجين واصحابه من الكمين واوقعوا بهم وهزموم ، وبعد هذه حاربوه مرتين حتى قتلوه وابطاله وسبوا ذراريه (٢) .

وفي ابن العبري ايضاً انه « انعم على ذينك الغلامين وذريتهم بان جعلهم (ترخانية) والترخان هو الحر الذي لا يكف بشيء من الحقوق السلطانية ويكون ماينعم من الغزوات له مطلقاً لا يؤخذ منه نصيب للملك وزاد لهؤلاء أن يدخلوا على الملوك بغير

اذن ولا يعاقبوا على ذنب الى تسعة ذنوب » وذلك حينما انتصر على الأقباط وعلا شأنه (١) .

وعلى كل حال ان مصادرنا القديمة اخذت الوقائع بصورة موجزة كما تقدم في ابي الفداء والعبري فلم تبين حقيقة الوضع ، ومن هذا القبيل الوقائع التالية الموجودة في تاريخ العبري وسائر التواريخ الى ايام مقارعتهم مع المسلمين ... ولكن يقطع بالصحة من حيث الاساس رغم الاختصار ، ورغم الغلط في الاعلام سواء من النسخ أو من التلقي لبعد الاتصال ، أو صعوبة التلفظ ببعض الأعلام ...

صيرورة جنگز خاناً (ملكاً)

إعلانه الملكية

اعلموا السلطنة ووجه تسميته بجنگز:

في هذه الحروب والانتصارات حصل جنگز خان على ملك عظيم ، ولكن مع هذا كانت هناك قبائل اخرى لانزال غير منقادة له خصوصاً القبائل ذات الحول والطول منها . فلم يلتفت للخالفة هؤلاء واعلن خانيته (ملوكيته) سنة ٥٩٩ هـ اي في تلك السنة (١٢٠٣ م) التي تغلب بها على كرايت . وكان عمره آنئذ ٤٩ عاماً وذلك في محل يقال له [نيان كهره] .

وحينئذ أجرى له احتفال عظيم بابهة وزينة لامثيل لها وقد جاء ، [كوكجه] ابن مينكليك ايجيگه الذي هو من قبيلة [قوتقمار] . وهذا يدعو الناس (صنم الله) (تكري (٢) بتي) فقال لجنگز : « أمرت من جانب الله تعالى أن أتيك وأنبتك وسائر

« ١ » ر . ص ٣٩٥ ، وفي ابن العبري ثبت تنكري وهو غلط وصحيحه ما ذكر

في الاصل كانه اراد ان يقلب الاضافة ويبقى الاسماء بحالها ...

الناس بان لا يدعوك تموجين . وليكن اسمك جنكيز (١) وان الله اعطاك كافة اقطار الارض . » [وچنيك مفرد جنكيز بمعنى العظيم او القهار او الفظ القاس] . وكان كوكبة هذا يتجول في البراري والجبال من ارض المغول وفي شتائها القارس حافياً عارياً و يغيب أياً ثم يأتي وكان يقول انه يأتيه فرس آدم من الغيب فيركبه ويسري به الى السماء فيكلمه الله هناك ثم يرجع » وقد تفأل تموجين خيراً بهذه التسمية فلم يعدل عن قوله . ومثل هذه القصة ماجاء في ابن العبري ولكنها غير واضحة بهذه الصورة (: ص ٣٩٤ : ٣٩٥) .

اعماله التالية لعموره المستعمل :

وحينئذ ارسل الرسل الى جميع شوب الترك فن اطاعه وتبعه نجبا ومن خالقه خذل وذل (ص ٣٩٥ العبري) . وان أول من عارضه (تيانك خان) [تيانغ] ففي سنة ٦٠٠ هـ (١٢٠٣ م) حاربه وكانت من اعظم الحروب التي صادفت جنكيز وكان هو لها خذيراً .

وهذه المحاربة الدموية طالت من وقت السحر الى الغروب جرح فيها تايانك (تيانغ) وكسر جيشه وقد فر مجروحات في الطريق فانتصر عليهم جنكيز وتغلب بصورة باهرة وذلك لأن جنكيز علم بتأهبه من رئيس قبيلة اونغوت التي كتب لها ان لاتتابع جنكيز وهذه اخبرته ، واما ابنه وهو (كوجلو) (٢) فقد

١ « ولفظه ابن بطوطة » تنكيز خان « بالثناء ولعله اخذه عن التلظ وشيوعه بيده الصورة وقد شاعت اسما امرأ بهذا اللفظ » تنكيز « في انحاء سورية ولكن التواريخ العربية نطقت به خاصة بما تقدم ... ر : ص ٢٢٤ ج ١ تحفة النظارة » ٢ « قدعبر عنه مؤرخونا مثل ابني الفداء نقلنا عن المؤرخ النسوي انه كشلو او كسلي . والكلام منه كاني مجمل ومبتوراً ... فلم يستوف الوقعة .

سلم وذهب الى عمه الأكبر بويروق خان .

وهذه الفتن والاحوال الحربية كان منشأها وسببها الوحيد جاموفا چچن المار
الذكر فانه أوهم اونك خان حتى وقع فيها وقع وفي هذه المرة أهلك تيانك خان
(تيانغ) ولذا اتفق الجويرات فالفوا القبض عليه وسلموه الى جنكيز خان خلاصاً
من شره قتلته .

وبما يحكى عنه حين قتله وتعذيبه انه قال لو كنت قبضت على جنكز لفعلت به
هذه الفعلة .

وبعد ان قضى جنكز الشتاء لدى اهله عزم في الصيف على مركيت ، وكانت
تحت امانة توقتا ، وهذا اتفق مع تيانغ وتقاتل مع جنكز ، فاحس بضغفه فانهزم
وذهب الى بويروق خان ملك نايمان ، فاكسح جنكز ملكه والحقه
بمالكه .

ومن هناك ذهب الى تانغوت وكانوا قد تحاصروا في القلعة وفي مدة قليلة تمكن
من الاستيلاء عليهم وجعل القلعة قاعاً صفصفاً وقتل رئيسهم وجعل رعى ولاياتهم
حاكماً ، ورجع عنهم .

قضى الشتاء في هذه المرة ايضا ثم ذهب في الصيف المقبل على ملك نايمان
وهو بويروق خان وحينما قارب نايمان في الربيع لم يكن ل (بويروق خان) علم وكان
قد ذهب للصيد فصادفه جنكز خان فقتله حالا . (وكانت مواطتهم سلطنة (هيا)
وعاصمتهم (هياچه اودي) (والآن هينغ هيا) . فهم في اولوداغ في شمال بحيرة
بالقاش وهي الاراضي التي تفصل تركستان القديمة عن سبريا) . اما كوجلومين
تيانغ وأمير مركيت واولادهم فلم يكونوا قد ذهبوا معه للصيد وبقوا في الخيام .
ولكن قد فرّ احداهم وقص الخبر عليهم ففرّ كوجلومين مع توقتا وذهب الى

(ايرتيش) . فضبط جنكز خان خيامهم وقبائلهم ورجع ، ثم انه بايحه التمرغز وقدم له اميرم اوروس اينال الهدايا الفاخرة .

وفي السنة التالية ذهب جنكز خان لتمعيب اثر كوجلو وتوقنا بك فصادف في طريقه قبيلة اويرات وقبيلة قارلوق فبايحاته وصارتا تريانه الطريق وتدلانه كخريت له ، وبصعوبة وعلى ساحل ايرتيش عمروا على توقنا فقتلوه . اما كوجلو فقد نجح والتجأ الى تركستان الى كورخان ملك انخيتاي (الخطا هكنا يلفظه مؤرخو العرب) . وقد اكرمه كورخان وأعطاه بنته وجعله كاتبه . . . ومن ثم رجع جنكز خان الى فيلته .

بيعة الاوينفور (١):

ان ملككم ايديقوت (٢) كان تابعا لى كورخان ملك قراخيتاي (قراخطا) ويؤدي له الخراج . وان كورخان كان قد ارسل واليا (داروغا) عليهم احدا عوانه وهو شادكم وهذا شرع يظلمهم ويتعدى عليهم بحيث صار الاوينفور لا يحملون ظلمه وقسوته ، وفي هذه الاثناء ذاع صيت جنكز في كافة الاقطار وزيادة على هذا فان ايديقوت قتل شادكم وحينئذ ارسل الى جنكز خان رسولا يعرفه بانه مخلص له وانه في طاعته الى ان يموت ، وان جنكز خان ايضا بالمقابلة ارسل اليه سفيرا . من قبله يسمى (دورباي) .

١٠ ، في الـ بري الاينفور بلا واوـ ص ٣٩٨ . ٢٥ ، ورد في العبري ص ٣٩٩ ايدى قوب والصحيح كما في شجرة الترك ايديقوت وتفسيره المرسل من الله د : هاشم العبري ص ٣٩٩ ، قال دي كوين . واما العبري ففسره بصاحب الدولة .

ثم ان ايديقوت اعد هدايا عظيمة وذهب بنفسه لزيارة جنكز خان سنة ٦٠٦ هـ (ابن العبري) فرأى التفاتاً كبيراً من الخان (١) وعلى هذا عرض ايديقوت عليه قائلاً : « آمل من كرم الخان الاعظم ان اكون خامس اولاده . » فانتبه الخان الى انه يقصد التزوج ببنته فاعطى احدى بناته اليه . وهذه ظروف جديدة ومسهلات لاكتساح الممالك الأخرى .
وبهذه الحادثة قد تم لجنكز خان الاستيلاء على كافة انحاء المغول « مغولستان » ولم يبق له فيها مناوي أو منازع .

فتح خيبتاي وقرامقيناى وجورجيت

ان جنكز خان بعد استيلائه على كافة انحاء المغول كما تقدم جمع امراء المغول كلهم وقال لهم : « ان آلتان (٢) خان : ملك الخيتاي (الخطا) كان قد عامل أجدادي وأقاربي معاملة قاسية وردينة ، فانا عازم على اخذ الثأر منه ولكي مرسل اليه قبل ذلك رسولا يدعوه للطاعة لئلا تبقى له حجة . » فواقه الحضار وارسل ضابطاً (نوكرًا) مدبراً وزوده بمعلومات كافية للمفاوضة وللإطلاع على الحالة ومعرفة الطرق والاموال الحربية فلما ورد اليه وقص عليه القصص اجابه بائي متأهب للنضال فليات بسرعة .

« ١ » ر : تاريخ العبري ايضا ٣٩٩ « ٢ » هذا هو الذي بين عنه ابو الفداء انه آلطون خان الخاقان الاعظم ومن ثم تعلم درجة اختلاط الوقائع ونقلها مبتورة ومقطوعة فانها بوضعها ذلك غير مفيدة . فالاولى من ذكرها بهذه الصورة ان لا يبحث عنها . ولكن مع هذا نرى فيها راحة الصحة ظاهرة وان العرب ثقة في النقل ...

وحينئذ وافته جنكز خان بجيش قوي كما ان الطرف الاخر قام بتأهبات حربية كافية وكلف من المتنازعين عبي جيشه ، اما جنكز فانه تقدم وصار يهلك ما وجده امامه ولم يبق ولم يند من قتل وحرق . . . وارسل آلتان خان ايضا قوة كبرى مع احد امرائه للاقافته عند حده . وفي هذا الحين فر واحد من جيش جنكز خان وعرف آلتان خان بانه جاءهم بقوة كبرى وانه استولى على احد المدن فقتل اهليها قتلا عاملا وحرق المدينة ، وها اتي جنتك منه وهو في هذه الحالة . وقد فررت منه . وعلى هذا تقدم الامير من قبل آلتان خان وكذا جنكيز سار عليه فتلاق الجمعان وتناضلا فظهر جنكز على عدوه واستولى حينئذ على كثير من ممالك الخيتاي (الخطا) .

وحينئذ وصل جنكز خان الى المضيق الذي فيه آلتان خان فصارت المحاربة هناك ، وفي هذه الحرب ايضا اضاع آلتان خان نحو ثلاثين الفا من جيشه كما فقد جيشه المرسل مع أحد امرائه .

وعلى هذا انسحب آلتان خان الى طريق خان باليق [بكين ، يه كينك] ، وان الامراء في خان باليق كانوا يحملون اسم آلتان خان ، وفي هذا قد ضبط جنكز خان ولايات كثيرة أخرى من بلاد الخيتاي .

المصالحة مع آلتان خان :

ان التان خان بعد ان وصل الى خان باليق مع بان جنكز خان اكتسح بلادا كثيرة منه واستولى على قري عديدة وعلى هذا عقد مجلس شورى (كنكاش) في ترجيح ما اذا كان يتجارب او يتصالح مع جنكز الذى هو متوجه نحو خان باليق فاشاد عليه وزيره (جينغ) (١) سانغ بولاداغا (بترجيح الصالح لانه من المأمول أن

مورد جنكزخان اذا تم الصلح ويرجع الى بلاده ، فرأى الملك ان فكرة الوزير هي الصواب . فأرسل رسولا الى جنكز خان ، وقدم بفته هدية له مع تقدمات اخرى ثمينة ، فلما رأى الرسول رجب به واعزه وتزوج البنت وأمضى الصلح .

اما التان خان فانه وجد مملكته قد تخربت كثيراً ، ولذا انسحب الى تيمتك ، وكانت هذه المدينة قد بناها أبوه وجعلها محكمة وهي على الساحل ، وقد اتخذ في اطرافها ثلاث استحكامات أخرى ، وقد جعل ابنه في خان باليق وأقام هو في تيمتك ولكنه حينما تحرك من خان باليق كان قد قتل قائد قراختاي لجريرة ارتكبتها ، ولهذا فان امراء قراختاي وشجعائها قد اتهبوا الخيول والبغال والحير والأغنام والابل والبقر ... المائدة الى ابن آلتان خان فساقوها معهم والتحقوا بجنكز خان ، ثم ظهر من قراختاي بطل فاستولى على عدة ولايات وأرسل رسولا الى جنكز خان فبايعه .

وعلى هذا قبل جنكز خان منهم ذلك بل تلقاه منهم بقبول حسن . ولهذا ولادنى سبب قد التحق أمراء آلتان خان بجنكز خان . وبعد ستة اشهر رأى الابن — ابن آلتان خان — ان الحالة مضطربة هناك وهي في تشوش فترك خان باليقس لبعض امرائه وذهب الى أبيه .

اما جنكز خان فانه تحقق لديه عجز آلتان خان وابنه ولذا سير أميرين من امرائه وهما (ساموقا بهادر ومينكار بهادر) مع جيش عظيم الى خان باليق ، وفي اثناء سيرهما قد التحق بهما خلق كثير من اهالي خيتاي ، وحيفتد سمع آلتان خان ببلغه في خان باليق بجاعة ولذا لم يرسل جيشاً كبيراً الى هناك بل ارسل بمقدار الحاجة وهذا الجيش لاول ملاقة قد تشتت شمله وقضي عليه ، فلما علم التان خان بالقضاء على جيشه انتحر بشرب السم ، وعلى هذا ضبط جيش جنكز خان عاصمته خان

باليق ، وهناك كانت خزائن لآل تان خان فأوصلت الى جنكز خان بما فيها .
ان جنكز خان في خلال خمس سنوات استولى على اكثر مدن الخيتاي وعين
فيها ولاة (داروغا) وعاد بلاد . وضبط هناك بلاداً أخرى .

وكان في نية جنكز ان يستولي على البلاد الباقية من الخيتاي ولكنه عدل عن
ذلك لسبب ان تيانغ خان بعد ان توفي قد هرب ابنه كوجلو الى تركستان ،
وهناك اتفق مع بعض اعداء جنكز خان فاعلنوا كوجلو (خاناً اي ملكاً عظيماً ،
پادشاه) ، وان كوجلو هذا ارسل سفيرا الى سلطان محمد (خوارزمشاه) وساقه على
حرب كورخان ، وفي ذلك الوقت كانت تركستان تابعة الى كورخان ملك قراخيتاي ،
وان كوجلو قد ضبط نحو نصف تركستان منه ...

فلما علم جنكز خان ذلك قال في نفسه : « ليس من المصلحة ان ادع عدوا عظيماً يتوسع
في جوارى وانا اتوغل في الممالك النائية البعيدة » ، فترك السفر الى الخيتاي وعدل
عن مهاجمتهم .

وفي هذه الاثناء ظهر من امراء مركيت وهو قودو (عم الامير الاصلي توقتا)
مع اولاده فضى الى مملكة تايماق فصار يبعث هناك ويفسد على جنكز خان ، ولاجل
القضاء على هذه الحركة ارسل عليهم جنكز قوة . ولما صادفوا عسكر قودو كسروه
قرب ساحل نهر جرم موران وذلك سنة ٦١٣ (١٢١٦ م) . وهذه الحرب قضت على
سلطنة مركيت .

وفي هذا الحين عصت قبيلة نومان فارس عليها سرية فكسرتها وعاد قائد جنكز
بنفائهم وفيرة .

قتل كوجلو (كسلوغانه)

ان كوجلو كان قد التجأ الى كورخان في قراخيتاي وهناك قد اختل ما بينهما

فاستولى على بعض ولايات كورخان وجمع اعداء جنكزخان اليه . فلما سمع جنكزخان بذلك ارسل اليه جيه نويان من قبيلة ييسوت وجهره بفيلق عظيم ، ولما اشتبك القتال العظيم بينهما غلب كوجلو على امره وقد فر بجيش قليل كان معه ، فاستولى على عائلته واولاده فاسرهم بعد ان قتل الباقين . ثم انه عقب كوجلو فتمكن من اللحاق به وقتل عساكره وضباطه ، ومع هذا قدر ان يفر كوجلو مع ثلاثة من اصحابه فوصل وادي بدخشان الى محل يقال له (صاري قول) فاستمر على تعقبه حتى اتى القبض عليه فقتله وقطع رأسه فأتى به الى جنكزخان ، فأنعم عليه جنكزخان وأكرمه بل بالغ في الاحسان اليه جزاء ما أبداه في هذه الحرب وقتله كوجلو ،

نظرة عامة ونتائج ضرورية :

كل هذه الوقائع جرت وهذه الحروب الطاحنة مضت بين جنكز واعدائه حتى تمكن من الكل وسيطر على الجميع ومع هذا كان المسلمون في مأمن حتى انهم لم يشعروا بهذه الحروب ، ولم يعلموا عنها كثيراً اذ انها لاتهمهم لبعده الشقة وانقطاع المواصلات ... ولكن الوقائع المهمة بالنظر البناء هي التي تخص المسلمين ، ووقعت بينه وبينهم ، وهي مايتلو هذه الحوادث سوى اني هنا اقول ان جنكيز قضى على امارات صغيرة وحكومات مفرقة ومشتتة الحالة سواء في المغول اوفي الترك . وبذلك تمكن من السيطرة على تلك الانحاء لعله بانه لا يتم له الامر ، ولا يستطيع ان يوسع سلطته ، فيحارب المجاورين والخارج بصورة عامة . الم يؤمن جماعته له حتى لا يبقى منهم معارض فتيسر له القضاء على السلطات والامارات الصغيرة ، والكبيرة واستقل في كافة هذه الانحاء استقلالاً تاماً ، ووحد وجهته واستقامته بعد ذلك الى خارج بلاد الترك فهاجم العالم الاسلامي . وهذا مادعا ابن الطقطقي ان يقول عن المغول بعد ان توحدت قبائلهم :

« لم ينقل في تاريخ ، ولا تضحنت سيرة من السير ان دولة من الدول رزقت من طاعة جندها ورعاياها ما رزقته هذه الدولة القاهرة المغولية ، فان طاعة جندها ورعاياها لها طاعة لم ترزقها دولة من الدول ... » (١) اهـ

وفي هذا ما يبين عن هذه الوحدة ولكنها على كل حال لم تكن كما حصل للعرب من الالفة ابان ظهور الشريعة الاسلامية الفراء ... وقد قال ابن السبكي « كانوا ببادية الصين وهم من اصبر الناس على القتال واشجعهم فلكوا جنكز خان عليهم واطاعوه طاعة المباد المخلصين لرب العالمين . » اهـ (٢)

العلاقات الاولى

العلاقات الاولى بين جنكز خان وخوارزمشاه :

نظراً للبعد ووجود حكومات او امارات بين جنكز والبلاد الاسلامية الكبرى كانت بطبيعة الحال العلاقات مقودة ولكن بعد ان استولى المغول على البلاد المجاورة نشأت العلاقات وذلك ان كشلوخان بعد مفارقاته جنكز خان مال الى حدود قبالي والمالقي فصالحه صاحبها ممدو خان ابن ارسلان خان على ان تكون الايدي واحدة ومتفقة وفي هذه الاثناء كانت هزيمة كورخان ملك الخطا (خيتاي) من وقعة جرت بينه وبين السلطان خوارزمشاه وهي آخر الوقائع بينها فوصل الى حدود كاشغر فاخذ ممدوخان يزين لكشلوخان قصد كاشغر والاستيلاء على كورخان فهضامن قبالي وكبساه بمحدود كاشغر واقتنصاه واجاساه على سرير الملك وصارا لا يعملان باوامره الا قليلا .

« ١ » كتاب الفخري ص ٢٤ وسيأتي وصفه في حوادث سنة ٧٠١ هـ .

« ٢ » طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦

ولما سمع السلطان بذلك هدد كشلوخان بلزوم تسليمه اليه وما معه من نفائس وان يأتيه بينته وخزائنه واوعده فيما اذا امتنع تقديم له طرطا نفيسة جدا وتشفع مستمعيا من ارسال كورخان وكان السلطان يلح وهذا يطاول و آخر رسول بعثه السلطان هو الامير محمد بن قرا قاسم النسوي وامره بمخاشنة كشلوخان ففعل قتيده كشلوخان ثم نجح بوقعة جرت لسرية السلطان مع كشلوخان فانعم عليه السلطان برئاسة عامة على خراسان فني منه الرؤساء بداهية دهياء وخطة نكراء واما كشلوخان فان السلطان جهز عليه جيشا بلغت عدته ستين الفا وذلك بعد ان بعث اليه عدة سرايا . هذا من جهة ومن اخرى هاجمه جنكز خان فوقع بين تارين لاخلص له منهما (١) فقتل عليه ومن ثم نشأت العلاقات وصار جنكز خان مجاورا لبلاد المسلمين فاقضى التطلع على احوال الترفى سنة ١٢١٣هـ ٦٠٩م قصد ثلاثة نفر من تجار البخاريين ديار التتر ومعهم البضائع من الثياب المنهبة والكرباس وغيرهما مما يلبق بالملول لما سمعوا ان للتعان عندهم قيمة وافرة (٢) ... ذهبوا الى هناك بقصد التجارة ظاهرا ولكن لا ينب عن اذهاننا ان استيلاء جنكز خان على المجاورين وقيامه بهذا الفتح العظيم مما دعا الى التطلع على احواله والوقوف على نواياه والتجسس عن أخباره . فكانت هذه القافلة الاولى التي ارسلها خوارزمشاه باسم تجار لنفائس البضائع ، فلم يضع الفرصة ولم يدع هذا الفاتح الجديد يتوغل وهو في جهالة عنه ، وأهمال لشأنه وانما راعى الحيلة باقضى ما يمكن ...

ان هؤلاء التجار وجدوا الطرق محروسة قد أقام بها جنكز خان جماعة يسمونهم (قراقجية) أي مستحفظين يخفرون المترددين اليهم او انهم يراقبون الحدود ويطردون المارة كما هو معلوم اليوم من تفتيش المارة على الحدود وطلب جواز منهم

ومراقبة أحوالهم. تقوى عزيمتهم وساروا نحوهم. ولما وصلوا الى نواحيهم وافهم المستحفظون ووقفوا على ما معهم من السلع (ولم تكن السلع هي الغرض الوحيد من التحريات) فرأوا قماش واحد منهم اسمه احمد لاثقاً للخان فسيروه مع صاحبيه اليه . والغرض في التسيير معلوم فرض أحد متاعه على الحجاب وطلب الثمن عن كل ثوب كل مشتراه عليه عشرة دنانير الى عشرين ديناراً ثلاثة بواليش (١) . ففضب لذلك جنكرخان

«١» ضبطه ابن بطوطة في رحلته . تحفة . النظائر ج ٢ ص ١٥٥ ، بالشت والصحيح انه بلش او باليش باشباع الحركة الحرفية وهو بمعنى الدينار عندنا . قال وأهل الصين لا يتبايعون بدينار ولا درهم ... وانما بيعهم وشراهم بقطع كاغد كل قطعة منها بقدر الكف مطبوعة بطابع السلطان وتسمى الخمس والعشرون قطعة منها بالشت ... واذا تمزقت تلك الكواغد في يد انسان حملها الى دار كدار السكة عندنا فأخذ عوضها جدداً ودفع تلك ولا يعطي على ذلك اجرة ولا سواها لان الذين يتولون عملها لهم الارزاق الجارية من قبل السلطان وقد وكل بتلك الدار أمير من كبار الامراء . واذا مضى الانسان الى السوق بدرهم فضة او دينار يريد شراء شيء لم يؤخذ منه ولا يلتفت عليه حتى يصرفه بالبالشت ويشترى به ما اراد . وهي عين ما هو معروف عندنا اليوم « بالاوراق النقدية » أو « العملة الورقية » وكانت قبل مدة يقال لها « بانقنوط » اذا كانت تحت ضمان مصروف « بانق » وتسمى « اوراق نقدية » اذا كانت غير مضمونة من مصرف والظاهر ان نقود المغول تختلف قيمة عن بواليش الصين كما يفهم من مجرى الكلام ومن قول صاحب لغة جغتاي وهو الشيخ سليمان افندي اوزبكي البخاري قال : وفي لغة المغول ان الباليش نقد ذهبي بقيمة التي دينار وفضي بقيمة مائتي دينار ص ٧٢ .

وقال : هذا الغافل كانه يظن اننا مارأينا ثياباً قط وامر الخازن فاراه من الاقشة التي اهداها اليه ملوك الخطا اشياء نفيسة وتقدم ان يكتب مامعه وأنبيه لمن حضر من الحاشية واعتقل أحد الا ان تمنع هذا وطلبه ثمناً غالياً مغزاه معلوم ايضاً اذ الغرض ليس بيع السلعة والرجح بها والعودة بسرعة وطلب موظف جنگز او خازنه صاحبيه فمرضا عليه متاعها برمته وقالوا : هذا كله انما اتينا به لنقدمه خدمة للخان لا لتبيعه عليه ، فالحوا عليهما أن يثمناه فلم يفعلوا . فامر جنگز خان ان يعطيا لكل ثوب مذهب باليش من ذهب ولكل كراباسين باليش من فضة .^١ وعوض لاحد ايضاً مثل ما اعطاها ... ومن مجرى هذه الواقعة يفهم أنهم لم يتمكنوا من المضي الى مملكة جنگز والتطلع على احوالها بشراء جنگز أموالهم ...

بعثة جنگز الى بلاد خوارزمشاه :

ثم ان جنگز خان تقدم الى الاولاد والخواتين والامراء أن ينفذوا مع هؤلاء بجماعة من اصحابهم . ومعهم بواليش الذهب والفضة ليجلبوا لهم من طرائف البلاد ونفائسها ما يصلح لهم فامثلوا ما امرهم فاجتمع معهم مائة وخمسون تاجراً من مسلم ونصراني وتركي وفي رواية شجرة الترك ٤٥٠ شخصاً وأرسل معهم رسولا الى السلطان محمد يقول له :

« ان التجار وصلوا الينا وقد اعدناهم الى مامتهم سالمين غانمين ، وسيرنا معهم جماعة من غلماننا ليحصلوا من طرائف تلك الاطراف ، فينبغي ان يعودوا الينا آمنين ليتأكد الوفاق بين الجانبين وتفتحس مواد التفاق من ذات البين (١) » . وهؤلاء جيش لجب من الجواسيس يخشى طبعاً منهم وبحسب لهم الحساب

العظيم ... اذ اتهم سوف يجوسون خلال الديار فيقفون على كافة اسرارها وظواهرها، في حين ان جماعة خوارزمشاه الذين ذهبوا لم يتمكنوا من الاطلاع على الوضع والحالة وعلى كل كان الملك الواحد منهما مستوحشاً من الآخر وحذراً منه ...

جاء هؤلاء التجار مدينة (أوترار) (١) وكان أميرها (اينالجق) (٢) وهو خال السلطان محمد خوارزمشاه وكان قد لقبه السلطان خوارزمشاه بلقب (غايرخان) فوردوا اليه وطمع هذا الأمير غايرخان فيما معهم من الاموال والمصالح اشتبه منهم بل قطع في أنهم جواسيس فطالع السلطان في أمرهم وحسن له ابادتهم واغتنام أموالهم فأذن له في ذلك فقتلهم طراً الا واحداً منهم فانه هرب من السجن . ولما رأى ماجرى على اصحابه لحق بديار التمار وأعلمهم بما وقع (٣) .

وفي ابن بطوطة : ان ملك خوارزم له قوة عظيمة وشوكة فهابه جنكزخان وأحجم عنه ولم يتعرض له فاتفق أن يبعث جنكزخان تجاراً بامتنعة الصين والخطامن الثياب الحريرية وسواها الى بلدة أطرار آخر عمالة جلال الدين فبعث اليه عامله عليها معلماً بذلك واستأذنه ما يفعل في امرهم فكتب اليه يأمره أن يأخذ أموالهم ويمثل بهم ويقطع اعضاءهم ويردم الى بلادهم ... فلما فعل ذلك تجهز جنكز بنفسه في عساكر لا تحصى كثيرة برسم غزو بلاد الاسلام (٤) .

وفي شجرة الترك ضعف هذه الرواية وعول على ان جنكزخان أرسل محمود يالواحي وقال للسلطان محمد خوارزمشاه عن لسان جنكزخان : « ان الله اعطاني ملك الشرق

١٥ وفي العبري والمنكبرتي : اترار . وفي ابن بطوطة : اطرار بضم الهجمة
ص ٢٢٥ والالفاظ متتاربة ...

٢٥ جاء في المنكبرتي بلفظ « ينال خان » ٣٥٠ . د : ص ٤٠١ ابن العبري
وشجرة الترك . « ٤٥ » د : ص ٢٢٥ ج ١ تحفة النظار .

الى حدود ملكك ، فانت ابني ، فاجهد على الجليل يمكن المسلمون في راحة
وطمأنينة ! » . وقد عرض رسالته هذه على السلطان محمد ، ثم ان السلطان قدم لؤلؤة
الى محمود يالواجي ثم جرت بينهما محادثة ... قال : « أي سائلك فاصدقني هل
كان اخذ خانك للخيتاي (الخطا) صحيحاً ؟ فأجابه : « وحق الله ان خاني ينطق
بالصدق ، وسيأتيكم بأصدق قريباً » ، اما السلطان محمد فقد قال له بحق و غضب :
« انك تعلم يا محمود سعة ملكي وقوة سلطاني ، ومن خانك ليعد نفسه اكبر مني
فيقول لي ابني ؟ وما مقدار عسكره ليرى نفسه أعلى مني ؟ » .

وحينئذ خاف محمود يالواجي من توسع الموضوع فكان جوابه : « ان جند جنكز
نجاه عسكرك كضياء القمر حيال نور الشمس ! » . فانتهى القول بينهما وانقطع بهذه
الصورة ونجا يالواجي من غضب السلطان .

وبهذه الصورة دامت الصداقة والوفاق بينهما فصار عدو أحدهما عدو الآخر
وصديقه صديقه فتعاهدا على ان لا يضر الواحد الآخر .

سفير الخليفة الى جنكيز خان :

وعلى هذا ذهب سفراء جنكز خان اليه فسر . وعزم أن لا يتجاوز على السلطان
محمد ما لم يتعد عليه وفي هذه الاثناء جاءه سفير الخليفة الناصر قلم يلتفت اليه ، او
بالتعبير الاصح أظهر طرد سفير الخليفة ولم يقبله حباً في المصافاة ... وفي هذا من
التكتم مافيه ... حتى دعا ذلك أن يقال انه لم يفكر في الاخلال في المعاهدة كما في
(شجرة الترك) هذا في حين اننا نرى محبة الطرفين على دخل ولم يهمل واحد
منها الطريقة اللازمة للتزود من المعرفة ووقوف كل على احوال الآخر . وما يحكيه
صاحب الشجرة من ان التجار حين وردوا الى غازي خان عرفه أحدهم وكان يعرف

اسمه الأصلي (ابن الحلق) فدعاه به فغضب وكان هذا التجار لا يعرف القلب الجديد فكتب الوالي الى السلطان عذ بأنه وردنا جواسيس فاستطلع رأيه فيهم ... فهذا خير صحيح ولا يعول عليه بوجه . فلا يكون مغفلا لهذا الحد ولكن الغلط كان فيما أجراه من قتل التجار والرسل فكان الواجب عليه ان يمامهم بالحسنى ويميدهم دون أن يدعهم يتوغلون في المملكة أو يؤخر امرهم الى ان يستأذن فلم يؤذن لهم الا الى وقت آخر وأن يبين الطريق الذي يجب أن يسيروا فيه تحت مراقبة وترصد تامين ...

رأى ابنه الأثير في اترهام الخليفة :

وهما كانت الروايات فان الذي دعا لهذه النفرة والاشتباه من هؤلاء القوم (جنكز خان وقومه) وصول سفير الخليفة الناصر لدين الله العباسي يغريه على القيام ومناصرة الخليفة له ويرى انه لم يقبله او تظاهر بذلك . وقد شاعت هذه القضية حتى ان ابن الأثير لم يستطع كتابتها وهو يدون التاريخ لذلك الحين وانما قص قضية قتل التجار ونهب أموالهم وان ذلك هو السبب وقال : « وقيل في سبب خروجهم الى بلاد الاسلام خير ذلك مما لا يذكر في بطون الدفاتر :

فكان ما كان مما لست اذكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر » انتهى فقرأه يخشى من تدوينه في بطون الدفاتر كما ان في قوله (فكان ما كان مما لست اذكره) تأييداً لصحة هذه الشائعة وترجيحاً لصدقها وان لم يبينها . والكناية ابلغ من التصريح في مثل هذا المقام ... ومنها يتبين ان مهمة رسول الخليفة هي حث جنكز خان على الخروج الى خوارز شاه ...

وجاء في ابن السبكي ما يوضح ذلك قال : « وكان السلطان الاعظم للمسلمين

— أيام جنكز — هو السلطان علاء الدين خوارزمشاه محمد بن تمش ... اتسمت ممالكه وعظمت هيئته وأذعنت له العباد ودخلت تحت حكمه ، وخلت الديار من ملك سواه ... فتجبر وطنى وأرسل الى خليفة الوقت الناصر لدين الله الذي لا يصطلى لمكره بنار ، ولا يعامل في احواله بخداع يقول له : كن معي كما كانت الخلفاء قبلك مع سلاطين السلجوقية ... فيكون امر بغداد والعراق لي ولا يكون لك إلا الخطبة فيقال — والله أعلم — ان الخليفة جهز رسله الى جنكز خان بحركة عليه ... اه (١)

وفي الفخري : « كان كل أحد من أرباب المناصب يخافه — الناصر — و يحاذره بحيث كأنه يطلع عليه في داره ، وكثرت جواسيسه وأصحاب اخباره عند السلاطين وفي أطراف البلاد وله في مثل هذه قصص غريبة ... » اه (٢) مما لا يسع المقام إيراده ...

وعلى كل حال ان السلطان محمد أمر بقتل السفراء والتجار ووجد أن مطالعة أميره ملحوظة وواردة فحاذر أن يختبروا المسالك والطرق ويعرفوا الوضع السياسي والعسكري فأوقع فيهم غازي خان . ويؤيد هذا الحكاية التالية :

قال ابن الأثير (٣) : فلما قتل نائب خوارزمشاه (أميره غازي خان المذكور) أصحاب جنكز خان أرسل جواسيس الى جنكز خان لينظر ما هو كم مقدار ما معه من البزك (٤) وما يريد أن يعمل ففضى الجواسيس وسلخوا المفازة والجبال التي على طريقهم حتى وصلوا اليه . فعادوا بعد مدة طويلة وأخبروه بكثرة عددهم وانهم يخرجون عن الاحصاء وانهم من أصبر خلق الله على القتال لا يعرفون هزيمة وانهم

« ١ » طبقات السبكي ج ١ ص ١٧٦ « ٢ » د ص ٢٨٧ الفخري ، ٣٠ ، د ص ١٣٩

ج ١٢ ابن الاثير « ٤ » الجيش

يحملون ما يحتاجون اليه من السلاح بأيديهم . ومثل هذا جاء في تحفة النظار قال :
« لما سمع عامل اطرار (او ترار) بحركة جنگز خان بعث الجواسيس ليأتوه بخبره
فذكر ان احدهم دخل محلة بعض امراء جنگز في صورة سائل فلم يجد من يطعمه
ونزل الى جانب رجل منهم فلم ير عنده زاداً ولا اطعمه شيئاً فلما أوسى اخرج
مصراتاً يابسة عنده قبلها بالماء وفصد فرسه وملأها بدمه وعقاها وشواها بالنار
فكانت طعامه فعاد الى اطرار (او ترار) فاخبر عاملها بامرهم واعلمه ان لا طاقة
لاحد بقتالهم فاستمد ملكه جلال الدين (خوارزمشاه) ... » اه .

ويريد ان يقول ان الصائل قوي ، متعود على شظف العيش ، ومتعمر على الكفاح
ويحاول ان يهتم القوم للامر ، وهذا مادعا ان تكون الحروب طاحنة ، والوقائع بين
الفريقين دامية ومهولة ...

خوارزمشاه وهذا الحادث :

« ان خوارزمشاه كان قد ندم على قتل اصحاب جنگز واخذ أواههم . وحصل
عنده فكر آخر ، فاحضر الشهاب الخيو في وهو فقيه فاضل كبير المحل عنده لا يخاف
ما يشير به فحضر عنده فقال له : قد حدث امر عظيم لا بد من الفكر فيه فأخذ
رأيتك في الذي فعله وذلك انه قد تحرك الينا خصم من ناحية الترك في كثرة لانحصى
فقال له في عساكرك كثرة ونكاتب الاطراف ونجم العساكر ويكون النفير عاما .
فانه يجب على المسلمين كافة مساعدتك بالمال والنفس ثم نذهب بجميع العساكر الى
جانب سيحون (هو نهر كبير يفصل بين بلاد الترك وبلاد الاسلام) فمكون
هناك . فاذا جاء العدو وقد سار مسافة بعيدة لقيناه ونحن مستريحون وهو وعساكره
قد مسهم النصب والتعب . فجمع خوارزمشاه امراءه ومن عنده من أرباب المشورة

فاستشارهم فلم يوافقوه على رأيه بل قالوا نتركهم يعبرون سيحون النبا ويسلكون هذه الجبال والمضايق فانهم جاهلون بطرقها ونحن عارفون بها فنقوى حينئذ عليهم ونهلكهم فلا ينجو منهم أحد . فبينما هم كذلك اذ ورد رسول من جنگز خان معه جماعة يتهدد خوارز شاه ويقول اتقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ؟ استعدوا

للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به ! » انتهى (١)

اما جنگز خان فانه عندما سمع بقتل اصحابه عظم ذلك عليه وغضب منه غضباً كبيراً جداً وهجر النوم وصار يحدث نفسه و يفكر فيما يفعله . وقيل (٢) انه صعد الى رأس تل عال وكشف رأسه وتضرع الى الباري تعالى طالباً نصره على من بادأه بالظلم و بقي هناك ثلاثة ايام بلياليها صائماً . وفي الليلة الثالثة رأى في منامه راهباً عليه السواد وبيده عكازة وهو قائم على بابه يقول له : لاتخف افعل ماشئت فانك مؤيد . فانتهبه مذعوراً ذعراً مشوباً بالفرح وعاد الى منزله وحكى حلمه الى زوجته وهي ابنة أولئك خان فقالت له : هذا زي اسقف كان يتردد الى ابي ويدعوه وبجئته اليك دليل انتقال السعادة اليك . فسأل جنگز خان من في خدمته من نصارى الاويفور: هل هنا أحد الاساقفة فقبل له عن ماء دنحاً . فلما طلبه ودخل عليه بالبيرة الاسود قال هذا زي من رأيت في منامي لكن شخصه ليس ذاك . قال الاسقف: يكون الخان قد رأى بعض قديسينا . قال العبري بعد ان ورد هذه الحكاية وعبر عنها بلفظ قيل استمر في قوله : ومن ذلك الوقت صار يميل الى النصراري ويحس الظن بهم ويكرهمهم (٣) .

١٥ ، ابن الاثير ج ١٢ ص ١٤٠ ، هذه الحكاية نقلها ابن العبري وهو نصراني ومع هذا عبر عنها بلفظ قيل لعدم وثوقه منها واعتقاده بصحتها ونحن نذكرها لتبين اوضاع التتوم مع المخالعين لتظهر السياسة ... وفي طبقات السبكي اورد مثلها وليس فيها ذكر للنصارى . ج ١ ص ١٧٨ ، ٣٥٠ ، ذر : ص ٤٠٢ عبري

هذا وإن جنكز خان اراد في سياسته ان يستفيد من العناصر الضعيفة والمخالفة للمسلمين والمذاهب المستضعفة من المسلمين فقرر لزوم رعايتهم ليحصل على المعلومات الكافية وليدلوه على خفايا المسلمين وبواطنهم وكافة أحوالهم في الوقت الذي هم عائشون معهم واعرف بهم ، و يظهر اثر ذلك بوضوح في فتح بغداد على يد هولاكو خان ، فقد مشى أولاده على هذه الفكرة ولم يشدوا عنها وهذه الحكاية قد اختلفت بمد ان وقع الأمر ففسرت اعماله بهذه الحكاية ، وميله للنصارى يؤل بما ذكرت من الاستعانة .

والمعلوم ان المغول قد تعاطوا المخابرات السياسية بينهم وبين الافرنج فكانت الحماية لهذا الغرض ومن طريق القسوس ... وكانت السلطة السياسية بأيدي القسوس فهم هناك ليسوا دعاة دين وانما هم سياسيون ... والوقائع التاريخية تبين على وجود المخابرات على يد سواح الغربيين وترددهم لهذا الغرض ... ومثل ذلك يقال عن اعتناقهم النصرانية فانه لاصحة له وانما العلاقة سياسية لا غير و يفسر بتكاتف الأمتين على الهجوم والقضاء على العالم الاسلامي والتناصر على توهين قواه واكتساحه ...

حكومة خوارزمشاه :

ان حكومة خوارزمشاه كانت في ذلك العصر من أقوى الحكومات الاسلامية . وكانت في أمل الاستيلاء على الخلافة أو جعلها منقادة اليها كما كانت طوع أمر السلاجقة والصحيح ان المساعي مصروفة لالغائها ... فهي ذات الحول والطول . وملكها المعاصر لجنكز خان هو محمد علاء الدين . وكان لقبه قطب الدين فيزيه . استقر في الحكم حين توفي والده خوارزمشاه تكش بن ارسلان في ٢٠ رمضان

سنة ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م . وكان والده عادلاً حسن السيرة يعرف الفقه والأصول على مذهب الحنفية . وحكومتهم في خوارزم وبعض خراسان والري وغيرها من البلاد الجبلية وكان ضبطها ظفرل بك السلجوقي من آل سبكتكين ثم جعلها سنة ٤٣٤ هـ ١٠٤٣ م الى ابريقداره وبعدها وجهت حكومتها الى انوشكين من عتقاء السلاجقة وبوفاته سنة ٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م توالى عليها اولاده المعروفون بالخوارزمشاهية وهم :

١ — قطب الدين محمد بن انوشكين (٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م : ٥٢١ هـ ١١٢٨ م)

٢ — اتسر خوارزمشاه بن محمد (٥٢١ هـ ١١٢٨ م : ٥٥١ هـ ١١٥٧ م)

٣ — ايل ارسلان بن محمد (٥٥١ هـ ١١٥٧ م : ٥٦٨ هـ ١١٧٣ م)

٤ — سلطان شاه بن ايل ارسلان (٥٦٨ هـ ١١٧٣ م : ٥٨٩ هـ ١١٩٤ م)

٥ — علاء الدين تكش بن ايل ارسلان (٥٨٩ هـ ١١٩٤ م : ٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م)

٦ — علاء الدين محمد بن تكش (٥٩٦ هـ ١٢٠٠ م : ٦١٧ هـ ١٢٢١ م)

وهذا الاخير عندما خلف والده هرب ابن اخيه هندو خان بن ملكشاه بن تكش منه وذهب الى ملك الغورية وهو غياث الدين ابو الفتح محمد بن سام بن الحسين الغوري صاحب غزنة وبعض خراسان وغيرها يستنصره على عمه فآكرمه ووعدته بالنصر . ومن ثم تولدت الحروب بين الطرفين الى ان توفي غياث الدين في جمادي الاولى سنة ٥٩٩ هـ ١٢٠٣ م وكان غياث الدين هذا مظفراً منصوراً لم تنهزم له راية قط وكان له دهاء ومكر ، وكان حسن الاعتقاد كثير الصدقات فيه فضل عزيز وأدب مع حسن خط و بلاغة ، وكان ينسخ المصاحف بخطه ويقفها في المدارس التي بناها . وكان على (مذهب الكرامية) (١) ثم تركه وصار شافعيًا .

«١» من فرق المرجئة ، اصحاب محمد بن كرام ، احد شيوخهم ومصنفي كتبهم ، خالفوا الجهمية في قولهم : الايمان هو القول باللسان دون المعرفة بالقلب واعتقادهم في الحسين رضي الله عنه قريب من اعتقاد اليزيدية ، ر: اصل اليزيدية في التاريخ .

نخلفه ابنه محمود ولقب غياث الدين بلقب والده ولم يحسن عمه شهاب الدين الخلافة على ابن اخيه ولا على غيره من اهله .

وفي سنة ٦٠٠ هـ ١٢٠٤ م سكن بين شهاب الدين ملك الغورية وبين خوارزمشاه محمد قتال انتصر فيه ملك الغورية واستنجد خوارزمشاه باخطا فساروا وتحاربوا مع شهاب الدين فهزموه ثم عاد ووصل الى غزنة وتراجعت الامور اليه على ما كانت عليه . وفي اول ليلة من شعبان سنة ٦٠٢ هـ ١٢٠٦ م قتل شهاب الدين ابو المظفر محمد بن سام بن الحسين الغوري ملك غزنة وبعض خراسان ، قيل انه قتله الاسماعيلية . وكان شجاعاً كثير الغزو عادلاً في الرعية . وكان الامام نغر الدين الرازي يعظه في داره .

ولما قتل كان صاحب باميان بهاء الدين سام بن شمس الدين محمد بن مسعود عم غياث الدين المذكور ، فسار بهاء الدين ليمتلك غزنة ومعه ولداه علاء الدين وجلال الدين ، فادركت بهاء الدين الرقعة قبل أن يصل الى غزنة وعبد بالملك الى ابنه علاء الدين محمد فوصل غزنة ودخلها هو واخوه وتملكها . وكان تاج الدين يلدوز مملوك غياث الدين ملك الغورية كبير الدولة وكانت كرمان اتطاعه ومرجع الانراك اليه ، فسار هذا على غزنة ومن ثم انتمسح حارث الدين و بالال الدين ولدا بهاء الدين الى باميان وجما عليه العساكر فكانت النتيجة ان انتصرا عليه ، فاستقر علاء الدين في غزنة وذهب اخوه جلال الدين الى باميان ، ثم انه لم تستقر الاحوال ودام النضال بينهما حتى انتصر يلدوز فالتى القبض عليها وعلى هندو خان ابن اخي ملك خوارزم المار الذكر فحبسهم ، ثم ظهر غياث الدين محمود بعد قتل عمه في (بست) فسار الى فيروزكوه وتملكها وجلس في دست ابيه وتلقب بالقابيه وقد حاول استمالة يلدوز مملوك ابيه فلم ينجح والحاصل كانت مملكة الغورية في اضطراب بالغ اشده .

قتال خوارزمشاه مع الخطا (الغنى) :

وفي سنة ٦٠٤ هـ ١٢٠٨ م كاتب ملوك ماوراء النهر مثل ملك سمرقند وملك بخارى خوارزمشاه يشكون مايقونه من الخطا ويبدلون له الطاعة والخطبة والسكة بيلادهم ان دفع الخطا فغيره الله الاندين مجد خوارزمشاه نهر جيحون واقتل مع الخطا. وحدثت عدة وقائع والحروب بينهم وبينه سجال . فاتفق أن خوارزمشاه انهم واخذ اسيراً ولكن شخصاً من اصحابه وهو ابن شهاب الدين مسعود احتال في خلاصه باستخداً له كمنزله قتل الخطا انه فلان ويخشي أن ينقطع خبره فتراد ان يعلمهم بحاله وطالب ذلك منهم فجابره الى سؤله فارسل خوارزمشاه فداد الى مملكته وتراجع اليه عسكره .

وكان لخوارزم شاه اخ يقال له (علي شاه) بن تكش وكان نائب اخيه بخراسان فلما بلغه موت أخيه في الوتمة مع الخطا دعا الى نفسه بالسلطنة واختلف الناس بخراسان وجرت فيها قس كثيرة .

فلما عاد خوارزم شاه مجد الى ملكه خف أخوه (علي شاه) فصار الى غياث الدين محمود ملك النورية فأكرمه وأقامه عنده (بفيروزكوه) . وبعد ان استقر خوارزم شاه في ملكه وبلغه ما فعله أخوه علي شاه أرسل عسكراً الى قتال غياث الدين محمود النوري وكان مقدم عسكره (أمير ملك) فصار الى (فيروزكوه) وبلغ ذلك غياث الدين محموداً فأرسل يبذل الطاعة ويطلب الامان فاعطاه (أمير ملك) الامان ففرج غياث الدين مع علي شاه فقبض عليها وارسل يعلم خوارزمشاه بالخال فامر به بقتلها فقتلها في يوم واحد . واستقامت خراسان كلها لخوارزم شاه وذلك سنة ٦٠٥ هـ ١٢٠٩ م بانقراض دولة النورية بقتل آخر ملوكهم . وكانت دولتهم

من أحسن الدول . وكان محمود هذا عادلا كريما .

الكرة على الخطا (الخيتاي) :

لما خلا الجو لحوارزمشاه في جهة خراسان عبر (نهر جيحون) وسار الى الخطا وكان وراء الخطا المغول في حدود الصين وكان هناك ملك يقال له كشلي خان (كوجلو) (وقد مر ذكره في مقارعاته مع جنكز خان) . وكان بينه وبين الخطا . عداوة مستحكمة فارسل كل من كشلي خان ومن الخطا يسأل خوارزمشاه ان يكون معه على خصمه . فاجابها بالغلطة وانتظر ما يكون منهما فتقارعا بينهما فانهمزمت الخطا فقال عليهم خوارزمشاه وفنك فيهم وكذلك فعل كشلي خان بهم فانقضت الخطا . ولم يبق منهم الا من اعتمد بالجبال او استسلم وصار في عسكر خوارزمشاه .

وهذه الواقعة من الظروف الكبرى المسهلة لجنكز خان في فتحه وامتلاكه لهذه (المملكة الكبرى) بحيث صار مجاورا لخوارزمشاه بعد ما قضى عليها واكتسحها ...

بقايا الغوريين :

وفي شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك خوارزمشاه مجد مدينة (غزنة) واعمالها . واخذها من يلدوز مملوك الغوري فهرب يلدوز الى لهاوور من الهند واستولى عليها ثم سار يلدوز من لهاوور واستولى على بعض بلاد الهند الداخلة تحت حكم قطب الدين ايبك خشداش . فجري بينه وبين عسكر قطب الدين مصاف قتل . وكان حسن السيرة في الرعية كثير الاحسان اليهم .

وقائع أخرى :

وفي سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م سار خوارزمشاه الى بلاد الجبل وغيرها فملكها .

ومنها ساوه وقزوین وزمجان وأبهر وهمدان واصفهان وقم وقاشان . ودخل ازبک ابن بهلوان صاحب اذربيجان وأران في طاعة خوارزم شاه وخطب له ببلاده .

صبر خوارزمشاه الى بغداد :

ثم عزم خوارزم شاه على المسير الى بغداد للاستيلاء عليها (سنة ٦١٤ هـ ١٢١٨ م) وقدم بعض العسكر بين يديه وسار خوارزم شاه في أثرهم عن همدان يومين او ثلاثة . فسقط عليهم من الثلج ما لم يسمع بمثله فهلكت دوابهم ، وخاف من حركة التتر على بلاده . فولى ولاية على البلاد التي استولى عليها ، وعاد الى خراسان ، وقطع خطبة الخليفة الامام الناصر من بلاد خراسان سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، وكذلك قطعت خطبة الخليفة من بلاد ماوراء النهر . وبقيت خوارزم وصمرقند وهرات لم تقطع الخطبة منها ، فان أهل هذه البلاد كانوا لا يلتزمون بمثل هذا بل يخطبون لمن يختارون ...

وهذه الحادثة فاتحة المناوشات الكبرى بين الخليفة وخوارزمشاه ، وأشار ابن الاثير وغيره الى ماشاع عن الخليفة في اغراء التتر للهجوم على خوارزمشاه ، ولكن ابا الفداء لم يتعرض لذلك وانما اكتفى بقوله : « ان جنكز خان راسل خوارزمشاه في الصلح فلم ينتظم فجمع جنكز خان عساكره والتقى مع خوارزمشاه محمد ، فانهزم خوارزمشاه فاستولى جنكز خان على بلاد ماوراء النهر ، ثم تبع خوارزمشاه محمداً وهو هارب بين يديه حتى دخل بحر طبرستان . ثم استولى على البلاد ... » انتهى وعلى كل حال وقوع الاغراء من الخليفة ليس بالمستبعد وقد استعان خوارزمشاه محمد بالخطا على الغورية بمثل ذلك . ومع هذا لا تصلح ان تكون سبباً رئيسياً يعول عليه ... فالواحد يخشى الآخر بل ان جنكز متأهب للوثوب ...

التترواقورازمشاهة:

ان خوارزمشاه محمد علاء الدين قضى على حكومات صغيرة وخرّب فيها وانهب وقارع الخلافة والحكومات مبعثرة ، لم تكن كتلة واحدة ، ولا استقرت حكومة خوارزمشاه بعد الحروب الدامية ولا اكتسبت انتظاماً ولا قويت سلطتها على الممالك المفتوحة... فهي في حالة تأسيس ادارة قوية ففاجأها التترواقورازمشاهة ، ولم تبق حكومة قوية تخلفها في انكسارها . وهذه الممالك انهكتها الحروب وتبعثرت أحوالها ...

وعن هذه قال ابن الاثير : « ان هؤلاء التترواقورازمشاهة انما استقام لهم هذا الأمر لعدم المانع ، وسبب عدمه ان خوارزمشاه محمداً كان قد استولى على البلاد ، وقتل ملوكها وأفنام ، وبقي هو وحده سلطان البلاد جميعها ، فلما انهزم منهم لم يبق البلاد من يمنعهم ولا من يحميها ... » انتهى (١)

وهذا السبب المسهل يضاف الى قوة جنكز خان التي قضت على حكومات واقوام كثيرة ، وأنهم من اهل البداوة والأعتياد على شصف الديش والبساطة ، والاكتفاء بما حصل وان الكل محاربون ، وناوهم وأولادهم عون لهم في غزؤهم وحروهم... وهذه الأسباب والظروف المتقدمة لاتخرج عن كونها مسهلات والا فالقوة في الاصل عظيمة ومدرية ، وقانونها (الياساق) قاطع لا يقبل التردد ، او الاقتكار ، بل هو واجب التنفيذ ، وأمرؤهم منقادون لرأس واحد ولا يسوغ لهم الاختلاط بأحد ، والمراجعة مع آخر او التسلخ في سياسة ، (فالطاعة) أصل الأمرية والمأمورية... والجيش منسق ومنظم تنظيماً لا يكاد يتيسر لمن قبله ... وأقوى من كل مقارع له من أي قوم وأمة ، وليس هناك سر من الاسرار أو شيء خارق للعادة ، فن ملك

هذا الجيش المنقاد وديره هذا التدبير ، وحصل على مثل هذه الظروف ... نال مبتغاه قطعاً ... ولم يكن ذلك الا نصيب القليل من الفاتحين وأعظم الرجال ...

ظهور المغول في المملكة الإسلامية :

في سنة ٦١٦ هـ كان ظهور المغول وفتكهم في المسلمين وكذا في هذه السنة كان تمكن الأفرنج وتملكهم لدمياط وقتلهم أهلها وأسرهم ... وكان هذه الأقوام في صلة وتأزر للقضاء على المملكة الإسلامية استفادة من تذبذب الحالة فلم ينكب المسلمون بأعظم مما نكبوا في هذه السنة . والمصيبة الكبرى هي (ظهور التتر) وتملكهم أكثر بلاد الاسلام وسفك دمائهم وسبى حريمهم وذريتهم . ولم يفجع المسلمون منذ ظهر دين الاسلام بمثل هذه الفجيعة ... اما الذي سلم من هاتين الطائفتين (الأفرنج والتتر) فالسيف بينهم مسلول والفتنة قائمة على ساق (١) .

وان خطر هؤلاء التتر كان أعظم فانهم لم يبقوا على أحد بل قتلوا النساء والرجال والأطفال وشقوا بطون الخوامل وقتلوا الاجنة . فهذه الحادثة استطار شررها وعظم ضررها وسارت في البلاد كالسحاب استدبرته الريح ولا يزال صداها يرن في الاذان حتى الساعة فان قوماً خرجوا من اطراف الصين فقصدوا بلاد تركستان مثل كاشغر وبلاساغون (٢) . ثم منها الى بلاد ماوراء النهر مثل سمرقند وبخارى وغيرها فيملكونها ويفعلون باهلها الا فاعيل على الوجه الذي سيذكر ثم تعبر طائفة منهم الى خراسان فيفرغون منها ملكاً وتخريباً وقتلاً ونهباً ثم يتجاوزونها الى الري وهمدان وبلد الجبل وما فيه من البلاد الى حد العراق ثم يقصدون بلاد

١٥ ، ابن الاثير من ١٣٨ هـ ج ١٢ ، وابو الفداء د . وردت في منكبتي بلفظ « بلاساغون » د : ص ٩ منه .

اذربيجان وارانية ويغربونها ويقتلون أكثر اهاليها ولم ينج الا الشريد النادر في اقل من سنة ... هذا ما لم يسمع بمثله .

ثم لما فرغوا من اذربيجان وارانية ساروا الى دربند شروان فلكوا مدنه ولم يسلّم ذير القلعة التي بها ملكهم وعبروا عندها الى بلد اللآت واللكز ومن في ذلك الصقع من الأمم المختلفة فأوسعهم قتلا ونهباً وتخريباً . ثم قصدوا بلاد قفجاق . وهم من أكثر الترك عدداً قتلوا كل من وقف لهم فهرب الباقون الى الغياض ورؤس الجبال وفارقوا بلادهم واستولى هؤلاء النتر عليها ... فعلوا هذا في اسرع زمان لم يلبثوا الا بمقدار مسيرهم لا غير .

ومضت طائفة أخرى غير هذه الطائفة الى غزنة واعمالها وما يجاورها من بلاد الهند وسجستان وكرمان ففعلوا فيها مثل فعل هؤلاء واشد .

هذا ما لم يطرّق الاسماع مثله . فلم يبت احد من البلاد التي لم يطرّقوها الا وهو خائف يتوقّعهم ويتربص وصولهم اليه .

والغريب في هؤلاء انهم لا يحتاجون الى ميرة ومدد يأتيهم . فأنهم معهم الأغنام والبقر والخليل وغير ذلك من الدواب يأكلون لحومها لا غير . واما دوابهم التي يركبونها فأنها تحفر الارض يحوافرها وتأكل عروق النبات لاتعرف الشعير . فهم اذا نزلوا منزلا لا يحتاجون الى شيء من خارج . كذا قال ابن الاثير (١) ، تلخص وقائهم وبين أوصافهم والرب الذي استولى على القلوب من جراء هجومهم ثم ذكر التفصيل ...

أول وقعة هربت بين غورزم شاه وبين جهوشي (٢) عامه :

ان جنكز خان حينما سمع بقتل التجار والوفود أرسل رسولا اسمه ابن كفرج بنرا

«١» « ص ١٣٨ ج ١٢ » « ٢٢ » ورد بلفظ « دوشي خان » في أكثر الكتب

العربية د : منسكبرتي ص ٩

مصخوبا باثنين من التتر الى خوارزمشاه يتهدهد ويقول : « تقتلون اصحابي وتأخذون أموالهم ، استعدوا للحرب فاني واصل اليكم بجمع لاقبل لكم به » وكان جنكز خان قد سار الى تركستان فملك كاشغر وبلاساغون وجميع البلاد وأزال عنها التتر الاولى ، فلم يظهر لهم خبر ولا بقي لهم اثر بل بادوا كما أصاب الخطأ وأرسل الرسالة المذكورة الى خوارزمشاه ، فلما سمعها خوارزمشاه أمر بقتل رسوله قتل وأمر بمحلق لحى الجماعة الذين كانوا معه وأعادهم الى صاحبهم جنكز خان يخبرونه بما فعل بالرسول ويقولون له ان خوارزمشاه يقول لك انا سائر اليك ولو انك في آخر الدنيا حتى انتقم وأفعل بك كما فعلت بأصحابك (١) فتجهز خوارزمشاه وسار بعد الرسول مبادراً ليسبق خبره ويكبسهم . فأدمن السير فمضى وقطع مسيرة أربعة أشهر فوصل الى بيوتهم فلم ير فيها الا النساء والصبيان والاطفال فأوقع بهم وغنم الجميع وسي النساء والذرية ...

وكان سبب غيبتهم عن بيوتهم انهم ساروا الى محاربة أحد ملوك التتر كشلوخان (٢) (كوجل خان) فقاتلوه وهزموه وغنموا أمواله وعادلوا فلقبهم في الطريق . فوصل اليهم الخبر بما فعل خوارزمشاه بمخلفيهم فجدوا السير فأدركوه قبل أن يخرج من بيوتهم فلما رآه جوجي خان تذاكر مع أمرائه فنهوه عن الدخول بالحرب اذ لم يأمر جنكز خان بالمقاتلة والحرب مع السلطان محمد خوارزمشاه خصوصاً انهم قليلون وهم كثيرون وانكن لو عقبهم خوارزمشاه حاربوه اضطراباً . اما جوجي خان فلم

« ١ » ومثلا في منكبتي ص ٣٥ ، المعروف انه اي كشلو خان قضى عليه قبل هذه الحادثة كما مر وقبل ان يقتل التجار ... وكان ذلك سنة ٦١٢ هـ ١٢١٦ م خلاف ما جاء في ابن الاثير كما نبه على ذلك المنشي النسوي في سيرة جلال الدين منكبتي ص ٩ ،

يوافق على هذه الفكرة وقال لا يبقى لي وجه للملاقاتة أبي واخواني (١) وتصافوا الحرب فافتتلوا اقتتالا لم يسمع بمثله فبقوا في الحرب ثلاثة ايام بلياليها ، قتل من الطائفتين ما لا يعد ، ولم ينهزم أحد منهم ... وهاجم جوجي خان (دوشي خان) بنفسه لبضع مرات حتى وصل الى صاحب اللواء وموكب السلطان .

اما المسلمون فاتهم صبروا حية للدين وعلما أنهم ان انهزموا لم يبق للمسلمين باقية وأنهم يؤخذون لبعدهم عن بلادهم ، واما التتر فصبروا لاستنقاذ اهلهم وأموالهم واشتد بهم الأمر حتى ان احدهم كان ينزل عن فرسه ويقاتل قرنه راجلا ويتضاربون بالسكاكين وجرى الدم على الارض حتى صارت الخيل تزلق من كثرتهم واستنفذ الطائفتان وسعهم في الصبر والقتال ...

هذا القتال جميعه مع ابن جنگز خان . ولم يحضر ابوه الوقعة ولم يشعر بها فاحصى من قتل من المسلمين في هذه الوقعة فكانوا عشرين الفا ، وامان المغول فلا يحصى ، من قتل منهم ، فلما كان الليلة الرابعة اقترقوا فقتل بعضهم مقابل بعض ، فلما اظلم الليل اوقد التتر النيران وتركوها بحالها وساروا ، وكذلك فعل المسلمون ، كل منهم سام القتال ، فأما التتر فمادوا الى ملكهم جنگز خان ففرح جنگز بما فعله ولده وأنعم عليه بنعامات كبيرة ... (٢)

وأما المسلمون فرجعوا الى بخارى . فاستعد خوارزم شاه للحصار لعله بمعجزه ، لان طائفة من عسكره لم يقدر ان يظفر بهم فكيف اذا جاؤا جميعهم مع ملكهم ؟ فامر أهل بخارى وسمرقند بالاستعداد للحصار وجمع الذخائر للامتناع . وجعل في بخارى عشرين الف فارس من العسكر يحملونهم ، وفي سمرقند خمسين الفا . وقال لهم احفظوا البلد حتى أعود الى خوارزم وخراسان واجمع العساكر

واستنجد بالمسلمين وأعوذ اليكم .

فلما فرغ من ذلك رحل عائداً الى خراسان فمهر جميعون ونزل بالقرب من بلخ فسكر هناك .

هجوم جنكز خان على بهر المسلمين :

في سنة ٦١٥ هـ (قال العبري سنة ٦١٠ هـ وليس بصحيح) قصد جنكز خان بلاد السلطان محمد فهاجم مدينة أوتزار (١) من نواحي تركستان والتحق به خان قارليق وهو ارسلان خان بمساكر كثيرة وكذا أيدي قوت بقبائل الاوينور من بيش باليق ، وساغاناق بقبيلة تكين من المالبق فالتفوا حول جنكز خان . وقال ابن العبري ولما وصل أعني جنكز خان الى نواحي تركستان أتاه الأمير ارسلان خان من غياليق (صحيحها قارليق) والامير ايدي قوب (صحيحها ايدي قوت) من بيش باليق (باليق) والامير سفتاق (ساغاناق أو بالتخفيف سفتاق فالتحريف ظاهر) من المالبق (المالبق) وساروا بمساكرهم (٢)

ولما اجتمعت العساكر جميعها بقرب مدينة أوتزار رتب جنكز خان على محاصرة أوتزار ولديه اوكه داي (اوكتاي) وجاغاتاي (جفاتاي) فابتدرا بمحاصرتها وسير جوجي خان (دوشي خان) الى مدينة جند (وفي العبري) انه سير ابنه الكبير في تومانين من العساكر الى جانب خجند والاقاتويان ومه كتويوغا بخمسة آلاف على فناكت (بناكت) وخجند وذهب هو بالباقي من الجيش مع ابنه تولى خان الى بخارا .

«١» وهذه المدينة تبعد عن مصب نهر آريس الذي يصب في سيردر يادسيجون .
 مسيح كيلو مترات «٢» ص ٤٠٢ ، ابن العبري

محاصرة أوترار وضبطها :

دام القتال على أوترار مدة خمسة أشهر . لائن السلطان مجدداً كان قد سير إليها غايرخان في خمسة آلاف فارس (وفي الشجرة كان معه خمسون الفاً لمحافظة المدينة) ثم لما علم أن المغول سوف يهاجمون المدينة سير من ضبطه قراجا (١) خاص حاجب وأمدّه في عشرة آلاف وكانوا كلهم بها . ولما ضاقت الحيلة بمن في المدينة وعجزوا عن المقاومة شاور قراجا خان وأشار إلى غايرخان في لزوم الصلح وتسليم البلد فأبى غايرخان إلا المجاهدة حتى الموت ، لعله أن المغول لا يبقون عليه ، فلم يرف في المصالحة مصلحة ، فتوقف قراجا إلى هجوم الليل وخرج في أكثر عسكره إلى الخارج من باب الصوفي (٢) فأخروه إلى الصبح ، ثم حمل إلى ابنى جنكزخان فأستنطقه واستعلم منه كنه أحوال البلد وأمر بقتله وقتل كل من معه ، قائلين : إذا كنت لم تبق على مخدمك وولي نعمتك فلا تبقي علينا ، وزحف العسكر إلى المدينة فدخلوها وأخرجوا أهلها جميعهم إلى ظاهرها وأغاروا على ما فيها ، وبقي غايرخان في عشرين الفاً من عسكره متفرقين في دروب المدينة لم يتمكن منهم المغول ، وكانوا يخرجون خمسين خمسين يكأوحون ويطلعون في عسكر المغول ويقتلون ثم يقتلون .

وكان هذا دأبهم شهراً إلى أن بقي غايرخان ومعه نفران بجالدون في سطح دار السلطنة وكان قد برز مرسوم الخان أن لا يقتل غايرخان في الحرب وطلب أن يحمل حياً إليه . فلذلك كثر التعب معه ، وقتل أصحابه وبقي وحده يقاتل بالآجر الذي

١٠ ، وفي الشجرة قراحاجب ٢٠ ، وفي ابن العبري باب دروازة الصوفي لجمع بين باب ومعناها وهي دروازة وهذا غير صحيح .

كان الجوازي يناولنه من الجدار ، فلما عجز عن المنازلة أحاط به المغول وقبضوه وحملوه الى جنكز خان بعد عودته من بخارى الى سمرقند ، وقتل هناك في كوي سراي (١) .

ولو ان كل مدينة قاومت هذه المقاومة وناضلت هذه المناضلة لما تمكن المغول من الوقعة العظمى بالبلاد لهذا الحد ، وبعد أن ذكر ذلك العبري بين أنه في شعبان سنة ٦١٢ هـ ١٢١٥ م ملك السلطان محمد مدينة غزنة . وكان استولى على عامة خراسان وملك باميان . ولذا يلاحظ الفرق في تاريخ الهجوم بين ٦١٠ و ٦١٥ هـ في شجرة الترك والعبري مع ان العبري يسلسل الحوادث ولكنه خرج عن كافة المؤرخين مثل ابي الفداء وابن الاثير وسيرة منكبرتي والشجرة والصحيح ماجاء في الشجرة فانه يتفق ومنكبرتي .

تقدم جنكز خان على بخارى :

ان جنكز خان توجه من اوترار على بخارى . ولذا وافى على حين غرة على قلعة يقال لها زرنوق فلما رأى الاهلون جنكز خان قد حاصر القلعة استولى عليهم الرعب وخافوا كثيراً ، فغلقوا الابواب ، اما جنكز خان فانه كان له عالم يقال له (حاجب) وهو مسلم ، فبعثه الى المدينة سفيراً وهذا نصيح الاهلين وحذرهم ، وعلى هذا اخذ جميع الاهلين هناك هدايا وقدموها الى جنكز خان ، فعاملهم بالحسنى وسمى مدينتهم قوتليق باليق ومعناه في لغة المغول المدينة المباركة .

وحينئذ أخذ شبان المدينة وترك شيوخها واستمر في طريقه فجاء مدينة نور ، وهؤلاء ايضا حاصروا في المدينة فأرسل عليهم جنكز خان رسولا ، وبعد تعاطي

السفراء الكثيرين جاء الالهون بهدايا الى الخان ورأوا منه حسن معاملة ، فأمر ان يأخذ الالهون ما يتمكنون على اخذه من بنورو بقر وغيرها وان يخرجوا بها ، والباقي ترك جيشه ينتهبه فأنتهبه .

وفي سنة ٦١٦ هـ (وفي العبري في اوائل المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) جاء الى بخارى فاحاط بها ، وفي منتصف الليل هاجم كوك خان ، وسوينج خان وكوجلو خان بعشرين الفا من العساكر ، فلم بذلك جنكز خان فأتخذ لذلك الترتيبات اللازمة فتقاتل الفريقان بشدة وكانت الحرب طاحنة . وفي النتيجة تمت الغلبة لجنكز خان فنكل بالعشرين الفا . (وفي ابن العبري ان هؤلاء تحققوا عجزهم عن مقاومة المغول فخرجوا من الحصار بعد غروب الشمس فادركهم المحافظون من عسكر المغول على نهر جيحون فادفعوا فيهم وقتلهم كافة ولم يبقوا منهم أثر) . وفي وقت السحر ، قد فتح مفتي المدينة وعلمائها الابواب فجاءوا الى الخان ، فدخل جنكز خان بنفسه المدينة ، وقد قال ابن الاثير ان دخول جنكز المدينة كان يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة ٦١٦ هـ ١٢٢٠ م وذلك انهم حصروا بخارى وقتلوا اهلها ثلاثة ايام قتالا شديداً متتابعاً . فلم يكن للعسكر الخوارزمي بهم قوة ففارقوا البلد عائدين الى خراسان . (ولم يدر ابن الاثير بما اصابهم بعد خروجهم ولا حكي ذلك) . فلما اصبح اهل البلد وليس عندهم من العسكر أحد ضعفت نفوسهم فارسلوا القاضي بدر الدين قاضيخان ليطلب الأمان للناس فاعطوهم الأمان . وكان قد بقي من العسكر طائفة لم يمكنهم الحرب مع أصحابهم فاعتصموا بالقلعة . فلما أجابهم جنكز خان الى الامان فتحت أبواب المدينة في اليوم المذكور فدخل التتر بخارى ولم يتعرضوا الى أحد بل قالوا لهم كل ما هو للسلاطان عندكم من ذخيرة وغيرها أخرجوه الينا وساعدونا على قتال من بالقلعة ، واظهروا عندهم الميل وحسن

السيرة ودخل جنكز خان بنفسه وأحاط بالقلعة ونادى في البلد . ان لا يتخلف أحد ومن تخلف قتل فحضره جميعهم فأمرهم بطم الخندق فطموه بالاختشاب والتراب وغير ذلك ... ثم تابعوا الزحف الى القلعة وبها نحو اربعمائة فارس من المسلمين فبدلوا جهدهم ، ومنعوا القلعة اثني عشر يوما يقاتلون التتر واهل البلد ، فقتل بعضهم ولم يزلوا كذلك حتى زحفوا اليهم ووصل النقايون الى سور القلعة ، فنقبوه واشتد حينئذ القتال ، ومن بها من المسلمين يرمون بكل مايجدون من حجارة ونار وسهام ، ثم باكروهم في اليوم التالي فجذوا في القتال ، وقد تعب من بالقلعة وجاءهم مالا قبل لهم به فقهروا ودخل التتر القلعة وقاتلهم المسلمون . الذين فيها حتى قتلوا عن آخرهم ... فلما فرغ جنكز خان من القلعة أمر أن يكتب له رؤس البلد ورؤساؤهم ففعلوا ذلك فلما عرضوا عليه أمر باحضارهم فحضره فقال أريد منكم (النقرة) التي باعكم خوارزمشاه فأنها لي ومن اصحابي اخذت وهي عندهم فاحضر كل من كان عنده شيء منها بين يديه ، ثم أمرهم بالخروج من البلد فخرجوا مجردين من أموالهم ليس مع أحد منهم غير ثيابه التي عليه ، ودخل الكفار البلد فقهبوه وقتلوا من وجدوا فيه وأحاط بالمسلمين فامر اصحابه أن يقتسموهم فاققسموهم وكان يوما عظيما من كثرة البكاء من الرجال والنساء والولدان وتفرقوا أيدي سبا وتمزقوا كل ممزق واقتسموا النساء ايضا وأصبحت بخارى خاوية على عروشها كأن لم تكن بالأمس وارتكبوا من النساء العظيم ، والناس ينظرون ويبكون ولا يستطيعون أن يدفعوا عن أنفسهم شيئا مما نزل بهم فنعهم من لم يرض بذلك واختار الموت على ذلك فقاتل حتى قتل ، ومن اختار ذلك الامام ركن الدين امام زاده وولده والقاضي صدر الدين خان ومن استسلم أخذ أسيرا والقوا النار في البلد والمدارس والمساجد وعذبوا الناس بانواع العذاب من طلب المسال ، ثم رحلوا نحو سمرقند ، وقد تحققتوا

عجز خوارزمشاه عنهم وهم بمكانة بين ترمذ و بلخ واستصحبوا معهم من سلم من أهل بخارى أسارى فساروا بهم مشاة على أقبح صورة فكل من أعياء وعجز عن المشي قتل .

فلما قاربوا سمرقند قدموا الخيالة وتركوا الرجال والأسارى والانتقال وراءهم حتى تقدموا شيئاً فشيئاً ليكون أروعب للقلوب ، فلما رأى أهل البلد سوادهم استعظموه ، فلما كان اليوم الثاني وصل الأسارى والرجال والانتقال ومع كل عشرة من الأسارى علم فظن أهل البلد ان الجميع عساكر مقاتلة واحاطوا بالبلد وفيه خمسون الف مقاتل من الخوارزمية ، واما عامة البلد فلا يحصون كثرة ...

القتال على سمرقند :

وحينئذ خرج اليهم شجعان أهل سمرقند وأهل الجلد والقوة رجاله (مشاة) ولم يخرج معهم من العسكر الخوارزمي أحد لما في قلوبهم من خوف هؤلاء التتر فقاتلهم الرجال بظاهر البلد فلم يزل التتر يتأخرون وأهل البلد يتبعونهم ويطعمون فيهم . وكانوا قد كانوا لهم كميناً . فلما جاوزوا السكين خرجوا عليهم وحلوا بينهم وبين البلد ورجع الباقون الذين أنشبو القتال ولا فبقوا في الوسط وأخذهم السيف من كل جانب فلم يسلم منهم أحد . قتلوا عن آخرهم وكانوا سبعين ألفاً على ما قبل .

فلما رأى الباقون من الجند والعامة ذلك ضعفت نفوسهم (عزائمهم) وأيقنوا بالهلاك ، فقال الجند وكانوا أترا كما نحن من جنس هؤلاء ولا يقتلوننا فطلبوا الامان فاجابوهم ففتحوا أبواب البلد ، ولم يقدر العامة على منهم وخرجوا الى التتر بأهلهم وأموالهم ، فقال لهم التتر أدموا البنا سلاحكم وأموالكم ودوابكم ونحن نسيركم الى ما نمنكم ففعلوا ذلك ، فلما أخذوا أسلحتهم ودوابهم وضعوا السيوف فيهم

وقتلهم عن آخرهم وأخذوا أموالهم ودوابهم ونساءهم .

وفي اليوم الرابع نادوا في البلد أن يخرج أهله جميعهم ومن تأخر قتله نخرج جميع الرجال والنساء والصبيان ففعلوا مع أهل سمرقند مثل فعلهم مع أهل بخارى من التهب والقتل والسبي والفساد ودخلوا البلد فتهبوا ما فيه ، وأحرقوا الجامع وتركوا باقي البلد على حاله ، واقتضوا الايكار وعذبوا الناس بأنواع العذاب في طلب المال وقتلوا من لم يصلح للسبي وكان ذلك في المحرم سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م (١)

ان هكذا اعمالا لاتزال مشهورة عن المنول ومدونة في منشوراتهم للتهديد ، فلوها باتفاق من عامة المؤرخين . واليك ايها القاري ما قصه ابن العبري (٢) قال :

وفيهما (سنة ٦١٧ هـ ١٢٢٠ م) في ربيع الاول نزل جنكز خان على مدينة سمرقند وكان قد رتب السلطان محمد فيها مائة الف وعشرة آلاف فارس يقومون بحراستها . فلما نازلها منع اصحابه عن المقاتلة وانفذ سنتاي نوين ومعه ثلاثين الف محارب في أثر السلطان محمد ، وغلاة نوين و بسور نوين الى جانب طالقان ، وأحاط باقي العسكر بالمدينة وقت السحر فبرز اليهم مبارزو الخوارزمية ونازعوهم القتال ، وجرحوا جماعة كثيرة من التاتار ، وأسروا جماعة وادخلوهم المدينة فلما كان من الغد ركب جنكز خان بنفسه ودار على العسكر وحتمهم على القتال ، فاشتد القتال ذلك اليوم بينهم ودام التهاركله من أوله الى اول الليل ووقف الابطال من المنول على أبواب المدينة ولم يمكنوا اجلاء من المجاهدين من الخروج فحصل عند الخوارزمية فتور كثير ، ووقع الخلف بين اكابر المدينة ، وتلونت الآراء فبعض مال الى المصالحة والتسليم ، وبعض لم يأمن على نفسه وان اومن خوفا من غدر التاتار ،

فقوى عزم القاضي وشيخ الاسلام على الخروج نفرجا الى خدمة جنكر خان وطلبوا الامان لها ولاهل المدينة فلم يجبهما الا الى امان انفسهما ومن يلوذ بهما . فدخلوا الى المدينة وفتحوا ابوابها فدخل المغول واشتغلوا ذلك اليوم بتخريب مواضع من السور وهدم بعض الابرجة ولم يتعرضوا الى احد الى ان هجم الاليل فدخلوا الى المدينة وصاروا يخرجون من الرجال والنساء مائة مائة بالعدد الى الصحراء ، ولم ينكفوا الا عن القاضي وشيخ الاسلام وعن التجأ اليهما ، فاحتسى بهمانيف . وخسوس الفأ من الخلق ، ولما أصبح الصباح شرع المغول في نهب المدينة ، وقتل كل من لحقوه مخبئين في المغائر ومتواريا بالستائر ، وقتلوا تلك الليلة نحو ثلاثين الف تركي وقتلوا ، وقسموا بالنهار ثلاثين الفأ على الاولاد والامراء وأطلقوا الباقي ليرجعوا الى المدينة ويجمعوا من بينهم مائتي الف دينار بمن أرواحهم ، وكان المحصل لهذا المال ثقة الملك والأمر عميدوها من اكابر ممرقند والشحنة طايغور (و يروى كايغور) .

ومن هناك توجه جنكر خان بعساكره الى نواحي خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوهن الى الاليليه ، والدخول في طاعته « .. الخ انتهى . وكان خوارزمشاه بمنزلته كلما اجتمع اليه عسكر سيره الى ممرقند فيرجعون ولا يقدمون على الوصل اليها فاستولى عليهم الخذلان حتى ضبطها جنكر خان فقد سير مرة عشرة آلاف فارس فعادوا وسير عشرين الفأ فعادوا ايضا وفي الشجرة أن خانات السلطان محمد قد قتلوا جميعهم مع جيشه في محاربة ممرقند بعد ان خرجوا و حاربوا بشدة وأسروا قسما من المغول في اليوم الاول ، وفي اليوم التالي هاجهم جنكر بنفسه فكانت الحرب طاحنة فلم يجسر احدهم الخوارزميين ان يخرج الى المحاربة خارج البلد ولكن تحاربوا على السور بشدة ايضا ...

وعند الغروب ذهب شيخ الاسلام والقاضي وأتوا الى جنگز يطلبون منه الامان
فعاملهم بالحسنى وفتحوا أبواب البسلد ، فتحوا باب المصلى ، وحينئذ هجم المغول
ودخلوا من الباب وانهبوا ما في المدينة ... سوى أن ألب خان قاتل وتضارب مع
جيش جنگز حتى تمكن من النجاة بالف جندي ...
ثم ان جنگز وزع ثلاثين ألفاً من الاهلين على النويان وعفا عن خمسين ألفاً لشيخ
الاسلام والقاضي وأخذ من الباقين مائتي ألف دينار . وهذه الوقعت جرت في
٦١٦ هـ (١٢١٩ م) .

سير التتر الى خوارزمشاه :

لما ملك التتر سمرقند عمد جنگز خان وسير عشرين ألف فارس (وفي رواية
الشجرة ثلاثين ألفاً) تحت قيادة چيه نويان ، وسو بوداي بهادر ، ودوغاچار
القوتقراي وهذا الامير قتل من قبل تيمور ملك في نيسابور والرواية المعول عليها :
أنه قتل في بلخ وقال لهم اطلبوا خوارزمشاه أين كان ولو تعلق بالسما حتى تدركوه
وتأخذوه وهذه الطائفة تسميها التتر المغربة لانها سارت نحو غرب خراسان ليقع
الفرق بينهم وبين غيرهم .

فلما أمرهم جنگز خان بالمسير ساروا وقصدوا موضعا يسمى فنج (١) آب (وفي
أبي الفداء پنج آب) ومعناه (خمسة مياه او خمسة انهار) فوصلوا اليه فلم يجدوا
هناك سفينة فعملوا من الخشب مثل الأحواض الكبار والبسوها جلود البقر لئلا
يدخلها الماء ووضعوا فيها سلاحهم وامتعهم والقوا الخيل في الماء وأمسكوا أذنابها
وتلك الحياض التي من الخشب مشدودة اليهم فكان الفرس يجذب الرجل وهو

يجنب الخوض للملوء من السلاح وغيره فعبروا كلهم دفعة واحدة ...

وكان المسلمون قد ملئوا منهم رعباً وخوفاً . وقد اختلفوا فيما بينهم وظنوا أنهم كانوا يماسكون بسبب أن النهر بينهم فلما عبروه اليهم لم يقدروا على الثبات ولا على السير مجتمعين بل تفرقوا أيدي سبا وطلبت كل طائفة منهم جهة ، ورحل خوارزمشاه لايولي على شيء في نفر من خاصته وقصدوا نيسابور ، فلما دخلها اجتمع عليه بعض المساكر فلم يستقر حتى وصل اولئك التتر اليها ، وكأوا لم يتعرضوا في مسيرهم لشيء لا ينهب ولا قتل بل يجدون السير في طلبه لايملونه فيجمع لهم ، فلما سمع بقرعهم منه رحل الى مازندران ، وهي له ايضاً فرحل التتر المغربون في اثره ولم يرجعوا على نيسابور بل تبعوه ، فسار منها ووصل الري . ثم منها الى همدان والتتروا وراءه ففازق همدان في نفر يسير جريدة ليستر نفسه ويكتم خبره وغاد الى مازندران ومنها وصل الساحل المعروف بالسكون (آبسكون) وركب البحر المسنى ببحر طبرستان الى قلعة البحر . فلما نزل هو واصحابه في السفن وصلت التتر فرأوا خوارزمشاه قد دخل البحر فوقفوا على الساحل . فلما ينسوا من اللحاق به رجعوا .

وهؤلاء هم الذين قصدوا الري وما بعدها . وذلك أنهم رجعوا الى قارانداز فضبطوها وأسرروا زوجته وأولاده المذكور هناك ومنها توجهوا الى ايلال . وكان أولاد السلطان محمد الصغير هناك فحاصروها . ويروى أنها في تلك السنة لم تأتها المياه مع أنها كانت كثيرة فلم تصبها الأمطار . وفي مدة ١٥ يوماً نفدت مياهها . فاستولوا عليها . وهذه الواقعة كانت سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م ويحكى أنه حين سمع بسقوط هذه المدينة أغمى عليه فمات . وبعدها استولوا على نخجوان واخذ بيجان غربوها ،



٥ — جنکیز خان عظیم المذول تابع ص ٧٢

وجاؤا إلى شروان ومضوا من دربند ، فانفقوا مع القفجاق بداعي أنهم منهم وسحقوا اللان . وحينئذ وبعد سحق اللان وتحققهم من ضعف القفجاق تحاربوا معهم وعادوا ظاهرين . وعلى هذا اكرمهم جنكز خان بانعامات كبرى ... (١)

وفاة خوارزمشاه محمد :

اما خوارزمشاه فانه حين وصل القلعة المذكورة مرض بذات الجنب في الجزيرة الكائنة في البحر فاقام بها طريداً شريداً لا يملك طارفاً ولا تليداً ، والمرض يزداد حتى توفي سنة ٦١٧ هـ ١٢٢١ م . (٢)

وكانت مدة ملكه ٢١ سنة وشهوراً تقريباً . اتسع ملكه وعظم محله وأطاعه القاصي والداني ولم يملك بعد السلجوقيين احد مثله فانه ملك من حد العراق إلى تركستان وملك بلاد غزنة وبعض الهند وملك سجستان وكرمان وطبرستان وجرجان وبلاد الجبال وخراسان وبعض فارس وفعل بالخطا الافاعيل العظيمة وملك بلادهم ، وكان فاضلاً عالماً بالفقه والاصول وغيرهما ، وكان مكرماً للعلماء محباً لهم محسناً اليهم ، يكثر مجالستهم ومناظراتهم بين يديه ، وكان صبوراً على التعب وادمان السير غير متنع ولا مقبل على اللذات ، انما همه في الملك وتدبيره وحفظه وحفظ رعاياه ، وكان معظماً لاهل الدين ، مقبلاً عليهم متبركاً بهم ...

وهذه خصائل عددها ابن الاثير وهي كافية لبيان مكانة الرجل ومقدرته ، وأقول انه لم يدخر وسعاً في تدبير المملكة ، ولو لم يقتل التجاز والسفراء ولم يعاملهم بهذه المعاملة القاسية واتخذ الطريقة التي راعاها جنكز خان مع تجاره

«١» شجرة الترك وابن الاثير ص ١٤٣ ، «٢» تاريخ ابي الفداء وسيرة

المنكبرتي ص ٤٨ .

لكان اكبر ملك حقيقة مها كانت نتائج مقدراته ، كما ان غلظته في مقاومة الخلافة وقطع الخليفة وضرب النعرد ... مما هيئت عليه الرأي العام واحبطت مساعيه اكثر مما لو صحت مكاتبة الخليفة الناصر للتمر ودعوتهم للتسلط على خوارزمشاه ... وله اغلاط كبرى غير هذه مثل قتلة الشيخ مجد الدين العالم المشهور (١) . وكانت حروبه شديدة وطاحنة ولولا هذه الحروب وتوقف جنكز من أجلها لما صده صاد ... فقد رأى الهول منه وكاد ينتصر عليه ... وعلى كل كانت عظمته تفوق سائر الملوك وموكبه نفخا وعلامات اعلامه لاتشبه غيرها ... ومن اراد التفصيل اكثر فليرجع الى أبي الفداء والى المنشي الذسوي فانها قلا أمورا مستقصاة لايسعها بحثنا هذا فقد التزمنا الاختصار لبيان الأوضاع بين الحكومتين والمقارعات الحاصلة بينهما ...

جهول الديلم منكبرتي :

سارجلال الدين منكبرتي (٢) بعد موت أبيه السلطان مجد من الجزيرة الى خوارزم ثم هرب من التتر ولحق بغزنة وجرى بينه وبين التتر قتال فهرب جلال الدين من غزنة الى الهند فلمحه جنكز خان الى ماء السند وتصادقا صبيحة يوم الاربعاء ثمان خلون من شوال سنة ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م وكانت الكرة أولا على جنكز خان ثم عادت على جلال الدين وبالا وحال بينهما الليل وولى جلال الدين الأدبار منهزما وأسر ولد جلال الدين وهو ابن سبع سنين أو ثمان وقتل بين يدي جنكز خان صبرا .

١٠. شجرة التتر: ص ١٠٢ ، ورد في ابن القوطي بلفظ منكوبرتي و« منكو» اسم من اسماء الله أوصفة من صفاته و« برتي» ويردى بمعنى أعطى وتلفظ « بردي» ايضا والمجموع بمعنى عطاء الله أو ما هو قريب منها ...

ولما عاد جلال الدين الى حافة ماء السند كسيراً رأى والدته وام ولده وجماعة من حرمه يصحن بالله عليك اقلتنا أو خلصنا من الاسرقامر بهن فقرن ...
ثم اقنم جلال الدين وعسكره ذلك النهر العظيم فنجا منهم الى جانب البر الآخر نحو أربعة آلاف رجل حفاة عراة ... ثم جرى بين جلال الدين وبين اهل تلك البلاد وقائع انتصر فيها جلال الدين ووصل الى لهاوور من الهند . ولما عزم جلال الدين على العودة الى جهة العراق استناب بهلوان أربك على ما كان يملكه من بلاد الهند واستناب معه حسن قراق ولقبه (وفاة الملك) . وفي سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م طرد (وفاة الملك) بهلوان أربك واستولى وفاة الملك على ما كان يليه البهلوان من بلاد الهند .

وكان جلال الدين قد عاد من الهند ووصل كرمان في سنة ٦٢١ هـ ١٢٢٥ م وقام هو وعسكره في البراري بين كرمان والهند شذائد . ووصل معه أربعة الاف رجل . ثم سار جلال الدين الى خوزستان واستولى عليها ثم على اذربيجان ثم كنجه وسائر بلاد اران .

وعند ذلك نقل جلال الدين أباه من الجزيرة الى قلعة ازدهن ودفنه بها . ولما استولى التتر عليها نبشوه وأحرقوه . وكذا فعلوا في محمود سبكتكين حين استولوا على غزنة .

وفي هذه الاثناء تمكن التتر من اذربيجان فسار يريد ديار بكر ليذهب الى الخليفة ويلتجئ اليه ويمتضد بملوك الاطراف على التتر ويخوفهم عاقبة أمرهم ، وطلب النجدة من الملك الأشرف فلم ينجده ، وعزم على السير الى اصفهان ، ثم انتهى عزمه وبات بمنزله ... ، وحينئذ أحاط به التتر وصبحوا عسكره :

فسام وبسطهم حرير وصبحهم وبسطهم تراب

ومن في كفه منهم قناة كمن في كفه منهم خضاب

فلم يشعر الا وأحاطت به اطلاب التتر بمخيم جلال الدين وهو نائم ... فحمل بعض عسكره وهو اورخان وكشف التتر عن الخيم ودخل بعض الخواص وأخذ بيد جلال الدين واخرجه وعليه طاقية بيضاء فاركه الفرس وساق أورخان مع جلال الدين وتبعه التتر فقال جلال الدين لأورخان انفرد عني بحيث تشغل التتر بتتبع سرادك . وكان ذلك خطأ منه . فان أورخان تبعه جماعة من العسكر يقدرون بأربعة الاف فارس وقصد أصفهان واستولى عليها مدة

ولما انفرد جلال الدين عن اورخان ساق الى انحاء آمد فلم يمكن من الدخول ، فسار الى قرية من قرى ميافارقين طالباً شهاب الدين غازي ابن الملك العادل صاحب ميافارقين ، ثم لحقه التتر في تلك القرية فهرب الى جبل هناك وبه اكراد يتخطفون الناس فاخذوه وسلبوه ثم قتلوه .

ويحكى عنه المثنى النسوي انه كان اسمر قصيراً تركي الشارة والعبارة ، يتكلم الفارسية ، وانه كان يكتب الخليفة على مبدأ الامر على ما كان يكتب به ابوه . فكان يكتب (خادمه المطواع منكبرتي) وبعد اخذ خلاط كاتبه بعينه . ويكتب الى ملك الروم وملوك مصر والشام اسمه واسم ابيه وكانت علامته على توقيع (النصر من الله وحده) . وكان جلال الدين يخاطب ب (خداوند عالم) أي صاحب العالم .

وقال المثنى : « كان اسماً ضرغاماً ، اشجع فرسانه اقداماً ، وكان حليماً لاغضوباً ولا شتاما ، وقوراً لا يضحك الا تبسماً ، ولا يكثر كلاماً ، وكان يحب العدل غير انه صادف ايام الفتنة فغلب ، ويحب الترفيه على الرعية لولا أنه ملك في زمان الفترة فنصب ... » وعلى كل « فقلبلت الايام بجلال الدين من اهباط واصعاد ، واطفاء

شعلة نار وإيقاد ، يوما نفاذ حد وإبراء زند ، وآخر صرع خد ، وسقوط نجد ، بينا تملكه ، اذ تكاد تهلكه ، وحال تعليمه ، اذ رأيت تبثليه ، لبلغ افادة الغرض ، اذ في تصاريح أحوال الزمان به عجائب لم توجد أخواتها ... لفظته بلاد الترك الى اقاصي الهند واقاصي الهند الى اواسط الروم من ملك مطاع ، وطريد مرتاع ... الخ » مما يعين روحيته ويبين قدرته ... وله اربع عشرة وقعة مع المغول في إحدى عشرة سنة فصلها النسوي المذكور ... (١)

وكان مقتله في منتصف شوال سنة ٦٢٨ هـ ١٢٣١ ومجد المنشي النسوي ممن كان في خدمة جلال الدين وملازمته في جميع اسفاره وغزواته الى ان قتل . وكان كاتب الانشاء ومحظياً متقدماً عنده فهو أخبر باحوال جلال الدين ووالده وقدر الكلام على كتابه (سيرة منكبرتي) ووقائعه وبعض النقول عنه ... وكان قد ذكر في أواخره انه كتبه سنة ٦٣٩ هـ . واما النسخة المطبوع عليها فقد نجرت سنة ٦٦٧ هـ .

ثم ان الخوارزمية عاتوا في البلاد في انحاء حلب وحصلت منهم غارات نهب وسفك دماء مالا يقل عن اعمال التتر كما في أبي الفداء وابن الفوطي مما يلي المباحث المتقدمة .

وقايح جنگز خانة الاخرى :

ان جنگز خان بعد أن ضبط سمرقند توجه بمسارحه الى نواحي خوارزم وأنفذ الرسل اليهم يدعوم الى الايلية (٢) والدخول في طاعته . وشغلهم اياماً بالوعد « ١ » ابو الفداء ج ٣ ص ١٥١ وسيرة المتكبرتي ص ٢ وص ٢٤٧ « المتابعة والانتقاد له والدخول في عداد اهل مملكته وليست هي الايلية بمعنى القسم كما قال الناشر لتاريخ ابن العبري » .

والوعيد والتأويل والتهديد الى ان اجتمعت العساكر ورتب الآت الحرب من منجنيق وما يرمى بها فانشبوا الحرب والقتال على المدينة من جميع جوانبها حتى عجز من فيها عن المقاومة فلكوها بعد قتل ونهب وأسر ...

وفي اوائل سنة ٦١٨ هـ ١٢٢١ م عبر جنكزخان نهر جيحون وقصد مدينة بلخ فخرج اليه أعيانها و بذلوا الطاعة وحلوا الهدايا وانواعاً من (الترغو) (١) فلم يقبل منهم بسبب ان السلطان جلال الدين كان في تلك النواحي يهيئ أسباب الحرب ويستعد للقتال . ولذا أمر بخروج أهل بلخ فقتل فيهم أكثر الأهليين وأسر ...

ومن هناك توجه نحو الطالقان وفعل باهليها مثل ما فعل باولئك وأبقى البعض ومنها سار الى باميان فعصى أهلها وقاتلوا قتالاً شديداً واتفق ان اصيب بعض أولاد جفناي بسهم فقتل نجه ، وكان من احب أحفاد جنكزخان اليه ففظمت المصيبة بذلك واضطربت النيران في قلوب المغول وجدوا في القتال الى ان فتحوها وقتلوا كل من فيها حتى الدواب والبقرة والاجنة ولم يأسروا منها احداً قط وتركوها ارضاً قفراً ، لم يسكنها أحد اليوم (كذا قال ابن العبري) وسموها ماو باليغ اي مدينة البؤس .

ولما فرغ جنكزخان من تخريب بلاد خراسان سمع ان السلطان جلال الدين قد استظهر بالمراق فسار نحوه ليلاً ونهاراً بحيث ان المغول لم يتمكنوا من طيخ لحم اذا نزلوا فحين وصلوا الى غزنة أخبروا بان جلال الدين قد رحل عنها منذ خمسة عشر يوماً وهو عازم على أن يعبر نهر السند فلم يستقر جنكزخان ورحل في الحال وحمل على نفسه بالسير حتى لحقه في اطراف السند فلاحط به العسكر من قدامه ومن خلفه وداروا عليه دائرة وداء دائرة وهو في الوسط و بالغ المغول في المكاوحة وتقدم

١٠ الاقشة الحريية . او النفائس الاخرى : اهة الجغتاي ص ١١٦ .

جنگز خان ان يقبض حيا ووصل جفناي واوكتاي ايضا من جانب خوارزم . فلما رأى جلال الدين حراجة الموقف حمل عليهم حملات وشق صفوفهم مرة بعد مرة وطال الامر بذلك وأبدى من البطولة والشهامة مالا يوصف ...

وعندما رأى التضييق عليه وان لا نجاة بهذا الدين همّ بالمبور واقحم فرسه النهر بعد ان ودع أولاده وخواصه فانقحم وعام وخلص الى الساحل وجنگز خان وأصحابه ينظرون اليه ويتأملونه حيارى ...

فتعجب جنگز خان من ذلك وقال لولديه : من مثل أبيه ينبغي ان يلد أبناً مثله فاذا نجا من هذه الوقعة جرت على يديه وقائع كثيرة ، ومن كلامه : لا يغفل من يعقل . وأراد جماعة من البهادرية ان يتبعوه فنعمهم جنگز خان قائلاً انكم لستم من رجاله . وذلك لانه كان يرامي المغول بالسهم وهو في سط الشط وحينئذ أمر جنگز خان بقتل جميع الذكور من أولاده . وكان ذلك قد حدث في شهر رجب ولذا قيل في المثل ، عش رجلاً ترعجا . (١) وقال ابو الفداء انه غرق أهله كما مر ذلك عند الكلام على جلال الدين ... وانما ذكرناها هنا ونص آخر لاطراد وقائع جنگز ...

وفي سنة ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م قفل جنگز خان من الممالك الغربية الى منازل القديمة الشرقية . ثم رحل من هناك الى بلاد تنكوت (تنغوت) (وهي بلاد شرقي التبت وغربي نهر الصين المسمى (هو) اي النهر الاصفر) وهناك عرض له مرض من عفونة الهواء الوخيم .

ولما اشتد مرضه استدعى اولاده : جفناي واوكتاي والغنوين وكاكان وجورختاي واوردجار (وفي رواية اوروجان وفي نسخة أخرى اردوجار) فأوصاهم

ان يخلفه ابنه اوكتاي لمزية رآه المتين وعقله الرزين فجعله ولي عهده فواقوه على اختياره . وهذا نص وصيته لاولاده :

« أعلموا يا اولادي الجياد أنه قد قرب سفري الى دار الآخرة ودنا أجلي ، وأنا بقوة الآله ، والتأييد السماوي استخلصت مملكة عريضة ، بسيطة بحيث يسلك من وسطها الى طرف منها مسيرة سنة من أجلكم يا أولادي ، وهياتها لكم فوصيتي اليكم انكم تشتغلون بعدي بدفع الاعداء ورفع الاصدقاء ، وتكونون جميعاً على رأي واحد حتى تعيشوا في نعمة وعز ودلال ، وتتمتعوا بالمملكة . » اهـ

وقد أورد هذه الوصية صاحب جامع التواريخ بنص عربي ونقلتها من تاريخه العربي . وكان يوصي اولاده بالصيد والقنص ومطاردة الوحش عند ركود الحروب وهدنة القتال كأنه يريد ان يكونوا في تمرن دائم للحروب مع الناس ، اومع الحيواف

ثم اشتد وجهه فتوفي في ٤ رمضان ٦٢٤ هـ ١٢٢٧ م (وفي شجرة الترك انه توفي بتاريخ ١٤ رمضان وقد عاش ٧٣ سنة وفي تواريخ الصين انه عمر ٦٦ سنة وطالت حكمته ٢٥ عاماً) .

وحينئذ شكلوا مجماً كبيراً يسمى عندهم (قوريلتاي) (وهذا هو الصحيح ولا يلتفت الى القول بأنه القمر يدياي فانه غير معروف ولا صحيح) . فكان اجتماعهم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م واجمعوا على اوكتاي حسب الوصية فالحوا عليه بالقبول وهو يتمتع لمدة ٤٠ يوماً حتى قبل . فلقبوه (قآن) أي ملك او سلطان واجلسوه على سرير المملكة (١)

« ١ » تاريخ ابن العبري ص ٤٢٨ وفيه تفصيل عن مراسم الجلوس .

صفوة القول عنه منكز خان :

ان هذا الملك كانت ادارته اشبه بحكومات اليوم . فلم يضع عقلا ولم ينتهج غيا . فهو صاحب حكومة مدنية لم يؤسس عمادها على دين وشكلها استعماري ، استخدم جماعات من العناصر المختلفة والامم المستضعفة لترويج غرضه وتمشية منهاجه . وان كان الاقوام الذين معه سلكوا الحريمات واباح هو المنهيات لامور لا تخفى على العاقل مغازيها بالنظر لاوزاع الاجتماع آتشد ... ولكنهم احتراموا ضعفاء الاقوام وجعلهم احراراً في كل مراسمهم الدينية فصاريظن لاول وهلة انهم نصارى من قبل النصارى وهكذا ... ولكن المفهوم انهم يقصدون الشمس قترام في تولية اوكتاي السلطنة مقام ابيه قد جشوا على ركبهم تسع مرات دلالة على التعظيم له . ثم خرجوا من الخيم وجشوا ثلاث مرات حيال الشمس ... ومن هذا يفهم انهم يعظمون الشمس ويخضعون لاشراقها ...

قال ابن السبكي في الطبقات : « كان من اعقل الناس ، وأخبرهم بالحروب ووضع له شرعا اخترعه ، وديننا ابتدعه ... سماه (الياسا) لا يحكمون الا به ، وكان كافراً يعبد الشمس ... » اهـ وقد مر النقل عنه ان قومه أطاعوه طاعة العباد المخلصين لرب العالمين ... (١)

وأن القصة التالية توضح عقيدة جنكز خان :

« ان جنكز خان بعد ان ضبط طوران ويران و بعد أن أتم امراؤه وابناؤه ماعهد اليهم من تخريب انحاء غزنة من قبل اوكتاي وتعقيب أثر السلطان جلال الدين من قبل جغتاي خان فانعدم أثره وعاد بفنائم وفيرة وأسرى كثيرين ... جاء الى

مهرقند وعين في الولايات حكما عسكريين (داروغا) ومضى من نهر آمو وجاء الى بخارى . وانت اولاده الذين بعثهم الى الاطراف عادوا جميعاً والتحقوا به .
وحينئذ أرسل الى أهليها ان يبعثوا اليه احد علمائهم يسأل منه بعض الامور فبعثوا اليه القاضي أشرف ومعه واعظ آخر فجرت بينهما المحاوره الآتية :

جنكز خان — ما المسلمون ؟ ولماذا انتم مسلمون ؟

الجماعة — المسلمون عبيد الله . والله واحد ، وليس له مثل ولا شريك .

ج — انا ايضا اعتقد ان الله واحد !

م — والله رسل . هم سفراء الله . ارسلهم ليبينوا اوامره ونواهيه .

ج — وهذا مقبول .

م — ونحن نصلي خمس أوقات نعبد الله بها .

ج — وهذا حسن .

م — ونصوم شهراً في السنة .

ج — وهذا حسن أيضاً .

م — أن الله بيتنا في مكة . فاذا تمكنا من الذهاب اليه فعلنا

ج — لا اوافق على هذا فالعالم كله بيت الله . فلماذا يخصص في محل معين

ثم انتهت المحاوره بهذا الوجه .

ولم يبين له هؤلاء العلماء السبب الذي أورده القرآن الكريم نفسه وهو انه أول

بيت وضع للناس وأنه واسطة التعارف بين المسلمين وموطن التكبير لله على الهداية

باعتبارانه موطن الهداية والدعوة الاولى ...

فاذن جنكز خان لما بالعودة ولكنهما طلبا ان يعفو عنهم فلفظ بهم وأعطاهم

طرخاناً (١) . ومن هناك توجه الى سمرقند ومنها ذهب الى صحراء قبيجاك هناك أمر ان يجربوا الصيد . وبعد ما عاد لوطنه ونصح أولاده وأوصاه ببعض الوصايا في ادارة الممالك وكيفية المحاربة وبأي صورة يعامل الناس وما مائل ... »

ومن وصاياه : لا يؤذ بعضكم بعضاً على أمور الدنيا فإذا شعر بعضكم بألم من الآخر فليسارع لازلته حالاً لتكونوا بآمن من شرور الأعداء ، اجعلوا أوكتاي ملكاً بعدي ، أطيعوه وكونوا دائماً في جانبه ، اقتلوا شيدورقو وكافة من معه قبل ان يعلم بوفائي (وهذا كان قد عصى ثم طلب الأمان وهو والي تنغوت) ، ثم أعلنوا وفائي للناس .

هذا مجمل وصاياه وعقائده .

وأن أقواله وقوانينه والتقاليد التي وضعها تبين بوجه الأجمال ادارته زيادة على ما مر من أعماله وتدابيره وهي :

١ — انه قسم جيشه الى اقسام كل قسم عشرة آلاف نسمة سماه (توماناً) وهو (٢) المعروف عندنا اليوم (بالفرقة) وجعل عليه قائداً يقال له (تويان) أو (توين) وهو (أمر الفرقة) ثم قسم هذا فجعل لكل الف منه قائداً يقال له ييكباش او ما يسمى عندنا (أمر فوج) وقسم هؤلاء الى مئات فجعل قائداً على كل مائة يدعى بوزياش وعندنا (أمر السرية) . فرقه الى عشرات فجعل على كل عشرة مقدما (أو نباشي) يسمى عندنا (أمر حضيرة) كما انه اعتبر على الخسین مقدما يدعى عندنا (أمر فصيل) ، ومنع ان يتصل قائد التومان (التويان) بأخر مثله وليس له أمر على الغير

١٥ — الترخان ، أو طرخان بمعنى العفو العام أو العفو عن بعض التكليف ، وإعطاء الامتيازات الخاصة ، ويطلق على العفو عن التكليف الاميرية ... ر : لغة جغتاي ص ١٠٨ ، مر الكلام عليه فيما سبق . ٢٥ — بمعنى عشرة الاف ، وتطلق على اللواء ايضاً . وعند المعجم يراد به نقد معروف .

كما انه يجب أن تراعى السلسلة في الآمرية فالنفر لا يراجع الآمره وهكذا من فوقه على مراتبهم.

٢ — الزم بقانونه أن لا يقصر فرد في لوازمه من الخيط الى الابرة الى قطعة الخام فكل لوازمه ينبغى ان تكون جاهزة بلا نقص ... ومن لا يراعى ذلك يعاقب بأشد العقوبة .

٣ — وكان يعاقب بشدة كل من لم يسمع كلام أبيه من الاولاد والاخ الاكبر من بين باقي الاخوة والزوجة من زوجها ...

٤ — يعاقب كل من يسرق ويقطع الطريق أو يعمل الشر بمقوابة شديدة ، لذا لم توجد في زمنه أمثال هذه الأمور .

٥ — ان جنكز خان كان يقدم للقيادة من كان عاقلا ، شجاعا ، ويجعل الافراد من سائر الناس . واما الضعفاء والمعزة فانه يتخذهم رعاة فيوزع الاعمال بهذه الصورة . والأمم المتعدنة اليوم تراعى هذا القانون تقريبا في جنديتها ..

وهكذا قضى اشغاله بنجاح وقويت دولته وحكومته وازداد شأنها يوما فيوما .

٦ — ومن قوانينه ان يأتيه القواد كل سنة من او نباشي (آمر حضيرة) الى النويان (آمر الفرقة) فيواجهونه ويتلقون منه الاوامر ويصفون الى نصحه . وقال : ان من فعل ذلك تمكن ان يصير قائداً لجيش عظيم ومن لم يفعل فلا يصلح للقيادة . لان هؤلاء في نظره يشبهون الصخرة التي لو طرحت في ماء عميق بقت بعدها اثراً وذهبت عن العيان .

٧ — كان يقول جنكز : ان من يدبر بيته أحسن تدبير يتمكن من ادارة المملكة .

٨ — وكان يقول : من تمكن على ادارة عشرة افراد وأحسن سوقهم تيسر له

سوق جيش عظيم .

٩ - من تمكن من نظافة بيته يستطيع أن يحرس حكومته من السراق وأهل الشقاء (١) .

وله أقوال كثيرة أمثال هذه . فلو كتبناها كلها لكونت كتاباً ضخماً ولذا اكتبنا ببعضها ... وقد شاعت قوانينه هذه وانتشرت بين الأمم ، وقد تعرض لها مؤرخو الاسلام ولكن صاحب فوات الوفيات ممهاها (النسق) والحال انها (الياسق) أو (الياسا) ومعناها النواهي أو المحرمات والزواجر أو الواجبات التي لا يصح التهاون بها ... وقد بالغ الناس في التشديد بخصوصها وقد اورد صاحب الخطط (المقرزي) الكثير منها

وقال : « أخبرني ... ابو هاشم احمد بن البرهان ... أنه رأى نسخة من الياسة (الياسا) بمخزاة المدرسة المستنصرية ببغداد . » اه ثم بين جملة مما شرعه جنكز خان فيها ... (٢) .

وكذا صاحب جامع التواريخ زوجها نكشا للجويني و (تيمور و تزوكاني) ... والظاهر ان الذين نقلوها لم يجدوها مدونة ومكتوبة وانما هي محفوظة . لان الامة كانت أمية وتتلقي هذه الاوامر فتحفظها وهي اوامر مختصرة أو قوانين كلية وقواعد معتادة . ولا يزال العراقيون يطلقون على منع الدخول (ييسق) او كما يقول العوام (يصغ) وكذا الترك يلفظونها بهذا اللفظ ولعلها وصلتنا منهم او من الترك سكان العراق القدماء .

وعلى كل حال أوامره تعني التزام النظام والطاعة ولا تقبل التساهل او التهاون بوجه فالشدة مرعية في تطبيقها والعقوبة على المخالفة صارمة جداً ... واما النظر الى التخريبات وأعتابها هدماً للنظام فهذا غير صحيح . لأن المراد من ذلك أمحاء

قوة العدو وأن لا يتبدل عليهم الالهون فيكونوا بلاءً ، وفيها ترهيب للناس وقسر على الطاعة . فالناية في نظرم تبرر الوسطة ومع هذا فانخوف والاحتراس ضروري والحساب للأمور شأن العقلاء واكابر الفاتحين ... ولكن هذا القائد أفرط في الاحتراس فابقى له ممعة سيئة في التاريخ فصار مضرب المثل في الظلم والعدوان وكل ما جاوز حده انقلب الغرض منه وصار الى ضده . فالبشرية جربت هذه التجربة المرة وسجلتها في أعمالها وفيها عبرة لمن جاء بعده من القواد والفاتحين ولا يزال الوم والتنديد موجهين على من يخرج عن الطريق المعروف . واكتسبت الحروب في هذه الأيام (ايامنا اثناء تحرير هذا التاريخ) شكلا موسسا على حقوق الحرب وأسباب صحيحة وقطعية والخالف يقبح ويطن من أجله بشرف الامة التي قام باسهمان جراء عمله ... ومع هذا فلا تفترق بعض الحكومات عن سابقاتها من أنها عصابات منظمة فلم تكتف بما لديها ... ولكنها سائرة من حيث العموم الى أن تكون جماعة لادارة الامة ادارة رشيدة

حكومة اوكتاي قان

اوكتاي قان :

اتفق مؤرخو الاسلام على تلفظ هذا الاسم بالوجه المذكور في صدر هذا المقال . وفي شجرة الترك ينطق به هكذا (اوكتاي) وليس هناك تفاوت كبير . وانما هو من جهة ضبط الكلمة وأظهار حركتها الحرفية بأشباع الحركات لاغير . ولذا راعينا تلفظه الشائع . وهذه اللفظة تعني الصاعد ، او المعالي ... (١)

١٠، تاريخ المغول لموراجا دوهسون ص ٢١٤ وفي لغة جغتاي جاء لفظ «اوكتا» بمعنى القاتل ، والقوي والشجاع او البطل . والاعلام قد تلاحظ فيها التسميات الأولى دون مراعاة لدلولها المعروف .

ان اوكتاي ثالث أولاد جنكز خان تولى زمام الحكم سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م أي بعد أبيه بسنتين وذلك ان الاولاد والامراء ارسلوا الرسل الى باقي الأولاد والامراء ليجتمعوا في القور يليتاي (المجلس العام) ويعقد للأمر المهمة والقضايا الكبرى المدلومة ويتألف من أهل الحل والعقد لاتخاذ القرار فيما يمكن عمله .

وفي سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٩ م (وفي شجرة الترك سنة ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م) تم اجتماع الأولاد وامراء المغول فوصل من جهة القفجاق (قيقاق) الأولاد دوشي (جوجي خان) (١) وأولاده . ومن جانب اتميل اوكتاي ومن ناحية المشرق عنهم اوتكين وبلكتاي نوين والجنائي نوين والغ نوين

واما الأولاد الصغار فكاتوا في أوردو جنكز خان (٢)

وفي زمن الربيع حضروا كلهم في عساكرهم واتخذوا الأفراس لمدة ثلاثة ايام متوالية ثم شرعوا فيما تقدم به جنكز خان من الوصية والعهد بالملكة الى اوكتاي فامتلوا الأوامر الجنكزية ، واعترفوا باهليته لذلك فاستقالهم اوكتاي الولاية قائلاً : أن امر الوالد وان كان لا اعتراض عليه ولكن ههنا أخ اكبر مني وأعمام أولى مني بها . فلم يقبلوا منه واصرروا على انه لا بد من امتثال مرسوم الوالد وداموا على اصرارهم أربعين يوماً وما زالوا يتضرعون اليه ويلحون عليه بالمسألة حتى أجاب الى ذلك فكشفوا رؤسهم ورموا مناطقهم على اكتافهم واخذ جفناي (أخوه الكبير) بيده اليمنى واوتكين عمه بيده اليسرى فاجلساه على سرير الملكة ولقباه

« ١ » في المقولية جاءت بلفظ جوجي وغيرهم نطقوا بها « دوشي » و « دوشي » وهي بمعنى الضيف المفاجي على غرة ، او الصبي المحبوب ... « لغة جفناي » .
« ٢ » يلفظ عندنا اوردو بمعنى الجيش ، والفيلق وكذلك عند الترك وهو مستعمل عندهم وتطلق على المعسكر ايضاً .

(قآن) وامسك له الغ نون كأس شراب فسقاه وجشا كل من كان حاضراً داخل الحميم وخارجه على ركبتيه تسع مرات ودعوا له ، ثم برزوا كلهم الى الخارج وجثوا ثلاث مرات حيال الشمس .

وانما اخنص الغ نون بمسك الكأس لانه أصغر أولاد جنكز خان . ومن عادة المغول ان الابن الصغير لا يقتسم ولا يخرج عن بيت أبيه . واذا مات الأب فهو يتولى تدبير المنزل في تلك الاربعين يوماً كان يقول اوكتاي : ان الغ نون هو صاحب البيت واكثر مواظبة لخدمته وابلغ مني تعلماً لسياسته . فالمصلحة تفويض هذا الأمر اليه . فلذلك سبق الجميع بتصريح الطاعة .
واما الامراء فانتخبوا من بناتهم الأبنكار الصالحة لخدمة قآن أربعين بنتاً وحملوهن مزيّنات بالخلي الفاخرة والخيول الرائعة الى خدمته .

ولما فرغ من هذه الأمور صرف همه الى ضبط الممالك وجهز جورماغون (١) في ثلاثين الف فارس وسيره الى ناحية خراسان لتعقيب السلطان جلال الدين لانه كان أتى من الهند واستولى على كرمان وشيراز واذر بيجان وتبريز وعلى مدن أخرى وجمع له جيوشاً عظيمة . فلما سمع جلال الدين بسوق الجيوش عليه انسحب الى انحاء ديار بكر فکردستان بالوجه المنوه عنه فقتله الاكراد رغبة في فرسه وكركه وقيل انه ترك لباسه واكتسى أثواب درويش ولم يبق له خبر فطمس أثره (٢) .
وانفذ سنتاي بهادر (ويروي سيناي بهادر) في مثل ذلك العسكر الى جانب قفچاق وسقسين وبلغار . وجماعة أخرى ذهبت الى التبت وقصد هو بنفسه بلاد الخطا وذلك في ربيع الأول ٦٢٧ هـ ١٢٣٠ م فكانت الحروب سجلاً بين الطرفين

(١) ورد بلفظ جرماعون أيضاً . ٢٠ . د : ابن العربي ص ٤٣١ ،

وبالنسبة أكل فتحها وفي هذه الاثناء توفي تولى خان لمرض أصابه في حين أنهم كانوا مسرورين بفتح بلاد اخطا وكان أحب الأخوة الى قآن فاعتم لذلك كثيراً . وأمر ان تتولى زوجته سرقوتي بيكي (بنت أخي اونك خان هي سورتوتي) تدبير عسكره وكان لها من الأولاد أربعة بنين أحدهم منكو قآن والآخر هلاكو فاحسنت تربيتهم وادارة أصحابه . وكانت تدين بالنصرانية .

وبعد قليل مات أيضاً الأخ الكبير وهو توشي (دوشي) وخلف سبعة بنين كان أحدهم باتو تسل بأمر القآن البلاد الشمالية وهي بلاد الصقالبة واللان والروس والبلغار وجعل تخيمه على نهر آتل وغزا هذه النواحي فاتصرت انتصارات باهرة ... وثالثه في الأخير مغلوبية فاحشة ولكن لم تغل من غرب المغول ولا فترت من عزيمهم وفي سنة ٦٣٣ هـ ١٢٣٦ م غزا التاتار بلد أر بل وعبروا الى بلد نينوى ونزلوا على ساقية ترجمه (لفظها ابن العبري ترجملي) وكرمليس فهرب اهل كرمليس ودخلوا بيعتها . وكان لها بابان فدخلها المغول وقعد اميران منهم كل واحد على باب واذنوا للناس في الخروج عن البيعة فمن خرج من احد بابيها قتلوه ومن خرج من الباب الآخر اطلقه الامير الذي على ذلك الباب وابقاه فتعجب الناس لذلك . (١)

وفي سنة ٦٣٤ هـ ١٢٣٧ م في شهر شوال غزا التاتار بلد أر بل وهرب اهل المدينة الى قلعتهما فحاصروها أربعين يوماً . ثم أعطوا مالا فرحلوا عنها في ٦ ذي الحجة لانهم سمعوا ان قد جاء المدد من بغداد . (٢)

وفي سنة ٦٣٥ هـ غزا التاتار العراق ووصلوا الى تخوم بغداد الى موضع يسمى زنكباد وفي ابن الفوطي الى دقوقا ، والى سر من رأى فخرج اليهم مجاهد الدين الدويدار

(١) في ابن الفوطي في حوادث هذه السنة بعض التفصيل من جهة وابن العبري

ص ٤٣٦ (٢) ابن الفوطي سنة ٦٣٤ هـ وابن العبري ص ٤٣٧ .

وشرف الدين اقبال الشراي في عساكرها فلقوا المغول وهزمهم وخافوا من عودهم

فتعصبوا المنجنقات على سور بغداد (١).

وفي آخر هذه السنة عاد التاتار الى بلد بغداد ووصلوا الى خاتين فلقبهم جيش بغداد فانكسر جيش الخليفة وعادوا منهزمين الى بغداد بعد ان قتل منهم خلق كثير وغنم المغول غنيمة عظيمة وعادوا . وكانت هذه الوقعة في ٣ ذي القعدة . وقد اضطرب امر بغداد بسببها (٢)

ويلاحظ ان المغول في حروبهم اذا اصابتهم نكبة لا تفرغ عزيمتهم ولا تقلل من مقدراتهم وانما يراعون الدواعي ويتخذون التدابير لاعادة الكرة ... وهذا من العقل بمكانة ، كما ان التزام الحكومة المراقبة للجيش وبذل المصاريف وايجاد الشعب والاطلاع على الحالة وجس النبض ... مما يعرف بحقيقة الوضع ، فالقوم ليسوا غزاة طالبين الاستفادة الموقنة وانما هم عارفون ومنتهجون خطة سليمة للفتح واتخذوا الأرهاب والقسوة وسائل لتأمينها والقضاء على الشعب والحكومة معاً ...

وبعد هذا التاريخ جرت للمغول حروب عظلى سواء في الاناضول او الكرج والأرمين واذر بيجان وكانوا المنتصرين قهوبوا وسلبوا وقتلوا ... ثم مضوا فلم يسلم منهم المسلمون ولا النصارى قد عم اذام الطوائف جميعها ...

وفي سنة ٦٤٢ هـ ١٢٤٥ م أغار التتر على بغداد ولم يتمكنوا من منازلها ... او بالتعبير الصحيح عادوا بعد ان قتلوا ونهبوا ومنهم كان فريق عبر دجيل وفعل هناك مثل هؤلاء ... (٣)

(١) ابن الفوطي سنة ٦٣٥ هـ «٢» الفوطي سنة ٦٣٥ هـ . وابن العبري

٣٥٠ الفوطي حوادث سنة ٦٤٣ هـ .

مرضه القاتل :

وفي سنة ٦٤٣ هـ ١٢٤٦ م مرض القآن . ولما اشتد مرضه سير رسولا في طلب ابنه كيوك فلم يمهله القضاء للاجتماع به فاقام بالمكان الذي بلغه فيه وفاته . وكانت والدته تور اكنه خاتون (١) ذات دهاء كاف وفطنة فاتفق جفائمي وباقي الأولاد على انها تتصرف في تدبير الممالك الى وقت القوريلتاي (مجلس الشورى) لانها ام الاولاد الذين لم الاستحقاق في الخانية .

وفي زمن هذا القآن نرى المحاربات شديدة ولكنها لا تخرج عن كونها غزواً ونهباً وسلباً لحد هذا التاريخ ولم تستقر الحكومة وتكتسب شكلاً مديناً منظماً ، او انها لم تتيسر لها ادارة الممالك المضبوطة والوقوف مع المجاورين عند حد دولي معروف ، وان ارسال الرسل والمخابرات لم تدعهم يركنون الى مسألة فلا يرضون بغير التسليم والاقبياد التام

هذه هي الحالة العامة لحكومة المغول ، ولا يفوتنا ان نذكر لهذا القآن خطته الدالة على التعديل نوعاً في الاوضاع السياسية وتطبيب قلوب المسلمين وهي :

١ — يحكى انه جاء رجل لا يؤمن بالدين الاسلامي فقال له : « اني رأيت رؤيا ، قال لي جنكر خان فيها في الحلم : اخبر اوكتاي ان يقتل المسلمين ! » فقال له هل هو الذي قال لك أو ترجمانه . فقال هو قال لي من لسانه ثم سأله اوكتاي عن معرفته اللغة المغولية فاجاب بالسلب . وحينئذ قال : اقتلوه ! تكلم بالكذب . لان جنكر خان لا يعلم لغة سوى لغته .

١٠ في تاريخ ابن العبري جاءت بلفظ « توراكينا » ص ٤٨ وفي شجرة الترك توراكينه باشباع الحركة ص ١٤٧

٢ — ويحكى انه كان اوكتاي قائم امر ان تذبح الشياه بشق صدرها لابنذبحها من مذبحتها . فاخذ أحد المسلمين شاة واغلق بابها فذبحتها بالوجه الشرعي عند المسلمين . وحينئذ جاء مغولي فدخل عليه واخبر الملك بذلك . فقال انه اطاع الأمر بملقه الباب فلا يستحق عقوبة ، وأمر بقتل المغولي لانتهاكه حرمة دار المسلم .

والقصص والحكايات تنقل عن لطفه وكرمه بكثرة وكان له أربع زوجات و ٦٠ سرية ، وله من الاولاد سبعة منهم خمسة من زوجته تورا كنه واثنان من السرايا . وولى عهده حفيده شيرامون كوجو [ونظراً لقول الخواجه رشيد الدين هو كوجو] .

وقد خلفه ابنه كيوك رغم وصيته بان يكون ابن ابنه شيرامون كوجو (١) .

حكومة كيوك بن اوكتاي

كيوك به اوكتاي :

في سنة ٦٤٤ هـ ١٢٤٧ م تم اجتماع الاولاد والاحفاد وامراء المغول في وقت الربيع . وحضر في المجمع من غير المغول جماعة مما وراء النهر وتركستان الامير مسعود بيك ، ومن خراسان الامير أرغون اغا وصحبته اكابر العراق والبلخ واذر بيجان وشروان ووفود آخرون من الروم ، ومن الأرمن ، ومن كرجستان ، ومن الشام ، ومن بغداد نضر الدين قاضي القضاة ، ومن علاء الدين صاحب الاموت محتشمو قهستان

فلما تم هذا المجمع الذي لم يمهده مثله وقع الاتفاق على كيوك . وانما اختيار هو

دون اخوته لكونه مشهوراً بالغلبة والشطط والافتخام والتسلط . وكان هو أكبر الاخوة فأهل للولاية واجلس على سرير الملك وخدومه ودعوا له كالعادة ومجوه كيوك قآن وكان قد حضر حفلة سلطنته اثنان من قسوس الأفرنج .

وفي سنة ٦٤٥ هـ ١٢٤٨ م ولي كيوك خان على بلاد الروم والموصل والشام والكرج (وفي رواية والارمن) نوينا اسمه ايلجيك تاي ؛ وعلى ممالك الخطا صاحب محمود يالواحي وعلى ما وراء النهر وتركستان الأمير مسعود ، وعلى بلاد خراسان والعراق واخر بيجان وشروان والور وكرمان وغارس واطراف الهند الأمير ارغون اغا ...

واما رسول الخليفة فخطبه خطاب واعد ووعد بل واعظ ومنذر . واما رسل الملاحدة فصرفهم مذلين مهانين ...

وكان بمقام الاتابكية لكيوك خان أمير كبير اسمه قداق وشاركه أمير آخر اسمه جنيقاي (ويروى تجنيقاي) قال العبري وهذان أحسنا النظر الى النصارى وحسنا اعتقاد كيوك خان في النصرانية ووالدته وأهل بيته فصارت الديلة مسيحية ... وقال صاحب الشجرة ان هذا الملك وزع الخزان على الناس بصورة لم يسبقه اليها احد قبله وكان يراعي النصاري ومبنى هذا الاتفاق ... دامت سلطنته سنة واحدة .

وهذا وزع الاعمال وشرع في تنظيم الحكومة وترتيبها . وفي سنة ٦٤٧ هـ ١٢٤٩ م توفيت تورا كينه خاتون ام كيوك خان فتشاهم كيوك خان ورحل الى البلاد الغربية . ولما وصل الى ناحية قسنتكي وبينها وبين مدينة بيش بالغ خمس مراحل ادركه أجله في تاسع ربيع الآخر من السنة المذكورة . فارسلت زوجته المسماة قاميش وفي العبري (أغول غاميش) رسولا الى باتون بن تولي واعلمته بالقضية

وتوجهت هي الى جانب قوناق وايميل واقامت بالمكان الذي كان يقيم به كيوك خان
اولا . فسهرت سورقوقي بيكي (١) زوجة تولي خان وهي اكبر الخواتين يومئذ
اليها رسولا تعزيها وحمل اليها ثيابا وبوقناقا (و يروي وبوقنايا) .
اما باتو (٢) فانه سار من بلاده الشمالية متوجها الى المشرق ليجتمع بكيوك خان
لأنه كان يلح عليه بالمسير اليه . فلما وصل الى موضع يقال له الاقناق وبينه وبين مدينة
فياليق ثمانى مراحل بلغه وفاة كيوك خان . فاقام هناك وسير رسولا الى قاميش
(اغول غاميش) زوجة كيوك خان وأذن لها بالتصرف في الممالك الى ان يقع الاتفاق
على من يصلح للامر وأرسل ايضا الى الجوانب ليجمع الأولاد
والعشار والأمرء .

مانكو (٣) قائده :

هو ابن تولي (٤) خان من زوجته الكبرى سورقوقي بيكي بنت جاكبو ، أخ
اونك خان ملك كرايت . وللمترجم زوجات وسراي (قوما) كثيرة .
ففي سنة ٦٤٨ هـ ١٢٥١ م اجتمع اولاد الملوك وامراء المغول . فوصل من حدود

١٠ ، وردت في ابن العبري بلفظ : سرقوتني ، وفي شجرة الترك سورقوقي
وهو الذي عولنا عليه راجع ص ١٤٩ ٢٠ في ابن العبري جاء بلفظ باتوا
والصحيح « باتو » . ٣٠ جاء في وفيات الاعيان ص ١٨ ج ١ بلفظ « موركونا »
وفي جامع التواريخ « مونكسكا » وفي شجرة الترك « مانكو » او « مانغو »
وفي العبري وافق جامع التواريخ . والاختلاف في الاعلام وضبطها كبير جداً ...
والصحيح المؤيد في كتب اللغة هو ما جاء في شجرة الترك . ٤٠ ، اختلف في اسم
ايه تولي خان ايضاً بين « بولي ومولي » كما في طبقات الشافعية وفيه في بعض
المواطن وفي غيره وهو الاصح تولي خان كما ذكر في صلب الكتاب .

قراقروم مانگو بن تولي خان واما سيرامون وباقي احفاد وخواتين القاآت فسيروا قونقو رتقاي وكتبوا خطهم انه قائم مقامهم وان باتو هو اكبر الاولاد وهو الحاكم وهم راضون بما يرضاه .

واما اغول غاميش (١) خاتون (قاميش) زوجة كيوك خان ومن معها من اولاد الملوك فوصلوا الى خدمة باتو ولم يقيموا عنده اكثر من يوم بل رجعوا الى معسكرهم واستنابوا أميراً منهم يقال له تيمور نوين واذنوا له ان يوافق على ما يتفق عليه الجمع كله وان اختلفت الالهواء فلا يطيع احداً حتى يعلمهم كيفية الحال . فبقي جفائاي ومانگو وسائر من كان حاضراً من الاولاد والاحفاد والامراء يتشاورون اياما في هذا الامر وفوضوا الامر الى باتولانه اكبر الجماعة وأسدم رأيا . فبعد ثلاثة ايام من يوم التفويض قال :

— ان مثل هذا الخطب الخطاير ليس فينا من يفي بحق القيام به غير مانگو . فوافقوه كلهم على ذلك واجلسوه على سرير المملكة في قراقروم وكلوران أصل وطن جنكز خان وباتو مع باقي الاولاد والاكابر خدموه جاثن على ركبهم كالعادة . ثم انصرف كل واحد الى محله بناء على انهم يجتمعون في السنة المقبلة يقدون مجمعا كبيرا (قور يلنای) ليحضره الاولاد والاكابر ممن لم يحضر الآن اتاما للبيعة العامة .

وفي سنة ٦٤٩ هـ ١٢٥١ م وقت الربيع حضرا اكثر الاولاد مثل بركة اغول وأخيه بغاتيمور وعهم الجنائي الكبير والامراء المعتبرين من أردو جنكز خان . وفي اليوم التاسع من ربيع الآخر كشفوا رؤسهم ورهوا مناطقهم على اكتافهم ورفعوا مانگو على سرير المملكة وسموه مانگو قان وجنوا على ركبهم تسع مرات . وكان له

١٥ جاء في جامع التواريخ او قول قيميش ر : ص ٢٧٢ ج ٢ ، وفي شجرة الترك قاميش .

حينئذ سبعة من الاخوة منهم قبلاي وهلاكو ... قترتبوا جالسين على يمينه واخواتين على يساره واقاموا الاحتفال والمهرجان لمدة سبعة ايام .
وحينئذ نظم مانگو قآن أمور حكومته وأرسل بعض الجيوش الى الثغور وصار يرعى شؤون البلاد التي تحت سلطته ويقضي حاجات اتباعه وأعوانه من قرييين وبعيدين .

وأول فكرة عرضت له بعد ان تمت مراسم جلوسه وانفضاض المهنيين الذين جاؤوا للتبريك ان أرسل بايجونويان مع جيش جرار لمحافظة ايران . وهذا حينما وصل الى محل مأموريته بعث رسولا الى الخليفة يعرض فيه شكواه من الملاحنة وحينئذ قدم اليه قاضي القضاة شمس الدين القزويني طاعته والمنول بين يديه . وكان القاضي لابسا درعا . وبين الى بايجونويان انه يخشى من الملاحنة أن يغفروا به ويقتلوه . ولذا لبس الدرع . ثم أخذ يظهر تألمه من تغلب هؤلاء الملاحنة . وان هذا القاضي طلب أن تعرض شكواه الى القآن (١) .

وفي سنة ٦٥٠هـ ١٢٥٢م توجهت قاميش (اغول غاميش) وجاعتها في عساكرهم نحو فيلق مونگو قآن (مانگو) . وكان المقدم على جيوشهم سيرامون ونافوا . ولما قربوا اتفق ان رجلا من اردو مانگو قآن من الذين يربون السباع لاولاد الملك هرب منه اسده فخرج في طلبه متحريا عنه في الجبال والصحاري فاجتاز بطرف من عسكر سيرامون فوجد صبيا منهم قد انكسرت عجلته وهو جالس عندها فلما رأى المذكور مجتازا استدعاه ليستعين به في ترميم عجلته . فاجابه الى ذلك ونزل من فرسه وأخذ يصلح معه العجلة فوقع بصره على اسلحة مستورة في باطن العجلة

فسأل الغلام عنها فقال له ما اغفلك كأنك لست منا كيف لاتعرف ان كل العجلات التي معنا كهذه مشحونة بآلات الحرب .

فلما تحقق ذلك ترك الأسد الأبق وسار مسيرة ثلاثة أيام في يوم واحد عائداً الى اصحابه وأعلمهم بما رأى وسمع . فأمر مانكو قائن أن يمضي اليهم (منكسار) في النفي فارس ويستطلع حالهم . فمضى وذكر ما نقل عنهم فلم ينالكوا توجيه امرهم وداخلهم الرعب ولم يسعهم الا التسليم لما يقضى به القاآن عليهم .

ولما حضر الكبير منهم والصغير وقع السئوال وثبتت الجريمة عليهم فمقبوا بما استوجبوا من الهلاك وتقسيم عساكرهم على الأولاد والامراء . قتم القضاء على امر الخالفين .

اعمال منكو قائنه :

بعد أن قضى على المخالفين شرع في ترتيب العساكر وضبط الممالك . فاقطع بلاد الخطا وماجين وقراجائك (الظاهر قراخطا) من حد الميرى الى سليكاى [سولنقا] وتنكوت [تنكفوت] وثبت وجورجه وكولى لقبلاى اغول (وفي الرشيدى قوبلاى) . اخيه ، والبلاد الغربية وتحصيل الاموال لهلاكو اخيه الاخر ، وولى على البلاد الشرقية من شاطي جيجون الى منتهى بلاد الخطا الصاحب المعظم يلواج (هو محمود يالواجي) وولده مسعود بيك ، وعلى ممالك خراسان ومازندران وهندوستان والعراق وفارس وكرمان ولور وارآن واذر بيجان وكرجستان والموصل والشام الأمير ارغون اغا (كذا في العبري ...) وأمر أن يؤدي المتمول الغني في بلاد الخطا في السنة ١٥ ديناراً والوضع الفقير ديناراً واحداً . وبلاد خراسان يزن المتمول في السنة ١٥ دنانير والفقير ديناراً واحداً . وعن ذوات الاربع مما يسمونه [قويمجور] (١)

يؤخذ واحد عن مائة رأس من جنس واحد ومن ليس له مائة لا يؤخذ منه شيء .
وأطلق العباد وأرباب الدين من الوثنيين والنصارى والمسلمين من جميع المذونات
والأوزان والتكاليف ... (١)

ترجم هملكو الى البهلول الفرية :

ان القاآن كان يرى في سباء أخيه هلاكو خان امارات الفتح والغلبة ويتفرس
في عزائم انه سيستولي على العالم كما انه يفكر في ان بعض الممالك الآن في حوزة
آل جنكزخان والبعض الآخر لا يزال في تصرف غيرهم ولم تدخل بعد في حوزتهم
وتحت سلطتهم وانه يلاحظ ان فسحة العالم واسعة الارضاء فعزم ان يدع كل صوب
واقليم الى ادارة واحد من اخوته وامرته فيجعلها تحت سلطانهم ويكون هو في
وطنه مترفهاً ورئيس الكل في منتصف الممالك فيقرر العدل كما يجب ...

نضج هذا الفكر عنده وتم له تدبيره فجهز اخوته تنفيذاً لما ارتآه ولا يهمننا
تفصيل القول عن وقائع الاقاليم الاخرى وما أحرز فيها من نصر وما تأسست من
حكومة اذ لا تعلق لها بنا سوى اننا نقول ان هذه الحكومة كان حليفها النصر
حيثما توجهت ونسكتفي ببيان طراز قيامهم والخطوة التي مشوا بقتضاها لفتح العالم.

وذلك انه بعد ان نضج هذا الفكر وتم التدبير جهز أحد اخوته وهو قبلاي قاآن
بجيش الى ممالك خيتاي وماجين وقراجاآك وتنكقوت وتبت وجورجه وسولقا
وكولى وبعض اقاليم الهند التي تتصل بخيتاي وماجين . ومن ثم انقطعت عنا
أخبار الحكومة الاصلية الا قليلا فصرنا لا ننظر الا الى وقائع هذا القائد والفاتح
العظيم (١ هلاكو) خان فانه انفصل رويداً رويداً عن أصل حكومته التي أسسها

جنگز خان . ولذا نرى البعض يزعم أنه الملك المطلق والخان الاعظم (١) في سنة ٦٥١هـ ١٢٥٣ م توجه هلاكو خان (٢) من نواحي قراقورم الى الاقطار الغربية وسير معه منگوقاآن خمس الجيوش وصحبه أخوه الصغير سنتاي اوغول ، ومن جانب باتو بلغاي ابن سبقان وقورنار اوغول وقولى (وىروى بلغاي عوض بلغاي وتولا عوض قولى) في عساكر باتو ، ومن قبل جغتاي تكودار (وىروى توكدار) اوغول ابن بوخى . اغول ، ومن جانب جيجكان يىكي بوقا تيمور في عسكر الاويرات ، ومن ناحية الخطا الف بيت من صناعات المنجنيقات وأصحاب الحيل في اصلاح الات الحرب . فكان امير الترك كيدبوقا الباورجى ، وكان القائم مقام هلاكو بجيش منگوقاآن ولده جومغار بسبب ان امه اكبر خواتين اليه هلاكو .

ومن الامراء الذين رافقوا هلاكو خان : دوقوز خاتون وهي اعظم الخواتين . واولجاي خاتون ، والابنان الكبيران : آباقا ، ويشميرت [وما ورد في المبري من انه يسمون فغير صحيح] .

فالقائ كان أمره ان يتوجه اولاً للجهة غربى ايران ثم يذهب الى سورية ومصر والروم وأرمينية ، فباشر في العمل واستنصب معه الجيوش التي كانت ارسلت من قبل مع بايجونويان كما ان القائ عززه بجيوش أخرى ، فهاجم بهم الغرب .

وصية منگوقاآن لهلاكو :

وكان منگوقاآن قد وصى هلاكو بالوصية التالية قائلاً مأموداه :
« انى مرسلات مع هذا الجيش الجرار من ملك توران (طوران ولا يزال العرب

« ١ » الجامع الرشيدى ،

« ٢ » فى ابن القوطى اجمال عن هذا فى حوادث سنة ٦٥١ هـ .

والغرب يقولون اللغات الطورانية) الى مملكة ايران وموسيك ان تعمل بمقتضى
يوسون (تعاليم أو بالتعبير الأصح قواعد) ويسا (١) جنكز خان في كليات الامور
وجزئياتها ، ففد تعاليم جنكز خان بمخافيرها ولا تنهاون بها ، واعلم أن من أطاعك
واقفاد لأمرك ونهيك من هنا الى أقصى بلاد مصر فاحفض له جناحك واطهر له
حبك ، ومن عصاك أو خالفك فاسحقه واذله مع زوجته وولده وسائر اقربائه
ومتعلقاته ونكل بهم جميعاً .

« ابدأ بهدم القلاع والأسوار والاستحكامات وخرىها من اول قهستان الى
منتهى خراسان ، فاذا أنهيت ذلك وتم لك الفور في ايران فتوجه نحو العراق ،
وأهلك من انتصب لمناوأتك واراد ان يكون عثرة في طريقك من لرو كرد وغيرها
من يعادونك أو يعارضونك .

« ولا تتعرض للخليفة (٢) ببغداد ان كان اظهر لك الطاعة واقفاد لخدمتك .
واما اذا أبدى غروراً وكبراً ولم يخلص لك قلباً ولساناً فعامله كغيره ممن سبق .
« وعليك أن تجعل العقل رائدك والرأي الصائب مقتداك ونهجك في كل
الأحوال ولا تزغ عن ذلك ، وان تراعي الحيلة والرزانة وتكون يقظاً متنبهاً في
جميع الأحوال .

« ولا تكلف الرعايا بتكاليف باهضة لا يعاقونها ولا يستطيعون القيام بها ،
وعليك ان ترفه عليهم ، وان تهمر البلاد التي كنت استوليت عليها وهدمتها
في حينها ، واعدلها عمارتها ثانية .

« ١ » مخفف ياساق بمعنى أوامر ونواهي ، او زواج وموانع وجاءت بلفظ
ياسه ايضاً .

« ٢ » لعل هذا ابناء على المخابرات السياسية السابقة : أيام جنكز خان .

« وعليك ان تفتح ممالك الطغاة بالقوة الالهية لتسكون الممالك المفتوحة ميداناً فسيحاً للربيع والشتى وأن تشاور في جميع القضايا دوقوز خاتون وتمقد معها مجلساً . » انتهى (١) .

وكان في نية منگوقاآن ان يرسل هلاكو بجيش عظيم فقل وعززه بزيه وألمه ان يبقى في ايران بعد الاستيلاء عليها ويكون سلطاناً مطلقاً فيها ، ولكنه أمره ظاهراً ان يرجع اليه اذا تم له الفوز .

وبعد ان أتم وصاياه ونصائحه بهذا الوجه أكرمه ومن تبعه من الخواتين والاولاد كلا على حدة في الذهب واللباس والخيل ما يليق بهم من وافر العطايا وانعم على بقية الامراء والاتباع الذين كانوا بصحبته ...

ولما وصلوا حدود تركستان استقبلهم صاحب تركستان وما وراء النهر أمير مسعود بك وامراء تلك الانحاء . وقاموا بخدمات جليلة نحوهم وقدموا الهدايا اللائقة .

والحاصل ان هلاكو خان ذهب الى معسكره في اواخر سنة ٦٥٠ هـ ١٢٥٣ م في ذي الحجة وفي ذي الحجة من سنة ٦٥١ هـ ١٢٥٤ م توجه لغربي ايران . فكانوا اثناء ذهابهم يسهلون الطرق والمعابر للمرور وينشئون الجسور على الانهار وكل واحد من الامراء والاولاد يدبر الجيش الذي في عهده وتحت قيادته ويسعى في نظامه وترتيبه لئلا يتشوش انتظامه .

وفي سنة ٦٥٢ هـ ١٢٥٤ م تواردت (الرسل) في طلب السلطان عز الدين صاحب الروم ليحضر بنفسه في خدمة منگوقاآن . فاعتذر بظهور اعداء له من ناحية المغرب . وقد أوضح أبو الفداء العلاقة معهم في حوادث سنة ٦٤١ هـ وما

بعدها ، فنكتفي بالإشارة هنا .

سفر هملوك وقصره ببرد المزمدة ووقائع اخرى :

وفي شعبان سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٥ م نزل هلاكو بمروج مدينة سمرقند ، اقامها أربعين يوماً وحينئذ استقبله الملك شمس الدين كرت ونال حظوة عند الخان أكثر من غيره من سائر الذين استقبلوه وهناك أدرك أخاه سنثاي اوغول اجله واخبر بوفاة أخيه الآخر في طرف بلاذر فتكدر خاطره لهاتين الوقعتين فوصل اليه الأمير أرغون وأكثر أكابر خراسان وقوا عزمه .

ثم وصلوا خراسان وعسكروا هناك . فاقاموا شهراً واحداً في خلاله نشروا أوامر (يرليغات) الى ملوك الطوائف تشعربنواياهم وانهم لم يأتوا بقصد التسخير . وانما جاؤا لأبادة (الملاحدة) والقضاء على هذه الطائفة المفسدة . ومن سلم وأتى الى المعسكر وساعد بالعدد والعدة بقي له وطنه وحافظ على جيوشه واهليه وقبلت طاعته ...

ومن أبدى التهاون والأهمال في امتثال الأمر فحينئذ واثروا ان نسحق تلك الطائفة بقوة الباري تعالى نتوجه على العاصي ولا نسمع منه عندياً ونعامله آنئذ بما نعامل به الطائفة المذكورة .

وأرسل هلاكو لتبليغ هذه الاوامر سفراء سرياني السير . وحين سمعوا بالخبر وافت الوفود من انحاء كثيرة لعرض الطاعة . فورد من الروم السلاطين عز الدين وركن الدين ، ومن فارس سعد ابن اتابك مظفر ، ومن العراق وخراسان واذريجان آخرون . وكذا من كرجستان وغيرها . فأبدوا الطاعة والانقياد .

وفي غرة ذى الحجة سنة ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م انشأوا جسراً على نهر جيحون وعبروا . وكان الوقت شتاء شديد البرد لا يقشع غيمه ولا ينقطع وقوع الثلج ،

وهناك قضى جيشه الشتاء فلم يستطع المغزي لتألف الخيول الكثيرة . فأمر الامراء ان يقصدوا في عسا كرم قلاع الملاحدة

وكان مقدم الاسماعيلية يومئذ ركن الدين خورشاه (١) بن علاء الدين وأخربت خمس قلاع من قلاعه التي لم يكن فيها ذخائر للحصار وأقبل رسول هلاكو الى حدقصران وكان أرسل كيتوبوقا نويان قائداً بتاريخ جمادي الثانية سنة ٦٥٠ هـ ٢٦٥٢ م الى حرب الملاحدة فذهب الى هناك . وفي اوائل المحرم لسنة ٦٥١ هـ ١٢٥٣ م عبر نهر جيحون وأخذ ينفرو ولايات قهستان . وكان معه خمسة آلاف من الخيالة ومثلهم من المشاة ووصل الى كردكوه .

وفي خلال المدة بين ربيع الاول لسنة ٦٥١ وصفر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م استولى على بقاع عديدة حتى حدود زاوه فتمرض هناك ، من ثم ارسل كوكا ايسكا وكيتوبوقا نويان مع سائر الأمراء لفتح باقي المدن .

وفي ٧ ربيع الاول واصلوا الى بلدة تون وفي ١٩ ربيع الآخر استولوا على بلدة شهرستان وتوجهوا نحو طوس ففتحوها وتوجهوا الى دامغان وخر بوا الموت (عاصمة الاسماعيلية) .

وفي هذه الاثناء لازم الخواجه نصير الدين الطوسي هلاكو خان وكان في خدمة علاء الدين محمد بن الحسن الاسماعيلي فخطي عنده وانتم عليه فعمل الرصد بمرأغة . ثم توجه نحو خورشاه ملك الاسماعيلية للاستيلاء على قلاعه وبلاده وكان من محاسن الصدق — كذا قال الخواجه رشيد الدين — مراقبة نصير الدين الطوسي هلاكو في هذه الحملة . وكان هو السبب في حقن الدماء وتسليم البلاد لهلاكو .

«١» ورد في بعض الكتب خورشاه وليس بصحيح وقد ذكره صاحب جامع التواريخ وغيره مكرراً بالوجه المذكور في الاصل .

لأن الناس كانوا لا يستطيعون الحرب معه فسعى في المسألة وأخذ ينصح خورشاه لطاعة هلاكه والانتقاد له . فقبل خورشاه النصيحة . وكان يتماهل في اظهار الطاعة الى ان حاصروه من جميع الجهات في قيادة يوقاتيهور وكوكا ايلكا وذلك في ١٤ شوال سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م حتى اضطروه الى التسليم في اواخر ذي القعدة من السنة المذكورة . وقتل سنة ٦٥٥ هـ . (١) فافتتحت بلاد الملاحدة .

اصحاب عمه المزمرة :

هذه الحكومة من حكومات الاسماعيلية ، دامت من سنة ٤٧٣ هـ (وعلى قول صاحب جامع التواريخ من سنة ٤٧٧ هـ) (٢) الى سنة ٦٥٤ هـ ولي امرها ثمانية امراء اولهم الحسن بن علي بن محمد الصباح الحيري وآخرهم ركن الدين خورشاه ؛ وكانت قاسية في حكمها وانتهكت حرمت وقتلت علماء وأمراء ، وأجرت ، وظالم سبغها التاريخ عليها ...

وهذه قائمة باسماء حكامها :

- ١ — الحسن ابن علي بن محمد الصباح (٤٧٣ هـ ١٠٨١ م : ٥١٨ هـ ١١٢٥ م
- ٢ — كيايزرك أميد (٥١٨ هـ ١١٢٥ م : ٥٣٣ هـ ١١٣٩ م
- ٣ — كيا محمد بن كيايزرك أميد (٥٣٣ هـ ١١٣٩ م : ٥٥٧ هـ ١١٦٢ م
- ٤ — الحسن بن كيا محمد (٥٥٧ هـ ١١٦٢ م : ٥٦١ هـ ١١٦٦ م
- ٥ — خواند محمد بن الحسن (٥٦١ هـ ١١٦٦ م : ٦٠٧ هـ ١٢١١ م

١٠ ابن القوطي حوادث سنة ٦٥٤ هـ ، وقد اوضح ابن العبري ، وجامع التواريخ سبب قتل خورشاه (٢٥) في جامع التواريخ ان اسم الموت ، هو تاريخ حكومتهم وظهورهم وحرورها تساوي ٤٧٧ فبني تاريخه على هذا الاساس .



٦ — خواند جلال الدين حسن ابن خواند محمد (٦٠٧ هـ ١٢١١ م : ٦١٨ هـ ١٢٢٢ م)

٧ — خواند علاء الدين محمد ابن خواند جلال الدين حسن (٦١٨ هـ ١٢٢٢ م : ٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م)

٨ — خواند ركن الدين خورشاه بن علاء الدين محمد (٦٥٣ هـ ١٢٥٦ م : ٦٥٤ هـ ١٢٥٧ م)

وهذا الاخير ووالده قتلها المغول وقضوا على ادارتهم...

وقال في جامع التواريخ ملوكهم سبعة باغفال جلال الدين حسن السادس من المذكورين في القائمة .

وأوضح عقائدهم ناصر خسرو في كتبه (وجه دين) ، و (زاد المسافرين) ، و (سفر نامه) ، و (روشنائي) وغيره وكان هذا قد تلقى تعاليمه من مصر مركز الدعوة ، ومن نفس قرامطة البحرين فصارت أساساً لهؤلاء ...

و يعتقدون ما يعتقد غلاة التصوف من الوحدة والاتحاد والخلول وهم منهم ، و يتمسكون بالفلسفة اليونانية ، وبأمور من شأنها ابطال الشريعة الاسلامية بالركون الى تأويلات خرجوا بها عن مدلول اللفظ ، وصرفوها عما يفهم منها الى معاني الحروف ، والرموز المكنونة فيها وهي من اختراعهم لتوجيه الناس اليها دون الالتفات الى معاني الآيات ...

ومنهم اشتقت عقائد (غلاة التصرف) ؛ و (الحروفية) ، و (الدروز) ، والاغاخانية والكشفية والبابية ، والبهائية ... في أزمنة مختلفة ، واشكال متنوعة ...

وأصل عقيدتهم تسليم القيادة للأشخاص بحيث يعدونهم تارة آلهة ، وأخرى أئمة أودعاة ، اودعاة الدعاة وهكذا ... فيتمسكون بالأشخاص تمسكا ليس وراءه حد ...

وقد تكلم كثيرون عن عقائدهم ، وأظهروا بعض ما ابطنوا منها ، ولا تزال
المجاهيل عديدة ، وأشهر من كتبهم (رسائل اخوان الصفا) ، وكتب ، (ناصر
خسرو) ، وفي كتب الملل والنحل بيانات كثيرة عن عقائدهم ، وفي (كتاب
الفرق) وعندى مخطوط منه تفصيل كثير عن عقائدهم ، وطريق دعوتهم ، ومؤلفه
أبو محمد لا نعرف عنه اكثر من انه يمان ، مجاور لهم ، اطلع على مؤلفاتهم ونقل
عنها عازيا كل قول لصاحبه ...

وعند استئصال هذه الفرقة من قبل هلاكو خان طلب علاء الدين الجويني من
هلاكو حينما كان في (لسر) (١) أن يطلع على مكتبته المشهورة في بلدة (الموت)
فوافق وحينئذ ذهب اليها وأخرج منها المصاحف والكتب النفسية ، والكراشي
وكتاب الخلق ، والاسطرلابات وغيرها فانتقاها من بين كتبهم ، وحرق الباقي مما
يتعلق بضلالاتهم مما لا يستند الى معقول او منقول ... حكى ذلك كله الجويني ونشر
لهم ملخص ما يسي عندهم بـ (سيرة سيدنا) (سر كنفشت سيدنا) في مناقب
الحسن ابن الصباح مؤسس حكومة الملاحدة ، ذكر ذلك في الجلد الثالث من كتابه
(جهان گشا) ، ثم بسط القول اكثر الخواجه رشيد الدين في كتابه جامع التواريخ
في المجلد الثاني منه ...

ولا تزال كتب الاسماعيلية موجودة في الهند والين . وقد عثرنا مؤخراً على رسالة
منظومة في عقائدهم تسمى (مخط الحقائق) للداعي على بن حنظلة بن ابي سالم ...
وعلى كل ما زالت ولا تزال النشرات عنهم متوالية ...

نورعل همزكو نامه في فتوهم:

وفي شوال سنة ٦٥٤ هـ كان توجه هلاكو نحو مدينة طالقان ، ومنها توجه

نحو قهستان .

وفي ربيع الاول سنة ٦٥٥ هـ اتم هلاكو خان أمر الملاحدة وتوجه من قزوين الى همدان وحينئذ وصله القائد بايجونويان من حدود آذربيجان . فعاتبه هلاكو خان وقال اني لولا كثرة الجيوش ووعورة الطرق لافتتحت بغداد . وأقنعتها من أيدي الكفار (يقصد الخلفاء) . ثم ذهب بايجونويان نحو الروم وحارب الأمير غياث الدين بن علاء الدين في مكان يسمى كوسه داغ فكان المنتصر .

اما هلاكو خان فانه مع سائر امراء الجيش أخذ يهيئ العدد في صحراء همدان بقرب كردستان ويستعد للكفاح .

وفي هذه الاثناء سير السلطان عز الدين رسولا الى خدمة هلاكو خان شاكيا على بايجونويان انه ازاخه من ملكه فأمر هلاكو خان ان يقتسم الممالك هو واخوه ركن الدين ...

ثم خرج بايجونويان من حدود الروم طالباً العراق . ولما وصلوا ملطية خرج اهلها الى خدمة بايجونويان بانواع الهدايا (الترخو) (١) والتحف ...

توجه هلاكو الى بغداد .

نورجيه هو كوي على بغداد - تردد الرسل :

في ٩ ربيع الآخر سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م وصل هلاكو خان الى دينور قاصداً بغداد ومن هناك رجع الى همدان في ١٢ رجب من تلك السنة . وفي ١٠ رمضان أرسل رسولا الى الخليفة مزوداً بالتهديدات والوعيد ومعاتبا له في عدم نصرته له في حرب الملاحدة (الامم اعيلية) قائلًا :

«١» تلفظ نورغو ايضاً وتعني النفائس والاقفة الخمينية كما مر .

« كلما استنجدت بك اعتذرت ولم تبعث لنا مدداً مع أنك من عائلة قديمة وسلالة نبيلة . أما سمعت باننا من ظهور جنكز خان الى يومنا هذا قد أصبنا العالم ما أصبناه بجيشنا المغولي والحقنا بالاسرة الخوارزمية والسلجوقية وملوك الديلمة والابابكية وغيرهم ما الحقنا مع ما كانوا عليه من الكبرياء والعظمة والمقدرة ... اما رأيتم ما نالهم الآن من الذل والهوان ...

ولم تكن بغداد في يوم مسدودة على هؤلاء الامراء . وانما كانت مفتحة الابواب لهم . فكيف تكون مغلفة في وجوهنا وموصدة عنا مع مالنا من الحول والسلطة والعظمة ...

اننا نحدرك مغبة المساواة والعداء وأن تتقي الحرب والا تضرب ... فالشمس لاتستر بغيرال ... هذا وقد مضى ماضى فعليك أن تهدم القلاع وتعلم الخنادق وتسلم البلدة والممالك الى أحد اولادي ، وان تتوجه للملاقاة ، واذا صعب عليك الحجى فأرسل الينا الوزير وسليمان شاه والدواتدار ليأخذوا العهد منا ويوصلوه اليك بلا زيادة ولا نقصان .

واذا لم تفعل ذلك ولم ترع ما انظرى عليه هذا الكتاب فتأهب للقتال واستعد للنضال وجهز جيشك وعين جبهة القتال . فانا متهيئون للكفاح ، ومستأنسون به ...

فاذا جهزت المساکر وغيضبت عليك فاعلم انك لاتنجو مني ولو صعدت الى السماء او اختفيت في باطن الأرض فلا واقاك ... وان اردت ان تبقى رئيساً لاسرتك القديمة النبيلة فاسمع نصيحتي ... والا فسترى ما يريد الله بنا وبكم . » انتهى

هذا وكان ايام محاصرته قلاع الملاحدة قد سير رسولا الى الخليفة المستعصم يطلب منه نجدة — كما اشار في هذا الكتاب — فاراد الخليفة أن يسير اليه فلم

يمكنه الامراء وقالوا :

— ان هلاكو رجل صاحب احتيال وخديعة . وليس محتاجاً الى نجدتنا . وانما غرضه اخلاء بغداد من الرجال ليملكها بسهولة ...
فتقاعد الخليفة بسبب ذلك من ارسال الرجال . ولما فتح هلاكو تلك القلاع ارسل رسولا آخر الى الخليفة وعاتبه على أهماله تسيير النجدة بكتابه المدون اعلاه فوصل الرسل الى بغداد وانذروا الخليفة وحينئذ شاور الوزير فيما يجب أن يفعلوه فقال :

— لاوجه لارضاء هذا الملك الجبار الا ببذل الأموال والهدايا والتحف له وخواصه ...

وعندما أخذوا في تجهيز مايسروونه من الجواهر والمرصعات والثياب والذهب والفضة والماليك والجواري والخيل والبغال والجمال قال الديارidar الصغير واصحابه:
— ان الوزير انما يدبر شأن نفسه مع التثار وهو يروم تسليمنا اليهم . فلا نمكنه من ذلك !!

وحينئذ أبطل الخليفة تنفيذ الهدايا الكثيرة واقتصر على شيء نزر لاقية له وارسله مع شرف الدين عبد الله ابن استاذ الدار محي الدين يوسف ابن الجوزي وكان رجلا فصيحاً وجعل صحبتة جماعة سيرم مع رسل هلاكو ، وزود الخليفة رسله بجواب الى هلاكو وهو :

— ايها الولد الغر الذي لم يبلغ الحلم أظن أنك تريد ان تذهب بحياتك وتطلب قصر الأجل ، تتخيل ان اقبال الأيام ومساعدة الظروف تدوم لك ، كأنك تحاول ان تسيطر على العالم ، وتحسب أن أمرك قضاء مبرم ، وارادتك حكم محم ، فأراك تطعم بمالا يتيسر ... !

اما تعلم ان اهل المشرق والمغرب من غني وفقير وشيخ وشاب ممن يدينون بدين
الله يندعنون لي بالطاعة ، واذا اشرت عليهم ان يجمعوا شملهم فعلاوا واستولوا على
ايران وتوجهوا من هناك الى توران فاكتسحوا ممالككم الا اتي لا ارجب في ايجاد
البغضاء ولا اود اذى الخلق فلا احب أن يفتح لسان الوري من هيبة جيوشي
ورهبهم بتحسين او استياء ... !!

وأنت لو كنت تزرع بذر المحبة والسلم في قلبك لما كنت تكلفنا بهدم القلاع
وطم الخنادق .

والحاصل أدعوك ان ترجع الى خراسان ! والا فان جيشنا كبير يحجب غبار
خيله نور الشمس . » انتهى .

وارسل معهم بعض الهدايا والتحف كما تقدم .
ولما صار رسل هلاكو خارج بغداد كانت الصحراء مملوءة من عوام الناس واخذوا
يسبون الرسل ويظهرون السفه . وكاتوا يأخذون باثواب الرسل ويزقونها ويشتمونهم
ويتفوهون بما يؤذونهم به ... فلما علم الوزير بذلك أرسل من يفرقون هؤلاء
السفهاء عنهم .

وحين ما وصل الرسل الى هلاكو عرضوا عليه ما شاهدوه وما نالهم فغضب
هلاكو وقال :

— تبين ان الخليفة ليس له كفاة . فاذا ساعدني الله وامدني بمدد منه فسأقوم
معه !! .

ثم وصل رسل الخليفة الى هلاكو عقيب ذلك وهم ابن الجوزي المذكور و بدر
الدين وزنكي وبلغوا الرسالة فغضب هلاكو من كلمات الخليفة وقال في نفسه :

— يظهر ان الله يريد السوء بهؤلاء القوم !

واذن هلاكو بانصراف رسل الخليفة وقال لهم :

— ان الخالق القديم منذ نشر لواء جنسكز وهبنا وجه الأرض من الشرق الى الغرب فكل من كان مخلصاً لنا حفظ ماله وأهله وأولاده ونجا من مغالب الموت ومن خالفنا فليس له أمان ولا أمن .

وأخذ يعاتب الخليفة وكتب له :

— أن حب الجاه والمال والغرور قد أثر ببصيرتك بحيث لم تسمع نصائح المصلحين ومريدي الخير ولم تعد تسمع أذنك كلام المشفقين فأنحرفت عن طريق آبائك وأجدادك فعليك أن تستعد للقتال فاني سائر عليكم نحو بغداد بجيوش عدد القمل والجراد . واذا تبدلت الأحوال فذاك لله ... !

وفي سنة ٦٥٥ هـ تجاوز هلاكو حدود همدان بجيوشه الكثيرة ...

ولما وافى رسل بغداد بعد ما أدوا الرسالة الى الخليفة وقرروا ما قاله هلاكو برمته وعرضوها على الخليفة استطلع الخليفة رأى وزيره وامرائه في دفع هذا الخصم القاهر ، والعدو القادر فقال له الوزير :

— ان ساعدي الخصم لا تغفلان الا ببذل المال ، والنصرة على الاعداء لا تحصل الا بالصرف ، لان المال انما يدخر لوقاية العز والشرف . فعلينا أن نرسل اليهم الف حمل من الأموال النفيسة محمولة على الف من كرائم الأبل والف حصان عربي نجيب وان تقدمها مع موسيقى تعزف أمامها ، وان نبعث للأمراء لكل منهم تحفاً وهدايا تليق بمقامهم ...

وهذه تقدم مع رسل دهاة كفاة وأن نعتذر عما بدر وأن تقرأ الخطب ، وتضرب النقود باسمه . « انتهى .

قبل الخليفة رأى الوزير . ثم أمر بتنفيذ ما ذكره الوزير ، وكان بين مجاهد

الدين ايبك ويسمى الدواتدار الصغير و بين الوزير عداوة مستحكمة وكعدوة قديمة (١) فانهز الدواتدار الفرصة للفتك بالوزير فذهب الى الخليفة ومعه الامراء و ذوو الاغراض وقالوا : أن رأي الوزير وتدبيره ناشئ عن مصلحة شخصية ويريد بذلك ان يحبب نفسه الى هلاكك ليفتك بنا وبجيشنا فيوقعنا بمحن . فيجب أن نرسل الجيش ونستعد للنضال ...

نخضع الخليفة بهذه الكلمات وعدل عن رأيه بحمل الاموال وقال لا خوف من المستقبل . لان بيني وبين هلاكك خان واخيه منكو قاآن روابط ودية ومحبة صميمية لا عداوة ونفرة . وحيث انى أجبههم فلا شك انهم يحبوننى ويميلون الي وأحسب ان الرسل قد بلغونى عنهم كذبا . واذا ظهر خلاف فلا خشية منه . لان كل الملوك والسلاطين على وجه الارض بمنزلة جنود لنا فهم مطيعون ومنقادون فلا خوف من تهديد المغول ووعيدهم ولو انهم ممتعون بقوة وشوكة ... فهم بالنسبة للعباسيين لا أهمية لهم ...

فاضطرب الوزير من هذه الكلمات وأيقن بالوبال عليهم وعلى الخلافة . وكان يرى انقراض الخلافة وسقوط العباسيين في وزارته صعبا عليه وهو يراه مجسفا في ذهنه ومخيلته وكان يتألم جداً من هذه الاحوال فهو كالملدوغ فلم يدخر وسعاً من السير الخثيث والتدبير الصائب لسلامة هذه العائلة (٢) ...

وكان أعظم بغداد كسليمان شاه بن برجم وفتح الدين ابن كره ومجاهد الدين الدواتدار الصغير ... قد اجتمعوا عند الوزير وفتحوا السنهم بالطعن على الخليفة ،

«١» كان الوزير من المتهمين في ان الدواتدار الصغير دبر خلع الخليفة ، وغيره اتهم بذلك ايضا وقد فصل ابن القوطي هذا الحادث في سنة ٦٥٣ هـ .

«٢» جامع التواريخ

وقالوا انه مولى بالمطربين ومنهمك بالهوى ويبغض السكريين وأمرأه الجيش ...
قال سليمان شاه : ان الخليفة اذا لم يقدم على دفع العدو ولم يبادر الى رتق الخلل
فلا يؤمل أن يجلب خواطر الناس اليه ، وعمما قريب نرى الجيش المغولي مسلطا على
بغداد لا يرحم احداً كما فعل بسائر البلاد وفنك باهلها وهتك الحرمات وتجاوز
على عصمة المخدرات ... ولما لم يستول المغول على كافة المواطن فاننا نتمكن من
مهاجمتهم ليلا ومداهمتهم على حين غرة خصوصا أنهم لم يضيقوا علينا بعد ولم يحصرونا
من كل جانب ... فلو جمعنا جيشا وفنكنا بهم ليلا وعلى غفلة لا استطعنا تفريق
شملهم . واذا وقع خلاف ذلك فنكون قد أدينا الواجب في المقاومة والدفاع لآخر
نفس .

فلما سمع الخليفة بذلك قال : ان رأي سليمان شاه وتدبيره مصيب قاستعرضوا
الجيش حسبما قرره ... ! لأراهم وابذل لهم ما يحتاجون .
اما الوزير فانه يعلم ان الخليفة لا يبذل المال ولكنه لا يظهر ذلك خشية من
اعدائه وقال لرئيس الاستعراض (التجهيزات) أن يجهز الجيش تدريجا ليداع
صيت تجمعهم في القريب والبعيد من الاماكن وليتشجع في البذل ولتلايحصّل فتور
في قصده وارادته .

وبعد خمسة أشهر أعلم رئيس التجهيزات الوزير بانه جمع فرقا عظيمة وجيوشا
كثيرة ، وانهم يحتاجون الى المال من الذهب والفضة فعرض الوزير ذلك على
الخليفة فاعتذر

وحينئذ يش الوزير من مواعيده تماما ورضي بالقضاء ووجه عيون الانتظار الى
أبواب الاصطبار ...

وكانت العلاقة لا تزال سيئة في هذه الفترة بين الدواتدار والوزير فاخذ اراد

البلد والاولياش المشايخين للدواتدار يشيخون على افواه الناس ان الوزير متفق مع هلاكو خان ويريد نصرته وخذلان الخليفة فارسل الخليفة الى هلاكو خان قليلا من التحف والهدايا مع بدر الدين وزنكي والقاضي البندنجي وبلغتهم ان يقولوا لهلاكو:

— اتنا مع علمنا ان هلاكو لا يقصد لنا السوء ولكنه يسأل من الواقفين على الاحوال بان ما من ملوك وسلطين قصدوا السلالة العباسية ودار السلام الا كانت عاقبتهم وخيمتهم مع ما كان لهم من الصلابة والقوة ، لأن بناء هذا البيت محكم للغاية وسيفي أبد الدهر ، وان يعقوب الصفاري قصد الخليفة بجيش عظيم وتوجه الى بغداد ولم يصل الى غرضه فابنلي بوجع البطن وقبل ان يتحقق غرضه مات من الوجع المذكور وكذا أخوه عمرو عزم على الوقعة بالخليفة فالتقى القبض عليه اسماعيل بن احمد الساماني وسجنه وأرسله الى بغداد ليرى جزاء ما كسبت يده . وصعدنا البصاصيري (١) توجه الى بغداد ومعه جيش لجب من معسر فوصلها والتقى القبض على الخليفة وحبسه في الحديثة وأمر الناس ان يخطبوا باسم المستنصر (أحد خلفاء الاسماعيلية بمصر) (٢) وتضرب النقود باسمه . فاطلع طغرل بيك السامقوقى على ذلك وتوجه بمسكر جرار من خراسان لنصرة الخليفة فكل به وأخرج الخليفة من الحبس واجلسه على مقر خلافته ، وكذلك السلطان محمد السامقوقى قصد ايضا بغداد فانهزم في اثناء الطريق كما ان السلطان محمداً خوارزمشاه عزم على ابادة هذا البيت بجيش عظيم ومن اثر غضب الله نزل عليهم امطاراً غزيرة وصواعق فرجع

«١» البصاصيري . «٢» هؤلاء لا يفترون كثيراً عن استيلاء ايلان خراسان المعروفين بالملاحدة واهل بينهما فروناً لانستطيع ادراكها . . وكتاب الفرق المذكور يتكلم من هؤلاء وكذا دسخط الحقائق . . .

خائباً خاسئاً بعد ان هلك اكثر جيوشه ورأى جزاء أعماله من جدك جنكز خان في جزيرة (آبسكون)

لذا كان قصدكم هذا البيت ليس من مصلحتكم فاعتبر بهذا الزمان الغدار ، انقبى .

فغضب هلاكو من هذه الكلمات غضباً شديداً وأرجع الرسل من حيث اتوا ، وعلى كل حال لا يرى هلاكو قمية للبيت العباسي ولا يعرض له شأنه ، وان الوقائع أمثال هذه كان لها عوامل وأسباب لم تقترب بنتيجة لا أن تولد اعتقاداً مثل هذا خصوصاً في من يعتقد ان الخلفاء كفار . فلا يصد جيش العدو الا بمثله ولا يقارع بالبيان واللسان . فالحجة للقواضب وللمعدة الكافية الكافلة ...

ومع هذا ترى النقول جاءتنا من رجال المغول وكتائبهم ... والاقلام بيد اعداء الخلافة العربية يكتبون فيها ما شاؤا ...

وكل هذه الاقوال مصروفة لتبرئة ساحة الوزير وبيان الوضع السيئ للخليفة باسناد كل خرق له ...

نراير شملوكو للمزحف على بغداد :

ان هلاكو حينما رجع رسل الخليفة أخذ يوجس خيفة على نفسه من كثرة جيوش بغداد . ثم أمر بتجهيز الجيوش والتأهب بنية ان يستولي اولاً على اطراف بغداد ونواحيها ليسهل عليه دخولها في يده نظراً للاستحكامات المنيعة التي كانت تعترضه في طريقه .

وعليه أرسل الى حسام الدين عكة . وكان هذا كما على درتلك (١) ونواحيها « ١ » ودرتلك كانت أيام الخلافة وما بعدها تعد من الوية بغداد والمحتفظت بذلك الى أيام سلطان سليمان القانوني ، وبعدها ... واليوم بيد ايران ...

من قبل الخليفة وكان متألماً من الخليفة فلبى دعوة هلاكو بلا تردد ففوض ما تحت يده من الممالك الى ابنه أمير سعد وذهب بنفسه لخدمة هلاكو فرأى منه كل عطف ولطف فأمره بالرجوع وجعل تحت تصرفه نواحي أخرى مثل دز وروده ، ودزمرج ، ونواحي أخرى .

نسخر هذا دزاً وأطاعه الذريون وانقادوا له . ولما رأى انه نال ما كان يأمله بالأمس وأجتمع تحت امرته جيوش سليمان شاه وقبلوا طاعته أخذه الكبر والنور (كذا في خواجہ رشید الدین) وأرسل الي حاكم اربيل تاج الدين محمد ابن صلاح الدين العلي وقال له اني زرت هلاكو خان واطلعت على كفاءته وكياسته . واني رأيت رجلاً مهيباً وذا افعة . ولكن لم أخش سطوته وليس هو ذا قدر ومنزلة في نظري فان الخليفة اكرمني وشجعني وأرسل الي جيشا لتأييدي ونصرتي فانا ايضا اتمكن ان ابرز جيشا من الكرد والتركمان ما يقرب من مائة الف مقاتل واسد الطرق في وجه هلاكو وعساكره ولا يستطيع مخلوق حينئذ ان يدخل بغداد .

وعلى هذا أعلم حاكم اربيل ذلك للوزير فعرض هذا الامر الى الخليفة فلم يلتفت الخليفة اليه فوصل الخبر الى مسامع هلاكو ونار ثأره وزاد حنقه وأمر باعزام قائد الجيش كيتوبوقاويان بثلاثين الف مقاتل للتكيل بهم .

ولما تقدم الجيش المغولي الى تلك النواحي ارسل القائد الى حسام الدين بنجرهاتهم متوجهون الى بغداد ويحتاجون الى مشورته ولم يدركها خدعة وحيلة للوقعة به فعزم على الذهاب بلا تدبر ولا تفكر . فجاء اليهم فأمره القائد بان يخرج زوجته واسرته وأولاده وسائر متعلقاته وعساكره ... ان كان يريد النجاة وأن يعرضوا انفسهم امامه للاحصاء ليقرر لهم الرواتب طبق عددهم .

فلم يرد بدياً من الامتثال وحينئذ اخرج هؤلاء فقال له القائد انك ان تخلص لنا

وتكون في صفاء مع السلطان هلاكو خان فعليك ان تأمر اصحابك بهدم القلاع والحصون لينتقم لنا حسن نيتك ... فأحس حسام الدين بانهم اطلعوا على منوياته (مذاكرته مع الخليفة والمكاتبات معه) فيئس من حياته وأمر الاصحاب بهدم القلاع .

وبعد ان امثلهم فيما أمره قتلوه واصحابه الا ابنه أمير سعد الذي امتنع عن طاعتهم وكان متحصناً في القلعة مع اعوانه فأندروه بالتهديد فلم يجب لذلك وقال :
— انكم اناس لا وثوق بمواعيدكم ولا اعتماد عليكم . وما مواعيدكم الا دسائس وحيل .

وبقي متواريا في الجبال والوديان ثم ذهب الى بغداد فلقى حين قدومه اكراما من صاحب الديوان . واقام بها الى ان قتل في الحرب .

ثم رجع القائد كيتوبو نويان ثملا بخمرة النصر وجاء الى هلاكو خان وهذا الذي اوقعوا به هو حسام الدين خليل بن بدر الكردي الوارد ذكره في حوادث سنة ٦٥٣ هـ من ابن الفوطي الا انه بينها تخالف وما جاء في جامع التواريخ يفصل الواقعة ، والشخص واحد ، وبعض العبارات تتفق تماماً ... (١)

وكان هلاكو يستشير اركان دولته وأعيان حاشيته عن فتح بغداد . فكل واحد كان يبدي رأيه حسب اعتقاده فطلب حضور حسام الدين المنجم الذي كان مصاحباً لهلاكو خان بأمر القآن . وهذا لم يقدم على امر ما الا برأيه ومشورته فقال له :

— بين لنا رأيك بلا تردد ولا مdahنة فيما تراه من الحوادث الدالة على وقوع ذلك استطلاعاً من سير السكواكب ومطالع النجوم فقال له المنجم بلا تردد ولا خوف :

— أني لا ارى من المصلحة أن تقصد الخلافة العباسية وان تدفع بجيشك الى بغداد اذ مامن ملك مقتدر وسلطان قاهر أراد سوياً بالعباسيين بقصد الاستيلاء على بغداد الا كان نصيبه الخيبة والخذلان وانسلا ب الملك من يده واقطاع حياته. واذا لم يسمع الملك بما نصحته وقصد بغداد واساء على العباسيين فسيتع من عمله هنا ست حوادث :

- ١ — هلاك الدواب والحيوانات ومرض الجنود .
 - ٢ — لا تطلع الشمس من مشرقها .
 - ٣ — تقطع الامطار .
 - ٤ — تهب ربح صرصر او عاصفة شديدة ويقع زلزال يخرب العالم .
 - ٥ — لا تنبت الارض نباتاً .
 - ٦ — يموت في تلك سلطان عظيم .
- فطلب هلاكهم اذلة قاطعة وحجج دامغة وبراهين ساطعة يأتي بها اثباتنا لما بينه فعبّر عن ذلك .
- ثم اخذ الامراء وقواد الجيوش يحشون هلاكهم بالمسير . يقولون عزمه ويقولون له : ان توجهنا الى بغداد عين الصلاح والصواب .
- وحينئذ أمر أن يحضر الخواجه نصير الدين الطوسي فاستطلع رأيهم في القضية فتوهم الخواجه أن هذا الطلب على سبيل الأمتحان له قتال مبدئياً رأيهم بان ما بينه حسام الدين المنجم غير صحيح ولا تقع حادثة ما . فقال هلاكهم : فماذا يكون ؟ قال له :

— انما تكون أنت خليفة بمكانه .

ثم أمر هلاكهم باجتماع المنجمين المذكورين فقال الخواجه :

— اتفق جمهور علماء الاسلام بان أكثر الصحابة قتلوا ولم يقع فساد في الكون.
واذا قالوا ان هذه الحوادث سوف تقع لأجل العباسيين ومن خصائصهم فان
طاهراً قد ذهب بأمر المأمون من خراسان وقتل أخاه محمداً الأمين ، وان المتوكل
قد قتل بتحريك من أبنه أو ان ابن المتوكل اتفق مع الامراء وقتل أباه ، وان
المنتصر والمعز قتلا من قبل الحراس والحجاب بتحريك من الامراء ... وقد قتل
من الخلفاء عدد كثير ولم يقع خلل في الكون .

المرصف على بغداد :

ثم انه بعد الاطلاع على ما تقدم وسماع الأقوال وتدبرها من قبل هلاكو استعمل الزحف
وعزم عزمًا جازماً لفتحها وجيش جيوشاً من الأطراف والجوانب . وأمر بعض القطعات
المغولية المربطة في جهة الروم التي كانت تحت قيادة جرماغون وباجونويان (١) ان
تسير على ميمنته من أطراف أربيل وتتوجه نحو مدينة الموصل وتعبّر جسر هاتمسك
في الجانب الغربي من بغداد وعين لمسيرهم الى غربي بغداد وقتاً معيناً يصادف وقت مجيء
الرايات المغولية من المشرق وامراً أيضاً قواداً آخرين من المغول ان يسيروا الى ميمنته وهم :

(بلغا بن شيبان بن جوجي) ، و (توتار بن سنقور بن جوجي) ، و (قولي بن
اوردد بن جوجي) ، و (سونجاق نويان) (٢) ، و (بوقا تيمور نويان) ، و امر
(كيتو بوقا نويان) و (قدسون) و (نرك ايلكا) أن يسيروا على الميسرة من
حدود لورستان وبيات وتكريت وخوزستان وكانت جبهتهم ممتدة الى سواحل
عمان . (٣)

ثم توجه هلاكو خان من أرياف همدان ووضع على رأسه التاج المغولي المسمى
« ١ » ورد في تاريخ الفخري بلفظ « باجو » ، « ٢ » ورد في الحوادث الجامعة
بلفظ « سوغو نجاق » وكذا في جامع التواريخ . ٣٠ الظاهر عبادان .

[قباق (١) نويان] ويعني (تاج القيادة) أو (تاج الامارة) .
وفي أواخر المحرم لسنة ٦٥٥ توجه ومعه جيش عظيم وسار من طريق كرمنشاه
وحلوان وبرقته من أعظم الامراء :
كوكا ايلكا ، وارقتو ، وارغون اغا ، وقراتاي بتيكجي (٢) (بمعنى كاتب) ،
وسيف الدين بتيكجي .

وكانوا من مدبري مملكته . وكذا كان معه الخواجه نصير الدين الطوسي
والصاحب علاء الدين عطا ملك مع أعظم ايران وكتابها .
ولما وصلوا الى أسد آباد أرسل أيضاً رسولا الى الخليفة يبلغه لزوم حضوره الى
هلاكو خان . وجاءهم أيضاً من بغداد الى دينور ابن الجوزي للمرة الأخرى حاملا
كتاب الخليفة ممزوجا بالوعيد والتضرع والالتماس طالباً رجوع هلاكو خان
مع جيشه وانصرافه عن التوجه الى بغداد مبيتاً انقياد الخليفة لما يقرره هلاكو وما
يطلب ارساله من المال في كل سنة الى خزانة هلاكو .
تدبر هلاكو في الامر وظن ان الخليفة ينوي بهذا أن يرجع مع جيشه ليستعد
هو ويكتب للأطراف فقال :

— نظراً لقطعنا المسافات البعيدة لايسعنا أن نرجع بلا ملاقة الخليفة ومواجهته .
ثم بعد الحضور والمشافهة نرجع باجازته .
ومن هناك توغلوا في جبال كردستان .

١٥، قباق مايلبس في الرأس ونويان يراد بها القائد ، أو الامير « الشهادة » ،
وما جاء في جامع التواريخ بلفظ قباق بالياء فغير صحيح . « ٢ » وهو بتقديم التاء
على الياء بخلاف ما جاء في جامع التواريخ « راجع : لغة جغتاي ص ٧٤ » .

وفي ٢٧ من الشهر المذكور نزل في كرمانشاه (١) فتناولت أيديهم بالسلب والغارة للأطراف ...

ثم أمر هلاكوباحضار الامراء (الشهزادية) وسونجاق وبايجونويان وسوتاي على وجه السرعة وأن يصلوا اليه قرب طاق كسرى ، فالتقوا القبض على (ايبك الحلبي) و (سيف الدين قليج) وأتوا بهما الى هلاكوبفمها هلاكوب عن ايبك وتعهد هذا أن يعرض له الأمر على وجه الصحة . ثم عينه هلاكوب خان ضابطاً ليزك المغول (٢) .

وفي الحوادث الجامعة : « سار السلطان حينئذ نحو بندگان ، وأمر الامير سوغونجاق أن يسير بقطعة من الجيوش على اربل ، ويمبر دجلة ففعل وسار السلطان في باقي الجيوش . فلما بلغ الخليفة مسيره أمر الدويدار أن يخرج من بندگان بالعساكر فخرج ونزل قريباً من بعقوبا . فلما بلغه وصول سوغونجاق وبايجو عبر دجلة ونزل حيال حربى ، وأرسل أميراً يعرف بايبك الحلبي في مقدمته فضى واتصل بباجيو واقبل بين يدي العسكر يعرفهم الطرق ويهديهم . » اهـ (٣)

ثم أنهم هلاكوب على الأمراء وأمرهم أن يعبروا دجلة ويتوجهوا نحو غربي بندگان . وكانت لهم عادة أن يحرقوا الصوف الذي في كتف الأغنام فاحرقوه وعبروا دجلة وتوجهوا نحو غربي بندگان .

وكانت جيوش بندگان معسكرة في تلك الجهة تحت قيادة قراسنقور التبعجاق ولما كان سلطان جوق (٤) من الخوارزميين بمعية المغول (في يزكهم) وهو في خدمة هلاكوب أرسل رسالة الى قراسنقور (٥) يخبره باننا واياكم من جلدة واحدة وقوم

« ١ » تلفظ عند الايرانيين كرمانشاهان والعرب يقولون قرمسين واليوم شائمة
« ٢ » كرمنشاه ، على لسان العموم . « ٣ » جامع التواريخ . « ٤ » ابن الفوطي حوادث سنة ٦٥٥ هـ . « ٥ » وفي موطن آخر ورد بلفظ سلطان جون ، « ٥ » جاء في اكثر الكتب العربية « قراسنقر »

واحمد. ونحن بعه البطاع الكثير عجزنا واضطررنا الى طاعة هلاك والآن نحن في خدمته وهو يحسن لنا . وأنتم ايضاً ارأفوا بأرواحكم واشفقوا على أولادكم واطيعوا المغول حتى تكونوا في مأمن منهم على أنفسكم وأموالكم وأولادكم . فاجابهم قراستور :

— ان المغول أعجز من أن يتمكنوا من الفتك بالبيت العباسي . لأن هذا البيت رأى أمثال جنسكزخان كثيراً . فأساسه أحكم من أن يمسه جنكز واتباعه بسوء ولا يتزلزل لكل عاصفة مهما كانت شديدة . وهم منذ أكثر من خمسمائة سنة يهيئون كايماً عن كابر . وكل من قصدهم بسوء نال جزاءه ، ولا يأمن سطوات الدهر . ولما كنت تكافني بالطاعة للدولة المغول الحديثة العهد فقولكم هذا بعيد عن الكياسة . ومن لوازم القرابة والصداقة انكم لما رأيتم هلاكو خان فتح قلاع الملاحة ان تصدوه وترجموه الى الري وترجعوا الى مواطنكم تركستان وخراسان . فاخليفة متألم من تطاول هلاكو خان . وان هلاكو خان اذا كان ندم عن فعله وجب عليه أن يرجع يحميه الى همدان حتى يتشفع الدواتدار له عند الخليفة ليعفو من هلاكو يقبل الصلح فيسند باب القتال والجدال .

وهذا الكتاب قدسه (سلطان جوق) الى هلاكو خان .

وحينما اطلع هلاكو على مضمون هذا الكتاب ضحك بسخرية وقال :

— إن قوتي وعظمتي نتيجة فلي وارادتي ولم تكن بدرهم ولا دينار . واذا يسر الله نصرتي وأعانتني فلا أخشى من الخليفة وجيشه .

ثم انه أرسل رسولا آخر يبلغ الخليفة انه يدعو بالحضور اليه قبل سليمان شاه وللهواتمار حتى يسمع نصيحته . وتوجه في اليوم التالي الى اطراف نهر حلوان . فاقام هناك من ٩ ذي الحجة الى ٢٢ منه وفي تلك الاثناء ورد اليه كيتو بوقا نويان

آتياً من لورستان وكان قد استولى على الكثير منها طوعاً وكرهاً . وفي ٩ المحرم سنة ٦٥٦ هـ توجه بإيجو نويان وبوقا تيمور وسونجاق على الموعد من طزيق دجيل فعبروا دجلة ومنها مضوا حتى وافوا الى حدود نهر عيسى .

وقد التمس سونجاق نويان من بإيجو أن يكون في مقدمة العسكر المتوجه الى غربي بغداد فوافق وسار مع جيشه ووصل الى حربي (١) . وكان مجاهد الدين ايبك الدواتدار قائد جيش الخليفة هناك مع فتح الدين بن كر القائد وعسكروا بين بقوبة وباجسرى . ولما سمعوا بوصول المغول الى غربي بغداد غيروا وجهتهم وساروا من دجلة الى حدود الأنبار على ابواب قصر المنصور في صدر المزرقة ويبعد تسع ساعات عن بغداد ورتبوا صفوفهم واستعرضوا الجيوش مع عساكر سونجاق نويان وبوقا تيمور اما جيش المغول فانه عطف عن المصاف وانحاز الى نهر بشير من يز النجيل فأرأوا بإيجو واتصلوا به فقال لهم ارجعوا . وفي هذا المكان كنسروا سعة النهر من هناك ليغرقوا جيش بغداد وتغمر المياه تلك الصحراء ...

وفي يوم الخميس وقت طلوع الفجر من يوم عاشوراء هاجم بإيجو وبوقا تيمور جيوش الدواتدار وابن كر وهزمهم شر هزيمة . وقتل في هذه الحزب قراستقور وفتح الدين بن كر وهما قواد الجيش مع اثني عشر الفا من الجيش . وهؤلاء عدا من غرق في النهر . وانهزم الدواتدار مع جيشه المكسور ووصلوا بغداد . وكان مقدار وافر من الجيش قد انهزم الى نواحي الحلة والكوفة وبقوا متفرقين مدة . وفي يوم الثلاثاء منتصف المحرم استولى بوقا تيمور وباجيو وسونجاق على الجانب الغربي من بغداد ونزلوا في ساحل دجلة في اطراف البلدة .

«١» جاءت في جامع التواريخ بلفظ حرية وصحيحها ما ذكره والعامه عندنا يسمونها : حربة ، وهي اطلال وبقربها « جسر حربة » قنطرة لا تزال قائمة .

ووصل في هذه الاثناء من اطراف نحاسية وصرصر القائد كيتو بوقا نويان مع
امراء آخرين بمجيش عظيم .
وعن هذه جاء في ابن الفوطي :

« ذكرنا في سنة ٥٥٠ مسير السلطان هلاكو قآن من بلاده نحو بغداد ، وأنه
أمر الامير بابجو بالمسير الى اربل وان يعبر دجلة ويسير الى بغداد من الجانب
الغربي ففعل ذلك ، فلما بلغ اخليفة وصوله تقدم الى الدويدار الصغير مجاهد الدين
ايبك وجماعة من الامراء بالتوجه الى لقائه ، فعبروا دجلة فلما تجاوزوا قنطرة باب
البصرة بفرسخ واحد رأوا عساكر المغول قد اقبلت كالجراد المنتشرة فالتقوا واقتتلوا
يوم الاربعاء تاسع المحرم ، فانكسرت عساكر المغول قصداً وخديعة ، فتبعهم
الدويدار وقتل منهم عدة كثيرة وحمل رؤسهم الى بغداد ، وما زال يتبعهم بقية
نهاره فأشار عليه الأمير فتح الدين بن كر بان يثبت مكانه ولا يتبعهم ، فلم يصغ
اليه ، فادركه الليل وقد تجاوز نهر بشير يزدجيل فباتوا هناك فلما أصبحوا حملت
عليهم عساكر المغول وقاتلهم قتالاً شديداً ، فلم يثبت عساكر الدويدار ، فانكسروا
وكرروا راجعين الى بغداد فوجدوا نهر بشير قد فاض من الليل وملاً الصحراء
فعبزت الخيول عن سلوكه ، ووحلت فيه ، فلم يخلص منه الا من كانت فرسه
شديدة ، والتي معظم العسكر نفسه في دجلة فهلك منهم خلق كثير ، ودخل من نجا
منهم بغداد مع الدويدار على اقبح صورة ، وتبعهم الامير بابجو وعسكره يقتلون
فيهم ، وغنموا سوادهم وكل ما كان معهم ، ونزلوا بالجانب الغربي ، فشرعوا بالرمي
بالنشاب الى الجانب الشرقي ، فكانت سهامهم تصل الدور الشطانية اه (١)

اما هلاكو فقد توجه من خافقين الى بغداد ونزل في شرقها في ١١ المحرم سنة

٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وكان العسكر المغولي منتشراً في اطراف بغداد كالجراد وقد توغل في هذه الانحاء ونصبوا المنجنيقات حوالي بغداد .

وفي يوم الثلاثاء ٢٢ المحرم ابتدأوا بالحرب واشتبكوا في القتال . وكان جيش هلاكو قد اتخذ مقره وسار هلاكو من (طريق خراسان) من نواحي الخالص متوجها على ميسرة المدينة وهدفه (برج العجمي) (١) . وكان هدف ايلكو نويان ، نحو باب كلواذي ، وقولى ، وبلغنا ، وتوتار ، وشيرامون ، وارقيو ، كانت وجهتهم وسط المدينة باب سوق السلطان (الباب الوسطاني) .

وبوقا تيمور متوجه من اطراف القلعة من جانب القبلة في موضع دولاب . وتوجه بقل وبايجو وسونجاق من جانب غربي بغداد نحو البهارستان المعصدي .

وكان هؤلاء قد اشتبكوا مشتركاً ونصبوا مقابل (برج العجمي) مجانيق متعددة وضعوا البرج المذكور .

وفي هذه الاثناء أرسل الخليفة الوزير ومعه الجائليق وقال لهم بلغوا هلاكو بأن الخليفة أوفى بعهده وأرسل لك الوزير الذي اردته قبلاً فيكون بعمله هذا قد نفذ امر السلطان فقال هلاكو خان :

— ان هذا قد اشترطته على أبواب همدان حينما كنت هناك . وفي هذا الوقت وصلنا بغداد وتلاطمت الفتن والانقلابات . فلا يسعني أن اكتفي أو اقع بوصول وزير واحد فأريد أن يأتوا الي ثلاثتهم : الدواتدار وسليمان شاه والوزير فرجع الرسل الى المدينة ودخلوها .

١٥ ، هذا البرج لا يزال معروفاً واصله ان الشيخ عبد القادر الكيلاني كان يلزم الخطوة فيه فسمى برج العجمي نسبة اليه ... كما في بهجة الاسرار و مقام الشيخ . هناك كان معروفاً الى أيام احتلال بغداد على يد الانجليز والآن محله به حاف الا انه اندرس وزال بناؤه ...

وفي اليوم التالي توجه الوزير وصاحب الديوان وجاعة من مشاهير البائدة وأعيانها الى هلاكو فخرجوا من بغداد فارجمهم الجيش المغولي . ودامت الحرب ستة ايام متوالية . وأمر السلطان هلاكو أن يرسلوا يرليغات (فرامين سلطانية) الى القضاة والعلماء والشيوخ والعلماء والاعيان (أو التجار) والذين ليسوا معهم في حرب ... يؤمنونهم بها على ارواحهم وشدها هذه الكتب بالواح ونشروها في انحاء المدينة (رموها) للاعلام بها واعلانها .

ولما لم يكن لديهم احجار للرمل صاروا يجلبون الاحجار من جبل حمرين وجلولاء فصاروا يرونها بواسطة المنجنيقات في المدينة . وكثرت يقتلون النخيل ويجلمون ذلك مكان الاحجار للرمل .

وفي يوم الجمعة ٢٥ المحرم هدموا (برج العجمي) . وفي يوم الاثنين ٢٨ منه تقابلت الجيوش قرب (برج العجمي) وأخذ التنار يستولون على البرج وينسحب الناس من داخلها . وكذا اشتد الأمر من جانب سوق السلطان .

ولما كان القائدان بلغا وتوارا الذين كان هدفها جانب السوق السلطاني لم يتمكنوا بعد من الاستيلاء عليه واقامها السلطان هلاكو وشده عزيمتهم بتحريك نخوتهم . وكثرت طلول الليل يحاولون الاستيلاء على سور المدينة .

ثم ان هلاكو امرهم ان ينصبوا جسرين احدهما في أعلى بغداد وآخر في اسفلها فاعدوا السفن لها والمجانيق وقطعوا طريق المداين والبصرة . وهؤلاء كانوا تحت قيادة بوقاينجوز وعنه تومنان اي فرقة (عشرة الآف من الجيش) فاقاموا على طريق المداين والبصرة . وكان قصدهم من قطع الطريق ان يمنعوا كل من يريد الفرار من بغداد ويحاول الهزيمة .

في هذا الموقف اشتد الحرب في بغداد وضاق الامر بالناس وحيثئذ اراد الدواتدار ان يركب في سفينة وينهزم الى جانب السيب . ولما مر من قرية (العقاية) (١) أحاطه جيش بوقاتي مور وأخذوا يرمون السفينة بالاحجار والسهام وقوارير النفط بواسطة المنجنقات واستولوا على ثلاث سفن وأهلكوا من فيها فرجع الدواتدار حينما رأي الفرار صعبا عليه . فاطلع الخليفة على هذه الحالة فيئس من حكومة بغداد وملكها ياسا كلياً . لانه لم يرمقاً ولا ملجأ لنفسه فقال : ليس لي بد من طاعتهم .

وعلى هذا أرسل الخليفة نحر الدين المغانبي وابن الدرنوس (٢) ومعهما تحف قليلة . لانه حاذر ان يرسل تحفا كثيرة فتدل على خوفه منهم فيحصل بذلك تبئس من العدو وعناد . فلم يلتفت هلاكاً الى التحف المرسلة ومن ثم رجعوا خائبين . وفي يوم الثلاثاء ٢٩ المحرم خرج أحد اولاد الخليفة وهو المتوسط منهم ابو الفضائل (الفضل) عبد الرحمن ومعه الوزير وصاحب الديوان وجمع من الاعاظم ومعهم اموال كثيرة فلم يقع ذلك كله موقع القبول من هلاكو خان ...

قرية في الاراضي المعروفة اليوم باراضي العقاية قرب بغداد في الجانب الغربي في اراضي الدورة وقد سميت في جامع التواريخ بقرية العقاب وكذا في الجواهر الجامعة (٣) هو عبدالغني بن الدرنوس ذكره ابن الطقطقي وقال كان حملاً فتوصل في ايام المستنصر حتى صار برآجاً في بعض ابراج دار الخليفة فلما زال يحسن التوصل الى ولد المستنصر وهو المستعصم وكان في زمن ابيه محبوساً ، فلما زال يتمهده بالخدمة الى ان جلس على سرير الخلافة فعرف له حق الخدمة ورتبه متقدم البراجين ثم استحجبه حتى بلغ ان صار اذا دخل الى الوزير ينهض له ويحلى المجلس لعله جاء في مشافهة من عند الخليفة . ولقب نجم الدين الخالص ... الخ ص ٣٣ .

وفي سلخ المحرم خرج ابن الخليفة الاكبر والوزير وجمع من المقر بين بقصد الرجاء والشفاعة فلم يجد ذلك نفعا . وحينئذ ارسل هلاكو الخواجة نصير الدين وايتمور بصفتها رسلا الى الخليفة وبصحبتها صاحب الديوان نحر الدين الدامغاني وابن الجوزي وابن درنوش وكاتوا يقصدون جلب سليمان شاه والدواتدار . وفي غرة صفر دخلوا بغداد وجاؤا ببرلينغ (امر سلطاني) وعهد (بايزه) ليطمئننوها وقالوا :

— ان الخليفة اذا اراد ان يخرج فليخرج . والا فالرأي له .
وأمر هلاكو الجيش المغولي ان يستقر في أطراف بغداد الى ان يرجع الرسل ويلغوه النتيجة .

وفي يوم الخميس غرة صفر تمكنوا من اقناع الدواتدار وسليمان شاه فخرجوا بمعينهم . ولما وصلوا الى المعسكر امرها ان يرجعا ثانيا ويخرجا متعلقاتها من بغداد حتي يكونوا في مأمن من الفتك . فلما رأى الاهلون في بغداد ذلك عزموا ان يتبعوها . وحينئذ أحاط بهم الجيش المغولي وقسموم الف ومائة وعشراً الى المعسكر وقالوا لهم هؤلاء سهامكم فاقتلوهم فقتلوه عن آخرهم .

ومن بقي في المدينة أخذوا يخفون في الزوايا والتكايا والاماكن غير المنظورة كالثقب والسواق والآبار ... ليبعدوا عن الانظار فخرج جماعة من اعيان بغداد وأرادوا نجاة منهم وقالوا ان خلقاً كثيراً يطلب الامان ويظهر الطاعة . وأن الخليفة واولاده سيخرجون فأملونا .

وفي هذه الاثناء أصاب سهم عين أحد اكابر امراء هلاكو وهو (هندوي بتيكجي) فغضب هلاكو خان وسخط على الاهلين فاستمجل في الاستيلاء على

بغداد وأمر الخواجة نصير الدين أن يقف عند باب الحلبة ويؤمن الناس للخروج من هذا الباب فأخذ الناس يخرجون جماعات كثيرة .

وفي يوم الجمعة ثأى صفر قتلوا الدواتدار فاحتال سليمان شاه للخلاص فجمع نحو سبعمائة نسمة من أكار به وقد حضروا كلهم لدى هلاكو خان مكتفين (مغولي الايدي) فتابه هلاكو خان وقال له : ان لك علما في التنجيم وسير الكواكب وتعلم حالات السمود والنحوس . أما كنت ترى هذا اليوم الأسود ، اليوم الذي تكون عاقبته سيئة عليك فلم تنصح مولاك ؟ ليبادر لخدمتنا من طريق الصلح !

فقال له سليمان شاه (هو شهاب الدين الأمير ابن برجم) :
— أن الخليفة مستبد ولم يكن رجلا سعيداً (موقفاً) ليسمع نصائح المصلحين الذين يريدون له خيراً !!

فأمر بقتلهم واتباعهم تماماً . وقتلوا أيضا ابن الدواتدار الكبير وهو الأمير (تاج الدين) ابن علاء الدين الطبرسى وقطعوا رؤوس هؤلاء الثلاثة وسلموها الي الملك الصالح بن بدر الدين لؤلؤ فإرسلها الي الموصل . فبكي بدر الدين للصدقة بينه وبين سليمان شاه ولكن لم يربداً من تعليق رؤسهم فعلق حذراً من أن تصيبه نقمة من هلاكو خان .

ثم ان الخليفة لما رأى الأمر قد تضايق عليه من كل الجوانب وانه خرج الأمر من يده دعا الوزير وسأله تدبيراً فأجابته :

يفلنون ان الأمر سهل وأما هو السيف عدت للقاء مضاربه

وفي يوم الاحد ٤ صفر سنة ٦٥٦ هـ خرج الخليفة من بغداد ومعه ابنائوه الثلاثة وهم ابو الفضل عبد الرحمن وأبو العباس واحمد ابو المناقب مبارك مع ثلاثة آلاف

من السادات والائمة والقضاة والاكابر والاعيان فوصلوا الى هلاكو خان فلم يبد
هلاكو خان اثرآ من الغضب عليهم وأخذ يسأل أحوالهم بكلمات طيبة ثم قال
للخليفة :

— مر الناس ان يلقوا السلاح ويخرجوا من المدينة حتى أحصيههم فرجع الخليفة
الى المدينة ونادى المنادي بأمر الخليفة أن يلقوا السلاح ويخرجوا فالتوا اساحتهم
وأخذوا يخرجون من المدينة . وكان الجيش المغولي يقتلهم عند خروجهم .
ثم أمر ان يخيم الخليفة وأولاده ومتعلقاته محاذيا لباب كاواذى وهو محل معسكر
كينو بوقانويان فزلوا هناك وعين بعض افراد المغول لحراستهم وكان الخليفة يرى
انه سيهلك قطعاً فلم يبق له ارتياب . وكان يأسف على ابائه قبول
النصاح (١) ...

المستعمل بغيره :

ثم بتاريخ ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ استولى المغول على بغداد ودخلوها وقد مرّ
الكلام على ذلك في اول الكتاب ...
وقد أوقفوا بالاهلين ما لم يخطر ببال ، وقد اتفق المؤرخون في حكاية الحادث
وعظم المصاب (٢) ...
وفي يوم الأربعاء ٧ صفر باشر المغول بالقتل العام وسلب الأموال فهجم الجيش
المغولي دفعة واحدة وكانوا يحرقون الأخضر واليابس فلم يسلم منهم احد الا البيوت
الحقيرة للغرباء والزراع ... فكان الهول عظيما ...

«١» جامع التواريخ وابن العبري وغيرهما ... «٢» ر : ص ٣٧ : ٤٠
من هذا الكتاب

وفي يوم الجمعة ٩ صفر دخل هلاكو المدينة وتوجه الى مقر الخليفة وجلس في الميمنية وأمر ان يحضر الامراء وأشار باحضار الخليفة وقال له :

— انا ضيوف وأنت رب المنزل فأنت الينا بما يليق لضياقتنا . فزعم الخليفة ان ذلك صحيح وكان يرجف من الخوف ومندهشا لدرجة أنه عاد لا يعلم مفاتيح خزائنه فأمر ان يكسروا الاقفال فأخرجوا ما يقدر بالفين من الثياب وعشرة آلاف دينار ونفائس ومرصعات وجواهر عديدة ... فلم يلتفت هلاكو خان الى هذه الاشياء ووزعها على الامراء الحاضرين .

ثم خاطب الخليفة بان الأموال الموجودة في سطح الأرض ظاهرة فتريد ان تبين الدقائق وموضها وماهيتها فاعترف الخليفة بوجود حوض مملوء من الذهب في وسط السراي (البلاط الملكي أو القصر الملكي) فأخذوا يحفرون المسكان الذي عينه فوجدوه مملوءاً من الذهب الأبريز (الخالص) . وكانت كل قطعة منه بزنة مائة مثقال .

ثم أمر ان يحصوا حرم الخليفة فوجدوا ٧٠٠ من النساء والسرايا والقامات الخدم ...

فلما اطلع الخليفة على احصاء حرمه تضرع وقال ان حرمي لم تكن الشمس والقمر تطلع عليها فقال له هلاكو : ان عليك ان تختار مائة منهم واخل الباقيين فجمع الخليفة مائة من النساء اللات لمن علاقة به من اقراره والخاصين به فجمع منهم مائة وهن القريبات اليه فارسلهن خارج بغداد . ورجع هلاكو خان الى معسكره ليلا وأمر القائد سونجاق ان يذهب الى المدينة (بغداد) ويضبط أموال الخليفة ويخرجها فجمع هذا ما كان ادخره الخلفاء في مدة خمسمائة سنة فلفها باقشة وأخرجوها ...

وقد أحرقت أكثر المواقع الشريفة في هذه الوقعة كجامع الخليفة ومشهد موسى الجواد ومراقد الخلفاء .

وحينئذ التمس الناس من شرف الدين المراغى وشهاب الدين الزنجاني و (ملك دل راست) (١) لينهبوا الى هلاكو خان ويطلبوا الأمان فتشنع هؤلاء فشنعهم وأمر أن يكفوا عن القتال وسلب الاموال . وأمر باستقرار الناس وأشتغالهم بكسبهم . وعليه أمن من بقي من الناس ممن نجا من سيوفهم ...
وقال ابن الطقطقي :

« واما حال المسكر السلطاني فانه يوم الخميس رابع المحرم من سنة ٦٥٦ هـ ... قد طبق وجه الارض وأحاط ببغداد من جميع جهاتها ، ثم شرعوا في استعمال أسباب الحصار ، وشرع عسكر الخليفة في المدافعة والمقاومة الى يوم ٢٩ المحرم فلم يشعر الناس الا ورايات المغول ظاهرة على سور بغداد من برج المعجمي ... وتقحم المسكر السلطاني هجوما ودخولا ، فخرى من القتل الدريع ، والنهب العظيم ، والتمثيل البليغ ما يعظم مماعة جملة فما الظن بتفصيله ... » اهـ (٢) ولا محل لایراد جميع النصوص المنقولة وأستيعابها ...

خروج هلاكهم ببغداد ووقائع اخرى :

في يوم الأربعاء ١٤ صفر رحل هلاكو خان من بغداد نظراً لعفونة هواها بسبب القتلى ونزل في قرية الوقف والجلابية . (٣) وأرسل الأمير عبدالرحمن لفتح ولاية خوزستان وطلب احضار الخليفة فكان يرى الخليفة امارات سيئة مما

(١) هو نجم الدين ابو جعفر احمد بن عمران ويسمى وزير راست دل ايضا
د : ص ٣٠٨ جامع التواريخ . (٢) الفخري ص ٣٠١ ، ٣٠٢ الظاهر الجلالية .

سبب فيه واشتد خوفه فقال للوزير:

— ما التدبير لنجاتنا !

فأجابته :

— لحيننا طويلة ! (وكان قصده من ذلك انه لما دبر أول الأمر وأبدى رأيه بأرسال تحف كثيرة لدفع هذه المصيبة قال الدواتدار آتشد : لحية الوزير طويلة !) وكان قد أفسد تدبيره بهذه الكلمة فقتنع الخليفة بقوله .

والخلاصة ان الخليفة لم يبق له أمل في الحياة وطلب رخصة ان يدخل الحمام ويجدد غسله . فامر هلاكو ان يصحبه خمسة من المنول وكان الخليفة يكره صحبة هؤلاء الخمسة الذين عينوا لحراسته وكان يكرر :

وأصبحنا لنا دار كجنات وفردوس وأمسينا بلادا ركان لم نفن بالامس

القفاء على الخليفة :

وفي آخر يوم الاربعاء ١٤ صفر سنة ٦٥٦ قضا على الخليفة وعلى أولاده وخمسة من خدمه وملازميه في (قرية الوقف) .

وفي اليوم التالي قتلوا من كان اتبع الخليفة وخرج معه وأقام في باب كلواذى . ولم يبقوا ممن وجدوا من العباسيين الا نفراً معدوداً ممن لم يدخل في الحساب .

ووهبوا مبارك شاه ابن الخليفة الأكبر الى اوجلاي خاتون . وهذه ارسلته الى مراغة وكان مع الخواجة نصير الدين فزوجوه بامرأة مغولية فولد لها منه ولدان .

وفي يوم الجمعة ١٦ صفر استشهد ابن الخليفة المتوسط ، قضى عليه والحق بابناء الخليفة الآخرين وكانوا قد قتلوا في باب كلواذى قم أمر آخر الخلفاء العباسيين وانقرضت حكومتهم وبهذا خلت بغداد للتغر ...

ترجمة الخليفة المستنصر بالله :

هو ابو أحمد عبدالله المستنصر بالله ابن الخليفة المستنصر بالله ابى جعفر . ولما توفى والده بكرة الجمعة ١٠ جمادى الثانية لسنة ٦٤٠ هـ ١٢٤٢ م لم يكن حاضراً فاستدعاه شرف الدين إقبال الشرايى (١) من مسكنه بالنجس سرّاً من باب يفضى الى غرفة في ظهر داره فحضر ومعه خادمه مرشد الهندي فسلم عليه الشرايى بالخلافة وأجلسه على سرير الخلافة وكان والده مسجى ، وكنتم الامر الى ليلة السبت ١١ من الشهر المذكور ، ثم استدعى الوزير ابن الناقذ فحضر في محفة لعجزه عن المشى وأحضر استاذ الدار ثم حضر عمه أبو الفتوح حبيب وجماعة من بيت الخلافة ومن أولاد الخلفاء فبايعوه ثم بايعه الوزير واستاذ الدار ثم تقدم بتعيين الامراء لحراسة البلد .

أصبح الناس يوم السبت فشهدوا أبواب دار الخلافة مغلقة وقد أمر عبداللطيف بن عبدالوهاب الواعظ ان يشعر الناس ب وفاة الخليفة المستنصر بالله وجلس ولده المستنصر .

ثم استدعى الى دار الوزارة المدرسون ومشايخ الر بطة والولاة والزعماء واعيان الناس وفتح باب العامة فدخل منه من استدعى للدخول وعليهم ثياب العزاء فبايعوا على اختلاف طبقاتهم وتفاوت درجاتهم . واستاذ الدار يلقن الناس لفظ البيعة . ثم اسبلت الستارة وانفصل الناس . وكانت الحال ساكنة والناس على اشغالهم . ثم جلس في اليوم الثاني فدخل كافة الامراء والماليك وبايعوه . وفي اليوم الثالث كانت البيعة العامة حضرها من تخلف من الأمراء والغرباء وضروب الناس كالتجار وغيرهم ...

١١٥ توفي سنة ٦٥٣ هـ وترجمته في ابن القوملي في حوادث هذه السنة .

ثم أمر الناس بالخروج ومضى الوزير واستاذ الدار ...
هذا ولا محل لتفصيل كل ماجرى من مراسم أبهة ، واشكال عظمة ... (١)
ثم تقدم الخليفة بالافراج عن كان محبوساً بحبس الجرائم وليس في قتله حد شرعي .

وفي يوم الجمعة ١٧ جمادي الآخرة قد نثرت مبالغ كثيرة من النقود في الجوامع عند ذكر الخليفة .

. ثم جاءت الوفود من الجهات القريبة والنائية للعزاء والتبريك . وفي ٢ رجب أمر الخليفة بتغيير ثياب العزاء وخلع على الامراء والاعيان ونفذت خلع الى ولاية الأطراف ايضاً (٢)

وهنا نقول لم تكن اخلافة والبيعة في الحقيقة الا من قبل مملوكه الشرايبي ...
ثم استدعى بعض أهل الحل والعقد ... وما هذه المراسم والترتيبات الا بقايا عن الفرس والأعجم ، ومثلها مامر عن تتويج ملوك المغول والابهة والعظمة ... لمن لا يستحق أن يستعظم لهذا الحد ... فانتنا أمرنا بطاعة الخليفة للقيام بواجب اخلافة ومراعاة لوازمها ... وان هي الا الادارة الرشيدة بتطبيق الشرع وتأمين العدل والحفاظة على بيضة الاسلام ... ومن حين دخلت هذه الظواهر والمظاهر واستعظام الامور اظهاراً للكبرياء والابهة ... دب ديبب الضعف والانحطاط وحلول القوم بهذه وأمثالها ان يبرزوا لاعين الرائيين ...

وغالب من تكلموا على اخليفة من كتاب المغول ومؤرخي عصورهم فلا يبول على ما يقولون من وصفه الشخصي ، ولنورد بعض النصوص ، قال ابن الطقطقي :

« كان ... شديد الكاف بالله والاب وسماع الأغاني لا يكاد مجلسه يخلو من

ذلك ساعة واحدة ، وكان نداؤه وحاشيته جميعهم منهمكين معه على التثمن واللذات لا يراعون له صلاحاً ... وكتبت له الرثاع ... في ابواب دار الاخلاقه فن ذلك :

قل للخليفة مهلاً	اتاك مالا تصب
هاقد دهتك فنون	من المصائب غروب
فانهض بعزم والا	غشاك ويل وحروب
كسر وهتك واسر	ضرب ونهب وسلب

بكل ذلك وهو عاكف على سمع الاغاني ... الى آخر ما جاء ... مما كتب
ارضاء لقوم وأمرائهم ... وكان قد قل عنه حكاية عبدالغني بن الدروس وتبحيح
رأي المستعصم مما لا يسع المقام ذكر امثالها ... وقص ترجمته الواسعة عند بيان
اخلفاء ... (١)

وقد نعت ابن العبري بقوله :

« وكان صاحب لهو وقصف ، وشغف بلمب الطيور واستولت عليه النساء وكان
ضعيف الرأي ، قليل العزم ، كثير التفتله عما يجب لتدبير الدول . وكان اذا نه
على ما ينبغي ان يفعله في أمر التتار اما المداواة والدخول في طاعتهم وتوخي مرضاتهم ،
أو تهيش المساكر وملتقاهم بنجوم خراسان قبل تمكنهم واستيلائهم على العراق
فكان يقول : انا بضداد تكفيني ولا يستكثرونها علي اذا نزلت لم عن باقي
البلاد ولا يهاجونني وأنها هي بيتي ودار مقامي . فهذه الخيالات الفاسدة وأشغالها
هدلت به عن الصواب فاصيب بمكاره لم تخطر بباله ... »
وفي تواريج المنول الاخرى ما يؤيد هذه وقد مر ذكر بعضها ...



۷ — قبلاي قاآن تابع ص ۱۴۶

وفي خلاصة الذهب المنيوك المختصر من سير الملوك لعبد الرحمن منبسط فنيشو
الاربلي مانصه :

« قال ابن الساعي : شاهدته يعني الخليفة المستعصم وهو اسم اللون مسترسل
اللحية ، ربة ، ليس بالطويل ، ظاهر الحياء ، لين الكلام ، سهل الاخلاق ،
سليم الصدر ...

كان حافظاً للقرآن المجيد ، عاكفاً على تلاوته مواظباً على الصلوات في اوقاتها وصوم
الاثنين والخميس من كل شهر وصوم شهر رجب دائماً لا يخل بذلك مدة خلافته وقبل
خلافته وله جاريثان قبل الخلافة له من احداها ثلاثة بنين وبنت ومن الأخرى اربع
بنات فلما أفضت الخلافة اليه لم يتغير عليها ولا اغارها بل راعاها حفظاً لمهدما .
ثم طلبت منه ام البنين ان يعتقها ويتزوجها ففعل ذلك فلما ماتت استجد أخرى
وحظيت عنده فلم يعترض بغيرها وجاء منها بولد ذكر وطلبت منه ايضاً ان يعتقها
ويتزوجها ففعل ذلك . هذا فيما يرجع الى حسن العشرة وحفظ العهد ومراعاة الصحبة
والوفاء . وكان عفيف الفرج لم ينكشف ذيله على حرام قط ، ولا شرب مسكراً ولا
وقعت عينه عليه ، ولم يعلم انه عصى الله بفرجه ولا فقه غير انه لم ينزه محمه من
مماح المحرم فانه كان مغرمًا بسماع الملاهي محباً للهو واللعب ، يبلثه ان مقنية ، او
صاحب طرب في بلد من البلاد فيراسل سلطان ذلك البلد في طلبه .

ثم وكل اموره السكيات الى غير الاكفاء واهمل مايجب عليه حفظه والنظر
فيه فانفذ الله فيه قضاءه وقدره وأجرى عليه ماقدره فقتل ... فكانت مدة خلافته
١٦ سنة و ٧ أشهر و ٤ أيام وعمره ٤٦ سنة ... وكان ولد يوم ١١ شوال سنة ٦٠٩
وامه ام ولد واسمها هاجر . « اه

والظاهر كما يفهم من الاستدلال ببعض الحوادث والنقول المارة انه كان مغلوباً على

أمره ، وأمرؤه متخالفون ، فهو مضطر للماشاة وتوجيه الادارة بقدر الامكان ...
وكان الامراء قد ضربوا على يد الخليفة باستخدام العوام والاذاعة في تقبيح عمل
الوزير . وبالنتيجة توجيه اللائمة على الخليفة من جراء التزامه الوزير وقصره على
متابعة أولئك ... مما دعا الى تذبذب الادارة وسقوط المملكة ...

والامراء كلهم او اكثرهم كانوا من المالك الترك او كان أهل السلطة منهم وكانوا
يتناوبونها ويتنازعون عليها من مدة طويلة وينحكون في غيرهم ... فانحلت
الادارة أو بالتعبير الأصيح صارت متفاداة طوع اراذتهم ، وتسييرهم وكان منهم اقبال
الشرابي وقد تنازع على السلطة قبل هذا مع رشيق فانخليفة من حين تسلم عرش
الخليفة قربه وكان شرايباً له ... فنال مكانة لحداته ولي زمان القيادة للخليفة
(سرخيل السكر) أو قل انه صار اكبر اهل المقد والحل ، وغالب رجال الجيش
من الترك .

ومهما كان الامر او تعدد الأمراء العرب أو كثروا ... فالعروة بيد الكوازه
والحكومة حقيقة بيد الجيش التركي ...

ومن الأدلة التاريخية المذاكرات والمعارضات الجارية عند الحوادث المهمة
كمحادثات المغول المدينة والمداولات من أجلها والاستفادة من الاوضاع السياسية
وحوادث العزل والتصب ... فكان الخلفاء فداء هذا الاصرار والتمناد الذي قام
به الأمراء والوزير دون انصياع الى الصواب أو محافظة للاعتدال ولا مراعاة الفرض
وكانت الحزبية بالغة غايتها ... وكانت الفتن تجري ومنها ما وقع بين الدواتدار
الصنير وبين الوزير ، ومثلها ماجرى بين محلة ابي حنيفة والخضرين وبين أهل
الرصافة ، ومنها ما وقع بين أهل الكرخ الشيعة ، والسنة ... وهكذا اهل البلد
بوقوع الفرق العظيم وتلف اكثر عماراته ... ومن ثم زادت النقولات وكثرت على

الخليفة وعلى وزيره وامراته التنديدات ، وأمرها ان الخليفة أحمل ملك الجند ومنهم
أوزاقهم بميله لرأي الوزير ... قالت أحوالهم الى سؤال الناس وبذل وجعهم في
الطلب في الأسواق والجوامع ...

هذه الحالة من وسائل توليد العداة بين أفراد الشعب ، وعدم صلاح الأقوال
النافعة ... يضاف الى هذه فقدان الأقوات بحدوث الفلاة ، والسبب على الأجواب
توجه نحو العراق ... قال المجد النشائي مثلاً لما وقع ولما استودي اليه التنديدات في
الادارة وقلة الحزم ولم يستثن أحداً :

ياسائي ولخص الحق يرتاد اصح فتدي نشدان وانشاد

* * *

عن فتية فتكوا في الدين واتهكوا	حاه جهلا برأي فيه انفساد
اذا ترامت أمور الناس ليس لهم	فيها رواء ولا حزم وانجساد
اما الوزير فمشغول بغيره	والعاضات ففساج ويمداد
وحاجب الباب طوراً شارب نمل	ونارة هو جنبكي وعواد
وشيخ الاسلام صدر الدين همة	مقصورة لحطام المال يصطاد

* * *

ان جنت يثرب وشارفت ساحتها	قل لمن انزلت في حقه صا
الكفر أضرم في الاسلام جذوته	وليس يرجي لنار الكفر اخاد
واضيعة الملك والدين الخفيف وما	تلقاه من حاديات الدهر بندا
ان المنية منى كي تساور لي	فللنية اصدار وايراد
من قبل واقعة تنماء مظلة	يشيب من هولها طفل واكباد (١)

ومع هذه الآلام والمصائب على الاهلين والجند لا يؤمل ضبط الادارة ونحسين الحالة فضلا عن صد غائلة العدو الذي جاء بجيوش تملأ الفضاء واستصحب الات الحصار وغيرها واجل اهل السواد من بين يديه الى بغداد حتى ضاقت على سمعها وأمتلأت شوارعها ونال الناس الخوف الشديد ...

ولا نطيل القول باكثر فقد مر بنا بعض الحوادث الخاصة بالغول والتدابير المتخذة ضدهم ... مما يمين حقيقة الحالة ... كما ان الوضع الراهن بالنظر لحدود سلطة الخليفة جغرافياً صريح في الاستدلال على ضعف ادارته ، والاهواء تتجاوزه ، والأمواج السياسية تتقاذفه ... وتكاد تقضي عليه قبل ان يتصادم مع جيش قوي قد اتخذ كل أهبة ، واحتاط بكل ماوسعه من تبصر وحساب للأمر ...

قتل الخليفة بالوجه المشروح ، (١) والاسف ملء القلوب على انقراض هذه الاسرة وعلى تسلط حكومة أجنبية لاعلاقة للاهلين بها ولا رابطة لهم معها سوى القدرة الحربية التي قضت على جيش المسلمين ... فاستولى اليأس على القلوب ، وماتت السجايا العالية ... والعوامل في اماتها كثيرة ومنها ما وقع على يد نفس الحكومة المنقرضة حبا في الاحتفاظ ببيتها واشادته ... خذلت العرب في مواطن عديدة ، وحوادث كثيرة الى ان وصلوا الى حالة لم تعد فيهم معها قدرة ان يقودوا الجيوش وان يناضلوا عن الكيان ويحرصوا على حفظ بيضة الاسلام ... واليأس قتال ولا اضر منه على النفوس ... وقد استولى على الكل ... ولعل اكبر عامل فيه الوزير فانه لم يتخذ تدبيراً وانما كان يخذل ... فلم تظهر منه مساعدة ، ولا أى عمل من شأنه ان يدفع العدو وكل ما عرف التخذيل لكل تدبير واظهار التألم منه وتقوية اليأس ...

وهكذا قضى الأمر . ولم تفرح النفوس ، وتنتمش لمدة قصيرة الا عند ما قبل
المنول الاسلانية ومالوا اليها رغبة فيها ... ولكن هذه لم تغد لاحياء الروح
العربية وانعاشها باعادة قدرتها الاولى وسجايها الماضية ...

نظرة عامة في عهد العرب المسلمين في العراق

أيام العرب المسلمين في العراق :

في عام ١٧ هـ ٦٣٨ م — على اصح الروايات — خلع العراق للعرب المسلمين
واختلطوا الكوفة وعسكروا فيها بتاريخ المحرم لسنة ١٧ هـ بعد مقارعات دامت
بضع سنوات من المحرم ١٢ هـ ٦٣٣ م يتخللها بعض فواصل قليلة آخرها وقعة
جلولاء ، وكان في ايدي الفرس الساسانيين وشعوبه مختلفة من فرس وعرب
وكلدان وكرد ...

واذلت هذه الحروب الساسانيين وعركتهم عركة قطعت اوصالهم . ومزقهم
أي ممزق . وعاون العرب المسلمين جماعات من عرب العراق من الشيبانيين ورئيسهم
المنفى وغيرهم والعرب آتند في ضواحي الفرات وفي الحيرة ومواطن أخرى كثيرة
حتى خليج فارس (الأبله) . وأساسا عهدهم قديم في سكى العراق فاندغموا في
العرب المسلمين سواء منهم من قبل الأسلامية او من بقي على دينه الاصلي
وغالهم آتند نساطرة ...

رأى الفرس من العرب وفيهم من كان تحت نير سلطتهم وأدارتهم ما لم يروه من
قوم ، ولا شاهدوا كحروبهم من امة ما ... والمدة التي قضوها لتخليص العراق
وفتحه قليلة جداً لم تتيسر لامة حتى في هذه الايام ... مع ملاحظة الفواصل ،
والحروب الاولى وهي اشبه بحروب عصابات لغرض التشويش في الادارة والتزام

جيوش كثيرة في انحاء عديدة والمطاولة في ذلك...
وكان الميل الى الدين الاسلامي واعتناقه كبيراً جداً . دخل الناس فيه أفواجا ...
وبعد استقراره للعرب المسلمين جاءته الفرس . وقد قبلت الاسلامية كما ان اقواما
جديدة أخرى دخلت في الاسلامية وأهم عناصرها الترك ولا تزال بقاياهم
الى اليوم ... وموضوعنا يتناول :

١ — العرب :

من اوضح العناصر العراقية الشعب العربي فهو اكثرها دائماً وتغلب على سائر
الاقوام ... وعناصره القحطانية والعدنانية . وكانت الاسلامية ظهرت في الحجاز
عام البعثة في مكة المكرمة واكثر الاهلين هناك حتى صاحب الدعوة عليه الصلاة
والسلام من الجذم العدناني وأهل المدينة من القحطانية ومثلهم أهل اليمن ...
وأهل المدن في ذلك العهد من العرب عامة اصحاب امارات صغرى محددة
سلطتها في منسها ، وفي بعض القبائل المجاورة لها ... وأهل البادية قبائل تمت
الى احد الجذمين (١) ولها رؤساء يديرون شؤونها وهم في حالة مبعثرة ، مشتة لا
تجمعهم جمعة ، وفي الغالب لا علاقة لقبيلة مع اخرى ولا ارتباطا سياسيا او قوميا
الا بعض الخلوف واليهود بنتيجة المجاورة او القربى ... والامارات لديهم قليلة
جداً ، ولا يلتفت الى دعاوي بعض امراءهم . أو شعرائهم في حماسهم من انهم
أقوى الامم ، وانهم تخر لهم الجبايرة ساجدين ، وأنهم ملكوا البر والبحر ...
ومن شاهد القوم في ياديتهم لأول وهلة ، ورأى ادارتهم بنظرة بسيطة قطع انهم اهل
بدواة ... والأمريين ذاك الغلو في الدعوى والمبالغة في الذم من المجاورين (الفرس

خاصة) ... فللعرب نظام اجتماعي لكل قبيلة ويكاد يتشابه في التباثل بتفاوت قليل بما اصله معروف ومتمين ... يضاف الى هذا مآلديهم من اخلاق نبيلة في كثير من احوالهم كالشيم والاباء ، وحفظ الجوار والوفاء ... والصلاح لكل ما يستطاع من المسكنة الاجتماعية . والفضائل النفسية ...

كان يفقد التضامن ، والاجتماع العام نظراً الى تاصل العداء وتمكنه منهم ، ومن ظواهره الاخذ بالتأثر ولو تقادم العهد ... والنهب والسلب (الغزو) ، والتباعد من بعضهم البعض بحيث تكاد كل قبيلة ان تنفصل عن غيرها وتستقل في كافة شؤونها ... يدل على ذلك التفاوت نوعاً في لغاتهم ، والتباين في أديانهم ، والتخالف في عوائدهم ، وغزو بعضهم بعضاً ، وقتالهم سواء في حلهم وترحالهم ... لم تؤلف بينهم جامعة ، وتغلب عليهم الفوارق اكثر من التشابه ، ولم يتفقوا الا بعض الاتفاقات كما في (التنوخ) المعروف ناربخياً ... وهؤلاء حلوا البحرين . ثم مالوا الى ضواحي العراق وتملكوا بعض انحاءه ... وكونوا امارات صارت ملجأ للعرب الذين هاجروا اليهم بعد ذلك ؛ وكان قد سبقتهم الى التوطن (الخضر) في العراق . و (الفسانيون) في سورية ، وهؤلاء تاريخ معروف اجمالاً . وتنقل عنهم مبالغات زائدة مثلاً ينقل بفخر وحماة عن امراء البداية ... المجاورون — خصوصاً الفرس — تجاوزوا الحد في الذم ونبروهم بشر الاوصاف ، وعدوها خصائص لازمة قطعاً ، وغير منفكة ... ولم يدروا ان الاقوام في تبغثها الاجتماعي وأوضاعها المشتتة لا تختلف عن العرب ، وأنها محتاج الى من ينفع فيها روح الشجاعة والبطولة ، والدعوة الى الاصلاح ... والعرب اقرب الامم لقبول الحضارة ، واكثر استعداداً للحصول عليها ...

وبينا هي في هذه الحالة ، او ما يقاربها اذ ظهر المبدأ الاسلامي الجليل ، والدين

التويم فأصلح العقيدة ووحّد الألة ، ونظم شؤون العائلة ، والقبيلة ؛ وسير ككافة أقسام الشعب نحو نظام اجتماعي عام أساسه الأخوة الدينية ، وهذب الككل ، والفين شؤونهم ، وساقهم الى الوحدة في كل معانيها ، وجعل أساسها الأخلاص في العقيدة والأخوة التامة ، والتبشير بالأخلاق الفاضلة الشريفة ... وبعث فيهم روحا جديدة لها علو همتها ، وقرر التعاون على البر والتقوى والاصلاح ما استطاع الى ذلك سبيلا ومنع من الاتم والفسوق والتنايز بالالقب مما شأنه ان يولد البغضاء . والحاصل جعل الأساس الاخلاص لله وحده ، وان يراعى الخير لصلاح الجماعة والأمة ونفعها بل هو اصلاح لجميع الشعوب ... مما لم تالفه البشرية في عصورها البائدة ...

نهض هذا المبدأ السامي بهؤلاء القوم ؛ وبشر ودعا ان يترك اكثر ما كان عليه القوم ، وما كانوا تلقوه عن آباءهم من الرذائل والشرور فصااروا خير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ... فنالته مصاعب كبرى ومخالفات شديدة في سبيل هذه الدعوة شأن الجديد الذي لم يجرب ولم تعرف نتائجه ... أو لفرابته وعدم مألوفيته ... خصوصا في جزيرة العرب حتى اذعن الككل ... ومن ثم دعا هؤلاء القوم مجاور بهم فعارضوهم ايضا وجادلوهم بل جالوهم حتى استظفر العرب المسلمون عليهم ...

قوم عمائمهم ذلت لعزتها ال قعساء تيجان كسرى والاكاليل ومن الاقطار التي اذعت بالطاعة : العراق وكثير من أهليه عرب فانه جادل مدة قليلة وحكومته فارسية فاذعن بالطاعة وولى القوم الأدبار ... ومن ثم تغلب العنصر العربي وخلص العراق بالوجه المذكور آنفا ...

وحينئذ كون حكومة عربية ، واسس حضارة على يد الخلفاء الراشدين ومن ولبهم

وكانت حكومته مستقلة في ادارتها الا في بعض الشؤون كالولاية، والقضاء، والاستشارة في المهمات وعظائم الامور وهي من خبير الادارات، وحكومته من أفضل الحكومات... لم تدع مجالاً للتدمير والتخريب ولا محلاً للقسوة والظلم...

٢— حكوماته :

١ — وحكوماته من زمن عمر (رض) الى آخر ايام الامام علي (رض) تدعى (حكومة الخلفاء الراشدين) . وهذه بشرت بالمبدأ الاسلامي الجليل ورأت من الناس قبولاً كبيراً ولم يصعبها خلل الا في أواخر ايام عثمان (رض) وايام الامام علي (رض) فصار العراق فيها موطناً لوقائع مهمة مثل وقعة الجمل وصفين والنهر وان... حدثت من جراء نزاع الخلافة والقيام عليها من جوانب مختلفة وفي هذا الحين صار العراق موطن الخليفة الامام علي (رض) حتى كان مشهده الاخير فيه...

٢ — وقد تلتها (الحكومة الأموية) وبهذه انقادت العراق الى الشام ببيعة الحسن (رض) عام ٤٠ هـ لمعاوية (رض) ومن ثم انقطع النزاع على الخلافة نوعاً ولا مد قصير، تخلص الحكم للأمويين وصارت مملكة العراق تابعة للشام بعد ان كانت منقادة للحجاز أولاً وعاصمة للخليفة الامام علي (رض) نائياً... ودامت سلطة الامويين الى عام ١٣٢ هـ وفي ايامها نالت الاسلامية مكنته عظيمة ورسوخاً واسعة في الملك .

وفي خلال الحكم الأموي حدثت وقائع سياسية وحرية مهمة... ونهضات على الحكم الأموي من كثيرين والكل يرى انه الاهل للحكم واللاحق به... ولكن هذه الحوادث كلها لم تؤثر على الروح الاسلامية في فتوحها وانتشارها... ولم تقض على وضعها وادارتها القويمة رغم تلاعب الاهواء واختلاف النزعات والحزبية القاسية

في وضعا ، والقاهرة في نكاتها بعدوها والمتصلبة في سائر أحوالها ...
وتوالى على العراق سواء في عهد خلفاء او في عهد الأمويين امراء كثيرون
وحدثت وقائع ذات جلال أهمها قتل الحسين (رض) ، وحوادث المختار ، ووقائع الحجاج ،
وما أعقبها من حوادث العلوية والعباسية ... الى آخر ما هنالك مما لا طريق فيه للتوسع ...
٣ — الخلافة العباسية وهذه نتيجة تشويش في الادارة ، وثورة على الأمويين
بصورة متوالية ومن كل فج ، واحزاب قوية ... فكان العراق وخراسان موطن
الشرارات والاذاعات والترتيبات المختلفة على الامويين ليعده عن العاصمة حتى
تقلب الحزب العلوي والعباسي فاتفقا على الوقيعة بالأمويين ، والقضاء على حكومتهم
فتمكن القوم من مرادهم ...

تكونت الحكومة العباسية . وهذه قد صفا لها الجو وسارت أهوارها بنجاح
وقويت في ايامها ثقافة المسلمين ونشطت عقيدتهم نشاطاً تاماً الا انها بعد قليل
وجئت من العلويين نفرة ، وصار دينهم الدعوة والتكتم ومراعاة الحزبية تارة
والظهور أخرى فشوشوا على العباسيين أمرهم ... فلم تقو الدعوة العلوية على قلب
هذه الحكومة والسيطرة على الادارة ... ولكنها لم تخل من ازعاج ونفرة ، ومن
تكدير الصفوف ، او الخوف او التخوف من جانب العباسيين بانضواء الأحزاب
المعارضة الى العلوية وغالبهم فارسي التزعة ... وقد رقت قن أدت الى استقلال العلويين
في مصر والمغرب ، وتكوين حكومة ايضاً باسم العلويين في اليمن واخرى في
نجد (الاحساء والبحرين) ، وفي ايران بانحاء قهستان والموت ... وكل هذه لم
تقل من غرب العباسيين ، ولا استطاعت القضاء عليهم ولم يتم ذلك الا على يد
هلاكو عام ٦٥٦هـ والخلافة العباسية في آخر رمق من حياتها ... وخلاصت المملكة
المراقية للتتر بعد ان دامت حكومتها للعباسيين من ١٢ ربيع الأول عام ١٣٢هـ

٧٤٩ م الى ٥ صفر ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م .

وبهذا فقد العراق الحكم العربي في البلاد . وفي الحقيقة كان قدماه لاستقلاله وحكمه من أمد بعيد فالاسم كان للعباسيين والواقع ان العباسيين كانت حكومتهم فارسية في اوائل امرها ، تركية في اواخرها ... ولم يكن حكم للعباسيين عربياً فالحرية بيد أهلها والوزارة منقادة لل سيف وكفى ... وان كانت المدونات عربية . هذا ولا مجال للتفصيل والاطالة ... وعلى كل دام الحكم في العراق للعرب المسلمين من سنة ١٧ هـ الى سنة ٦٥٦ هـ .

٣ — الشعوب الاخرى في العراق :

ان الاقوام العراقية بعد الفتح الاسلامي تغلبت عليهم العربية والعرب منهم يمتون الى العنصر القحطاني ويتلهم في الكثرة الجذم العدناني . واول من مال الى العرب المسلمين من غير العرب الدليل فانهم انحازوا الى العرب وقاتلوا معهم ... أيام الفتوحات الاسلامية الاولى وهناك واثرتأسيس الحكم المدني أو بالتعبير الاصح بعد انقراض الفرس مالت ايران الى العراق وعادته مسلة وتكثرفيه الفرس وحصل أعلى ثقافة جديدة ، هي الثقافة العربية ولكنها كانت تنزع الى حضارتها الفارسية الاولى بتلقينات وبلا تلقينات ، أو بذكري الماضي والميل اليه... خصوصاً ان بعض القوم لا يزال على ديانته الاولى وصار هؤلاء يبشرون بالوطنية الايرانية ويدعون اليها حينما رأوا ان لا قدرة لهم ولا قوة على المناضلة عن كيان دينهم ... وهكذا فعل باقي اعداء المسلمين ممن دخلوا في الذمة ، وصاروا من المعاهدين ... يبشون مامن شأنه التشويش ويروجون اذاعة روح التفرقة سواء في كلماتهم ، أو أعمالهم ، أو سائر احوالهم حتى مدوناتهم التاريخية ... الا ان قلة العناصر

الآخرى من أكبر دواعي خذلانها وعدم الاستطاعة في التأثيرات الكبرى على الدين ، والثقافة وتغلبت الاخوة الدينية في الاكثية الساحقة ... وان كان الامر شاهداً في السياسة وملحوساً ... ولا تعاب الحكومة الا من جهة تعصبها الشديد للعرب بزيادة عن غيرهم ...

لم ينتبه العرب في الدور الاموي لتغلب الفرس من طريق الاعتصام بالمخالفين الا وقد انقلب الحكم وزالت الأموية من العراق وغيره ... وقد جربت تجارب عديدة او اكتشفت مؤامرات كثيرة لقلب الحكومة العباسية في عين الطريقة التي قضي بها على الاموية بل اشد واقوى فذهبت التدابير عبثاً وبلا جدوى وان كلفت بمالا يستهان به بل تعد من البواعث الكبرى للقضاء على الحكومة العباسية ... لما نالها من التأثير المتوالي ... ونجاحها في هذه ظاهري ...

اما التدابير الأخرى التي قامت بها العباسية كلقضاء على أبي مسلم الخراساني اولا وعلى البرامكة ثانياً ، وجلب الاتراك ليقاف تغلب الفرس عند حد والسيطرة عليهم ... فهي مما كون بلاءاً آخر وحول الحكومة من فارسية الى تركية ... وذلك ان القوم لم يحتاطوا دائماً وفي غالب احوالهم لقهر اعدائهم ، او المناوئين لهم ، او المتغلبين من رجالهم ... كما فعل أسلافهم واوائلهم الذين كانوا يفكرون في الاخطار وما ينجم من بوادر الحوادث والاشارة الخفيفة تكفي للتنبيه ... وان يتداركوا الخلل وتوقع المصائب ببصيرة ... وانما استهوى القوم النعيم وتركوا الحزم وفاتهم اليقظة للحوادث وأبظروهم المال ، وانغمسوا في الملاذ واتبعوا الشهوات والاهواء ...

فلما استخدم القوم الترك وخلفهم ابناؤهم ولم يلقنوا السياسة ومنطوياتها . اوانهم أهملوا أمرها لانها كهم في بلداتهم ، ولانهم امنوا الطواري بخداهم الصادقين

فأمرهم وباتوا بطمأنينة كاملة ... ومن هنا دأبهم الخطر وتسرب اليهم للضرر ،
ونالهم المكروه من جراء الأهمال ... أو قل سلخوا مقابلد الأمور اليهم ، بل انهم
استرسلوا في الاهواء فتاب عنهم خدامهم واعوانهم فصاروا هم الامراء بل الخلفاء
واودع اليهم الحل والعقد وصارت الدولة في ايديهم ...

عرف هؤلاء الامراء خلفاءهم . ولما استقر لهم المقام في ادارتهم ، ونالوا الإمارة ؛
تسلطوا ... وتدخلوا في كافة الشؤون حتى في أمور الخلافة ، ولم تدبر الخلفاء ما إذا
يفعل بهم ... فعمدت الأمور الى هؤلاء الممالك من حوط الثغور والنظر في
السياسة ... ولما شعر بعض الخلفاء بما جرى حلول القيام فلم يتمكن وهو في جملة
من يصحو من سكرته قليلا فقام الممالك في وجههم علنا . وطغوا على ملوكهم ...
فاصاب الخلفاء منهم ما أصابهم ، وقد يكون ما أصاب بعض الخلفاء بلا علم منه ولا
معرفة بما وقع ... ذلك لأن الامراء تقارعوا فيما بينهم فكانت العاقبة ان سخط
هؤلاء على الخليفة للسخط على مملوكه وهو أمير آخر ... وهكذا .

ومن ثم قوي أمرهم كثيراً واستمروا في الادارة ولم يستطع في هذه الحالة الخلفاء
ان يستعينوا بغيرهم للقضاء عليهم ... الى ان قضي على الخلفاء وعليهم ...
بالصورة المشروحة عند الكلام على الخليفة المستعصم . لذا نرى قادة جيشنا في
محاربة المغول تركا وتترأ والخبايا السياسية والاستهواء كان من هذه الناحية
وحادثة ايبك الحلبي من جملة هذه فقد مال للجيش المغولي وصار هاجبه في سيره ...
ولعل اكبر دواعي تمكن المغول هو ان التترك كانوا منبئين في كل الانحاء فلم يجد المغول
غربة أو عدم الفة معهم بل التفاهم سهل جداً ... وهكذا وقع ...

والعامل المهم في التسلط لم يكن في تغلب العناصر وحدها فقد رأينا الامة
اليقظة لا تبالي بتغلب عنصر أو اكثر ... وانما تستفيد من هذا التغلب لتجهلهم

في تطاحن ... او كما فعلت الاسلامية بان سوت بين الجميع ... وانما كانت
الخلل في سوء الادارة فالعباسيون شغلوا بالملاذ والملاهي ولم يكن لهم من الوقت ما
يبصرهم بادارة الملكة ولم ينظروا الانعيم أنفسهم وتنعمهم فساق ذلك الى قهر
الاهلين وظلمهم ... ومن ثم تدخل الممالك في الادارة وذاقوا حلاوتها فسيطروا
وهكذا استمروا حتى انتزعوها من اهلها ... وكان الانتباه احيانا من بعض
العباسيين بعد ان قضى الامر وسبق السيف العذل يعد في غير اوانه ولم يعدل في
الوضع ، ولا في التغلب على المنصر القابض على ازمة السلطة ... ومن العدل
الالهي ان لا يدوم ملك بلا نظر ، وحسن ادارة ...

والامة في الحقيقة لا تدرى الا بقيام خليفة مكان آخر وهي في حالاتها تن من
ظلم السابق وتوقع عتو اللاحق ... وكانت السلطة تتناوبها الممالك وأمرأه
الترك الواحد اثر الآخر ، والحكم للأقوى ... والخليفة تابع لمراسم يجريها
فكانه آلة ميكانيكية تابعة لحركة غيرها ليس له من الأمر شيء ... ويكفيه
الجوارى الكثيرة ، والملاذ النفسية ولا تهمة الادارة ولا الشعب ...

والاولى للحكومة مثل هذه ان تموت اولاً لانها ساعدت على سحق الشعب فلم
تسو بين افراده ، وثانيا لم تبق فيه من المتدرة للنهوض في وجهها ومحاسبتها على
اعمالها ... وهذه الغلبة اي أنتصار الحكومة على الشعب لم يسبق له نظير في
أمة ... والمأسوف عليه انها لم تستبدل بما هو اصلح منها . وانما الحالة سارت
الى التسافل والتدنى يوما فيوما الى ان قضى عليها وعلى الاهلين ولم يبق فيهم من
يعرف للحرية قيمة ولا للحياة الاجتماعية مكانة فهم مسيرون لا يدرون ماذا يفعل
بهم او يراد ... يسومهم الملوك والأمراء سوء العذاب يذبجون ابناءهم ويستحيون
نساءهم ... ولا بلاء اكبر من هذا ...

ويتبادر الى الذهن ان تبديل الادارة الى الترك او استبدالها بهم كان غير صواب والأمر لم يكن كذلك وانما كان تدبيراً صالحاً الا ان هذا العنصر ترك وشأنه ومال الخلفاء الى الاتهامك بالملذات وتسليم الادارة الى الخدم والحشم من هؤلاء... دون علم بما ستصير اليه الحالة فساق ذلك الى نتائج مؤلمة والا فلم يعوز حل ولم يعص تدبير لو كانت الادارة استمرت على رشدها ويقظتها... والسوم في التدبير الاول فانه الذي ساق الى الاتهامك في الملاذ النفسية اي ان القوم لم يعملوا بما ستجري عليه الحالة وان الملوك لم تطرد فيهم المزايا... وكان الاولى ان يقووا العنصر العربي و يعتمدوا عليه ولكنهم كانوا حاربوه للقضاء على الاووية فلم يعد لهم امان منه فكأنه عدو لا يصير يوماً صاحباً وحبیباً... وكانوا يخشون ان يتقدم قائد عربي خوفاً ان ينتزع السلطة ، او يشمخ عليهم بانفه ولم يروا متسعاً من الوقت الى ان يفكروا في الذي أمنوا منه او اطمأنوا به وقالوا الانتصار به على عدوهم انه سيعاديهم يوماً ما ، او ينازعهم السلطة والادارة... وهذا من قصص التدبير فكاتبوا محل العبرة والاستبصار ، وحديثاً لمن بعدهم وخير مزدجر للملوك امثالهم... نعم ان الاقوام الاخرى من العناصر السائرة من جعلوهم آلة لتدمير عدو... ملتفة حولهم لا يتحاشون من تقبيل الاقدام ، وابداء كل ذل وخضوع للتوصل الى الادارة او الدخول في الخدمة من اي فرجة وجدت... مما لا يأتلف والنفس العربية الشاء ، والروح الابية المجبولة على الحرية ، والنفسية الكاملة لا الذليلة المتهورة...

والحاصل ان التنازع صار اخيراً وبعد انهزال العرب عن الادارة بين العناصر غير العربية ، وأهين الشعب العربي ولكنه لم يستكن لهذه الاهانة ورجح شغل العيش والعري على الذل والخنوع... وصار في الانزواء او في الانحياز التام عن

التدخلات الادارية... واستغنى عن الحكومة ورضي بالميسور اذ لم يجد له
فاصراً... بل طارده القوم حتى في خصه وبيت شعره ، او خيامه الخلقه... فلم
يبال... وأصاب اولئك الحلفاء من الذل والمسكنة ما لا يقل عن اي ذل رغم
غواهر السلطان • وبهرجة الديوان ، وضخامة البنيان... هذا ولا يكاد يقف
القلم عن جزية خالشي يعبت الشجي والحديث ذو شجون وشؤون بل آلام واوجاع...
ونكتفي بهذا •

والعناصر العراقية :

- ١ — العرب : وهم المسلمون وفيهم النصارى ولا تزال جزيرة العرب تفيض
بعشائرها العربية المسلمة كلما ضاق موطنها بهم • وقد مر القول عنهم •
- ٢ — العجم وغالبهم المسلمون وفيهم المجوس والمزدكية... واكثر الافسادات
كانت من غير المسلمين منهم ، والمسوق بأرائهم من المسلمين قليل •
- ٣ — الترك . وفيهم التتر وغيرهم ومن بقاياهم اليوم البيات •
- ٤ — الكرد . وهؤلاء من العناصر الفعالة في العراق وكلما زادت نفوس سكان
الجبال منهم مالت الى المدن •
- وفي وقائع كثيرة خدموا الاسلام ، وناصروها ، فكانوا عضدها القوي وساعدها
المسكين... وهم من اقسم سكان العراق ومن اوضح العناصر فيه... وقد برز
منهم علماء ، وامرء كثيرون... •
- ٥ — الكلدان . وهم نصارى ولهم كتابهم الدينى ولم يكن لهم من الكثرة
ما يترك اثرا كبيرا الا انهم كلما زادت نفوسهم مالوا من القرى الى المدن وما زالوا ولا
يزالون في قلة... ولا يفرقون عن العرب في احوالهم وعاداتهم... •

٦ — الصابئة . أرباب دين وكيان . وما . وهم من اقل العناصر العراقية .

٧ — اليهود . وهم اهل دين وسكانهم قديمة ... وهم في قلة أيضاً .

وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي

من ١٤ صفر سنة ٦٥٦ الى مستهل جمادي الثانية

تنظيم ادارة بغداد :

ان حادثة بغداد شوشت الادارة وبعثت الامور وغيرت المعالم ، وهذا امر طبيعي ، بقيت الحالة العسكرية والحربية الى اليوم الذي قتل فيه الخليفة (١٤ صفر) ومن ثم عين لادارة بغداد وترتيب شؤونها الوزير مؤيد الدين محمد ابن العلقمي فقد جعل وزيراً .

فهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول في بغداد واختير معه من الموظفين في الادارة :

نفر الدين ابن الدامغاني صاحب الديوان نصب للديوان ايضاً ، والأمير علي بهادر للشحنة ، وارتاقان واوزان كمرشحين له (رده) ونائبين لقراتاي عماد الدين عمر القزويني و(الاعمال الشرقية) كالمخلص وطريق خراسان والبندنجين فوضت الى نجم الدين ابي جعفر احمد بن عمران الذي كان يسمى بالوزير الصادق او المخلص (راست دل) ، وهو من أهل باجسرى ، وكان يختم زمن الخليفة عاملاً فاقصّل ببعض الامراء ايام الحرب وحضر بين يدي السلطان هلاكو خان وأنهى اليه من حال العراق ما أوجب تقديمه وتشريفه ، فعهد اليه ان يتفق مع الوزير وصاحب الديوان في الحكم ولقب بـ (الملك) ، ونجم الدين عبد الغني بن درنوس ، وشرف الدين العلوي المعروف بالطويل ، وجعل تاج الدين علي ابن الدوامي حاجب

الباب (صدر الأعمال الفراتية) (١)؛ كان قد خرج مع الوزير الى حضرة السلطان فأمر ان يكون صدر الاعمال الفراتية فلم تطل مدته وتوفي في ربيع الاول فنصب ولده مجد الدين حسين مكانه .

وحضر (قاضي القضاة) نظام الدين عبد المنعم وجاء في جامع التواريخ انه (عبد المؤمن) البندنجي ولما صار بين يدي هلاكوخان اقرده على القضاء . وكان قاضي القضاء في زمن الحكومة العباسية الى اواخر ايامها ، قد عين لهذا المنصب سنة ٦٥٥ هـ نقل اليهامن قضاء الجانب الغربي (٢) .

فلما عاد الوزير والجماعة المذكورة من السلطان هلاكوخان قرروا حال البلاد ومهدوا قواعدها وعينوا بها الصدور والنظار والنواب فعينوا :
سراج الدين بن البجلي في الاعمال الواسطية والبصرية .
ونجم الدين بن المعين صدر الأعمال الحلية والكوفية .
ونفري الدين مبارك ابن الخرمي صدر دجيل والمستنصري .
وعز الدين بن ابي الحديد كاتب السلة . فلم تطل أيامه وتوفي فرتب مكانه ابن الجمل النصراني .

وعز الدين بن الموسوي العلوي نائب الشرطة .
والشيخ عبد الصمد بن ابي الجيش امام مسجد قرية خازن الديوان .
ورتبوا في جميع الأعمال نوابا وشرعوا في عمارتها .
ووصل الأمير قبراغا (وفي جامع التواريخ قرايواقا) وايلكان نويان الى بغداد مع ثلاثة آلاف من المغول ليعمروا ما كانوا هدموه وإن يقبضوا على نواصي الأمور .

وعين الأمير قراتاي عماد الدين عمر بن محمد القزويني نائباً عن الوزير . فكان يحضر الديوان مع الجماعة . وكان ذا دين ومروءة وعين شهاب الدين بن عبد الله صدراً للوقوف وتقدم اليه بمهارة جامع الخليفة . وكان قد احرق وكذا مشهد موسى الجواد (مشهد الكاظمين) ثم فتح المدارس والربط وأثبت الفقهاء والصوفية وأدّر عليهم الاخباز والمشاهرات وسلمت مفاتيح دار الخليفة الى مجد الدين محمد ابن الاثير وجعل أمر الفراشين والبوابين اليه .

وحينئذ اخذ الناس يدفنون قتلاهم ورفضوا جثث الدواب المطروحة في الاسواق والازقة وشرعوا في تعمير الاسواق (١) ...

ومما نقله الفوطى ان الجاثليق تقدم بسكنى دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير التى على شاطئ دجلة فسكنها ودق الناقوس على اعلاها واستولى على (دار الفلك) التى كانت رباطاً للنساء تجاه هذه الدار المذكورة ، وعلى الرباط البشري المجاور لها ، وهدم الكتابة التى كانت على البابين وكتب عوضها بالسريانى ...

التشكيلات الادارية :

هؤلاء موظفو العراق آنئذ ، وان التشكيلات الادارية اُقيمت على ما هي عليه وأهم اوصافها ان الوزير في الحقيقة لم يكن مستقلاً في الحكم ، وهذا طبيعي في حكومة أجنبية لم تعرف حقيقة الاشخاص ومع هذا راعت الترتيبات السابقة بمقياس صغير فاضافت الى الوزير من يراقب اعماله مراقبة عامة ...

نعم ان حكومة هلاكو لم تتول ادارة العراق رأساً وانما استعانت بنا ولو كانت

تدار رأساً من قبل الفاتحين لا تحت كافة نضاراتها، ولذهب حسنهما بمدة وجيزة وما أصابها حين الفتح من دمار فكان أشبه بالمرض يعترى البدن ثم يزول ... سوى ان هؤلاء كانوا أبصر بالمضرة، وأعلم بطرق افادة الأجني فنبّتوا مواقعهم واستفادوا وقد قرروا الادارة السالفة باختصار ...

والحكومة المركزية كانت تودع شؤونها لامير مغولي بمقام مراقب حذرا من اختلاس الاموال، او التدخل في شؤون السياسة المضرة بصالحهم ... لكنها رأت من القوم الفساد الاخلاق والتنازع بين الافراد على الوظائف بحيث صار كل يسند الخيانة لصاحبه ويظهر الخدمة والاخلاص ... فلم تقف الحكومة على حقيقة الاقوال من كل جانب فولت الادارة الى غيرهم ... الا انها لم تنزع كل الوظائف وانما احتفظت ببعضها واستخدمت الباقين من أهل العراق .

والتشكيلات الادارية آتت تقسم الى :

١ — بغداد . وفيها الوزير وفي الغالب له مشرف ونائب وصاحب الديوان والشحنة ونائب الشرطة وخازن الديوان .

٢ — الاعمال الشرقية (الخالص وطريق خراسان والبندنجين) .

٣ — الأعمال الفراتية .

٤ — الأعمال الواسطية والبصرية .

٥ — اعمال دجيل والمستنصري .

٦ — الاعمال الكوفية والحلية .

٧ — اعمال الأنبار .

٨ — اعمال داقوقا .

والاخيرتين لم ينظر في هذه الايام في أمر ادارتها ، ولا عدتا ضمن الاعمال التي

جرى التوظيف من أجلها للقيام بشئونها ...

وأما أربل فلأنها لا تزال خارجة عن حدود هذه المملكة ... وكان يعين لهذه الاعمال الصدور والصدور هنا بمقام (متصرف) وكل منطقة من هذه الاعمال بمنزلة (اللواء) ، وقد يسمى القائم بإدارته الملك وهذا اللقب يناله من كانت له خدمة يستحق عليها هذا اللقب مثل نجم الدين أبي جعفر أحمد بن عمران الباجسري وغيره ومعهم النواب والنظار حسب الحاجة وسعة الاعمال ...

وعلى هذا اكتسبت الادارة استقرارا نوعا وأبقيت المملكة على ادارتها السابقة وقوانينها ... الا انها لم تبقها على اتساعها بل صغرت الادارة وجعلتها متناسبة مع القابلية الحاضرة ...

وفائع وموارد أخرى :

ولترجع الى ذكر وفائع بغداد . فبعد ان رتبت أمور بغداد ووجهت الاعمال أي في يوم الخميس ٢٩ صفر توجه عز الدين (١) ابن الوزير وصاحب الديوان الى اعباب السلطان هلاكو خان لاطلاعه على الاحوال فسمعوا اوامره ورجعوا الى بغداد . وكان في يوم الجمعة ٢٣ صفر رحل هلاكو ونزل بجوار قبة الشيخ ككريم ومن هناك رحل حتى وصل مع معسكره الى خاقين .

وثناء حصار بغداد كان قد أتى نفر من العلويين وأعظم أهل الحلة وعلمائها فالتمسوا امانا من هلاكو فأرسل اليهم (بوكله) و (امير نجلي النخجواني) وأرسل في اثرهم بوقاتيهور وهو أخ اوجلاي خاتون ليمتحنوا أخلاص أهل الحلة والكوفة

«١» وجاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والاصح الاول كما في التواريخ المنسوب للعلوي انه عز الدين ابو الفضل ، وهكذا جاء في الوافي بالوفيات كما سييجي .

فاستقبلوهم وجيوشهم استقبالا باهراً ونصبوا جسراً على الفرات لعبورهم وفرحوا
بوصولهم وأظهروا مزيد السرور . . .

رأى بوقا تيمور اخلاصهم وثباتهم فرحل في ١٠ صفر وتوجه الى واسط . وفي
اليوم ١٧ منه وصلها فلم يطمئه الأهليون هناك وشرع في قتالهم ومحاربتهم وقتل منهم
ما يقارب الاربعين ألفاً .

ومن هناك توجه الى خوزستان واصطحب معه شرف الدين ابن الجوزي فاطاع
اهل تستر وقتل من بقى من جيش الخليفة هناك وانهزم بعضهم وأظهر الطاعة
البعض الآخر ممن كان قد فر الى حدود البصرة .

ثم أن الأمير سيف الدين البتيكجي (البتيكجي) التمس ان يرسل معه مائة من
المغول الى النجف لمحافظة مشهد امير المؤمنين علي (رض) واهليه ومن جاوره .
وفي ١٢ ربيع الأول عاد بوقا تيمور الى معسكر هلاكو في سياه كوه . وفي ١٩
منه ارجع رسل حلب الذين جاؤا الى بغداد .

نص الكتاب المرسل الى حلب :

وهذا نص الكتاب الذي كتبه الخواجه نصير الدين الطوسي بأمر من
هلاكو خان :

« أما بعد فقد نزلنا بغداد سنة ٦٥٦ هـ فساء صباح المنذرين فدعونا مالكاها
وأبى الحق عليه القول فأخذناه أحنأً وبيلا . وقد دعوناك الى طاعتنا فإن أتيت
فروح وريحان وأن أبيت نغزي وخسران . فلا تكن كالبلأث عن حقه بظلفه ،
والجادع مارن أفنه بكفه ... فتكون من الأخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في
الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا . وما ذلك على الله بعزيز . والسلام
على من اتبع الهدى . » انتهى .

ما برى بعد ذلك :

وفي يوم الاربعاء ١١ ربيع الآخر وصل هلاكوخان الى معسكره في حدود همدان وسياه كوه . فاستراح هناك من عناء السفر وانحرف مزاجه اسبوعاً كاملاً ثم كسب الصحة .

وفي ١٦ منه الى ٢٠ منه توالى وصول الامراء الى هلاكوخان وهم (ايلكانويان) وآخرون .

أواخر أيام الوزير ابيه العلفى : (وفاته)

لم تطل أيام هذا الوزير ولم يبق في الادارة الا قليلاً وغاية ماعمله أن أبقى الادارة كما كانت تقريباً بعد ان زال من بين مناوؤه على يد هلاكو وبعد ان نالت المملكة مكانتها الحقيقية فاكتملت شكلها المصغر ... وحينئذ عاجلته المنية في مستهل جمادى الثانية (١) من هذه السنة فقدم حكومة العباسيين والمغول معاً وقال رضاها رغم الشعب الموجه عليه ... ودفن في مشهد موسى ابن جعفر (ع) (الكاظمية) . خلفه ابنه عز الدين ابو الفضل فصار وزيراً

ترجمة هالة :

ان غالب ترجمة الرجل ، وتاريخ حياته رسمي وحكومي أي انه سيلبي أوضح من غيره . وهو آخر وزير للعباسيين واول وزير للمغول .

وفي الفخري :

« هو أسدي أصله من النيل (قرب الحلة) وقيل لجده العلفى لانه حفر النهر

« ١ » ابن القوطي ، وفي كتاب الفخري توفي في جمادى الاولى ص ٣٠٣ ، وفي جامع التواريخ انه توفي في ثاني جمادى الآخرة ص ٣١٢

المسرح بالمعاني ، ثم سي النازاني . اشتغل في صباه بالأدب ففقد فيه ، وكتب خطأ مليحاً » . ا . هـ

كان الى سنة ٦٢٩ مشرف دار التشريعات للخليفة المستنصر ، ..
وفي يوم الاثنين ١٩ شوال من السنة المذكورة ولي استاذية الدار وبقى في هذا المنصب الى آخر ايام المستنصر ومن بعده في أيام المستعصم حتى سنة ٦٤٣ هـ وفيها نال الوزارة آخر نهار الاثنين ١٣ صفر (١) واستمر فيها الى آخر ايام العباسيين ...
وهذا الوزير كان كاملاً في العلوم والاداب وقد نقلت عنه جملة صالحة من الآثار الادبية عن مؤرخين عديدين منهم الفوطي ، وابن ابي الحديد في شرح التهيج ، وفوات الوفيات ، والوافي بالوفيات وفيها النثر والنظم في ساعات خطرة وحالات حرجة وآنية مما يدل على غزارة أدبه وفضله ...
وفي الفخري « واشتملت خزانته على عشرة آلاف مجلد من نفائس الكتب ، ومن صنف له الصغاني اللغوي صنف له (الباب) في اللغة ، وابن ابي الحديد شرح نهج البلاغة ...

وكان خواص الخليفة جميعهم يكرهونه ويحسدونه ، وكان الخليفة يعتقد فيه ويحبه ، وكثروا عليه عنده فكف يده عن اكثر الامور ، ونسبه الناس الى انه خاهر ،

٩٥ . في التاريخ المعروف بالقوطي خطأ نشأ من ترتيب صفحاته فذكرت سي وزارته بتاريخ عام ٦٥٣ هـ أيام وفاة ابي الازهر احمد بن الناقد يدل على ذلك العنوان المذكور سنة ٦٤٣ في ترتيب الوزارة واهمال مراسيمها مع ان المؤرخين اتفقت كلماتهم على ان وزارته دامت ١٤ سنة . وفي الفخري : « مات نصير الدين » ابن الناقد ، سنة ٦٤٢ هـ ولما توفي ولي ابن العلقمي الوزارة ... » ص ٢٩٥ و ص ٣٠١ .

وليس ذلك بصحيح . « اه
فالحوادث أثرت تأثيراً كبيراً على سمعته في الداخل والخارج ولا تزال باقية ما بقي التاريخ وبقيت آثاره ...

ومن نظر قدرة الحكومة العباسية آنئذ ودرجة سلطتها وشاهد وضعها السياسي والعسكري وأنها لم تكن لها من المسكنة ما تستطيع أن تدفع عنها الملوك الذين هاجموا قبل المغول ... قطع بان منزلتها كانت احمية أكثر منها فعلية ... خصوصاً بعد ان عرفنا ان حكومة المغول بقوتها القاهرة قد قضت على حكومات جمة ، وارعبت العالم بما أحدثته من دوي وضجة ... فليس في وسع الحكومة العباسية أن تقاوم ، وكان وزيرها أعلم بالوضع فأبدى لزوم المسألة فلم يسمع منه قول . وكان قد أنشد :

كيف يرجئ الصلاح من أمر قوم ضيعوا الحزم فيه أي ضياع
قطاع الكلام غير سديد وسديد المقال غير مطاع
وكان بينه وبين أمراء بغداد مشاحنة واستفادة من وقائع المغول نسبوا اليه
الخبانة واتخذوها وسيلة للوقية به كما أنه نسب اليهم محاولة خلع الخليفة ...
فكانت نتائج هذا الخلاف بين الطرفين وخيمة ...

فاتخذ مناجزوه آراءه هذه وسيلة للوقية به والتنديد بها وتغنيدها والاذاعات المرة عنها بنسبة الخيانة اليه ... وقد ذكرها غالب المؤرخين ففي التاريخ المسمى بالفوطي قال :

« توفي الوزير ... وعمره ٦٣ سنة وكان عالماً ، فاضلاً أديباً ، يحب الغناء ويسدى اليهم المعروف الا ان خيافته لخدمته تدل على سوء اصله . » اه (١)

وفي ابن خلدون :

« بينا هلاكو سائراً نحو الامم اعيلية بلفه في طريقه وصية من ابن العلقمي وزير المستعصم ببغداد في كتاب ابن الصلايا صاحب أربل يستحثه للمسير الى بغداد ويسهل عليه أمرها لما كان ابن العلقمي رافضياً هو وأهل محله بالكرخ ، وتعصب عليهم أهل السنة وتمسكوا بان ابن الخليفة والدوادار يظهرونهم وأوقعوا بأهل الكرخ وغضب لذلك ابن العلقمي ودس الى ابن الصلايا بأربل وكان صديقاً له بان يستحث التتر لملك بغداد واسقط عامة الجند بموه انه يصانع التتر بعطائهم ... وسار هلاكو والتتر الى بغداد واستنفر بنحو (هويايجو) مقدم التتر ببلاد الروم فيمن كان معه من المساكر فامتنع اولاً ثم اجاب وسار اليه (الخ ما هناك من حوادث الفتح حتي قال) : واستبقي ابن العلقمي على الوزارة والرتبة ساقطة عندهم فلم يكن قصارى أمره الا الكلام في الدخل والمخرج متصرفاً من تحت آخر اقرب الى هلاكو منه فبقي على ذلك مدة ثم اضطرب وقتله هلاكو . » انتهى (١)

ومثله في تواريخ أخرى عديدة ولا نرانا في حاجة الى نقل كل ما شاع من هذا النوع ... وانما نكتفي بملخص ما قصه صاحب كتاب (الوافي بالوفيات) قال :

« ابو طالب الوزير المدير مؤيد الدين محمد بن محمد (٢) بن محمد المعروف بابن العلقمي البغدادي الرافضي وزير المستعصم ، ولي الوزارة ١٤ سنة فظهر الرفض قليلاً ، وكان وزيراً كافياً ، خبيراً بتدبير الملك ، ولم يزل ناصحاً لاستاذه حتى وقع بينه وبين الدوادار ، لانه كان يتخالي في السنة ، وعرضه ابن الخليفة ، فحصل عنده من

١٠ ، ابن خلدون ج ٥ ص ٥٤٣

٢٠ ، ورد في ابن ابى الحديد وغيره بدل محمد احمد .

الضغن ما اوجب له انه سمي في دمار الاسلام ، وخراب بغداد على ما هو مشهور
لانه ضعف جانبه وقويت شوكة الدوادار بحاشية الخليفة حتى قال في شعره :

وزير رضى من بأسه وانتقامه بطل رقاع حشوها بالنثر
كما تسجع الورقاه وهي حماسة وليس لها نهي يطاع ولا امر

واخذ يكاتب التتار الى ان جرّ هولاء كوجراء على اخذ بغداد ، وقرر مع
هولاء كواموراً انهمكست عليه ونهم حيث لا ينفعه الندم، وكان كثيراً ما يقول عند ذلك:
وجرى القضاء بعكس ما املته

لانه عومل بانواع الهوان من اراذل التتار والمرتمة ... ولم تطل مدته حتى مات
غماً وغبناً في اوائل سنة ٦٥٧ هـ ، وولده في شهر ربيع الاول سنة ٥٩١ هـ ...
(الى ان قال) : واشتغل بالحلة على عميد الرؤساء ايوب وعاد الى بغداد ، واقام عند
خاله عضد الدين ابي نصر المبارك بن الضحاك وكان استاذ الدار . (١)

وعلى كل ان الحكومة كانت ضعيفة ومحكومة الزوال قطعاً ، وليس لها قدرة على
المقاومة بوجه ولكن اللوم انما يوجه على الوزير من جراء تمخذيخ الخلافة والشعب
باضاعته قسراً لآراء الآخرين التي استقر عليها رأي حكومته بالوجه المذكور دون
ان يتخذ معها تدبيراً حازماً ، وان الترجيح او المتابعة لآراء الآخرين والقطع به
يجب ان يكون مقروناً بقوة ومساعدة قلباً وقالبا ما دام القوم رجحوا غير رأيه ...
فلم يقيم بعمل ، ولا شوق الخليفة على الدوام في الحرب واتخاذ لوازمها .

وفي هذا جريمة عظيمة الا ان مؤرخي المغول مثل صاحب جامع التواريخ
والفخري وجهوا اللوم مباشرة على الخليفة من جهة أنه لم يتمكن من الوزير ولم تسلط
عليه في أمور المال والصرف على الجند ، والحال ان هذا الاهمال انما ينسب الى

الوزير المسؤول عن الحكومة فكان الاولى به ان يعزل المنصب او يقوم بواجباته لا أن يمنع ارزاق الجند ، ويسقط اكثرهم من ديوان العرض بحيث آلت أحوالهم الى سؤال الناس و بنل وجوههم للطلب في الاسواق والجمامع ... مع أن المدعو على الأبواب ...

وتابع هؤلاء المؤرخين اخرون في هذه الفكرة والزام التوجيه بموجبها ... ومدة وزارته — أيام الحكم المغولي — قليلة جداً ، وفيها بعد قتل الخليفة عاد والجماعة الذين معهم خدمة هلاكو ، قرروا حال البلاد ، ومهدوا قواعد الحكومة وعينوا لها الصدور والنظار والنواب ... ورتبوا جميع الاعمال ، وشرعوا في عمارة المدينة ... وكان يندد به من جهة قبوله الوزارة بعد قتل الخليفة ، ... ومن جراء لومه الخليفة وتسفيهه لرأيه بمتاب وهريع ... وأمثال ذلك مما كان يتحمل به من البيت المشهور والمنقول سابقا ... ومهما يكن فالآراء متضاربة في أمره ، ووضعه ما حكيناه ، والتقصير موجه على الكل فلا يسلم منه أحد ...



وزارة عز الدين أبي الفضل بن العلقمي

من ٢ جادى الثانية سنة ٦٥٦ هـ

وزارة بغداد :

يوم الخميس ٢ جادى الثانية ونجحت وزارة بغداد بأمر من السلطان هلاكو الى عز الدين أبي الفضل بن مؤيد الدين العلقمي وقد جاء في جامع التواريخ انه شرف الدين والصحيح المنقول عن التاريخ المنسوب للفوطي وكتب الوافي بالوفيات انه ما قدمنا . فصار وزيراً مكان أبيه الوزير المتوفى .

ارسل — المستبصر عليها (قتلة ابيه صوريا) :

أن ارسل من ألية العراق وكان يعين لها صدر فلما عزم هلاكو على فتح بغداد كان قد ارسل ارقيونويان لفتح هذه المدينة (ارسل) (٩) وهي قلعة حصينة يكاد لا يكون لها نظير في البلاد فزاول ارقيونويان محاصرتها وفتحها ولكن استطاعتها الأكراد قاوموه مقاومة الابطال ٥٠٠

وفي هذه الاثناء انفرد باظهار الطاعة تاج الدين ابو المعالي محمد ابن الصلايا العفوي ووصل الى القائد ارقيونويان فقال له :

— انما يصح اظهار الطاعة بتسليم القلعة :

فرجع تاج الدين الى باب القلعة وبذل جهوداً لاقتناع الاكراد فلم يتل مطلوبهم منهم ولم يسمعوا قوله فأخذ يبالغ في الالحاح والتماس العفو فلم يفته ذلك فاضطر للذهاب الى ارقيونويان وهذا ارسله الى هلاكو خان فلم يتل قبولاً منه وأمر بقتله فقتل في

٩٠ لفظها الصحيح ارسل ، والآن شامة بلفظ ارسل وقد جرى كتاب المعجم على هذا .

سياه كوه ، وكان كريما ، جواداً ، فضلا متدينا يبالغ في عقوبة من يفسد او يشرب الخمر . وهذا هو صاحب تاج الدين أبو المكارم محمد بن نصر بن يحيى الهاشمي العلوي المدائني نائب الخليفة بأربل كان من رجال الدهر عقلا ووراءاً وهيبه ... قتله هلاكاً في ربيع الآخر (١) ...

ثم ان القائد ارقيونويان حاصر قلعة اربل مدة فلم ينقادوا له بل بقوا في الحصار . فاستعان عليهم بالسلطان بدر الدين لؤلؤ ليرسل جيشاً اليه فارسل . وأن سكان أهل القلعة نزلوا ليلاً وباغتوا المغول وقتلوا منهم خلقاً كثيراً واحرقوا منجنيقاتهم ثم رجعوا الى المدينة مقرهم .

فعجز القائد ارقيونويان من مقاومتهم الشديدة ودعا اليه بدر الدين لؤلؤ واستشاره فقال له بدر الدين لؤلؤ :

— التدبير هو ان تترك مهمة الفتح الى موسم آخر . لأن الاكراد عاجزين عن الحروب ويمون منها . وفي زمن المعركة يفرون الى الجبال حيث ان هذا الموسم طيب الهواء . ولهم ذخائر كثيرة ومؤن كافية ، والقلعة في غاية الاحكام ... ولذا يتعذر فتحها الا بالحيلة .

ثم ان القائد المذكور فوض مهمة فتح القلعة — مدينة أربل — الى السلطان بدر الدين لؤلؤ وهذا قد هدم سور القلعة . وبهذه الوسيلة والتدبير استولى على المدينة .

وعلى كل تسلط العدو علينا بتدبير منا وحيل احتلتها لمصلحته ، فلكل عاونوه وساعدوه بأموال لا تخطر على بال ...

وكانت اربل لزين الدين علي المعروف بكوجك من التركمان ملك اربل

و بلاداً كثيرة في تلك النواحي وفرقها على اولاد أتابك تغلب الدين بن مودود بن زكي صاحب الموصل ولم يبق له سوى أربل واقطع بها الى ان توفي ليلة الأحد ١١ ذي القعدة سنة ٥٦٣ فولي بعده ولده مظفر الدين أبو سعيد كوكبوري (كوكبري) وكان عمره (١٤ سنة) فأقام مدة ثم تغلب عليه أتابكه مجاهد الدين قايماز ، وكتب محضراً انه ليس أهلاً ، وأقام أخاه زين الدين أبا المظفر يوسف وكان أصغر منه ، ثم أخرج مظفر الدين من البلاد ، فتوجه الى بغداد فلم ينل بها مطلوبه ، ثم سار إلى الموصل فأقطعه مالسكها سيف الدين غازي بن مودود مدينة حران فانتقل إليها وأقام بها مدة .

ثم اتصل بخدمة السلطان صلاح الدين وحظي عنده وتمكن منه وزاده في الاقطاع الرها سنة ٥٧٨ هـ أخذها صلاح الدين من ابن الزعفراني وأعطاه مظفر الدين مع حران . وأخذ الرقة من ابن حسان وأعطاه ابن الزعفراني . ثم أعطاها بمميساط وزوجه اخته الست ربيعة خاتون بنت ايوب . وشهد مظفر الدين مع صلاح الدين مواقف كثيرة وأبان فيها عن نبذة وقوة نفس وعزة وثبت في مواضع لم يثبت فيها غيره .

ثم لما كان السلطان صلاح الدين منازل عكا بعد استيلاء الفرنج عليها وردت اليه ملوك الشرق تنجده وتخدمه وكان في جملتهم زين الدين يوسف أخو مظفر الدين وهو يومئذ صاحب أربل فأقام قليلاً ، ثم مرض وتوفي في ٢٨ رمضان سنة ٥٨٦ هـ بالناصرية فلما توفي التمس مظفر الدين من السلطان ان ينزل عن حران والرها ومميساط ويعوضه أربل فأجابته الى ذلك وضم اليه شهر زور فتوجه اليها ودخل أربل في ذي الحجة سنة ٥٨٦ هـ وبقي فيها الى ان توفي ٨ رمضان عام ٦٣٠ هـ

وكانت ولادته بالموصل ليلة الثلاثاء ٢٧ من المحرم سنة ٥٤٨ هـ (١)
 وكان قد جاء الى بغداد عام ٦٢٨ هـ فاحتفل به احتفالاً باهراً ولم يكن قدم
 بغداد قبل ذلك .

وفي ١٧ رمضان لسنة ٦٣٠ هـ ورد الخبر بوفاة ظفر الدين أبي سعيد كوكبيري (ورد
 في ابن خلكان كوكبوري وضبطه كذلك) فتقدم الخليفة بتعيين جماعة من
 الأمراء للتوجه الى أربل وكان بها خادمان أحدهما يرقش والآخر خالص فامتنعا
 من فتح البلد فحصلت معركة ثم افتتح وجاءت البشائر الى بغداد فأمر الخليفة
 بإحضار الأمير شمس الدين باتكين أمير البصرة فورد بغداد في ١٤ ذي القعدة
 فوجهت اليه ، وسار فوصلها في ١٩ منه (٢) .

وهكذا توالى الأمراء عليها ، الى ان جاء هلاكو فاستولى عليها وكان ناظرها ابن
 الصلايا (٣) قتل ٥٠٠ وليها بعد الواقعة من التتار في سنة ٦٣٥ هـ وبقي الى ان
 قتل سنة ٦٥٦ هـ بالوجه المشروح .

اما الأمير شمس الدين باتكين فانه عاد الى بغداد وبقي فيها الى ان توفي
 سنة ٦٤٠ هـ .

نقل اموال بغداد و اموال المعصرة وغيرها :

ان هلاكو أمر بإرسال الخزائن والاموال الوافرة المستحصلة حين فتح
 بغداد الى اذربيجان بصحبة الملك ناصر الدين ابن علاء الدين صاحب
 الري . وكذا الاموال التي حصلوا عليها حين استيلائهم على قلاع الملاحمة وبلاد

١٠. وفيات الاعيان ج ١ ص ٤٣٥

٢٠. تاريخ القوملي - فيه تفصيل .

٣٠. ورد في جامع التواريخ وغيره بلفظ ابن صلاية .

الروم والكرج والارمن (واللر) والكرد وأمر الملك مجد الدين التبريزي بإنشاء عمارة عالية ومحكمة على الجبل الذي هو في ساحل بحيرة اورمية وسلماس . وهذا قد بنى عمارة عالية في غاية الاحكام والمتانة واخذوا من هناك جميع النقود والاموال ووضعوها في العمارة بعد ان صيروا الذهب والفضة قطعاً .

كذا في جامع التواريخ . وجاء في غيره ان هلاكاً كبيراً انبنى عمارة عالية داخل جزيرة في بحيرة اورمية (بحر كبودان) ما بين مدينة سلماس واورمية فتمت كما اراد ووضعت فيها الاموال وقطع الذهب والفضة ، وان هذه الجزيرة غارت سنة ٦٨١ هـ في السنة التي مات فيها ابقا خان (١) .

وأرسل هلاكاً كبيراً الى اخيه منكو قاآن من هذه الاموال تحفاً وهدايا مع بشارت ظفرهم وفتحهم واطلمه على كيفية استيلائهم على ممالك ايران ، ثم عاصمة الخلافة ، واعلمه انه عازم على الذهاب الى ديار مصر والشام اذ تم له فتح بغداد . وكان حامل هذه الرسالة الامير هولاجو .

اما القاآن فانه قد فرح بهذا الفتح وسر كثيراً لنباؤه البشارة العظمى ... !

وفرد الى هولاجو فانه :

بتاريخ ٢٩ رجب سنة ٦٥٦ هـ وفد بدر الدين لؤلؤ الى هلاكاً كواشارة من حضرته فوصل اليه في حدود مراغة . وكان تجاوز من العمر ٩٠ عاماً . فبالغ هلاكاً خوف باكرامه واعزازه ورجع في ٦ شعبان من السنة المذكورة .

وفي ٧ شعبان من تلك السنة وفد اليه اتابك سفد بن ابني بكر اتابك

١٥ عباس اقبال : « تاريخ مفصل ايران » . وهذا تا ليف نافع ، طبع سنة

١٣١٢ هجرية شمسية في طهران .

فأبى (١) ليمنني هلاكاً ففتح بغداد وصل إلى عتابة فرأى منه كل لطف وأنعام ، ثم رجع .

وفي ٤ منه وصل إليه السلطان عز الدين ملك الروم في حدود تبريز ثم وصل إليه السلطان ركن الدين يوم الأربعاء ٨ منه .

وكان هلاكاً كان متآمراً من السلطان عز الدين لعدم التفاته إلى أحد قواده بایجونيوان ومجاريته له . وبعد استيلاء المغول على بغداد أحس عز الدين بالخطر الحائق به فدبر حيلة ينقذ بها نفسه ويتدرع بها للخلاص فركن إلى المثل بين يدي هلاكاً كان وأغتم فرصة الوفاة بصنع نعل جعل صورته صورة فيه وقدمه إلى هلاكاً كان وقال له :

— ان صورتى التى تحت نعلك آمل ان تكون شيعالى وتجعلني مفتخراً بلطفك .

فاستدل لهذا الحد فتعسا له ولما صنع ...

وحينئذ رقب عليه هلاكاً كان وبتوسط دوقوز خان عفا عنه .

مكساة عمه همزكو تعبهم فطنة :

لا يبنى فائدة في استيعاب أحوال هذا الفاتح وذكر وقائمه مما ليس له تعلق

١٠ أصل « آتا » تركية بمعنى الأب وبك بمعنى أمير ، ثم أطلق آتابك بعد وبلا مد على من يقوم بتربية اولاد ملوك السلاجقة من الاتراك ثم اودعت لبعض هؤلاء ادارة بعض الممالك كولاية طاستقوا يمرور الايام فصار يطلق عليهم « الاتابكة » وملوك « الاتابكة » ... ومن هؤلاء اتابكة فارس مثل اتابك سعد المذكور ، واتابكة الموصل وهم اتابكة العراق .

وسياتي الكلام عليهم ...

بالمراق واحواله . فهو بالاجمال فائح عظيم ، - والقصة الآتية تبين مناسسته وخطته .

يحكى ان الخواجه نصير الدين الطوسي عرض على هلاكو خان ان السلطان جلال الدين خوارزمشاه الذي كان قد انهزم من استيلاء المغول ولما وصل الى سمرقند أخذ جنده يمدون الأيدي ويتناولون على الرعايا فطلب منه لزوم تأديتهم وعرض له عن هذه الحالة فقال :

— اننا في هذا الوقت نشغل في الفتح والاستيلاء لا في حراسة الملك وان حالة الاستيلاء لا يلتفت فيها الى أحوال الرعايا ولما كننا لم نتم الاستيلاء فلا نراعى ذلك . ولكننا بعد ان تنتهى الفتوح نصفي الى سماع شكاوى الناس ونظلمهم .

واما ما تفضل به السلطان هلاكو فهو :

« انه بحمد الله تعالى قد استولى وملك ولا يزال مع الطغاة في حالة الحرب ومع المطيعين في حالة العدل » ، لا كجلال الدين فانه في حالة ضعف وطعير لم يكن فاتحاً (جهانكبر) فحسب ، ولا مالكا لزمام الادارة وحدها (جهاندار)

وهذه توضح اوضاعهم وحالاتهم السياسية والحربية بصورة جلية .
والحاصل ان هلاكو خان بعد هذا توجه الى ديار الشام واستولى على حلب ودمشق
كثيرة من سورية وكل هذا الدور هو زمن حروب واستيلاء كما
تقدم

اثر سقوط بغداد في النفوس

كانت بغداد الى حين سقوطها على يد هلاكو تعتبر عاصمة العالم الاسلامي ومركز خلافته لمدة تزيد على خمسمائة سنة ولم تفقد مكانتها الفطرية وسيطرتها الدينية

والعلمية والصناعية والادبية وان حصل اعتلال في السياسة في غالب الاحيان
وكان قد حاول خوارزمشاه عهد الفناء الخلافة ، ورفع الخطبة ... فلم يفلح كما مر
ذلك فيما سبق .

مزاياها العلمية لم تعتل بوجه وان كانت تأسست مواطن علمية كبرى في الاقطار
الاسلامية النائية والمستقلة عنها ... فهي في احتكاك معها دائماً واتصال بها ولو
على طريق الحج والزيرة او على سبيل الأخذ والتلقي للدراسة من جانب رجال
المدارس الأخرى وسائر العلماء ...

هي السوق الاعظم لتجارة العلوم وعرضها والمعهد الاكبر للمعارف والثقافة
والحضارة ، كانت غنية برجالها لا يضارعها قطر ما ، ومركز اساسي للحضارة
بأنواعها والبواقي فروع قد تفرعت منه ولم تستغن عنه ... وغالب من رحل عنها
من علمائها نال المكانة السامية في القطر الذي حل فيه ...

هذه المكانة من دينية وعلمية وسياسية وأدبية وصناعية انما يستدعي فقدانها
وضياعها الحزن العظيم والألم الكبير . فانها صارت مدينة عادية يعين لها وال او
وزير وقادة لنيروها بعد ان كانت رأس المدن وام البلاد وعادت لا قيمة لها سياسية
ولا منزلة علمية ...

ناهيك مما اصابها في النفوس والاموال ، و(حادثة الضياع الكبرى) هي في
الحقيقة ضياع الاستقلال والادارة والمركز الديني ، فالاهلون وان كانوا في تدمر
من ادارة العباسيين بسبب ما كانوا يرون من انواع الجفاء والظلم على يد المسيطرين
من الاتراك فان رأسها (خليفتها) منهم ، وصيغتها صيغتهم وطابعها طابعهم ،
وادارتها — وان كانت قاسية ومؤلمة — تعد منهم . فلا يردون الاجنبي ولو ملك
خير الصفات ولا يرغبون في سيطرة الاغيار وان جاؤا من السماء ...

هذا ما دعا الشعراء ان قالوا قصائد كثيرة ابدوا فيها احساسهم ، وما قالهم من
آلام في هذه الوقعة التي لم تضارعها وقعة اصابت البلاد الاحادثة (ضياح بغداد)
على يد الانجليز ...

وعلى كل حال ان النفوس لا تريد ان تحكم الا بما شاءت وطبق رغبته ، ولا
تود ان يسيطر عليها الا من تهواه وتميل اليه من رجالها المخلصين وابنائها
البررة ...

والامم اليوم لم يأت لها الوقت ان تدقق فيه المبادي فتختار احسنها ، وان
تراعي الادارات فتنتقي خيرها ... فلا تزال تنظر الى الطوايع الخاصة والعلائم
الفارقة فلا لوم عليها ان تحزن وان يذ كر شعراؤها المصاب ...

فاض على لسان شعرائها ما كان يشعر به الكل . فهاكولم يغير في الادارة ولا في
رجال الحكومة الا قليلا ولكنه بدل السلطة وغير الرأس (رأس الحكومة)
وان كان ابقى الشرائع على مجراها وترك الشؤون تجري بمقتضى حالتها ... بعد أن
انتهب خزائنها واموالها وقتل في نفوسها ...

ولا محل لا يراد جميع ما قيل من شعر عن هذه الحادثة وما ولدته من ضجة في
العالم الاسلامي وانما اكتفى بما قيل اثر المصاب قال شمس الدين محمد بن عبد
الله الكوفي الواعظ :

بانوا ولي ادمع في الخلد تشتبك	ولوعة في مجال الصدر تعترك
بالرغم لا بالرضى متى فراقهم	ساروا ولم ادراي الارض قد سلكوا
يا صاحبي ما احتيالي بعد بعدهم	أشعر علي فان الرأي مشترك
عز اللقاء وضائق دونه حيلي	فالقلب في أمره حيران مرتبك
يعوقني عن مرادي ما بليت به	كما يعوق جناحي طائر شرك

أروم صبراً وقلبي لا يطاوعني
 أن كنت فاقد الف لمح عليه معي
 يا نسكة ما مجا من صرفها أحد
 تمكنت بعد عز في احبتنا
 لو ان ما نالهم يفدى فديتهم
 ربع الهداية أضحي بعد بعدهم
 اين الذين على كل الوري حكوا
 وقفت من بعدهم في الدار اسأها
 اجابني الظلل البالي وربعهم الـ
 وكيف ينهض من قد خانه الورك
 فانتا كلنا في ذاك نشترك
 من الوري فاستوى المملوك والمالك
 ايدي الاعادي فثأ بقوا ولا تركوا
 بمهجتي وبما اصبحت أمتلك
 معطلا ودم الاسلام منسك
 اين الذين اقتنوا اين الألى ملكوا
 عنهم وعما حوا فيها وما ملكوا
 خالي نعم ههنا كانوا وقد هلكوا

لا يحسبوا الدمع ماء في الخدود جرى

وانما هي روح الصب تنسبك

ولما شاهد هذا الشاعر رب الرصافة وقد نبشت قبور الخلفاء واحرقت تلك
 الاماكن وبرزت العظام والرؤس على بعض الحيطان قال :

ان ترد عبرة فلك بنو العباس حلت عليهم الآفات
 استبيح الحريم اذ قتل الاحياء — منهم واحرق الأموات
 وما قاله ايضا :

يا عصبة الاسلام نوحوا واندبوا اسفاً على ما حل بالمستعصم
 دست الوزارة كان قبل زمانه لابن الفرات فصار لابن العلقمي (١)
 ولهذا الشاعر مرثي آخرى في خراب بغداد واقراض الخلفاء (٢) .

١٠٠ ر : تاريخ القوطي والشذرات ص ٢٧١ «

٢٠٠ ر : ص ٢٣٧ و ص ٢٣٨ من ج افوات الوفيات .

وما قاله غيره من هذه النوع كثير ومن هؤلاء سمدي الشيرازي فقد أبدى تأله لهذا الحادث الجلل بما نظمه في العربية والفارسية ...
ولم يكن أثر هذه الواقعة مقصوراً على موقع ، او مختصاً بزمان وانما أثر في نفوس شعرائنا في عصور مختلفة ومواطن عديدة فلا نرى قائمة في ذكرها سوى إعادة الاسمى ونحريك الاشجان وتوبيخ الاحزان ، مما لا يفيد في التربية والسجاليات القويمة بل ذلك لم يكن شأن الرجال ، والعاقل من فكر في طريقة اخلاص دون ان يستولي اليأس على قلبه وياخذ القنوط منه مأخذه ... والمطلوب تمييز المغلوية ، استفادة مما حدث بان نهض من الكبوّة لا ان نجعل البكاء ديناً والتنب ديدناً ...

ولا ينكر ان المرء تفيض نفسه ، وتشتد آلامه وأحزانه من عظم المصائب ، او ينفد صبره ويظهر أثر ذلك على لسانه او وجهه .

وهذا الرصافي ابن عصرنا يتوجع لهذه القارعة ويتألم لها قال :

هو الدهر لم يرحم اذا شد في حرب	ولم يتشد اما تمخض بالخطب
يزجر أحياناً ويضحك تارة	فيظهر في بردين للجد واللعب
فلا هو في سلم فئامن بطشه	ولا هو في حرب فنقمه للحرب
يسالم حتى تاخذ القوم غرة	فيهمج زحفا في زعازعه النكب
ادى الدهر كالميزان يصعد بالخصى	ويهبط بالموزون ذى الثمن المربي
أدال من العرب الاعاجم بعدما	أدال بنى عباسها من بنى حرب
ولم أر للأيام اشنع سبة	لمعرك من ملك العلوج على العرب

* * *

صفت لبني العباس أحواض عزم زماننا وعادت بعد مغلبة الشر

صنت لهم الدنيا فاسأوا بلادها
فكانوا طغاح الارض عزاً ومنعة
لقد ملكوا ملكاً بكت أخرياته
تشاغل بالذات عن حوط ملكه
اطال هجوداً في مضاجع لهوه
لقد غره ان الخطوب روابضه
فكان كروان الحمار اذا تقضت
بمدل اضاء الملك في سالف الخشب
خلائف ساسوا بالسيوف وبالكتب
بدمع على المستعصم الشهم منصب
فدارت على ابن الملقمي رحي الشغب
على ترف والدهر يقظان ذو ألـب
ولم يدر ان الليث يربض للوثب
به دولة مدت يد الفتح للغرب



جرت فتنة من شيعة الكرخ جلحت
فقامت لدى ابن الملقمي ضغائن
ضمير للمستعصم الغدر وانطوى
وخادعه في الأمر وهو وزيره
فأبسد عنه في البلاد جنوده
ودس الى الطائي هلاك رسالة
وقال له ان جئت بغداد غازياً
فثار هلاكك بالهول تؤمه
وقاد جيوشاً لم تمر بمخصب
جيوش ترد الهضب في السير صفصفاً
فما عتمت حتى بنت بغبارها
ولما ابادت جيش بغداد هالكا
على شيعة في الكرخ بالقتل والتهب
تحجرن من تحت النياط على القلب
على الحقمدفوع الى النش والكذب
مواربة اذ كان مستضعف الأرب
وشتتهم من أوب أرض الى أوب
مغلغلة يدعوها فيها الى الحرب
تملكتها من غير طمن ولا ضرب
كثائب خضر تضرب السهل بالصعب
من الارض الا عاد ملتهب الجذب
وتعرك في تسيارها الجذب بالجذب
سماء على ارض العراق من الترب
على رغم فتح الدين قائمه الندب



أقامت على أسوار بغداد برهة
فضاق عليها بالحصار خناها
وقد حم فيها الأمن بالرعب فابترت
هناك دعا المستعصم القوم يا كيا
فابدى له ابن الملقمي تحزنا
وقال له قد ضاق بالخطب ذرعنا
فكم نحن نبقي والعدو محاصر
وماذا عسى تجدي الحصون بأرضنا
فدع (يا أمير المؤمنين) قتالهم
ولسنا (وان كانت كباراً قصورنا)
فهادنه وأخرج في رجالك نحوه
والأفان الأمر قد جدّ جدّه

تنص بها عض الثقاف على الكعب
وغصت بكرب ياله الله من كرب
له رخصاء من عيون أولى الرعب
بدمع على لحية منهمل سكب
طوى تحت كسحا على المسكر والخلب
وانت ترى ما للغول من الخطب
نذل ونشقى في الدطاع وفي الذب
وهم قد أقاموا راصدين على الدرب
على هدنة تبيك ملتئم الشعب
نردّ هولاً كوا بالقتال على العقب
وصاهره واشدد منه أزره بالتقرب
وليس سوى هذا لصدعك من راب

فلما رأى المستعصم الخرق واسعاً
مشى كارهاً والموت يجعل خطوه
وراح بعقد الصلح يجمع شمله
فامسكه رهناً وقتل صاحبه
وأغرى ببغداد الجنود كما غدا
فظلت بهم بغداد ثكلى مرنة
وجاسوا خلال الدور ينتهبونها
وأسى بهم قصر الخلافة خاشعاً

وان ليس للداء الذي حل من طب
يؤم لفيقاً من بنين ومن صحب
كن راح بين النون يجمع والضب
هلاكو ولم يسمع لهم قط من عتب
بادماء يفري كلبه صاحب الكلب
تفجع بين القتل والسبي والنهب
وصبوا عليها بطشهم ايماً صب
مهتكة امتاراه خائف السرب

وبانت به من واكف الدمع بالبكا
وراحت سبباً للمنول عقال
لقد شربوا بالهون اوشال عزها
قلص ظلّ كان في الملك وارفاً
عيون الماشترى متروعة الهدب
من اللآء لم تمدد لمن يد الثلب
وما أسأروا شيئاً لمحرك في القهب
واحمل ملك كان مغلوب العشب

* * *

لقد بات اذ ذاك الخلفية جائماً
وخارت قواه بالسعار لمنه
قال وقد قتت صفادع بطنه
قال هلاكو عاجلوه بقصة
وقولوا له كل ما بدا لك انها
ألست لهذا اليوم كنت ادخرتها
وكنت بها دون الممالك معجاً
ولو كنت في عز البلاد أهنتها
لما اكلتك اليوم حربي وأن غدت
سأبطلها دون الجنود ازيدم
وسوف وان لم يبق الا حديثنا
على الخسف مرقوباً باربعة غلب
ثلاثة أيام عن الاكل والشرب
ألا كسرة يا قوم اشفي بها سخي
من الذهب الأبريز واللؤلؤ الرطب
لآلى لم تعبت بين يد الثقب
فدونك فانظر هل تنوب عن الحب
وفاتك ان المقت من ثمر العجب
وانزلت منها الجند في منزل خصب
تذيب لظاها عنصر الحجر الصلب
صيلا بها فوق المطعمة القب
تميز ملوك الارض دأبك من دأبي

* * *

هناك والطوسي أفى بقتله
أشار هلاكو نحو عالج قتله
فادرج في لبد وديس بارجل
وقد انخنت بغداد من بعد قتله
قروه بقتل آدب الفجج الأدب
نغرّ صريباً للبدن والعجب
الى ان قضى بالرنس ثمة والضرب
جروح بوار جاء بالاحج الشهب

وما اندملت تلك الجروح وانعمسا . يبتدأ منها اليوم نعب على نعب
والى مدة قريبة اعتدنا المصائب واستولى اليأس وسكادت نزول من اذعائنا
نكرة الاستقلال ...
لولا اننا نرى النفوس اليوم طائفة بالآمل ، والاتعاش ياد ، والصبور منشرة ...

حوادث الموصل

وفاة بدر الدين لؤلؤ :

توفي بالموصل في شعبان سنة ٦٥٦ هـ وجاء في جامع التواريخ انه توفي سنة ٦٥٩ هـ
وفي تاريخ ابن خلكان انه توفي يوم الجمعة ٣ شعبان سنة ٦٥٧ هـ بقلعة الموصل
ودفن بها في مشهد هناك وعمره نحو ثمانين سنة (١) ، وكان قد توجه الى السلطان
هلاكو بعد واقعة بغداد فانهم عليه وأعاد ، فلما دخل الموصل مرض أليماً ومات
وعمره ثمانين سنة وفي جامع التواريخ بلغ ٩٦ عاماً ، ملك الموصل خمسين سنة
ودفن بالقلعة ثم نقل الى مدرسة انشأها على شاطئ " دجلة تعرف بالبدرية . وكان
عاقلاً حازماً لبيباً جواداً كريماً ، ذا دهاء وحيلة . مدحه ابن سنان الخفاجي
فأجازه بألف دينار وخلع عليه وطلب من الشيخ عز الدين ابن الأثير ان يجمع
تاريخاً ويعمله باسمه ففعل وعمل التاريخ الكامل فاجزل صلته . وكرمه وجوده
وصنائه وحسن سيرته مشهور . كان كثير الاحسان الى الرعية ، مثلاً الى رغبته
عادلاً شهماً ، حسن السياسة ، كثير القتل والتنشويه والمواخنة وقيل كان موته سنة
٥٧٠ هـ ، وقام بعده ابنه الملك الصالح اسماعيل وهذا ملك الموصل كما ان ابني بدر
الدين الآخرين تملك المظفر علاء الدين منها منجاراً والمجاهد اسحق تملك جزيرة

ابن عمر فابقاهم هلاكوا عليها مدة ثم استولى عليها ولحقوا بمصر فانقرضت حكومتهم ولم يبق لها ذكر ...

ومن الغريب ان صاحب وفيات الاعيان لم يقد له ترجمة خاصة مع انه معاصر له وكنا في فوات الوفيات ، وخلاصة ما علم من الآثار التاريخية انه كان ممن تربي في احضان اتابكة العراق المعروفين باتابكة الموصل من الامراء الذين كانوا تبعاً لحكومة السلاجقة وبرزوا في خدمات كبرى ونالوا الامارة واولهم عماد الدين زنكي ولي عام ٥٢١ هـ ١١٣٧ م ودامت حكومتهم الى سنة ٦٣١ هـ ١٢٣٤ م ومن ثم استقل بدر الدين لؤلؤ في دار المملكة ، وكان ارمينيا مملوكا لنور الدين ارسلان شاه ابن عز الدين مسعود صاحب الموصل ، دبر دولة استاذة ودولة ولده الملك القاهر عز الدين مسعود فلما مات القاهر سنة ٦١٥ هـ ١٢١٩ م ، اقام بدر الدين ولد القاهر وهو نور الدين ارسلان شاه ويسمى عليا صورة وبقي اتابكه الى آخر السنة ، فمات فاستقل هو بالسلطنة ...

وفي الحقيقة انه استقل بالادارة من وفاة نور الدين عام ٦٠٧ هـ ١٢١١ م ولذا لم يخطئ من قال انه ملك خمسين عاما . وكانت حكومته تضيق وتوسع الى ان زحف هلاكوا على العراق فاستولى على بغداد ثم عاد الى آذربيجان وحينئذ اتاه بدر الدين لؤلؤ وأذعن له بالطاعة فافره على الموصل وقد توفي عام ٦٥٧ هـ أو ٦٥٦ هـ على اختلاف في ذلك وترجمته مذكورة في قاموس الأعلام ودائرة المعارف للبستاني وتاريخ الفوطي والشذرات ... وقد خلفه أولاده بالوجه المشروع .

وفيات

مضى الكلام عن أشهر الوفيات ، والآن نذكر سائر المعروفين ممن توفي :

١ — علم الدين احمد . اخو الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي . توفي بعد اخيه بقليل .

٢ — تاج الدين علي ابن الدوامي كان حاجب الباب ، ولاء هولاء كوصدية الاعمال الفراتية . وكانت وفاته في ١٣ ربيع الاول .

٣ — الشيخ ابو المناقب شهاب الدين محمود بن احمد الزنجاني . الفقيه الشافعي كان رئيس الشافعية ببغداد ، وكان قاضي القضاة فعزل . قتل شهيداً في وقعة التتار . وهو والد عز الدين احمد بن محمود الذي كان قد ولي قضاء الجانب الغربي ببغداد سنة ٦٥٥ هـ . قال عنه في طبقات السيكي : « برع في المذهب والخلاف والاصول ودرس بالنظامية وعزل ودرس بالمستنصرية وصنف تفسير القرآن ... » ا هـ (١)

٤ — مجد الدين محمد بن الحسن بن طاروس العلوي .

٥ — القاضي موفق الدين ابو المعالي القاسم ابن ابي الحديد المدائني ، توفي في جمادى الثانية . وفي الشذرات توفي ببغداد في رجب وقال : كان متكلماً اشعرياً ، كاتباً ، منشئاً بليغاً ، وقيماً ادبياً ، شاعراً ، محسناً ، مشاركاً في اكثر العلوم (٢)

٦ — اخوه عز الدين عبد الحيد بن هبة الله للمدائني ، توفي بعده باربعة عشر يوماً ، كذا في الحوادث الجامعة . وفي فوات الوفيات انه توفي سنة ٦٥٥ هـ ، وفي آخر شرح نهج البلاغة من مصنفاته ترجمة منقولة عن ابن الفوطي من كتابه (٣) جز الآداب في معجم الالتاب) وفيها انه لما اخذت بغداد كان ممن خلاص من القتل في دار الوزير مؤيد الدين مع اخيه والشيخ تاج الدين علي بن انجب الخ .

وهو معتزلي ، فقيه ، شاعر ...

١٥ : عقد الجمعان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ وابن الفوطي ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٥ ص ١٥٤ « ٢ » الشذرات ج ٥ وابن الفوطي .

ومن مؤلفاته :

(١) الفلك الدائر على المثل السائر .

(٢) نظم فصيح ثعلب .

(٣) شرح نهج البلاغة . كُتبه باسم الوزير ابن العلقمي وهو كتاب مفيد في

موضوعه وفيه تكلم عرضاً عن وقائع المغول قبل تسلطهم على بغداد واكتساحها ، ومباحثه عنها مهمة ، اوضح وقائع المغول وهجومهم على الممالك الاسلامية ، وغارتهم على بغداد واربل بتفصيل زائد وتقف حوادثه عند سنة ٦٤٣ هـ ايام وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي ، ومدحه هناك بقصيدة (١) ...

طبع بمصر سنة ١٣٢٩ هـ ولا تخلو هذه الطبعة من اغلاط فاحشة ، منها انه سمي (اترار) المدينة المشهورة (اتران) غلطاً . وضبطها صاحب الوافي بالوفيات (اطرار) بضم الهمزة وسكون الطاء وبالف بين رائيين وقال : فاراب من بلاد الترك وتسمى الآن اطرار (٢) ...

وللمترجم تعليقات على كتابي المحصول والمحصل للرازي وغيرها (٣) ...

٧ -- موفق الدين ابو محمد عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي البغدادي الحنبلي . قال ابن الساعي : كان اماماً ثقة ، اديباً ، فاضلاً ، حافظاً للقرآن ، عالماً بالعربية ، واللغة ، والنجوم ، كاتباً شاعراً ، صاحب امثال ... ولي كتابة (ديوان العرض) ، وقتل صبراً في الواقعة ببغداد . (٤)

٨ — الشيخ علي الخجاز الزاهد . احد مشايخ العراق ، له زاوية واتباع ، واحوال

١٥ شرح النهج ج ٢ ص ٣٧١ ، ج ٢ ، ص ١٠٨ ، ٣٠ ، دفوات الوفيات

ج ١ ص ٣١٧ ، ٤٤٥ ، شذرات الذهب ج ٥ ص ٢٧٨ وعقد الجمان ج ١٩

وكرامات قتله التتار والقي على مزبلة بيباب زاويته ثلاثة ايام حتى اسكت الكلاب من لجه .

٩ — الامام شلعة . هو ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد الموصللي المقرئ العلامة قرأ القرآن على ابي الحسن علي بن عبد العزيز الاربلي وغيره وتفقه ، وله معرفة تامة بالعربية ، وبرع في الادب والقراآت ، وشعره في غاية الجودة . ومن مؤلفاته :

(١) نظم كتاب الشمعة في القراآت السبعة .

(٢) شرح الشاطبية .

(٣) كتاب الناسخ والمنسوخ .

(٤) كتاب فضائل الائمة الاربعة

توفي في صفر بالموصل . (١)

١٠ — محي الدين ابو نصر محمد بن ابي صالح نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي ، سمع من والده ومن الحسن بن علي بن المرتضى العلوي وغيرهما . كان عالماً ، ورعاً زاهداً ، يدرس بمدرسة جده ويلزم الاشتغال بالعلم الى ان توفي . ولي ابوه قضاء القضاة في خلافة الظاهر بامر الله ولم يقلد قضاء القضاة سواه عن الخنابلة وعزل سنة ٦٢٣ هـ وولاه والده القضاء والحكم بدار الخلافة فجلس في مجلس الحكم مجلساً واحداً وحكم ، ثم عزل نفسه وترك القضاء تورعاً ولازم مدرستهم بيباب الازج توفي ليلة الاثنين ١٢ شوال ببغداد ودفن الى جنب جده الشيخ عبد القادر بمدرسته ، وكانت وفاته بعد انقضاء الواقعة . وكانت وفاة والده سنة ٦٣٣ هـ . (٢)

١١ — ابن شقير الشيخ عفيف الدين ابو الفضل المرجي بن الحسن الواسطي المقرئ التاجر السفار . ولد سنة ٥٦١ هـ ، وقرأ القراآت على ابي بكر الباقلافي

واقعتها وتفقّه ، وكان آخر من روى وحدث عن أبي طالب الكتاني . (١)

١٢ — الصرصري . الشيخ العلامة أبو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور بن المعمر بن عبد السلام الصرصري (بفتح الصادين نسبة الى قرية على فرسخين من بغداد) ، الشاعر المادح الحنبلي ، الضمير البغدادي ، وشهره في مديح الرسول ﷺ مشهور ، كان حسان زمانه ، وذويان معروف . كان اليه المنتهى في معرفة اللغة ، ويقال انه حفظ صحاح الجوهري ، وصحب الشيخ علي بن ادريس اليعقوبي تنفيذ الشيخ عبد القادر الجيلي ، وكان ذكياً يتوقد ذكاء ، ينظم على البديهة وله :

١ — نظم الكافي للشيخ موفق الدين بن قدامه .

٢ — نظم مختصر الخرقى .

قتله التتار حينما دخلوا بغداد برباط الشيخ علي الخباز وحمل الى صرصر ودفن

بها . (٢)

١٣ — شيخ الشيوخ ببغداد صدر الدين أبو الحسن علي بن الحسين ابن النيار . كان اولاً مؤدباً للخليفة المستعصم بالله فلما صارت اليه الخلافة نال رفعة عظيمة وولاه مشيخة الشيوخ ببغداد . ثم انه ذبح بدار الخلافة كما تذبح الشاة في وقعة التتار . (٣)

١٤ — عز الدين حسين ابن التيار اخو شيخ الشيوخ . (٤)

١٥ — آل الجوزي . توفي منهم صاحب العلامة محي الدين أبو المحاسن

يوسف ابن الشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن محمد التيسى البكري البغدادي الحنبلي ، استاذ دار المستعصم بالله . ولد سنة ٥٨٠ هـ ، سمع من أبيه

« ١٦ » الشذرات ج ٥ « ٢٥ » عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والشذرات

ج ٥ « ٣٠ » عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ « ٤٤ » ابن القوطي

وذاكر ابن كامل وابن بوش وطائفة وقرأ القرآن بواسطة علي ابن الباقلائي، وكان كثير المحفوظ، قوي المشاركة في العلوم، وافر الحشمة، لبس الخرق من الشيخ ضياء الدين ابن سكيّنة، واشتغل بالفقه والخلاف والاصول وبرع في ذلك وكان اشهر فيه من ابيه، وولي الولايات الجليلة ثم انقطع في داره يعظ ويفتي ويدرس... وله من المصنفات (معادن الابرز في تفسير الكتاب العزيز) و (المنهـب الاحـد في منهـب احمد) و (الايضاح) في الجدل. قتل مع اولاده الثلاثة وهم الشيخ جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن. وكان فاضلاً بارعاً واعظاً له تصانيف قتل وقد جاوز الخمسين.

وشرف الدين عبد الله. ولي الحسبة ثم تزهد عنها ودرس. وتاج الدين عبد الكريم ولي الحسبة ايضاً لما تركها اخوه ودرس. قتل ولم يبلغ عشرين سنة. (١)

١٦ — ابن الخلاوي. هو شرف الدين ابو الطيب احمد بن محمد بن ابي الوفاء الهزبر، له فضيلة تامة، وشعره في غاية الجودة والرقّة. مدح الملوك والكبار، عاش ٥٣ سنة، وكان في خدمة صاحب الموصل. (٢)

وقائع العراق

سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)

تفسير في المولفين :

في هذا العام توجه فخر الدين ابن الدماغي (صاحب الديوان) الى (السلطان هلاكو) ومعه (صدور اعمال العراق). فانعم السلطان عليه واراد ان يفوض امر

العراق اليه فوقع نجم الدين بن عمران عليه ونسب اليه انه اطلق من السجن بالمداين رجالا من انساب الخليفة المستعصم فتوجه الى الشام ... فانتقض امره واعتقل . فتوفي بنواحي اشنى (اسنى) من أعمال اذربيجان . وكان عمره نحو ٦٥ سنة ... ورتب نجم الدين ابن المعين (صاحب ديوان بغداد) فسار اليها وجماعة الصدور صحبته . فلما دخلها مرض وتوفي بها .

وكان من جملة من توجه الى الاردن سراج الدين ابن البجلي صدر واسط والبصرة فأثبت عليه انه اخربها واهمل مصالحها فأمر بقتله قتل . ورتب في واسط مجد الدين صالح بن الهذيل نقلا من صدرية نهري عيسى وملك ولقب (بالملك) . فلما وصل اليها وقرر قواعدها عمل لها جسراً قم في أمد يسير ولم يكن لها من حين عمرت جسر .
ضريبة شحنية :

وفي هذه السنة تقدم بجمع اهل بغداد وكتبت اسماؤهم وجعل عليهم امراء الوف ومئات وعشرات وقرر على كل واحد منهم ما يؤديه في كل سنة على قدر حاله ماعدا الشيخ الكبير ومن هو غير بالغ الا انه لم يعين احصاء عنهم مجموعاً ... فما زالوا على ذلك الى ان ولي الصاحب علاء الدين عطا ملك الجويني العراق فاسقط ذلك عنهم .

وفاة الوزير عز الدين أبي الفضل العلقمي

وفاة الوزير وبعصه امواله :

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ توفي عز الدين ابو الفضل محمد بن الوزير مؤيد الدين محمد ابن العلقمي . ولي الوزارة بعد وفاة أبيه . وكان على القاعدة التي كانت زمن الخليفة في الملبوس والمركوب .

دخل يوماً ققيل لملي بهادر شحنة بغداد أن فرس الوزير على الباب وفي حلتها مشدة وعليها كنوش ابريسم ققام ومضى وشاهدها فجب من ذلك ققيل له هذه كانت على قواعد الوزراء والعظماء في زمن الخليفة فبال قائماً على المشدة وأمر بإخراج الفرس من الدركاه وعاد وهو مقتناظ ، منكر لهذه الحال .

وكان عمر عز الدين نحو أربعين سنة قال في الوافي بالوفيات :

« قرأ القرآن والعربية على التتبي حسن ابن الباقلاني الحلبي النحوي ، واللغة على رضي الدين الصغاني ، وكتب التقاليد عن الخليفة ايلام والده .

وله النظم المتوسط ، كتب على كتاب معجم الادباء لياقوت الحموي .

سماء انارت للفضائل انجماً وبحر اثار الدر فذاً وتوأماً

جلاً أوجه الآداب زهراً مضيئة فنقف عود العلم حتى تقوموا

انار خفيات الفضائل فانتنى سناها مضيئاً بعد ان كان مظلماً

وألف من بعد التفرق شملها على ان فيه حسنها متقسماً

تضمن اسماء ينير بها الدجى ويهدي بها الغاوي ويحلي بها المعى (١)

ولا يعلم عن أحواله ومقدرته في الادارة وغاية ما تعلمه انه كان تزوج بنت القمي وانه ولي الوزارة بعد أبيه . وفي الحقيقة اليد للفاتح فكانت ولايته إسمية نوعاً ولم يد منه عمل يدل على مقدرة أو يبين عن مهارة والفرض من نصب هذا وامثاله الاطلاع على الحالة والتبصر في الادارة وطريق الجباية ومعرفة من لهم وعليهم

*

* *

ولاية علاء الدين عطا ملك الجويني

في ذي الحجة سنة ٦٥٧ هـ

في هذه السنة في ذي الحجة ولي بغداد علاء الدين عطا ملك الجويني وجعل معه عماد الدين عمر بن محمد القزويني (١) ، ومن ثم انقطعت الوزارة من البغداديين وصارت لصنائع المغولا وموظفيهم من الايرانيين ولهم حق السبق في الطاعة ... ولذا نرى بعض المؤرخين يتهنون الايرانيين في تشويق هلاكهم للاستيلاء على بغداد ... من جراء قبضهم على ادارة بغداد ...

وعلاء الدين هذا من أسرة عريقة في الآداب والادارة ، ولها مكانتها في ايران ... ومن أفراد هذه الأسرة من استخدم عند الخوارزميين والمغول ، وأول من انتسب الى المغول منهم يبياء الدين محمد ابن شمس الدين الجويني أيام امارة چينتمور على خراسان ومازندران فجعله صاحب ديوان خراسان ومازندران ... واظهر كفاءة تامة ومقدرة وافرة .

وفي سنة ٦٣٣ هـ ذهب الى قراقرم بصحبة گرگوز الى اوكتاي قآن فنال الثغاثا منه ولقبه (صاحب الديوان) وهذا اللقب لازمهم ، ومنحه (بايزه) (٢) و (برليغا) (٣) مخنوماً بجتم احمر ، وبقي في خدمة المغول في ايران أيام گرگوز وأيام الأمير (ارغون)

«١» ابن القوطي ٢٠٠ ، عندهم بمقام وسام وتكون من ذهب او فضة او نحاس أو من الخشب في بعض الاحيان ويحفر عليها اسم الله واشارة السلطان وتمنح غالباً الى امراء الجيش ، ومنها ما ينقش فيها رأس اسد ويقال لها «بايزه سرشير» وهي من اعظم الأوسمة «٣» هو الغرمان ، أو المنشور ، أو الامر أو الكتاب السلطاني ويوضع فيه ختم احمر آكل تمغا ، أو ما يسمى «آكتون تمغا» ، أو مخنوما بحبر يقال له «قرا تمغا» ، والختم يكون مربعاً .

وتوفي بهاء الدين سنة ٦٥١ هـ عن عمر ٦٦ سنة . وله من الاولاد شمس الدين صاحب ديوان الممالك والمترجم علاء الدين .

وقد اضطربت الآراء في أصل هذا البيت ، يقال انهم يمتون الى امام الحرمين الجويني لجرد الموافقة في الانتساب الى جوين كما هو رأي صاحب مجالس المؤمنين ، وصاحب مجمع الفصحاء الا ان هذا غير معروف لمعاصريه . وبعضهم جعل أنه يفتحي الى الفضل بن الربيع الوزير ومن القائلين بهذا شمس الدين الذهبي صاحب التاريخ نقلا عن ابن الفوطي فاقخذ صاحب تاريخ الفخري هذه الاشاعة المذكورة وسيلة للطمع به اظهاراً لنقضه بسبب قتله والده على ما سنبين ...

ومهما يكن فالمترجم ولي بغداد وكان قد ولد سنة ٦٢٣ هـ وصار كاتباً خاصاً للامير ارغون (والد الامير توروز الذي كانت له اليد البيضاء والمساعد العظيمة في اسلامية السلطان غازان من سلاطين المغول في العراق وايران) ، فذهب الى مغولستان مراراً وشاهد بنفسه بلاد الترك واتصل بالقوم اتصالاً مباشراً فتسكن ان يجمع مادة تاريخه . . . اطلع على الاقوام هناك ، وشاهد البلدان ، وعرف الامراء كما اوضح ذلك في مقدمة كتابه (جهانگشا) ، وهذا الكتاب كان المرجع المهم لتاريخ المغول الا انه وقف به عند حكومة الملاحنة فلم يتجاوزها ، واشترك الجويني مع هلاكو في حرب الملاحنة مما مرّ البيان عنه وهكذا لازمه الى ان اودع اليه منصب بغداد .

وفي جامع التواريخ انه ولي بغداد عام ٦٦١ هـ حينما قتل هلاكو وزيره الامير سيف الدين بيتكجي ووجه منصب الوزارة الى شمس الدين الجويني ... وهذا غير صحيح لما جاء في ابن الفوطي من ان ذلك سلكه كان سنة ٦٥٧ هـ ، ولما جاء عن علاء الدين نفسه في رسالة له يقال لها (تسليية الاخوان) (١) انه عين لهذا المنصب عام ٦٥٧ هـ

قال فيها ما معناه :

« ان القادر تعالى ... انتزع ممالك العراق و بغداد و خوزستان من ايدي بني العباس و تصرفهم ، و اودعها ليد السلطان هلاكو ... وفي شهر سنة ٦٥٧ هـ اي بعد وقعة بغداد بسنة قد أسندت هذه المملكة ، و فوضت اليّ لاقوم بمهايتها ... » اهـ (١)
و باقي احواله سياقي الكلام عليها في حينها ...

كاتب الانشاء في المربوانه

وفي هذه السنة وصل بهاء الدين علي بن الفخر عيسى الاربلي الى بغداد و رتب كاتب الانشاء في الديوان . و اقام ببغداد الى ان مات ، و ستأتي ترجمته عند بيان وفيات سنة ٦٩٢ هـ .

وقائع سنة ٦٥٨ هـ

(١٢٦٠ م)

شكوى على الوالي (صاحب المربوانه) :

في هذه السنة اتفق علي بهادر شحنة بغداد و عماد الدين القزويني و جماعة من صدور العراق و قصدوا السلطان هلاكو خان حيث كان في الشام (كان سار الى حلب و الشام في اواخر سنة ٦٥٧ هـ فافتتحها و بلاداً اخرى من سورية) و رفعوا على علاء الدين صاحب الديوان اشياء اعتمدوها و اثبتوا ما استوعبه من الاموال فأعاده معهم الى بغداد ليقابل على ذلك . فلما قوبل و ثبت عليه ما نسب اليه أنهوا ذلك الى السلطان فأمر بقتله فستل المنوع عنه فأمر بحلق لحيته فخلقت و كان يجلس في الديوان و يستروجه .

١٩ اسلامده تاريخ مؤرخ و مؤرخ و جها نكشاي جويني

قضاء القضاة ببغداد :

وفي هذه السنة ولى صاحب علاء الدين عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قضاء القضاة ببغداد نقلاً من الجانب الغربي وخلع عليه . وكان قضاء الجانب الغربي يقوم به قاض ، والجانب الشرقي يقوم به قاضي القضاة . وهذا الترتيب كان جارياً زمن الخلفاء العباسيين فلم يتغير الحال في القضاء ... وكانت المراسم لا تزال مرعية . وكان يخلع على قاضي القضاة عند توجيه المنصب اليه ...

وكان عز الدين احمد بن محمود الزنجاني قد عين لقضاء الجانب الغربي زمن العباسيين سنة ٦٥٥ هـ وهو ابن محمود بن احمد الزنجاني وقد مرّ الكلام على وفاة والده المذكور في السنة الماضية . (١)

وقائع سنة ٦٥٩ هـ

(١٢٦١ م)

الملك الصالح اسماعيل صاحب الموصل وهوادث سورية :

ان الملك الصالح نظراً للحوادث التي وقعت اخيراً في سورية من انخزال عساكر المغول انتقض على هلاكه وذهب الى دمشق واتفق مع الملك الظاهر ثمعاد الى الموصل وسيأتي تفصيل ذلك ...

صاحب الديوان شمس الدين في بغداد :

وفي هذه السنة وصل صاحب الديوان شمس الدين الى بغداد ومعه (يرليغ) يتضمن براءة اخيه علاء الدين مما نسب اليه وولايته العراق و بسط يده فيها فلما قرئ في الديوان قال صاحب شمس الدين لعلي بهادر شحنة بغداد (الشعر اذا حلق نبت

والرأس اذا حاق لم يثبت) ودبر في قتله وقتل عماد الدين القزويني على ما تذكره .
في المعركة المبتهمة :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ مدرس طائفة الحنابلة بالمدرسة المستنصرية (١) نقلاً من الاعادة بها وحضر درسه صاحب علاء الدين والاكابر والعلماء فخلع عليه .

المستنصر بالله - العراق :

في رجب يولي مصر المستنصر بالله احمد بن الظاهر محمد بن الناصر لدين الله العباسي الاسود وفوض الامور الى الملك الظاهر بيبرس ثم قدما دمشق ثم سار المستنصر ليأخذ بغداد ويقيم بها وكان في آخر العام مصاف بينه وبين التتار الذين بالعراق فعدم المستنصر في الوقعة وانهزم الحاكم قبجا . والمستنصر هذا كان محبوباً سيفداد حبسه التتار فلما اطلقوه التجأ لعرب العراق فاحضروه الى مصر وباليوم ، وكان شديد القوى عنده شجاعة واقدام (٢) .

وقائع سنة ٦٦٠ هـ

(١٢٦٢ م) .

قتل الملك الصالح وانه : (مواعيد الموصل)

تقدمت الاشارة الى ان السلطان هلاكو خاب قد سار في اواخر سنة ٦٥٧ هـ بساكر عظيمة الى الشام وكان في اول الاستيلاء كتب الى الاطراف يهددها

١- هذه المدرسة شرع ببنائها سنة ٦٢٥ هـ وافتتحت عام ٦٣١ هـ - التفصيل

في تاريخ الفوطي حوادث سنة ٦٣١ هـ - ٢ - الشذرات ج ٥

وبدءوها لطاعته ... وكان استدعى ملكها الملك الناصر صاحب الشام فأفند ولده الملقب بالملك العزيز وأصبحه التحف والهدايا فأثمن عليه وأعاده وقال له نحن طلبنا أباك وحيث لم يحضر نحن نسير اليه فلما بلغه ذلك حار في أمره وسار بأهله وأولاده الى الكرك .

ثم ان السلطان هلاكو خان أمر بعمل ثلاثة جسور على الفرات وسار بجيوش لا تحصى فمبىروا وتوجه الى حلب فحاصروها وقتلوا من بها وفتحوها في ٥ صفر ، ثم ملك الشام جميعها عنوة وصلحاً لمن سألته الامان . ثم ان السلطان احكم ثغور الشام وترك هناك جيشاً عليه الامير كتبغا ورحل عنها فترك على ماردین صاحبها نجم الدين غازي فارسل اليه ولده قرا أرسلان الملقب بالمظفر فأثمن السلطان عليه وأمره ان يحسن لايه الطاعة فلما عاد اليه وأبلغه الطاعة اعتقله خوفاً منه ان يقبض عليه فدام حصر ماردین ووقع فيها وباء كاد يقي من بها فمات صاحبها نجم الدين غازي فخرج ابنه الملك المظفر من الحبس ونزل الى عبودية السلطان فخلع عليه وأعاده ثم رحل قاصداً مقر ملكه .

واما كتبغا فانه نزل على الكرك واستنزل الملك الناصر بأمان وسيره الى عبودية السلطان فأكرمه ووعدته انه اذا ملك مصر اعاده الى الشام .

وفي سنة ٦٥٩ سار الملك المظفر قطز صاحب مصر الى الشام لما عرف ان السلطان هلاكو خان قد عاد الى بلاده فخرج اليه الامير كتبغا ومن معه من العساكر والتقوا واقتتلوا عند (عين جالوت) فقتل كتبغا وعدة من اولاده وجمع كثير من عسكره وانهزم الباقون وتعد هذه الواقعة من الانتصارات المهمة ومن اكبر العوامل لفسد التتار عن التقدم ... وفرح بها المسلمون وكانوا يظنون ان لن تكسر راية للمغول . ومن العوامل الاخرى التي صدت تيار المغول انخلاف بين هلاكو وابن

عنه بركة (برودي) فانه مما نل من قوتهم وشناهم ... ثم انه دحل الملك المظفر قطز دمشق واستولى على الشام جميعه واحكم اموره وقرر قوانينه وعاد الى مصر .
فلما كان بنواحي غزة وثب البندقدار في عدة من مماليك الصالح ايوب قتلوه واتفق الامراء عليه فجعلوه سلطاهم ولقب الملك الظاهر فصار في الجيوش حتى دخل مصر . فلما استقر بها شرع في قتل كل من توسم فيه الرئاسة حتى توطد ملكه ...

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك امر بقتل الناصر واخيه وأصحابها وكانوا عنده ثم أمر ايلكتاتوين بالسير الى الشام فصار يخلق كثير من العسكر . فلما قرب من دمشق بلغه ان الملك الظاهر قد تجهز للقائه ووصل الى دمشق فباد الى بلاد الروم .
كل ذلك بلغ الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين لؤلؤ فنفذ المصل رقصه الملك الظاهر وهو بدمشق وطلب منه جيشاً يمنع به المفل من قصد الموصل فوعده بذلك .

وعندما عاد ايلكتاتوين عين له جماعة من العسكر فصار يجمعهم الى الموصل وانفذ سنجر مملوك ابيه على مقدمته فلما بلغ الموصل منع عن دخولها ايما فرشب بمجي الدين بن زبلاق في طائفة من العوام وفتحوا له باب الجسر فدخل منه ووضع السيف في النصارى قتل اكثرهم ونهب اموالهم فبلغه ان عسكر الماويل باصل اليه تفرج ومعه الف فارس وسار نحو نصيبين فالتقى به عسكر المفل فقتلوه وقتلوا اكثر من معه ..

فلما بلغ السلطان هلاكوخان ذلك سير الامير محمد اغو (١) نون الى الموصل واما الملك الصالح بن بدر الدين فانه وصل الموصل ودخلها فلما استقر بها وصل الامير

محمد اغو نوين وحصره ونصب المناجيق على سور الموصل وخندق عليها وواصل الزحف والقتال مدة اثني عشر شهراً وكان أهلها قد أبوا في الجهاد بلاه حسناً وقام الملك الصالح في ذلك قياماً تاماً ونصب حبال مجانيق المنول بباب الميدان والجصاصين ثلاثين منجنيقاً ترمي ليلاً ونهاراً .

فلما طال الحصار برأى محمد اغو ان القتال والزحف لا يجديان ففأ أمسك عن ذلك الى أن فثيت ميرة أهلها وتعذرت الاقوات عليهم واشتد بهم الامر حتى اكلوا الميتة ولحوم الكلاب ...

فحينئذ طلب الملك الصالح من محمد اغو الامان له ولأهل البلد وترددت الرسل بينهما فاجابه الى ذلك فلما خرج اليه قبض عليه وعلى ولده واتباعه ودخل المسكر الى البلد وقتلوا جميعاً وسبوا واسروا ...

ثم أمر بقتل والده الملقب علاء الملك فقتل وعلق رأسه على باب الجسر وسير الملك الصالح إلى الملك السلطان هلاكو خان . فأمر بالملك الصالح فسلخ وجهه وهو حي ثم قتل وقتل اخوه وكان طفلاً وقتل اصحابهم واتباعهم .

وكان الملك الصالح لما اشتد حصر الموصل كاتب سلطان الشام يسأله مساعدته فأرسل لنصرته اميراً اسمه ايلبرك في جماعة فلما وصل سنجار كتب على الجناح الى الملك الصالح يعرفه وصوله فاتفق ان بعض المنول رمى ذلك الطائر بسهم فوجد الخط فحمله الى محمد اغو فأرسل جماعة من عسكره نحو ايلبرك فساروا اليه وقتلوه بظاهر سنجار فقتلوه وقتلوا معظم اصحابه وانهزم الباقون .

ابنه نربغوز :

ومن جملة من قتل بالموصل في هذه الواقعة محي الدين محمد بن يوسف ابن زبلاق وكان من الانغلاء وشاعراً مجيداً من الاماني وله رسائل واشعار مشهورة

منها قوله يعتذر الى من يستدعيه :

انا في منزلي وقد وهب الله نديما وقينة وعقارا
فابسطوا العذري التأخر عنكم تغل الحلي اهل ان يعارا
وترجمته و بعض شعره مذكور في الشذرات و بلفظ زيلاق .

ابيه يونس الباعثي (والي الموصل الجبر) :

ثم رتب ابن يونس الباعثي واليا بالموصل . ورتب معه الأمير نور شحنة

نقرة وفلوس :

وفي هذه السنة ابطات الدراهم السواد بالموصل وكانت نحو اربعين درهما بدینار
وضرب بها دراهم نقرة وفلوس .

فتح جزيرة ابه عمر :

ولما فرغ سمداغو من فتح الموصل سار الى جزيرة ابن عمر ففتحها بامان وقتل
حاكمها واستعمل عايبها رجلا نصرانياً اسمه مارحيا . ثم عاد الى السلطان .

وقائع بغداد في هذه السنة

قتل عماد الدين القزويني :

وفي سنة ٦٦٠ هـ قتل عماد الدين القزويني أحد الحكام ببغداد . وسبب
ذلك ما تقدم ذكره في وقائع السنة الماضية . فلما كان في الصباح شمس الدين
بالعراق أخذ خطوط الولاية والا كبر بما صار اليه من الاموال وعرض ذلك على
السلطان هلاكو خان فأمر بالفحص عنه فنبت عليه اكثره فأمر بقتله .

قتل محمد الدين ملك واسط :

وفي هذه السنة ايضا قبض صاحب شمس الدين على محمد الدين صالح ابن

الهديل ملك واسط وطولب بالبقاء وشدد عليه . ثم دوشخ وضرب وطيف به في واسط واستوفي منه قدر يسير ساعده به الناس وقبض على اصحابه ونوابه وطولبوا بالاموال وضربوا ...

ثم سلت الاعمال الواسطية الى الملك نغر الدين منوهر ابن ملك همدان فأنحدر اليها واستصحب نغر الدين مظفر ابن الطراح وجعله نائباً عنه في تدبيرها . وهذا جاء ذكره في فوات الوفيات عند الكلام على اخيه الصاحب قوام الدين الحسن بن محمد وقال :

« من بيت رياسة وحشمة وعلم وحديث ... وكان لآخيه نغر الدين المظفر بن محمد تقدم عند التتار ... » (١) هـ

وقائع سنة ٦٦١ هـ

(١٢٦٣ م)

قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل :

في هذه السنة قتل علي بهادر شحنة بغداد والعلوى المعروف بالطويل وكانا ممن سعى في الصاحب علاء الدين كما تقدم فآخذ الصاحب شمس الدين خطوط حكام بغداد بما صار اليهما من الاموال وما اعتمدا في العراق وعرض ذلك على السلطان فأمر بقتلها . فارسل الايلجية في طلبهما من بغداد فلما سارا عنها انفذ من قتلها ...

وعين الأمير قراوقا شحنة بغداد .

وكان علي بهادر حسن السياسة مظهرًا للخير ملازم الصلوات في الجمع والتراويج وغيرهما

« ١ » ج ١ ص ١٧٣ فوات الوفيات .

فلما قتل قبض على شهاب الدين داود ابن عبدوس وكيله وثقل بالحديد وطواب
بالأموال فأدى عشرة آلاف دينار .
ثم ان صاحب علاء الدين خاطب في أمره فتقدم بإعادة ذلك عليه .

نقابة الطالبين :

وفي هذه السنة ولي السيد رضي الدين علي بن طابوس نقابة الطالبين بالعراق .

وفيات

١ — توفي عز الدين عبد الرحمن بن الناقد وعمره احدى وخمسون سنة وخمسة
اشهر .

٢ — الرسعني . نسبة الى رأس العين وهو العلامة عز الدين عبد الرزاق
بن رزق الله بن ابي بكر المحدث ، المفسر ، الحنبلي ، ولد سنة ٥٨٩ هـ وسمع بدمشق
من الكندي ، وبيغداد من ابن منينا ، وصنف تفسيراً جيداً سماه رموز الكنوز ،
وكان شيخ الجزيرة في زمانه . ولي مشيخة دار الحديث بالموصل ، وكانت له حرمة
وافرة عند صاحب الموصل وغيره من ملوك الجزيرة ، ومن مصنفاته (كتاب
مصرع الحسين) الزمه بتأليفه صاحب الموصل فكتب فيه ما صرح من المقتل
دون غيره وكان متمسكاً بالسنة والآثار وله نظم حسن توفي ١٢ ربيع الآخر
من هذه السنة (١) .

*

* *

وقائع سنة ٦٦٢ هـ

(١٢٦٤ م)

نصير الدين الطوسي والمرويرار في بغداد :

في هذه السنة وصل نصير الدين الطوسي الى بغداد لتصفح الاحوال والنظر (في أمر الوقوف) والبحث عن الاجناد والماليك ...
ثم انحدر الى واسط والبصرة وجمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد .
ووصلها ايضاً جلال الدين ابن مجاهد الدين ابيك الدويدار الصغير (١)

القبصة على ابنه عمرانه - محاکمه : (قتل)

قبض على نجم الدين احمد بن عمران الباجسري وأخرج مكثوفاً راجلاً الى ظاهر بغداد
وقد نصبت هناك خيمة بها :

صاحب الديوان علاء الدين

والمواجة نصير الدين الطوسي

وابن الدواتدار

وجماعة من الامراء

فعمل له (يارغو) (٢) وقوبل على امور نسبت اليه فوجب عليه القتل فقتل واخذ
ابن الدواتدار مرارته . ثم طيف برأسه على خشبة ونهبت داره ...

وكان حسن السيرة ذا مروءة ، كان من متصرفي السواد ببغداد فلما وصل السلطان
هلاكو العراق توصل حتى مثل في حضرته وانتهى اليه من الأحوال ما أوجب الانعام

١٠٠ ، ويلفظ الدواتدار ، والدواتدار ايضاً . ٢٠٠ اليارغو المحكمة او المجلس
للتحقيق او ما يسمى بالمحاكمة العرفية .

عليه وتقديمه حتى صار من جملة الحكام ببغداد . وشارك في تدبير الأعمال وخطب بالملك . فقال في حق علاء الدين صاحب الديوان وعاداه فافضت حاله الى ما جرى عليه ... وكان قد وقع في كثيرين فأصابه ما أصابهم ...

ابنه الروبرار :

ثم ان ابن الدواتدار شرع في بيع ماله من الغنم والبقر والجواميس وغير ذلك واقترض من الاكابر والتجار مالا كثيراً واستعار خيولاً وآلات السفر وأظهر انه يريد الخروج الى الصيد وزيارة المشاهد واخذ والدته وقصد مشهد الحسين (ع) ثم توجه الى الشام فتأخر عنه جماعة ممن صحبه من الجند لمعجزهم .

فلما عادوا الى بغداد اخذهم قرايقا شحنة بغداد وقتلهم وقبض على كل من كان ببغداد وواسط وغيرها من الجند قتلهم ...

اعتقال عمه الميمه صاحب الديوان :

وفي هذه السنة قبض قرايقا شحنة بغداد على علاء الدين صاحب الديوان واعتقله ونسب اليه اشياء قد عزم على ان يعتمد بها فأرسل الى اخيه الصاحب شمس الدين وهو باذر بيجان يعرفه ذلك فعرض أمره على السلطان فأمر ان يأتي اليه باختياره ومعه كل من قال عنه وسعى به الى قرايقا تحت الاستظهار ...

فلما وصلوا وعمال (اليسارغو) لم يثبت على الصاحب علاء الدين ما نسب اليه فأمر بقتل من سعى به وعزل قرايقا عن العراق وأعيد الصاحب علاء الدين على قاعدته الى بغداد ... ورتب (توكال بخشي) شحنة بغداد (هوشاي) نوكره (وجاء بلفظ هوشكتاي) ... كذا في ابن الفوطي وفيه نظر على ما سيجي في حوادث سنة ٦٦٥ هـ .

وقائع سنة ٦٦٣ هـ

(١٢٦٥ م)

وفاة السلطان هلاكو خان

وفاة هولاكو خان :

في ١٩ ربيع الآخر توفي السلطان هلاكو خان (١) وفي ابن خلدون انه توفي سنة ٦٦٣ هـ ودفن في قلعة تلامن أعمال مراغة عن نحو خمسين سنة من العمر . كان عالي الهمة عظيم السياسة عارفا بغوامض الامور وتدبير الملك . فاق من تقدمه بالرأي الشديد والبأس الشديد والسياسة القاهرة ...

كان يحب العلماء والفضلاء ويحسن اليهم ويجزل صلاتهم ويشفق على رعيته ويأمر بالاحسان اليهم والتخفيف عنهم ولم ينقل عليهم ولا كفهم ما جرت عادة الملوك به من التكاليفات والتوزيعات وغير ذلك (٢) ...

ولم يكن هو (٣) القآن أي الملك الاعظم المغول كما تقدم وانما ارسله أخوه منكوقا أن لاكتساح ايران وبلاد الملاحدة والعراق وسورية ... الا انه كان مستقلا

« ١ » اصل هلاكو قولاخو ومعناها الفرس الاحمر والابيض وصارت علما على الخان المذكور ابن تولي خان ابن جنكيز خان « لغة جغتاي » ويقال ايضا - قولاقو - كما في شمس الدين سامي وفي كتاب - ترك بيوكري - مثله وزاد ان هولوق ، واولوق واولاق واولاغ من اصل واحد واولوق واولاق منها بمعنى الفرس - من ١٠٨ - ٢٢٠ - تاريخ الفوطي - . « ٣ » القآن عند المغول اعظم الملوك او ما يقال له عندنا - سلطان السلاطين - امبراطور - ودونه - الخاقان - واول سلطة منه - الخان - ثم - بكريكي - بمعنى امير الامراء ثم - بك - اي امير .

في ادارته كما ان اخاه ليس له الأمل ان يكون هلاكو تحت ادارته وانما غرضه ان يستقل ...

والحق انه بالنظر لما مر من الحوادث لم يقبل بالظلم والتعدي ، ولم يغمض عيناً او يتهاون لاحد في سوء الادارة ولا رضى باختلاس ... ومن أهم ما يذكر عنه انه ساوى بين العناصر وراعى الحرية لكل دين ومذهب في تقاليده ومراسمه ولم يطلب من احد سوى الصدق والاخلاص والعقل القويم ... وبعدها جعل الحرية في ان يعتقد كل بما شاء ورغب ، يضاف الى ذلك انه حافظ على مؤسسات كل طائفة وموقوفاتها وراعى ما ارصدت لاجله ...

وفي تاريخ دول الاعيان شرح قصيدة نظم الجان في ذكر من سلف من اهل الازمان للعلامة الاثري المؤرخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي الشهير بابن ابي عذبية ما نصه :

« كان هلاكو ... من اعظم ملوك النتر ، وكان شجاعاً ، مقداماً ، حازماً ، مدبراً ، ذا همّة عالية ، وسعولة وهابة ، وخبرة بالحروب ، ومحبة في العلوم العقلية من غير ان يعتقل منها شيئاً ، اجتمع له جماعة من فضلاء العالم ، وجمع حكماء مملكته ، وأمرهم ان يرصدوا الكواكب ، وكان يطلق الكثير من الاموال والبلاد وهو على قاعدة المنزل في عدم التقييد بدين من الاديان ، وكان سعيداً في حروبه طوى البلاد ، واستولى على المملك في أيسر مدة ... قال الظهير الكازروني حكى النجم احمد ابن البواب القش نزيل مراغة قال : عزم هلاكو على زواج بنت ملك الكرج فأبى حتى يسلم فقال عرفوني ما أقول فعرضوا عليه الشهادتين فأقر بهما وشهد عليه بذلك خواجة نصير الدين الطوسي وبخبر الدين النجم فلما بلغها الفخر المنجم انعمت بالزواج وعقدوا العقد باسم تامار خاتون بنت الملك داود على ثلاثين الف دينار . قال

ابن البواب وانا كتبت الكتاب في ثوب اطلس ابيض . هـ (١)
ولا ترى فائمة في النقل عن مؤرخين كثيرين فتكاد الأقوال تتفق في الاعجاب
بما قام به مما لم يقيس لفاتحين كثيرين ٠٠٠ ولم يعترضه في طريقة الامعاده بركة
خان (٢) ابن جوجي بن جنكز فانه ناصبه الحرب وصارحه القتال وكان ملك (قبجاق)
وأراد ان يذل هلاكو لما قام به من القسوة في المسلمين وفي الخليفة دؤن عقد شورى
فجهز جيشاً عظيماً لمقارعته وفي شوال سنة ٦٦٠ هـ تقاتلا فانصر هلاكو عليه ،
وأرسل ابنه ابقاخان بجيش قوي عليه وتأهب هو ايضاً للمرة الثانية فالتقى الجمعان
فتغلب بركة خان على عدوه وولي الادبار في جمادى الاولى سنة ٦٦١ هـ ، وكذلك
وقمة (عين جالوت) أثرت على الوضع وضعضت من القوة ٠٠٠ مما دعا ان تتوقف
الفتوح ويعتزم العزم بل تخور القوى فلم تتحق الأماني والانفاقات مع الصليبيين ...
ولولا ان الخوف لا يزال مستولياً على النفوس لماجت عليه البلاد من كل صوب ...

«١» الجلد الخامس منه . وهذا الكتاب من التواريخ النادرة في خمس مجلدات
وفيه بيان عن العلماء في ابام كل خليفة او ملك ويعتمد على مؤلفات مهمة
وستأتي النقول عنه في حينها وعندي نسخة خطية منه منقولة على نسخة صاحب
المعالي فخر الدين باشا آل جميل ببغداد ، واولها : الحمد لله القديم قبل حدوث
الزمان والمكان الخ . وتنتهي حوادثه في سنة ٨٠٦ هـ ٢٠ ، وبلغت بركاي وبركاي
كما في جامع التواريخ ، وفي شجرة الترك بوركة خان . وهذا هو ابن جوجي خان
ابن جنكز خان ولي مملكة القبجاق المعروفة بدشت قبجاق اي صحراء قبجاق
سنة ٦٥٤ هـ ولما كان مسلماً صار المسلمون يسمون مملكته «دشت بركة» تفاؤلاً
باسمه ... وكذا يجب المسلمين وهو اول من اسلم من ملوك المغول ، ويمزى
سبب المشادة بينه وبين هلاكو الى فعلات هذا الاخير بالمسلمين وقتل الخليفة
دؤن ان يؤلف الشيرازي «كوكاني» ويستطلع الآراء ...

ولكنه لم يخل من الحساب للأمر ، يقال انه السبب الوحيد لوفاته ... قال ابن ابي عذبة المذكور :

« فلما بلغ هلاك قتل كتبغا (١) وتسكرو وما جرى لهم (في عين جالوت) حنق وطلب الملك الناصر ... وقتله ... ثم لما أنكسر عسكر التتر جرد قطز في أثرهم بيبرس البندقداري فتبعهم الى أطراف البلاد وقتلوا عن آخرهم . فلما سمع هلاكو بهذه القضية وكان متوجها الى العراق لحقه خناق ومات بيلة الصرع ... اه والظاهر ان السبيين اجتمعا او بالتعبير الاصح نوايا فاوديا بحياته غمًا ... وكان قد اشغله هم القضاء على بركة خان وتأهب لمنازلته مرة أخرى الا انه مرض في ربيع الاول سنة ٦٦٣ هـ قال في جامع التواريخ وتوفي في ١٩ ربيع الآخر في شاطئ نهر جناتو الكائن في جنوب بحيرة اورمية ودفن في جبل شهنو تجاه قرية خوارقان (دهخواركان) (٢) .

وكان محباً للعمارات واقام الكثير منها في حدود مراغه ، وبحيرة اورمية ونهر جفاتو (٣) ، وجبل الآتاع (طاغ) وميله الى التنجيم ، والفلك والكيمياء كان كبيراً ، ويقال انه بذل ما انتبهه من ثراه في سبيل الكيمياء ، كما بني الرصد في مراغة وبذل له الاموال الوفرة واتخذ له مكتبة كبرى ...

وكان على مذهب البوذية ، وفي خوى بنى داراً للصنام ... ولكن زوجته دوقوز خاتون بنت ابن اونك خان من الكرايت كانت على النصرانية ، وهذه كانت زوجة

١٥ ، هو كيتوبوقا من قبيلة كرايت . وقد ورد في الغالب بلفظ كتبغا ، وكتبوغا ٢٥ ، جامع التواريخ ص ٤١٦ ومفصل تاريخ ايران ص ١٩٨ . ٣٥ . وهذا النهريسمى عند الايرانيين زرينه رود . واما المغول فيدعوونه - جهاتو نغاتو - كما في ص ٤٠٠ من جامع التواريخ .

والده تولى خان ، و بعد وفاته تزوج بها وكان لها نفوذ عظيم عليه ورأى النصارى بسببها توجهاً زائداً ... وكان ذلك مما ادى الى اتفاقات مهمة بين المغول والحكومات المسيحية الغربية للقضاء على الاسلامية ... فخلد المغول في الواقع السالفة فصارت من البواعث الرئيسية لتوقفهم ، وجبوت مساعيهم في تحقيق امانهم ... خصوصاً كانت الاسلامية قد تجدد نشاطها باسلام مملكة القبچاق على يد بركة خان رأس حكومتها وهناك سبب آخر وهو ان امراء ايران كان لهم النفوذ الكبير لمنع توسيع سلطة الارمن وتوقيف نفوذهم عند حده ... وماتت (دقوز خاتون) بعد قليل اي في ٥ جمادى الثانية ٦٦٣ هـ ويعزى صاحب جلمع التواريخ تأثره من حادث ابن الدواتدار الصغير وما فعله في بغداد وذهابه الى سورية هارباً من حكم المغول ... وهذا ايضاً يعد سبباً آخر لاضطرابه ...

وكان قد رثاه الطوسي بابيات فارسية مبيناً فيها تاريخ وفاته ... خلفه ابنه اباخان في ٨ جمادى الثانية من السنة المذكورة ...

والحاصل أن حكومته أشبه بالحكومات المتعدنة التي تراعي الحرية الدينية بحذافيرها ولم تنقص النكاية بأهل بحلة أو دين ... بل هو اوسع صدرأ .

لم يحارب الا المحارب ومهمته سياسية حرية صرفة ... وما قام به الجيش من سوء الاحوال وانتهاك الحرمات فلا يذمر من أجله والظاهر أنه كان هذا منهاجه ، أو أنه لا مندوحة له من وقوعه ولا يتيسر صده قضاء على النزعات واستئصالها من اساسها مما دعا ان يعد من أكبر السفاكين ... وعلى كل كان من السياسة المدنية بمكان ...

ولو كانت الحكومة العباسية طبقت الخطة السياسية الاسلامية في منتهائها كما راعتها في أولها لما تسلطت عليها الاقوام ، ولا خشيت بطش الزائفين ، ولما

ركنت الى العصبية الحزبية التي ادت الى الخلاف اكثر والى الثورات اعظم ، ولما فزعت الى التوسل بالنصرية ، أو المنهية وما شاكل ...

ومعلوم ان تطبيق هذا المبدأ يحتاج الى قوة وسلطة قهارة تدع كلا يقف عنده ويراعى غيره كما يراعى نفسه ولكن المبدأ العباسي تداعى بنيانه وهوت حيطانه ولم يمد يصلح للحياة بل البقاء في جانبه خطر ومهلكة ...

وهنا يلاحظ في حكومات ذلك العصر انها اصل الجماعة وسائر الاقوام الذين تحت سلطتها خلقوا لتعيش هي برافه وسعادة وأطمئنان بدون ان يلتفت الى ما يؤدي الى نراء الشعب ونعيمه ورفاهيته . قترى الخليفة يخزن اموال الامة ويجمعها لنفسه ولم تستفد الامة ما يعود لمصلحتها بالخير شيئاً يذكر ... وكذا هلاكو يهاجم الامة ويسلبها اموالها ويفتنم ما خزنه الخليفة غنيمة ياردة ... فلم تبق للامة مؤسسات نافعة ، ومفيدة اللهم الا ما يساعد على مصلحة اعدائها وأعمالهم العسكرية من صنع جسور وتسهيل طرق ... والحاصل لم تدع هذه الحكومات من قوتها لسلب اموال الامة والتنعم بها ... الا فملته ...

وحكاية نصير الدين الطوسي المارة آفعا عنه كاشفة لحقيقة خطته رغم المبالغة فيها كما انها مطابقة لنهج جنكيز خان ووصاياه لأولاده وسلوكه مع الاقوام ... فهو فاتح (جهانكير) ومدير (جهاندار) مما يدبر به عنه ... وعلى كل هي تعديل في الخطط ...

أما سياسته في العراق بعد الفتح فانه لم يداج احداً ولم يراع جانباً ولا اغض عن عات ولا تفاقل عن ظالم او ناهب وهم اقامة العدل ومراعاة السياسة الحكيمة فكانت اذنه صاغية ومحاكمة الموظف المنسوبة اليه اخطيئة حاسمة ... لم يتردد في اقامة العدل وتنفيذه في حق من استوجب العقوبة ولو كان اعز الناس اليه او

الكبر من قام بخدمة له ...
وهذه سجايا لا نكاد نراها في حكومة ولا نعرفها عند احد من معاصريه ومن
بعدهم ... حكومة رشيدة ولكن النفوس فاسدة والسلوك رديء والناس منطوون على سيء
الاعمال وخبيث الافعال ... وتكاد تضارع ادارته خطة العرب المسلمين لولا
قسوتها وفضاعتها ...

ومما ينكر عليه نهجه الديني ايضا فهو غير مسلم ، وأعماله ليست مصروفة لخير
الجماعة وصلاحها ... وانه اول كافر وطأ هذه الارض منذ زمن عمر بن الخطاب (رض)
فنفرتة الامم الاسلامية جمعاء من جراء هجومه على بغداد ونكايته بالخلق والقضاء
عليهم وسفكه الدماء الوفيرة وسيطرته على هذه البلاد ، وجعلها منقاد له ، مما
أوجب استياء كافة المسلمين في شرق البلاد وغربها ... ولا يزالون يذكرونها
والحزن رقيقهم والهم حليفهم ...

ذلك أمر أراد الله تعالى ليعلموا ان دعوى الاسلامية وحدها لا تجديهم نفعاً
ما لم يسلكوا طريقها الحق ومنهجها القويم ، وأهم ما في هذا الايمان الخالص
والاستقامة التامة ومراعاة العدل ولومع من نكره ... وهذه مقومات الاجتماع ووسائل
حسن الارتباط بين القوم والامة او الامم قلباً وقالباً ...

وعلى كل حال ان الحوادث الجزئية المارة وغيرها مما هو معروف عنه تنبيء عن
مقدرة هذا الفاتح العظيم والسياسي الخطير الذي في وسعه ادارة عالم لا أمة او بضعة
أمم بسياسة حكيمة وعقل مدبر وفكر كامل ... ومن أهم ما قام به ضدينا انه اضاع
مزاياء العراق بأنخاذ عاصمة الملك في موطن بعيد عن العراق ... مما قلل من
مكائنه وجعله مملكة أصغر شأنًا من غيرها ...

ومهما يكن الامر فهو ليس فاتحاً فحسب وانما هو سياسي خطير ولا تزال الامم

نرى الصعوبات الجمة في تطبيق خطته لانها لا تزال تمشي بمقتضى الجزبية (هذا من شيعة وهذا من عهده) ولكنها تتضام امام عظمة الاسلامية واعتدال دهما مع كافة الاقوام بنهجها القويم الاقوم والعالم الشامل ...

أسس حكومة عظمى في ايران وانقاد له العراق من الموصل الى بغداد فالبصرة وقارع الاطراف وأهم حروبه كانت في سورية وفي الفججاق (قبحاق) حينما نازعه بركة خان واراد ان يقضى عليه من جراء حنقه وغضبه على الخليفة وتآله لمصابه ... فلم ينجح في حروبه معه ومقارعاته له ... قتم لهلاك الفوز واستقل بایران ومسا والاهاء واحكم ادارة العراق ، وبعث بكتبه (١) ثم سار بجيشه القوي الى الاطراف الا انه شعر بالخطر مؤخراً لما رأى من الاوضاع .

دام حكمه ببغداد من ٥ صفر سنة ٦٥٦ هـ واستمرت ادارته الى تاريخ وفاته في ١٩ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ . وهو الذي قارع العباسيين وقضى عليهم وقتل الخليفة المستعصم ولم يبق منهم احداً الا ابن الخليفة وأخاه . اما الاخ فكان استنجد وجمع وحشد عساكر الشام ومصر وجاهوا على طريق الانبار فقتلهم المغول عن آخرهم وقتل أخا الخليفة . وبقي الابن في مصر فاعلنوا خلافته وسعوه (ابن البركة) فتحولت الخلافة الى هناك ولم تخرج من كونها خلافة بالاسم ومراعاة مراسم دون قيام باعبائها ومهامها ... فلا يجاس السلطان بمصر الا باذنه وبيعتهم ظاهراً الى ان اقرضوا الاقتراض الاخير على يد السلطان سليم المعروف بياور فنقل الخلافة اليه وسى نفسه بالخليفة (٢) . وتلك الايام نداوها بين اناس .

١٠ منها ما مر نقله ومنها ما هو مذکور في الشذرات ج ٥ ص ٢٧٢ و ٢٧٣ وابن العربي ص ٤٨٤ . «٢٥» الغياني وغيره

السلطان آباخان

ولي في ٢٥ ربيع الآخر سنة ٦٦٣ هـ

في ٢٥ ربيع الآخر لسنة ٦٦٣ ولي آباخان (١) وأجمع الامراء والمساكر على طاعته وذلك بعد ابيه السلطان هلاك خان وكان حين توفي والده حاكما في مازندران فتحرك على وجه السرعة والمججلة فجاء الى تبريز وحل محل ابيه . وفي زمن والده كان يذكر في عناءه بين الاحكام اسماء منكوغان ، ثم قبلايغان أما آباخان فلم يوافق على ذكر اسم قوبلاي وانما ذكر اسمه أصالة وأعلن نفسه ملكا على ايران مستقلا (٢) .

وذلك أن مانكوغان كان قد توفي في مملكة الصين بعد أن اكتسح غالبها فولى بعده قوبلايغان وقد وقع خلاف في ملكيته الا أنه تمكن من اخضاع المخالفين واذعن الجميع له بالطاعة ، وفتح مملكة الصين بتمامها ، ولي الحكم ٣٥ عاما ، وعلى ما جاء في خلاصة الاخبار انه توفي سنة ٦٩٣ هـ (٣) .

وقد عمرت بلاد ايران والروم بحسن سيرته . وكان مدار ملكه على الامير سوغنجاق ، والوزير الخواجه شمس الدين صاحب الديوان وهو ابن الصاحب بهاء

١ - ذكره صاحب قاموس الاعلام بلفظ - آباخان - وأحال بالمراجعة الى مادة - ابقا - واما في دائرة المعارف للبستاني والشذرات وابي الفداء - ابقا - بالغين وهكذا جاء عن ابن خلدون وفي دائرة المعارف الاسلامية - اباخان - بلا مد والصحيح الاول وان كان نطق المؤلفون بالالفاء الاخرى وجاء في لغة جغتاي بلفظ - اباغه - و - اباقه - وقال معناها العم ، والابن الكبير لهلاك - ص ٢ - وشجرة الترك وجامع التواريخ ووصاف وغيرها . ٢٠٠ ، ابن القوطي . ٣٠ ، شجرة الترك وغيرها واسم قوبلاي بلفظ في تواريخ عديدة - قبلاي - ، و - قوبلاي - واصل تلفظه قوبلاي .

الدين الجوريني . وكانوا أباء من جند اصحاب ديوان خراسان وكانوا قاتلين بانواع
الكلمات ، وحازوا فنون العلم ، وفازوا بالنصيب الكامل ، وأحرزوا قصب السبق
في تربية العلماء الافاضل ، ونالوا من حسن السيرة والعدل ما لم يصل اليه همم الاواخر
والاوائل ، وكانوا مهاباً لسلطين ايران وملاداً وموثلاً للملوك ومعاداً في ذلك الزمن (١).

مواهب العبري في هذه السنة :

أقر السلطان اباخان ولاية الصاحب علاء الدين ببنداد ، رصده ببلغ منه وخوله به
ان يكون حاكماً مطلقاً لا يكون فوق يده يد وكان شحنة ببنداد قرايوزا وثاقه اسحق
الارمني ... كذا في ابن العبري وفيما يلي ما يخالف هذا ... (٢) وقد نسبنا اليه
المائلة الى سوروية فلم يثبت ذلك عليه .

مواهب الموصل :

وفي هذه السنة (سنة ٦٦٣) عين رضي الدين المعروف بابابا والياً بالموصل وفي
تاريخ الموصل انه ناصر الدين الفأفأ فدخلها وقبض على الزكي الاربلي الذي كان
والبها وطالبه بالبقاء التي سألها الحـاب عليه واستوفى منه مائة مائة ثم قتله ، والزكي
الاربلي هذا كان من اجناد الموصل وبعد ان استولى محمد اغو على الموصل وجعل
جاءها الامير شمس الدين محمد بن بوناس الباعشيقي نظراً لخدمته في ايصال الكتاب
للوارد الى انك المصالح بن اخيه علاء الدين يدود ان يكون مع البندقدار سمي
الزكي الاربلي في الامير المذكور وقتل عنه انه جمع الاموال والجواهر من خزائن
بيت بدر الدين ... فانكر فغمره بدمه الضرب ليقر وقتل وتولى الموصل الزكي سنة
٦٦١ هـ . (٣)

١٠ تاريخ الغياثي . ١٢٠ و ١٣٠ ابن العبري وفيه تفصيل والقوطني .

وقعة الجليلي :

وفي هذه السنة قبض مليخا الجاثليق على نصراني من اهل بغداد قد اسلم فاعتقله بداره المعروفة (بدار الدويدار الكبير) على شاطئ دجلة وعزم على تفرقه فبلغ العوام ذلك فاجتمعوا ونهبوا سوق العطارين برأس درب دينار وغيره من محال النصارى وحصروا الجاثليق واحرقوا باب داره وقابلوا اصحابه قتل في سفينة وقصد صاحب الديوان علاء الدين واستجار به فأمر (الكلخية) بكف العوام وركب (توكال بخشي) شحنة بغداد واخذ نفراً من العوام وقتل منهم وحبس جماعة فسكنت الفتنة .

ثم ان الجاثليق توجه الى الاردو (١) السلطاني وعاد الى اربل وبنى بقلعتها بيعة. ثم قدم بغداد واقام بها الى ان مات برتب في منصبه (ماردنجا) الاربلي .

وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)

فيمنه ببغداد :

وفيهما وصل الى بغداد رجل معه فيلان افرد الديوان لها داراً فاقام اياماً ثم توجه بهما الى السلطان .

وفاة المخرمي :

في هذه السنة توفي نحر الدين ابوسعيد المبارك بن المخرمي .

ترجمته المخرمي :

توفي نحر الدين ابوسعيد المبارك ابن المخرمي وكان قد خدم الخلفاء في عدة خدمات منها القضاء ومنها ذبابة ديوان الزمام ثم رتب وكيلا باب طراد والنظر بدار التشریفات ١١٥٠ يراد به فيلق السلطان ومركز وجوده لا ملحق القليل كما يفهم من لفظه المجرد

عوض علي ابن المنبري قلام من نيابة ديوان الزمام . (١)
وفي ربيع الآخر سنة ٦٣٣ هـ نقل الى صدرية الخزن وخلع عليه واعطي مراكوباً
بمئة كاملة وأنعم عليه بألف دينار واسكن في الدار المنسوبة الى الوزير عبد الله ابن
يونس المجاورة للديوان ، ثم نقل نغر الدين ابن الحرابي الى صدرية ديوان الزمام في
تلك السنة .

وفي سنة ٦٣٧ هـ توفي والده عز الدين ابو زكريا بجي وهو شيخ خير ، دين من
بيت معروف بالرواية والدراية والقضاء والمدالة والتناهب والتصوف والولاية ... قد
تصرف في اعمال السواد نظراً واشرافاً ، وكان مشكور السيرة ، كيساً ، متواضعاً .
ركب في ١٢ رمضان سنة ٦٣٧ الى الجامع فصلى الجمعة وخرج ليركب فلما قارب الباب
وقع الى الارض ومات لحمل الى دار ولده نغر الدين ابي سعيد المبارك صاحب ديوان
الزمام ولم يكن حاضراً ببغداد ففصل وصلي عليه في جامع القصر وحضر جنازته الولاية
وارباب الدولة والامراء والاعيان وشيعوه الى دجلة وحمل الى مقبرة باب حرب
فدفن بالقرب من قبر احمد (رض) وقد جاوز الثمانين وقدم ولده نغر الدين بمسد
وفاته بثلاثة ايام .

وبقي المترجم نغر الدين في منصبه الى سنة ٦٤٣ هـ وحينئذ كفت يده فانقطع
الى داره الى ان ملك السلطان هلاكو ببغداد فلما تقرر حال الحكم بها ولاء صدرآ
بسجيل ثم نقل الى مشيخة رباط الحريم بموجب التماسه واثيراه العزلة والعبادة فبقي
على ذلك الى ان مات ودفن بحضرة الامام احمد بن حنبل رحمه الله .

وقد ورد في حوادث عزله عن ديوان الزمام ان له ابناً اسمه كمال الدين محمد ، وانما
اسمه شمس الدين عبد الرحمن وآخر جمال الدين علي ، وابن عم اسمه رضي الدين
١٤ ابن القوطي حوادث سنة ٦٣٣ هـ .

علي ابن الحزمي . (١)

والمترجم من اسرة قديمة السكنى ببغداد فان والده عز الدين ابا زكريا يحيى بن المبارك بن علي بن الحسين بن بندار الحزمي ، وجده بندار الحزمي كان اعجمياً قدم ببغداد واستوطنتها وسكن الحزّم (محلة أعلى البلد) فنسب اليها . واما جده المبارك بن علي فكان فقيهاً فاضلاً علماً : عدلاً ثقة اشغل بالفقہ حتى يربع ودرس واقى وبنى المدرسة المنسوبة الى تلميذه الشيخ عبد القادر الجيلي رحمه الله ، وشهد عند قاضي القضاة ابي الحسن الدامغانى سنة ٤٨٨ هـ ثم ولي قضاء باب الازج وكان نزهاً في ولايته . (٢)

ومن هذا تعرف مكانة هذه الاسرة وقيمتها الادبية والعلمية وشهرتها بالصلاح وحسن السلوك وآخرها بالنظر لحوادث هذه الايام مترجمنا .

وفيات

١ - وفاة ابن طاووس . توفي السيد النقيب الطاهر رضي الدين علي ابن طاووس وحمل الى مشهد جده علي ابن ابي طالب (ع) قيل كان عمره نحو ثلاث وسبعين سنة . وقد مر بيان توليه النقابة وقال عنه ابن الطقطقي :

« لما فتح السلطان هلاكو ببغداد سنة ٦٥٦ هـ أمر ان يستقى العلماء ايما افضل السلطان الكافر العادل ، او السلطان المسلم الجائر ، ثم جمع العلماء بالمستنصرية لذلك فلما وقفوا على الفتيا اجمعوا عن الجواب ، وكان رضي الدين علي ابن طاووس حاضراً هذا المجلس وكان مقدماً محترماً ، فلما رأى احجامهم تناول الفتيا ووضع خطه فيها بتفضيل العادل الكافر على المسلم الجائر ، فوضع الناس خطوطهم

١٠ ر : « حوادث سنة ٦٣٨ و ٦٤١ و ٦٤٣ هـ من تاريخ ابن القوطي » .

٢٥ « حوادث سنة ٦٣٧ هـ من القوطي » .

بعده . ٤٠ هـ (١)

ولا مجال لقبول هذه الفتوى بعد العلم بأن السلطان المسلم مهدد بالامة وسخطها عليه ليخلعه والمقتزم ان لا تقبل حكومة الكافر ودلايته . . . واليوم — بصورة عامة — لا ترضى الامة ان تحكم الالبفسها ، والادارة او الارادة للامة وتختار رئيسها ليمثرو . . . يعفي طبق ما تريد . . . والتهديدات الالهية كثيرة في لزوم اتباع المسلم دون سواه . . . وتقييده بما قيد الشارع . . .

والمترجم من العلماء المشاهير ورجل الشيعة المعروفين وله مؤلفات عديدة ذكرها صاحب روضات الجنات ، وصاحب أمل الآمل ، وصاحب لؤلؤة البحرين . . . والمطبوع منها كتاب الاقبال ومنهيج الدعات وذيرهما . . . وكان بينه وبين الوزير مؤيد الدين ابن الملقمي واخيه وابنه صداقة متأكدة أقام ببغداد نحواً من ١٥ سنة ثم رجع الى املته ثم سكن المشهد الشريف برهة ثم عاد في دولة المغول الى بغداد الى ان توفي في ٥ ذى القعدة وكانت ولادته في المحرم سنة ٥٨٩ هـ . (٢)

٢ — وفاة ابي بكر الشيباني البغدادي . هو الشيخ المعمر ابو بكر ابن ابراهيم الشيباني البغدادي الصوفي بخاتناه سعيد السعداء . مات ليلة ٢٢ ذى القعدة ودفن بالسفح المقطم ، وكان قد ولد سنة ٥٥١ هـ وهو شيخ صالح ، صوفي ، من اكابر المعروفين ... (٣)

وقائع سنة ٦٦٥ هـ (١٢٦٦) م

ان السلطان اياق خان اول من انفصل من حكومة جنكز خان الاصلية واعلان استقلاله كما تقدم فكانت نتيجة ذلك ان حاجه في هذه السنة (٦٦٥ هـ)

١٠ الفخري ص ١٥ . ٢٢ روضات الجنات ص ٣٩٦ . ٣٠ غلطة الجان :

براق (١) بن جغتاي بن قبلاي قاآن فبرأته إلى غريبه بساكر كثيرة... فسار إلى أباخان للقاء، فالتقوا بنواحي هراة واقتتلوا قتالا شديداً استظهر فيه براق خان ثم صار النصر لحليف أباخان فانهزم براق خان وعسكره وتمت هزيمتهم إلى جيحون وتبعهم عسكر السلطان أباخان يقتلون فيهم وينهبون ويأسرون وغرق منهم خلق كثير في جيحون ونجا براق خان وبعض عسكره...

هذه هي حادثة الانفصال ومن ثم اعتبر آتخذ الاستقلال وانفردت الحكومة بالادارة وتدبير شئون الحكومة باسمها...

وقائع العراق الأخيرة في هذه السنة :

١ — فيها عزل توكل بخشي عن نوكرية هوشكناي شحنة بغداد وجعل عوضه (تارقياً) .

٢ — وفيها وصل شمس الدين محمد الكبشي إلى بغداد وعين مدرساً بمدرسة النظامية وحضر درسه الحكام والعلماء فلم يزل على ذلك إلى أن خطر له التوجه إلى بقاء الدين ابن الصاحب شمس الدين الجويني فسار إليه .

وقائع سنة ٥٦٦ هـ (١٢٦٧ م)

بناء رباط :

أمر علاء الدين صاحب الديوان ببناء رباط بمشهد الامام علي (رض) ليسكنه المقيمون المجاورون هناك ووقف عليه وقوفاً كثيرة، وادرك لمن يسكنه ما يحتاج إليه

« ١ » براق هذا ويلفظ — براق خان — ابن بيسو تنو بن موتوكن بن جغتاي — جاغاتاي — من ملوك ما وراء النهر . وهذا قبل الاسلامية بمد توليه الحكم بسنتين ولقب نفسه — السلطان غياث الدين — وهو أول من أسلم من نسل جغتاي ثم صار بعد امد كافة اكابر المغول مسلمين ٠٠٠ — شجرة الترك .

ضرب بفقود :

أمر بضرب فلوس من المس (النحاس) ليتعامل بها الناس ببنداد وغيرها وجعل كل أربعة وعشرين فلساً بدرهم وبكل دينار خمسة ارطال ٠٠٠

التأهب للحمج :

أمر الناس بالتأهب للحج واحضر (عرب الطريق) وأطلق لهم من ماله شيئاً كثيراً وأخذ منهم الرهائن على أن يسيروا الحجاج ويعيدهم ٠٠٠ (١)
ولما توجه الناس مضى صاحب معهم إلى الكوفة ، وجهز الفقراء وزادهم وعين للناس من يتأمر عليهم في السفر فخرجوا وعادوا سالمين ٠٠٠

قتل ابنه الشكري :

أمر صاحب بقتل (ابن الشكري) (٢) النعماني الشاعر .

وفيات :

١ — توفي الشيخ حنيف الدين يوسف بن البقال شيخ رباط المرزبانية .

٢ — توفي الشيخ ضياء الدين محمود الجاجري شيخ رباط الشونيزي .

٣ — حنيف الدين علي بن عدلان . وهو أبو الحسن الربيعي الموصلية ، ولد سنة ٥٨٣ هـ وتوفي في ٩ شوال سنة ٦٦٦ هـ وكان علامة تصدر بجامع الصالح ، وكان من أذكى بني آدم واحد الأئمة المشهورين بمعرفة الأدب وله مصنفات ٠٠٠ وترجمته في فوات الوفيات (٣)

٤ — الشريف أبو العباس أحمد بن أبي محمد عبد المحسن الواسطي العراقي التاجر

٤١٠ هـ ولأه رؤساء قبيلة طي . ٣٠٠ ، ورد بلفظ - الحشكري - والتفصيل عنه

في ابن القوطي . ٣٠٠ ، فوات الوفيات ج ٢ ص ٧٥ وعقد الجمان ج ١٩ .

مات بشفر الاسكندرية في ٥ صفر . وهولده بالعرف ... (عقد الجان ج ١٩)

ولاية الموصل :

وفي هذه السنة ولي على الموصل رجل نصراني اسمه مسعود . وهو من قرى أر بل اسمها برقوطا . وعزل عنها البابا . ورتب معه شحنة من المغول اسمه اشموط .

ومسعود هذا كان ابوه اعلم الدين يعقوب التاجر من أخص ثقة اباقا وأعز المقربين اليه وكان في هذه السنة جاء لزيارة اباقا وفي عودته ادركنه المنية فكافأ ولده الاكبر بولاية الموصل وار بل ... (١) وعزل (البابا) (٢) .

وقائع سنة ٦٦٧ هـ

(١٢٦٨ م)

قدوم السلطان آباقاغاه الى بغداد :

في هذه السنة قدم السلطان آباقاغاه الى بغداد وفي خدمته الامراء والوزراء والعساكر فاقام الى زمن الربيع وعاد واعتمد صاحب علاء الدين في الخدمة بالتحف والاعلاق النفيسة ما يجب .

صدر الاعمال الحلية :

وفي هذه السنة رتب السيد النقيب تاج الدين علي ابن الطقطقي العلوي صدراً بالاعمال الحلية .

١٥ تاريخ الموصل للقس سليمان الصائغ ج ١ ص ٢٤٠ وهو في مجلدين طبع الاول سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م - والثاني سنة ١٩٢٨ م . « ٢٥ » والظاهر ان لقب - البابا - هو المعروف اليوم - بيه - او - بابان - والملاحظ انه اصل الاسرة البابانية أو من امراءها وتنسب الى هؤلاء وهو الاقرب واما القول بانه - فأفأ - فنقول عن النسخة السريانية وسيأتي الكلام عن البابان في العهد العثماني .

وفيات :

١ — توفي اقضى القضاة نظام الدين عبد المنعم البندنجي ودفن في صفة الشيخ جنيد . وبلغ ٧٦ سنة . وكان ورعاً ، تقياً ، حسن السيرة اشتغل في عنفوان شبابه بمدرسة دار الذهب ببغداد حتى برع ، واقى ثم رتب معبداً بالمدرسة المستنصرية ، ثم شهد عند اقضى القضاة كمال الدين عبد الرحمن ابن اللمغاني ، ثم جعل في ديوان العرض ٠٠٠ ثم عين قاضياً في الجانب الغربي سنة ٥٢ ثم نقل الى الجانب الشرقي وخطب باقضى القضاة سنة ٥٥ فاستمر على ذلك ٠٠٠ فلما توفي رتب قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن ابي فراس الهنايسي الشافعي نقلاً من التدريس بالمدرسة البشيرية ٠٠٠ (١)

٢ — القاضي نجر الدين عبد الله بن عبد الجليل الطهراني الراوي الحنفي .
٣ — الشيخ الصالح الزاهد محمد بن السكران ودفن في رباطه بناحية المباركة من الخالص . والتفصيل عنه في ابن الفوطي . ومرقده معروف اليوم قرب الجديدة من انحاء الخالص .

موايد أخرى :

١ — سقط في هذه السنة وفر كثير كان سمكة في السطوح دون الشبر

وقائع سنة ٦٦٨ هـ

(١٢٦٩ م)

ولاية الموصل وسختها :

في هذه السنة رفع البابا على مسعود البرقوطي والي الموصل واشموط الشحنة بما
١٠١٠ ابن الفوطي .

وصل من الاموال اليهما فاخذوا وحوسبا وعزلا وسلمت الموصل الى البابا وجعل معه بعض امراء المغول شحنة .

وقائع في بغداد :

١ — تقدم علاء الدين صاحب الديوان بعمل دولاب تحت مسناة المدرسة المستنصرية يقبض الماء من دجلة ويرمي الى مزملتها ثم يجري تحت الارض الى بركة عملت في محن المدرسة . ثم يخرج منها الى مزملة عملت تجاه ابوان الساعات خارج المدرسة وجدد تطبيق محنها وتبييض حيطانها وكان المتولي لذلك شمس الدين الخراساني (صدر الوقوف) .

٢ — ثم أمر بعمارة مسناة مسجد قرية بالجانب الغربي وكانت قد خربت في زمن الخليفة المستعصم عند زيادة دجلة وغرق بغداد وعمل موضعها سكرًا من الخشب وبقي الى الآن فتقدم بتجديده وعمله كما كان اولاً .

٣ — تقدم بترتيب الشيخ نور الدين علي بن الاطلي الحنفي مدرسا بالبشرية عن نحر الدين الطهراني المتوفي في السنة الماضية .

مادة اغتيال :

في ١٥ جمادى الآخرة ركب علاء الدين صاحب الديوان لصلاة الجمعة فلما وصل الى المسجد الذي عند عقد مشرعة الابرئين نهض عليه رجل وضربه بسكين عدة ضربات فانهزم كل من كان بين يديه من (السرهنكية) (١) وهرب الرجل ايضا . فعرض له رجل كان قاعداً بباب غلة بن تومة والتقى عليه كساءه ولحقه السرهنكية فضربوه بالباييس وقبضوه . واما صاحب فانه ادخل دار بهاء ١٥ ، اعوانه وحاشيته من مبشرين وغيرهم ... والآن رتبة عسكرية معروفة في ايران .

الدين ابن الفخر عيسى وكان يؤمن يسكن في الدار المعروفة (بديوان الشراي) ولما عرف بذلك بذلك خرج حافيا وتلقاه ودخل بين يديه وأحضر الطبيب فسير الجرح بمصه فوجده سليما من السم واحضر الجراح وسئل من وضعه فلم يقل شيئا وعاجله الموت . لكن توهموا ان ذلك بوضع بعض النعماري .

وفيات :

١ — توفي الشيخ أبو نصر محمد بن أبي الحسن الخراز الصوفي ببغداد . كان شيخاً ورعاً يقول الشعر . وله ديوان مشهور ...

وجاء عنه في عقد الجمان انه الشيخ ابو نصر محمد ابن الحسن الحوار الصوفي ...
كان جميل المعاشرة حسن المذاكرة وله :

نفض التلب حين اقبلت أجلا لا لما فيه من صحيح الوداد

ونہوض القلوب بالود أولى من نهوض الاجساد للاجساد

٢ — بقي الدين بن كليب النحوى الواسطى . وكان فاضلاً ، شاعراً .

موايد أخرى :

في هذه السنة غلت الأسعار ببغداد حتى بلغ الكر من الحنطة مائة وخمسين ديناراً وكان الخبز يتعذر في الاسواق اكثر الاوقات .

وقائع سنة ٦٦٩ هـ

(١٢٧٠ م)

زبول هامة بنمراد :

في هذه السنة قتل العدل نجم الدين يحيى بن عبد العزيز الناسخ ، وسبب ذلك انه نسب الى مكتابة ملوك الشام فحبس وقرر فاعترف بذلك فأمر بقتله . وكان

فاضلاً ورعاً تقياً . والاتهامات في هذه مما يلتفت اليه دائماً .

وفيات :

١ - توفي صفي الدين عبد الله بن جميل الجببي . كان اديباً فاضلاً ، ظريفاً ، خليماً حسن الاخلاق طيب المحاضرة . من شعراء الديوان ايام الخليفة ، وله اشعار حسنة .

٢ - توفي الشيخ سراج الدين عبد الله ابن الشرماسي المالكي ، مدرس المستنصرية ، وكان عالماً كثير العبادة . ورد زمن الخليفة المستنصر ومعه أخوه علم الدين أحمد ، فلما توفي عين أخوه علم الدين موضعه نقلاً من تدريس البشيرية .

وقائع سنة ٦٧٠ هـ

(١٢٧١ م)

عقد نكاح لبنت ابيه الخليفة :

في هذه السنة وصل الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد الجويني صاحب ديوان الممالك وسأل من الصاحب علاء الدين عمه تزيه بوجه بابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستنصر وهي رابعة فاحضر قاضي القضاة سراج الدين محمد ابن أبي فراس الهنايسي وجماعة العدول والمشائخ فشرطت والدتها وهي زوجة علاء الدين قبل العقد ان لا يشرب الخمر وأجلب الى ذلك فعقد العقد وكتب (كتاب الصداق) بخط بهاء الدين أبي الفخر عيسى الأربلي المنشي فشهد فيه قاضي القضاة وعدلان . وهذه صورته :

« الحمد لله الذي جمع الشمل ونظمه ، وقوى عقد الألفة وأحكمه ، وأوثق حبل

الاجتماع وأبرمه ، وصلواته على سيدنا محمد الذي شرفه وعظمه ، ورفع قدره وكرمه ، وعلى آله وصحبه الذين أوضحوا منار الايمان وعلمه ، وأظهروا برهانه وأناروا ظلمه ، وكشفوا لبسه وخصصوا مبهمه .

هذا ما أشهد عليه المولى صاحب المعظم ، شرف الدولة والدين ، ملك الوزراء مفخر الدنيا ، هرون بن المولى صاحب (المعظم شرف الدولة والدين) الأعظم العادل المؤيد المجاهد الم رابط ، شمس الدين اصف العهد ، ملك وزراء الآفاق ، مالك رق المعالي بالاستحقاق ، فريد العصر في شرف الخلال وكرم الاخلاق ، محمد بن صاحب المعظم بهاء الدين محمد . أطال الله عمر الخلف ، واهدى الرضوان الى السلف ، في صحة من رأيه الكريم ، ونفاذ من تصرفه القويم ، ومضاء من سداده المستقيم ان عليه وقبله وفي ذمته ، وخالص ماله لزوجه السيدة الجليلة المعظمة المكرمة المقدسة الطاهرة الزكية أمة الله المباركة المدعوة رابعة اخت البتول الزهراء في طهارة الميلاد وأبنة عنها في نسب الآباء والاجداد بنت الامير الكبير السعيد الشهيد أبي العباس أحمد ابن الامام السعيد الشهيد أبي أحمد عبد الله الامام المستعصم بالله امير المؤمنين (وذكر نسبه الى العباس عم النبي ﷺ) من العبن مائة الف دينار ذهباً عيناً صحاحاً وذلك بحق صداقها الذي تزوجها عليه تزويجاً صحيحاً شرعياً تولى مرشد وشاهدي عدل وتولى هذا العقد الميمون قاضي القضاة شرقاً وغرباً وبعداً وقرناً سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنيسي باذنها ورضاها فصار المبلغ المشار اليه ديناً لها عليه حقاً واجباً ثابتاً لازماً وصداقاً حالاً غير مؤجل يؤديه اليها متى شئت من ليل أو نهار ، من غير دفع ولا منع ولا اعتذار ، أقر المولى صاحب المعظم شرف الدين الشهيد على نفسه انه ملي بالنقد المذكور وهو مائة الف دينار من النقد المعين فيه وفي به قادر عليه وقبل ذلك وصح قبوله

وبذلك جميعه أشهد على نفسه الكريمة في جمادى الآخرة سنة ١٢٧٠ هـ « انتهى
وفي ابن أبي عذينة وتعرف بالسيدة النبوية توفيت معه في سنة واحدة على ما
سيحجي ولها منه المأمون عبد الله والأمين محمد وزينة قال « قتل زوجها هارون فلم
يعلم أحد منها بموت الآخر وكان صداقها مائة ألف دينار وهذا ما مسموع بمثله الا
لملك فان القائم بأمر الله اصدق خديجة السلجوقية مائة ألف دينار وكذلك المكتنفي
زوج ابنته زينة بالسلطان مسعود بن محمد ملكشاه على صداق مائة ألف
دينار . » هـ (١)

تجديد منارة جامع الخليفة (٢) :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بتجديد منارة جامع الخليفة ،
وكان صدر الاوقاف يومئذ شهاب الدين علي بن عبد الله فشرع في ذلك واتعجرت
في آخر شعبان . ثم سقطت في شهر رمضان بعد فراغ الناس من صلاة التراويح ولم
يتأذ احد من كان هناك .

مريق في سوق المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة وقع حريق بسوق المدرسة النظامية فاحترق جميعه وهلك فيه خلق
كثير ممن كان في الغرف . وذهب من اموال الناس شيء كثير . فأمر الصاحب
علاء الدين بمارته من حاصل وقف المدرسة .

عمارات اخرى : (في واسط)

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بمارة موضع في نهر جعفر من

١٠٠٠ ابن أبي عذينة ج ٥ . ٢٥ ، هو المعروف اليوم بمجامع الخلفاء وقد جاء
ذكره في تاريخ الغياثي وان المنارة كانت قريبة من سوق الايكجية وم اهل
المغازل او الغزل .

أعمال واسط سماء (المأمّن) وبني فيه ديوانا وجامعاً وخانا وحماما وسوقا وانتقل اليه خلق كثير . وكان التجار المنحدرون الى البصرة والمصدون منها يصعدون متادهم اليه فانتفعوا به وأمنوا على أموالهم وبني فيه ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبى مدرسة .

وفيات :

١ — توفي قاضي القضاة سراج الدين محمد بن أبي فراس الهنايسي في آخر رمضان ودفن في الصفة التي تقابل ضريح الشيخ معروف (ر) ؛ كان في مبدأ أمره فقيها ، ثم ولي مدرسا في المدرسة البشيرية ، ثم نقل الى القضاة وولى القضاة بعده عز الدين أحمد الزنجاني .

٢ — قتل نجم الدين خواجه أمام كان من نواب صاحب علاء الدين ، قدم معه من خراسان ثابته فتيها بالمدرسة المصرية وفوض اليه امره واكلته في خاصته وقدمه واعلى مرتبته حتى صار المشار اليه في بغداد وحصل اموالا عظيمة ثم كفر النعمة واستعد للقول في صاحب قبله ذلك ، فقبض عليه وجسه في داره فنقب الحبس وخرج منه ليلا والتجأ الى بعض امراء المغول وضمن له مالا على ان يوصله الى السلطان فادركه صاحب وقتله ... (١)

وقائع سنة ٦٧١ هـ

(١٢٧٢ م)

المدرسة العصمية :

في هذه السنة تكملت عمارة المدرسة التي أمرت بأنشئها زوجة علاء الدين صاحب الديوان مجاور مشهد عبيد الله (ع) ظاهر بغداد وميمت العصمية ووقتها



على الطوائف الأربعة و بنت الى جانبها تربة لها و رباطاً للصوفية و فتحت في هذه السنة و رتب بها القاضي عز الدين ابو المز محمد بن جعفر البصري مدرس الطائفة الشافعية و عفيف الدين ربيع بن محمد السكوني مدرس الحنفية و شرف الدين داود الجيلي مدرس الحنابلة ، و مجد الدين المعروف بشقير الواعظ مدرس المالكية و خلع على الجميع و عمل بها وليمة و جعلت النظر فيها الى شهاب الدين علي بن عبد الله و الاشراف عليه الى من ولي قضاء القضاة ببغداد .

قاضي و مدرس : (وفاته)

وفيها عين تاج الدين عبد الرحيم بن يونس الموصل الشافعي قاضياً بالجانب الغربي ببغداد و أضيف اليه الدرس بالمدرسة البشيرية . و كان رجلاً فاضلاً عالماً . له مصنفات مشهورة . فلم تطل أيامه و توفي في آخر هذه السنة .

وفاته قاصمه آخر :

وفي هذه السنة توفي ايضاً القاضي مجد الدين أحمد الدوري فجأة .

الخواجه شرف الدين و المدرسة النظامية :

وفي هذه السنة جلس الخواجه شرف الدين هرون ابن الصاحب شمس الدين بن الجويني صاحب ديوان الممالك على السدة (بالمدرسة النظامية) و التي دروساً و حضر علاء الدين صاحب الديوان معه و كافة ارباب الدولة و المدرسون و العلماء و الفقهاء تحت سدته . و انشد الشعراء بعد فراغه .

نائب القاضي ببغداد : (وفاته)

في هذه السنة رتب قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني عز الدين ابا المز احمد (١) بن جعفر البصري نائباً عنه في القضاء ببغداد . و قد توفي بعد ذلك بقليل

١٠ ، و رد انباء الكلام على المدرسة العثمانية بلفظ مجد تاريخ القوطي ،

اي لم يكمل السنة ودفن عند الجنيد وكان علماً فاضلاً ولي تدريس النظامية بعد واقعة بغداد ثم نقل الى تدريس مدرسة الاصحاب ودرس في المدرسة المصمكية عند فتحها وناب في الحكم والقضاء كما تقدم .

وفاته ابن القاسم الموصلی :

توفي تاج الدين عبد الرحيم بن محمد الموصلی من بيت الفقه والرياسة . ولد سنة ٥٥٩٨ هـ وسمع وحديث وصنف ، واختصر الوجيز والحصول ، وله طريقة في الخلاف ٠٠٠ (١)

وقائع سنة ٦٧٢ هـ

(١٢٧٣ م)

السلطان ابا قاضاه في بغداد :

في هذه السنة وصل السلطان ابا قاضان الى بغداد وفي خدمته الامراء والعساكر والحواجة نصير الدين الطوسي وعبر دجلة وتصيد في اراضي قوسان (٢) حتى بلغ قريباً من واسط . ثم عاد الى بغداد ونزل بالمحول .

وأمر بالاحسان الى الرعايا وتخفيف الثمنات وحذف الانتقال عنهم وكتب ذلك

على حيطان باب جامع المستنصرية .

ثم اقطع المحول بلغان خاتون .

فلما انقضى الشتاء عاد الى مقر ملكه .

١٥٠٠ عقد الجان ج ١٩ . ٢٥٠٠ بالضم ثم السكون وسين مهملة وآخره نون كوردية كبيرة ونهر عليه مدن وقرى بين الثمانية وواسط ونهره الذي يستي زروعه يقال له الزاب الاعلى . كذا في معجم البلدان . وهذا الزاب هو النيل كما في مراصد

الاطلاع

وأما الخواجة نصير الدين الطوسي فإنه أقام ببغداد وتصنف أحوال الوقوف وأجر
أخبار الفقهاء وأندرسين والصوفية وأطلق المشاهرات وقرر القواعد في الوقف
وأصلحها بعد اختلالها .

إضافة تسر وأعمالها :

وأمر السلطان بإضافة تسر وأعمالها الى علاء الدين صاحب الديوان وكانت أيام
الخلافة مرتبطة ببغداد وتمد من أعمالها فتوجه صاحب اليها وتصنف أحوالها وعين
بها نواباً وبهذا صارت إحدى الوية العراق فذكروا له أن بها رجلاً يدعى النبوة
وقد اتفق معه جماعة وقد نقص لهم من الفروض صلاة العصر وعشاء الآخرة فأمر
بإحضاره وسأله عن هذ الخال فرآه ذكياً عارفاً بيمض العلوم فأمر بقتله وسمم
الى العوام وأخذ أكثر من كان قد اتبعه . وهذا كان صبياً من أبناء التجار اسمه
كي اشتغل بحفظ القرآن والفقه والاشارات والنجوم وكان ينظم شعراً بالفارسية
فادعى انه عيسى بن مريم وقال ان بلغت من العمر ثمانين وثلاثين سنة تم امرى .
ونظم شعراً يتضمن ذلك فليل ولم يبلغ ما ذكره من العمر .

تعيين مدرسين :

وفي هذه السنة عين نجم الدين محمد بن أبي العز البصري مدرس الطائفة الشافعية
بمدرسة الاصحاب ، ونصير الدين الفاروقي مدرس المدرسة النظامية (١) .

عمود الديار صاحب الديوان في واسط :

وفي هذه السنة أنحدر علاء الدين صاحب الديوان الى واسط وقبض على فخر
الدين مظفر ابن الطراح وأصحابه ونوابه وأخذ منهم أموالاً كثيرة وعزله ورتب

هوזה شمس الدين محمد ابن البروجردي (١) .

الدهري المزمهرير :

وفيهما أحضر عماد الدين محمد بن حسن الأبهري المعروف بالزهرير تقدم بهض
الخوائين الى الخواجه نصير الدين الطوسي بمشيخة رباط الخلاطية فرتبه عوضا عن
شمس الدين ابن اليزدي . وكان شيخا لم يخالط الصوفية ولا عرف قواعدهم ولا
تأدب بأدابهم وكان الناس يولعون به فقال له يوما شمس الدين الكوفي الواعظ أنا
وانت لا نرى الجنة فتأثر لذلك واغتناظ منه فقال له ان الله تعالى يقول (لا ترن
فيها شمسا ولا زمهرا) . ولم يزل شيخا بالرباط الى سنة ٦٧٧ هـ ثم سافر وأعيد
ابن اليزدي الى الرباط .

وفيات :

١ - قتل النقيب تاج الدين علي بن رمضان بن الطقطقي بظاهر سور بغداد
وثب عليه جماعة من من اهل الحلة وضربوه بالسيف وكان السلطان ببغداد فلم
يزل صاحب علاه الدين ينحصر عن قاتليه حتى حصلهم وقتلهم ثم أخذ أملاكه
بشبهة ما بقي عليه من ضمان الاعمال الحلية .

والطقطقي من آل طباطبا علوي وهو والد صفى الدين محمد صاحب (تاريخ
الفخري) كما عليه أهل الأنساب قتله علاه الدين عطاملك الجويني بنحريض
من اخيه شمس الدين الجويني حينما علم منه انه شكك احواله لدى السلطان فأرسل
اليه الشكوى بعينها ، وحينئذ عزم على الوقعة بهودبر ما يلزم فكانت القضية عليه
قال في عمدة الطالب :

«تاج الدين علي بن محمد بن رمضان يعرف بابن الطقطقي، ساعدته الاقدار حتى حاز من الأموال والمقار والضباع ما لا يكاد يحصى، ومن غرائب الاتفاقات التي حصلت له انه زرع في مبادئ احواله زراعة كثيرة في أملاك الديوان وهو اذ ذاك صدر الأعمال الفراتية، وأحرز ما تحصل له من الغلات في دار له كان قد بناها، ولم يتمها وفصل حسابه مع الديوان وقد بقي له بقية صالحة من الغلات، فأصاب الناس فخط شديد، وسعر النقيب تاج الدين في بيع الغلات فباع بالأموال ثم بالاعراض، ثم بالاملاك، وكان يضرب المثل بذلك الغلاء فيقال غلاء ابن الطقطقي نسب اليه لانه لم يكن عند احد شيء يباع سواه... وترقى أمره الى ان كتب الى السلطان أبقا بن هلاكو في عزل صاحب الديوان واقامته عوضه ووعدته بأموال جزيلة واشارة كفايات غريبة فوقع كتابه الى الوزير شمس الدين الجويني فأخذ قرطاسا وكتب فيه :

كم لي ابنه منك مقلة فأنم ييدي سباتا كلما نيتيه
فكانك الطفل الصغير بمهمه يزداد نوما كلما حركته

وجعل كتاب النقيب فيه وارسله الى اخيه فاستعد صاحب الديوان وشرأره عنده على ان أمر جماعة بالفتك به ليلا ففتكوا به وهربوا الى موضع ضئوه مأمنا امرهم بالمصير اليه صاحب الديوان فخرج اليه من ساعته الى ذلك الموضع فقبض على اولئك الجماعة وامر بهم فقتلوا واستولى على اموال النقيب واملاكه وذخائره ... » هـ (١)

وبهذا نجا للمرة الاخرى من الشكاوى الموجهة اليه والتدابير المرتبة لاحتياطه والوشايات عليه ...

وسباني الكلام على ابنه صفي الدين محمد صاحب الفخري وبيان علاقته بالجويني ... في حوادث سنة ٧٠٩ هـ .

٢ - في منتصف ذي القعدة توفي الملك عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري ببغداد . وكان شيخا جوادا ، واصلا لكل من يسترفده واشتهر ذكره بالكرم . تولى شحنة واسط والبصرة وكان حسن السيرة عظيم الثاموس ودفن في مشهد علي (رض) برثاه الشعراء بأشعار كثيرة منها قول ابن الكبوش البصري من قصيدة هذا منها :

يزحم القول حين امدحه كجوده والوفود تزدحم
كأنما النظم من سهولته ينظمه قبل فظمه الكلم
والقصيدة طويلة راجع عنها الفوطي

٣ - وفي ثامن ذي الحجة توفي الخواجه نصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد الطوسي ودفن في مشهد موسي بن جعفر (ع) (الكاظمية) في سرداب قديم البناء ، خال من دفن قيل انه كان عمل للخليفة الناصر لدين الله .

ترجمته :

اشتهر هذا الرجل كاشتهار هلاكو خان درانق في الغالب اسمه في حادث بغداد اسمه اتصل بهلاكو خان اثر القضاء على الملاحدة الاسماعيليه ويقال انه كان سجيناً عندهم . وقد ترجمه علماء كثيرون منهم ابن خلكان وصاحب الوافي بالوفيات وصاحب عقد الجمان وصاحب الشذرات وغيرهم جماعة . والكل شهد بسمه علمه وبمقدرته البارزة سواء في مؤلفاته ، أو في استهوائه لهذا الرجل القهار (هلاكو) او ببناء الرصد بمراغة ، وقصة بناء الرصد واعتراض هلاكو عليه في المقادير وجوابه

عنها مفصل في ابن خلكان وغيره ، واستخدامه علماء كثيرين لهذه المهمة ...

وغالب ما يوجه عليه اللوم والتنديد من جراء مناصرته لسكافر وتجبينه اكتساح بغداد استناداً الى ما اوحاه له علم الطالع ووقيته بالخليفة ، وإيعازه بقتله وتسليطه على بلاد المسلمين ...

ولا أرى ما رآه صاحب الوافي بالوفيات من انه نصيري ويعتقد ما يعتقدون وأنه كتب رسالة في النصيرية فلم تعرف هذه عنه وإنما هو مشيع بمقائد غلاة المنصوفة أمثال الخلاج وابن سبعين وأبي يزيد البسطامي ففي رسالته (أوصاف الاشراف) صراحة بذلك ، يرى الاتحاد والوحدة ، او الظهور بصورة لا تقبل الازتياب ... وفي كتابه (اخلاق ناصري) نراه الى الباطنية أقرب وذلك انه كان في خدمة علاء الدين محمد بن حسن الاسماعيلي ومحتشم قستان ناصر الدين عبد الرحيم بن أبي منصور ولهذا الأخير ترجم كتب الحكمة والاخلاق من العربية الى الفارسية فكان محترماً عنده ومؤلفاته ايد مذهب الاسماعيلية وتعاليمهم وقد ترجم له تطهير الاعراق وكتاب الظهارة وبرزها بشكل (اخلاق ناصري) وهو مطبوع مرصعاً في ايران . (١)

وأساساً انه لم يحصل بينه وبين الاسماعيلية خلاف فهو متصل بهم ... وما ينسب اليه من انخلاف سياسي فلم نعلم له على اصل صحيح

اما مؤلفاته في عقائد الشيعة كالتجريد فانها تبين معتقده وان كان يرمي في انه ممن يكتبون تبع الرغبات الآخرين ... ومؤلفاته كثيرة ... والمطبوع منها اوصاف الاشراف ، والتجريد ، وزبدة الهيئة (فارسي) ، واخلاق ناصري ...

١٥ تاريخ مفصل ايران ونفس كتاب الاخلاق وكتاب اوصاف الاشراف .

وفي القسم الادبي والديني من هذا التاريخ سوف نتاّش هذه النواحي وتتحرى
المؤلف بالاعتماد الى نصوص قطعية وثابتة ... ونبيدي قولنا الفصل فيه ... فلا
نلتفت لما قيل دون تمحيص

ومنا نقول ان أعمال هذا الرجل معروفة الى مناصرة العلماء والحكماء ، وانه
حينما ورد بغداد عام ٦٦٢ هـ تصفح احوال بغداد ، ونظر امر الوقوف والبحث عن
الاجناد والممالك ... وفي هذه المرة جمع من العراق كتباً كثيرة لأجل الرصد
الذي وضعه بمرآة عام ٦٥٧ هـ وبين فيه جماعة يتولون عمله الى ان اتجز سنة
٦٧٢ هـ (١) . وتنسب اليه رسالة في واقعة بغداد وحوادثها لا تفرق عن
الشيء المعلوم ... (٢)

وقد وصفه القوطي بقوله :

« كان فضلاً ، علماً ، كريم الاخلاق ، حسن السيرة ، متواضعاً ، لا يضجر من
سائل ، ولا يرد طالب حاجة . ولد سنة ٥٩٧ هـ ورثاه الشعراء فهاّله بهاء الدين ابن
الخير يسمى الاربلي المفسّي فيه وفي الملك عز الدين عبد العزيز انيسابوري المذكور
ولما قضى عبد العزيز بن جعفر وارده رزء النصير محمد
جزعت لفقدان الاخلاء وانبرت شتوني كما ارفض الجمان المبدد
وجاشت الى النفس حزناً ولوعة فقلت تعزّي واصبري فكان قد
وترجته مبسوطية في روضات الجنات ايضاً ... وله المسكنة الكبرى لدى الشيعة
واساساً فضله وقدرته العلمية مملاً يتكر ...

١٥ « حوادث ٦٥٧ هـ من تاريخ القوطي » . ٢٥ « ونشرت هـ هذه الرسالة
١٥ ربة من التماسية في عملة المرشد البغدادي ، لانها مملوءة ... » الجزء الرابع
من ٢١ من المرشد ، ومثبتة كذيل لتاريخ جهانكشا في بعض النسخ المطبوعة .

مؤلفه أمري :

ظهر جراد كثير واكل الثلات وسائر الزروع وخوص الدخل وورق الاشجار في الحلة والكوفة وبنداد .

وقائع سنة ٦٧٣ هـ

(١٢٧٤ م)

صدر الحلة :

في هذه السنة رتب نضر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة والكوفة والسيب

مدرسي المدرسة المصنعية :

وفي هذه السنة ايضاً رتب الشيخ محي الدين محمد بن الحيا العباسي مدرساً بالمدرسة المصنعية .

قاضي الجانب الغربي ببغداد :

وعين القاضي نظام الدين محمود المزوي المعروف بشيخ الاسلام قاضياً بالجانب الغربي من بغداد . فبين الشيخ محي الدين المذكور نائباً عنه في القضاء .

وفيات :

١ — توفي السيد النقيب جمال الدين محمد ابن طاووس بالحلة ودفن عند جده امير

المؤمنين علي بن ابي طالب (ع)

وفي روضات الجنات انه احمد بن طاووس عالم مشهور صاحب مؤلفات وهو اخو السيد رضي الدين علي المذكور سابقاً . ولله اشتهر بلقبه فالتبس اسمه ... اخذ من فخار بن معد ، وعن الشيخ نجيب الدين بن نجا وغيرهما ومن تلاميذه الحسن

- بن داود صاحب الرجال وتفصيل القول عنه مبسوط في كتب الرجال العديدة... (١)
- ٢ - توفي نجم الدين منصور بن المؤذن . كان يخدم في زمن الخليفة ناظراً بالحجر البر ورتب بعد واقعة بغداد في الديوان مشاركا للنواب ولم يزل على ذلك الى الآن . وكان حسن السيرة مشكور الطريقة .
- ٣ - مات العلم الشرماسجي اخو سراج الدين المالكي وهو مدرس المالكية بالمستنصرية .

وقائع سنة ٦٧٤ هـ

(١٢٧٥ م)

في هذه السنة عين الشيخ محي الدين محمد بن المحيا العباسي خطيباً بجامع المدينة المعروف (بجامع السلطان) ولصلاة العيدين بالمدرسة المستنصرية . وشرط الواقف ان لا يخطب بها الا هاشمي عباسي . ولم يخطب بالوراق بعد الواقعة خطيب هاشمي سواه .

نقيب الكاظمية :

وفيها عزل امين الدين مبارك الهندي الجوهري من نقابة مشهد موسى بن جعفر (ع) وعين في النقابة نجم الدين علي ابن الموسوي . ولما كان مبارك المذكور نقيباً قال فيه بعض الشعراء :

رأيت في النوم امام الهدى	موسى حليف الهم والوجد
يقول ما تنكبني نكبة	الا من الهند والسند
تحكم السندي في مهجتي	وحكم الهندي في ولدي

فلعن الله على من به تحكم السندي والهندي
وفيهارتب الشيخ جمال الدين عبد الله ابن العاقولي مدرس مدرسة الاصحاب
ورتب نجم الدين بن ابي المرز البصري تائباً عن قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني
في القضاء ببغداد .

وفاة مؤرخ عراقي كبير :

في هذه السنة توفي تاج الدين ابوطالب علي بن انجب بن عثمان بن عبيد الله
البغدادي السلامي المعروف (بابن الساعي) المؤرخ .
ترجمته :

ولد سنة ٥٩٣ هـ وكان اديباً فاضلاً واماماً حافظاً له مصنفات كثيرة جداً آخرها
(كتاب الزهاد) وجد عليه بخط الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب :
ما زال تاج الدين طول المدى من عمره يعنى في السير
في طلب العلم وتدوينه وفعله نفع بلاضير
علا علي بتصانيفه وهذه خامسة الخير

كان خازن كتب المستنصرية ومن مؤلفاته (مشيخته بالسمع والاجازة) في عشر
مجلدات . قرأ على ابن النجار تاريخه الكبير ببغداد وقد تكلم فيه . قال الكازروني
وله اهم انتهى . وفي تذكرة الحفاظ ان الظهير الكازروني قد طول في ترجمته وسرد
تصانيفه وهي كثيرة . . . وقال صاحب الشذرات هو شافعي المذهب ونقل عن
ابن شعبة في طبقاته انه كان فقيهاً ، بارعاً ، قارئاً بالسبع ، محدثاً ، مؤرخاً ، شاعراً
لطيفاً ، كرمياً له مصنفات كثيرة في التفسير والحديث والفقه والتاريخ منها تاريخ
في ستة وعشرين مجلداً . . .

ونجد ترجمته في الفوطي والشذرات وغيرهما كالذهبي وعقد الجمان ٠٠٠ وهو من مشاهير المؤرخين واكثر النقول عن وقائع بغداد ايام حوادث التتر عنه وعن الفوطي والكاكازوني ٠٠٠ ممن له مكاتنه المعروفة في التاريخ ٠٠٠

وقد طبع بولاق مصر عام ٣٠٩ هـ مختصر اخبار الخلفاء كما ان مختصر سيرة الملوك قد طبع في بيروت ومر النقل عنه ٠٠٠ وقد طبعت من تاريخه الكبير قطعة تحتوى على الحوادث من سنة ٥٩٥ هـ الى سنة ٦٠٦ وكان طبعها ببغداد سنة ١٣٥٣ هـ (١٩٣٤ م) طبعة معني بها في تعليق حواش وعمل فهرس وترجمة ضافية للمؤلف...
وفيات آخريه :

١ - سقط ركن الدين ابن النقيب محي الدين نقيب الموصل بفرسه الى دجلة ببغداد وكان مجتازاً على الجسر...

٢ - توفي تاج الدين علي بن عبدوس . كان من كبار المتصرفين ببغداد .

٣ - تقي الدين مبارك بن حامد بن ابي الفرج الحداد . كان من كبار علماء الشيعة عارفاً بمذهبهم وله صيت عظيم بالحلة والكوفة وعنده دين وأمانة . (١)
مرويات أخرى :

١ - في هذه السنة وقع ببغداد وفر كثير على الارض مقدار شهر . وهبت ريح شديدة واظلم الجو تخاف الناس وانزعجوا وعادوا بالنضج الى الله تعالى والاستغفار حتى انكشفت وتأخر وقوع الفيث في هذه السنة ففرج الناس الى ظاهري بغداد للاستسقاء مشاة يتقدمهم قاضي القضاة عز الدين احمد ابن الزنجاني وخطب الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ . ثم خرجوا من الند كذلك وخطب الشيخ عماد الدين ذو الفقار مدرس الشافعية بالمستغصرة . ثم خرجوا في اليوم

الثالث وخطب الشيخ ظهير الدين محمد بن عبد القادر فلم يستقوا ماء الفيث انما زادت الفرات عقيب ذلك وسقت الزروع .

٢ - وفي آذار جاء برد عظيم جمد الماء منه واطلف الاشجار . ووقع في نيسان ببغداد برد كبار اهلك الزروع وقتل المواشي والغنم والطيور .

وقائع سنة ٦٧٥ هـ

(١٢٧٦ م)

وقائع المغول :

في هذه السنة سار الملك الظاهر البندقدار بعساكره الى بلاد الروم فخرج المغول الى لقائه وكانوا نحو ثلاثة آلاف فارس فالتقوا به في قيسارية وقتلوه فاستظهر عليهم وقتل اكثرهم وانهمزم الباقون .

وقائع بهار :

في هذه السنة تكرر وقوع النار في اسواق بغداد ومساكنها من منتصف المحرم الى آخر صفر فلم يحل الانذار بوقوعها ليلاً ونهاراً . واشتد خوف الناس لذلك . وأمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل حياض في دروب بغداد وان تملأ ماء ويستمد الناس في السطوح للماء لأطفالهم النار لم يعلم سبب ذلك . انما كان الانسان يرى النار في كيسه داره أو خصها ...

وحكى ان بعض الفقراء كان نائماً على الجسر فاستيقظ والنار في خلمقانه واشتعل الناس بمقط مساكنتهم ولم يبق لهم اهتمام بغير الرصد لما يقع من الحريق واطفائه

وفيات :

١ - توفي شمس الدين محمد بن احمد بن عبد الله الهاشمي الكوفي الواعظ ببغداد

وهو من مشاهير شعراء هذا العصر وفي الفوطي كثير من قصائمه ومقطوعاته وقد تقدم ذكر بعضها اثناء الكلام على مصاب بنعداد ... وكان ولي التدريس بالمدرسة النشئية ...

وجاء في فوات الوفيات بلفظ شمس الدين محمود واورد جملة صالحة من شعره (١) .
٢ - ابو محمد النكريتي :

هو عبد السلام بن يحيى بن القاسم بن المفرج النكريتي اخو أحمد بن عبد الرحمن وهو الاكبر تفقه على والده وحفظ القرآن وقرأ الأدب وبرع فيه . وله النظم والنثر وانخطب والمكاتبات والمصنفات الأدبية . ولد سنة ٥٧٠ هـ . وتوفي سنة ٦٧٥ هـ وقد ذكر في فوات الوفيات جملة من شعره . (٢)
٣ - النعماني :

الاديب البارع شهاب الدين محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة الشيباني التلعفري الشاعر المشهور . ولد في الموصل سنة ٥٩٣ هـ واشتغل بالادب بمدح الملوك والاعيان وكان خليعاً ، معاشراً ، امتحن بالانهار ... توفي سنة ٦٧٥ هـ وديوانه طبع في بيروت سنة ١٣٢٦ هـ (٣)

وقائع سنة ٦٧٦ هـ

(١٢٧٧ م)

قتل وهي الموصل ونصب غيره :

في هذه السنة انهى مسعود البرقوتي والي الموصل واشموط (٤١) الشحنة بها الى السلطان أبا طخان انهما ظلما في المحاسبة على ضمان الموصل فامر بتحقيق ذلك . فلما

١٥ فوات الوفيات ج ٢ ص ٣٦٦ ٤٢ كذا ج ١ ص ٣٥١ ٤٣ كذا ج ٢ ص ٣٤٩ والشذرات ج ٥ ص ٣٤٩ ٤٤ ورد بلفظ « اشموت »

علموا حسابها اثبتوا ان البابا كان على الباطل فيما اعتمده معها فامر بقتله فقتل
وولاهما الموصل وار بل فمادا برأسه وطافا به وعلق على باب الجسر .

غزو بغداد :

في هذه السنة زادت دجلة وغرق ببغداد عدة اما كن وانفتح في القورج فتحة
عظيمة فخرج علاء الدين صاحب الديوان وكافة الولاة والاكابر والعوام وأخذ
الصاحب باقة شوك وضعها على فرسه فلم يبق احدا ولا وفعل مثله ونزل الصاحب وعمل
بيده وتكاثر الناس وتساعدوا فاستدركوها وسدوها .

برو في بغداد :

وفي آذار وقع يرد كبار اتلف كثيرا من الزروع في الحلة ونهر ملك ونهر عيسى

مقصودة في ثلاثة فلولس :

وفي هذه السنة تحاكم نفران عند قاضي بغداد في ثلاثة فلولس . وقيل انه في
سنة ٦٥٢ تحاكم رلان عند قاضي تكريت في نصف درهم .

وفيات :

١ - توفي بهاء الدين احمد بن عثمان البروجردى ببغداد .

٢ - ثم توفي اخوه شمس الدين محمد في جمادى الآخرة .

٣ - توفي الحميد شمس الدين دلي بن الاعوج . كان محالاً ثم صار بائعاً للنسالة
والتور في اغناات وكان أمياً ، ثم تولى (تمنات بغداد) فأمرت حله مع الناس
والتصرفين وأهل البيوتات المروءة وواصلهم وأحسن إليهم ، وتجميل تجملًا ظاهراً
وصارله الممالك ... وبقي على ذلك مدة ، ثم رتب صدر الاعمال الحلية والفرائية ،
فلما قدم شني بخشي والامراء لتصفح حال العراق قال في علاء الدين صاحب

الديوان أشياء ، فلما انتصر صاحب وعاد الى منصبه عزله وأخذ أمواله ، ففرقت حاله وسافر الى توريز (تبريز) فلت بها .

٤ . توفي الشيخ مجد الدين عبد الصمد ابن احمد البغدادي الحنبلي المقرئ امام مسجد قرية ، ثم نقل الى مشيخة رباط دارسونيسان وبعد واقعة بغداد رتب خازنا بالديوان ، ثم أعيد الى مسجد قرية . ولد سنة ٥٩٣ هـ (١)

٥ — توفي عز الدين عبد السلام بن الكبوش البصري الشاعر سكن في اخر وقته في المدرسة النظامية ، وكان مولماً بالكيماء وقد اورد له الفوطي جملة من شعره
٦ — نجم الدين علي اسفنديار بن موفق الدين البغدادي بدهش . عاش ٦٠ سنة وهو واعظ مشهور ، حسن الابراد ، وله لطف شمائل ، وبيجة محاسن ، توفي في رجب (٢)

وقائع سنة ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م)

ضريبة واضطراب :

في هذه السنة ورد تقدم الى علاء الدين صاحب الديوان باستيفاء خمسين الف دينار بالسف والقهر . ثم أمر باثبات الادور ببغداد فاثبتت جميعها وطلبوا أربابها بالاجرة عنها عن شهرين . فبينما هو على ذلك وصل من طلبه الى الاردو المعظم للموافقة على ما نسب اليه من مكاتبته سلطان مصر والشام ، وقبض على شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء وطوق وحمل محبته . وقبض على حمزة التكريتي التاجر وثمته داره وطوق وحمل محبته ايضا .

١٥ الفوطي وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والشذرات ج ٥ ص ٣٥٣

٢٥ تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٥٥ والشذرات ج ٥ ص ٣٥٣

وافرد محمد الدين ابن الامير باستيفاء ما قرر على الناس فنقلت الاسواق واختفى اكثر الناس فطولب النساء بما قرر على رجالهن ، ولم يخاض من هذا احد حتى ان العلويين والقضاة والعدول استوفى منهم بالنهر والمضايقة العنيفة ... وكذلك جرى في اعمال بغداد جميعها .

اما صاحب علاء الدين فانه حيث قوبل على ما نسب اليه ظهر كذب القائل فامر بقتله وحلت اطرافه الى البلاد . وكتب صاحب الى بغداد ادمع الواصلين برأس المذكور كتابا قرى ببغداد في الجامع بعد صلاة الجمعة مضمونه :

« ربي اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه ، ان الله تعالى الطافا خفية ترى في اول الامر خشنة جفية ، وبحسب الجاهل انها نعمة ، فان انتهت عرف كل احد انها نعمة ، ومعنى هذا الكلام ، لا يخفى على الخالص والعام ، وذلك فضل الله في ايراد كل امر واصداره ، وقد اردنا ان نوضح من اول الامر الى آخره كيفية الحال جليا ، وتتلو عليكم آيات رحمته التي انزلها علينا بفضل بكرة وعشيا ، فاهلنا الله العظيم قوله الكريم (الذين قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله وفضل ...) فهذه الآية قضية امورنا التي جرت ، وعنه الحال اسفرت ، فكأنما انزلت في هذا الشأن ، فما احتجنا معها الى زيادة تفصيل وبرهان ، وفي الساعة التي قدم الكذاب المزور بين يدي الامراء ظهر من فلتات لسانه انه كذب واقرى ، فما احتجنا في تكذيبه الى شاهد يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون .

وهني قلبت هذا الصبح ليل ايمى العالمون عن الضياع فلما عرضوا كلامي على الاراء الشريفة برز التقدم المطاع لازال نافعا بمرضه على

السيف على ملائ من الناس واغتنوا يديه الى بغداد والى الروم الرأس ، ونادوا في الاسواق هذا جزاء من يقدم على عبيدنا الخلفين بالزور والالتباس ، قطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين . وحيث نعرف التفات قلوب أهل بغداد حفظهم الله من كل سوء وفساد اغتننا الأمير مجداً يبشر بعافية نفوسنا ليعلموا خلونا من كل ما يكدر بواطنهم ويشوش خواطرهم ويعلم ان كل ما يصل من خير وفضل هو بصالح دعاء أهل بغداد وحسن نياتهم وصفاء قلوبهم فليقبلوا هذه المراحم باعلان الدعوات الصالحات لهذه الدولة القاهرة التي ما اندحض فيها حق ولا غاب فيها باطل ونحن واصلون عقيب هذا ان شاء الله . « انتهى »
ووصل بعد ذلك شرف الدين بن اميران وال صاحب علاء الدين بعده .

شئب آمر على صاحب :

وفي هذه السنة التجأ الى تارقياشحنة بغداد رجل يعرف بالنجم ابن حسين ويلقب بالكييابة كان من دلالي المقار يتمسخر ويخاف بنفسه ويضحك عليه من يعاشره ...

وكان سبب قربه من الشحنة التزامه باجد الشر بدار . وهذا اجد من اهل واسط يعرف بابن بقا اسرفي الواقعة ثم خالص وخدم في بغداد في اسبيل اليازم ثم صار يتولى عصر الشراب في شرابخانه الديوان فصار له قرب بالشحنة والتزام تام فانثرت حاله واشتهر اسمه فشرع في البحث عن احوال صاحب الديوان وعرف باطن حاله وما يعتمد . ثم انه اتفق هو والكييابة على ان نسبا اكابر أهل بغداد الى مكاتبه سلاطين الشام باتفاق صاحب الديوان فحدث الكييابة بذلك عند الامراء والحكام فاجفروا صاحب الديوان وجملة من الاكابر الذين نسبهم الى

المسكينة واستعادوا كلامه فقال اشياء كثيرة فطاراب بالبرهان على صحتها فلم يقدر على ذلك . فلما شدد عليه وضيق قال اني كاذب في كلامي قلته والذي بهشني على الكلام نصرة الدين ابن ارغش واخوه وولده فاحضروا وسئلوا عن ذلك فاعترفوا به وقالوا ان تناقيا الشحنة وضع القائل على ما قاله فاحضروا بحبس الجميع واحضر ابن بقا الشر بدار وسئل عن الحال فاعترف بها فسلم الى صاحب الديوان فأمر بحبسه فحبس أياما ثم عمل له حجلة وممر عليها وجعل على رأسه مسخرة كان ينفذاد يعرف بالموصلي يصفعه بنعل ويروجه به ثم يبول عليه والناس يمدون الحجلة بالحبال في الأسواق والدروب في جانبي بغداد فاخذ في سب صاحب وبسط لسانه فيه فنفذ اليه من قال له ان صاحبك قد عفا عنك وأمر بتخليصك من الحديد على ان يقطع لسانك فان آثرت ذلك فاخرج لسانك لنقطعه فاخرجه فوضوا فيه مسلة فامتنع من الكلام . وما زالوا يمدبونه بمد الحجلة واضطربها الى آخر النهار ثم قطع رأسه ووضع مكانه رأس معز بأسلحته وطيف به واحرق العوام جثته ورفع رأسه على خشبة وطيف به .

ثم ان ابن ارغش احضر رجلا من العرب واعطاه كتابا ملصقة واثار اليه ان يقول هذه سلمها الى صاحب الديوان . فلما قال ذلك اخذ وحبس . اما الكيانية فانه قال ان نغر الدين بندي بن قشتمر كان ايضا من جملة الجماعة الذين اتفقوا على المسكينة مع ابن ارغش فاحضر وسئل عن ذلك فانكر فوكل به فقال الكيانية ان العدل جمال الدين احمد بن عضية هو كان يكتب عن بندي فاحضر وسئل فانكر فوكل به .

ثم ان صاحب عرف صدق العدل وبراءة ساحته فأفرج عنه وخلع عليه وتقدم له بهال . ولم يزل الكيانية والهدوي في السجن الى ان توجه صاحب الى الاردو

المعظم واخذ بيها صحبتة وقلا هناك . وفي هذه وسوايتها لسان حله يقول . « وكم مثلها فارقتها وهي تصفر » .

ظهور مفسد يمه بيقعاد :

وفي هذه السنة ظهر بيقعاد صبيان من الشطار يعرف احدهما (بابت الحاس) والآخر (بالتاج الكفتي) وانضم اليهما جماعة من الجهال وقويت شوكتهم وانتشر ذكهم فاعمل صاحب الديوان الحيلة حتى احضر ابن الحاس اليه وعين عليه والياً في الشرطة فبقي على ذلك اياماً واستغنى فقناه وجعله ملازماً باب داره ثم اشار اليه باحضار التاج الكفتي فاحضره وطيب قلبه وجعله رفيقاً له فكبس جماعة من اهل الحلة بينب الصاحب في بعض الليالي عليهما فلم يظفروا بهما ولا يمكن الصاحب تحصيلهم .

ثم ان قتادة نائب الشرطة حكى لصاحب الديوان عن ابن الحاس والكفتي اشياء من الفساد والتجري على الناس وتكليفهم سرراً وتخويفهم ان امتنعوا عن مساعدتهم فجمع بينهم وسئل قتادة عما قل عليه عنهما فقال اشياء اثبتتها عليهما فأمر بقتلهما وطيف برأسيهما فكبس على قتادة بعض رفقتيهما يوماً وهو جالس على شاطئ دجلة في الرقة وقتله وقتل بعض اصحابه فأمر صاحب الديوان بنذش جثتي ابن الحاس والكفتي وحرقهما .

عزل ناصر الدين قتلغ شاه :

وفي هذه السنة عزل الملك ناصر الدين قتلغ شاه الصاحب من الاعمال الوابطية ورتب بها نقر الدين مظفر ابن الطراح .

القضاء بالجانب الغربي : (وفاة القاضي)

وفيهما اعيد صدر الدين محمد بن شيخ الاسلام الهروي الي القضاء بالجانب الغربي

من بغداد وتدرّس المدرسة البشرية فبقي على ذلك مدة شهرين وأصبح ميتاً فقال
أكثر الناس إن ابنه خنقه . وكان قد ولي القضاء قبله والتدرّس بالبشرية ابن
يونس الموصلّي . وتوفي بعد ذلك بشهور قليلة فقال زين الدين ابن الدهان :

أظن قاضي القضاة أيده الله	له إلى كردكوه يفتسب
أذكر كل قاض يقضي إلى الجا	نبي الغرني يقضي وماله سبب
يا صاحب الملك يا عطا ملك	يا من به المكرمات تكسب
ول الأعداء اللئام بجانب الغر	في فصل القضاء وقد فكروا

نقل منه يومه قبره :

في هذه السنة رأى الناس في الليلة التاسعة من شهر رمضان بظاهر بغداد نوراً
متصلاً بالسماء وفي صبحها قال بعضهم أنه رأى قبراً فيه أحد أولاد الحسن بحلة
الهروية فأنهال الناس لزيارته ثم شرعوا في عمارته وتواترت بعد ذلك أخبار العوام
يرون المنامات وكثرة الظواهر وتحدثوا بقيام الزمّي والمرضى وفتح أعين الأضرار
ونقل قوم عن قوم أشياء لا أصل لها غير أهوية العوام وبطل الناس من معاشهم
واشغالهم بسبب ذلك فتقدم صاحب الديوان بنقل كل من يوجد له قبر إلى مشهد
موسى بن جعفر (ع) ففعلوا ذلك وسكن العوام .

دهوى :

ثم حضر بعض من يدعي أنه علوي وزعم أنه رأى في منامه ما يدل على ظهور
قبر بعض أولاد الأئمة (ع) بتل الزبيبة فأنزع العالم إليه فلما كشفوا التراب عنه
وجدوا صبيّاً مقتولاً وعليه قميص وفي جيبه كتاب كان يلعب بها فعرفه بعض الناس
وقال هذا ولدي . وأني قدّمته منذ أيام وذكر فيه علامات فلما لحق بان صدقه ووجدوا

عند رأسه صخرة عليها مكتوب هذا قبر عمر بن عبد الله قتلته الخوارج صاحب الدواوين بذلك عزم على قتل الملوي الذي اخبر به فسأله اكابر الناس الضفح عنه فأجلهم الى ذلك وافترض المشار اليه بين العالم وهرفوا قلة دينه وفساد عقله .

وهذه قتلها صاحب (غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الفباير) بشكل آخر قال « ظهر ببغداد سنة ٦٧٥ هـ بتل الزبيبة وهي محلة من محال مدينة السلام قبر زعم جماعة انه قبر عبد الله الباهر ... وبنوا عليه الابنية الجميلة ووضعوا عليه ضريحاً ... وهاهو الى اليوم من المشاهد المعتبرة وليس يصح ما زعموه فان عبد الله الباهر مات بالمدينة ودفن بها ... (١)

وفيات :

- ١ - توفي بهاء الدين حسن بن محاسن التاجر الصرصري .
- ٢ - توفي ايضاً عبد الفتي بن الدرنوس ودفن في داره وكان في مبدأ امره يعمل في (السكلة) مع ارباب تنابير (٢) الأجر وهو الذي ينقل الابن الى التنور ثم يحمله بمد طبخه ثم ولع بالطيور الحمام فكتب في جملة البراجين بدار الخليفة ثم رقت حاله الى ان صار مقرباً عند الخليفة يرأس به الوزر ويشاوره في الامور ويعمل برأيه ولقب (نجم الدين) وردب بمد واقعة ببغداد خازناً بالدواوين ثم نقل خازناً الى الكارخانة فبقي على ذلك الى ان مات . (٣)
- ٣ - الشيخ نجم الدين الباذراني البغدادى . ذكره صاحب عقد الجمان .

١٥٠ ص ٦٦ من الكتاب وهو لمسيد تاج الدين بن محمد بن حمزة بن ذهرة الحسيني تقيب حلب . طبع بيولاقي مصر سنة ١٣١٥ هـ ٢٠٠٠ تعرف اليوم بالسكورة ١٣٥٠ القويلى . قد مضى الكلام عنه نقلاً عن القهري .

حوادث سنة ٦٧٨ هـ

(١٢٧٩ م)

سعال :

فسد الهواء في أكثر بلاد العجم والموصل و بندگان والحلة والكوفة وواسط والبصرة وجميع نواحي العراق . فأصاب الناس السعال وكثر ذلك فيهم حتى صار الطباخون في الاسواق يعملون المزاورير حسب وغلا الماش والعدس والحب والسلق ودام ذلك شهوراً .

تزييف النقود :

نسب جماعة من أهل بندگان الى ضرب الدرهم الزيوف فأخذ بعضهم وضرب فاقرو على جماعة منهم نجم الدين حيدر بن الايسر وكان من اعيان المتصرفين وأمره صاحب بقطع ايدي جماعة منهم ابن الاخضر كان ينتش السكة ، وقرر على ابن الايسر مالا فأداه .

غمرة :

انقطعت الفيث في هذه السنة وغلت الاسعار وتعدرت الاقوات ومات أكثر المواشي .

عمارة منارة جامع الخليفة :

تمت عمارة جامع الخليفة وكانت قد سقطت في شهر رمضان سنة ٦٧٠ هـ وهذا هو المعروف بجامع الخلفاء وقد سبق الكلام عليه والآن اعيد بناؤها باتقان وهي المنروقة بمنارة سوق الغزل وقد أشير الى النقل عن تاريخ الفياضي واصمها لا يزال معروف بالسوق المجاور لها (الايكجية) وهو ورق الغزل او المنازل ... ولا يزال

سوق النزل والمنازل معروفا الى اليوم... والجامع كان كبيراً فصغر...

عمارة مسجد معروف الكرخي :

وكتبت عمارة الشيخ المعروف الكرخي بالجانب الغربي من بغداد على شاطئ دجلة أمر بعمارة شمس الدين محمد بن الجويني صاحب ديوان الممالك . وكان قد خرب لما غرقت بغداد سنة ٦٥٣ هـ . كذا في التاريخ المعروف بابن الفوطي مع ان المشهور الى اليوم انه خارج البلد من جانب الكرخ ...

وفيات :

١ - توفيت شمس الضحى شاهلتي بنت عبد الخالق بن ملكشاه بن أيوب زوجة علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان فدفنت في القربة التي أنشأها بجوار مدرستها المعروفة بالمصنعية ظاهر بغداد عند (مشهد عبيد الله) (١) وكانت كثيرة الصدقات والاحسان والمبرات كانت تحب أهل بغداد وترى مصالحهم وتقوم في حوائجهم وتساعدهم . كانت اولاً لابي العباس احمد ابن الخليفة المستنصر بالله وهي والدة ابنته رابعة التي تزوجها الخواجه شرف الدين هارون ابن الصاحب شمس الدين محمد بن الجويني . ورابعة هذه لها من هارون ثلاثة اولاد زبيدة والامين والمأمون ... وزبيدة هذه سيأتي الكلام عليها في حوادث سنة ٧٠٦ هـ عند وفاة ظهير الدين محمد بن الحسن الصرصري زوجها ... ولشمس الضحى من علاء الدين بنتان احدهما زوجة الشيخ صدر الدين الجويني ...

«١» وعبيد الله هذا ابن محمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وقبره يقال له « قبر الذكور » في مقبرة باب البردان عند المصلى المرسوم بصلاة العيد ... علي الاعياد . في الجانب الشرقي من مدينة السلام . راجع « تاريخ بغداد ج ١ ص ١٢٣ »

٢ - توفي بهاء الدين محمد ابن الصاحب شمس الدين الجويني وكان ملكا باصفهان ظلما سى السيرة متفنا في الظلم جدد القتل بالقنارة (١) التي كان وضعها البساسيري في ايامه وقد نسبت لطول المهدي بها .

٣ - توفي كميل الدين علي ابن الصلايا العلوي . كان قد ولي نهر ملك فالتقاء جماعة من المغول ومعه نفر قليل من اصحابه فقتلهم وكشفوه والقوه في دجلة فسار نحو فرسخ فوجده بعض صيادي السمك فاخرجه وبه رمق وكان الزمان شتاء فدفنوه وحملوه الى المدائن فعاش بعد ذلك عدة سنين وظهر عليه رمد فكان سبب وفاته .

الرجع :

وفي هذه السنة حج جماعة من العراق وعادوا سالمين .

حوادث سنة ٦٧٦ هـ

(٢٢٨٠ م)

منصب مشرف الممالك :

في هذه السنة اتصل محمد الدين اليزدي الذي كان ينوب عن عماد الدين القزويني ببغداد بعد فتحها بالسلطان (ابا قباخان) وتحدث في الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين فرتبه مشرفا (في جميع الممالك) وعين بها نوابا وكانت علامته مشرف الممالك .

١٥ « القنارة لا تزال شائعة لفتنتها وينطقها المرام « كنارة » ويقصدون منها آلة الصلب ، وفي تاريخ المغرل نرى انواع العقوبات مما لم يقررها شرع وفيها مثله .

عمل جسر لتستر :

وفي هذه السنة أمر علاء الدين صاحب الديوان بعمل جسر وحمله الى تستر
مكملا بسلاسله وآلاته فنصب تحت البند عند دزدبول . (١)

غمره في بغداد :

وفي هذه السنة غلت الاسعار ببغداد واشتد الغلاء وانسلخ العام على ذلك .

حادثة غريبة :

وفيها دخل تاج الدين عمر الهمداني كاتب الكارخانه (٢) الى علاء الدين
صاحب الديوان وبين يديه مسخرة اسمه علي فادعى علي المذكور بمال فانكر ذلك
فقال للصاحب لي عليه بينة ولي فيه علامة وقد كنت طالبته من قبل فوجد فلكنه
وكسرت بعض أسنانه فتقدم اليه ان يريني فـ فلما فتح فاه لطمه المسخرة بدقيق
كان في يده فطار في خياشيمه فاختنق في الحال .

حوادث سنة ٦٨٠ هـ

(١٢٨١ م)

قدوم السلطان ابا قاضاه :

في هذه السنة قدم السلطان ابا قاضا خان الى بغداد . وكان قد ارسل اخاه منكوتمر (٣)

« ١ » هكذا افظها ابن القوطي ، والمعروف انها دزفول او كما ينطقها الناس
دسبول . « ٢ » تكرر ذكر هذه اللفظة وقد جاءت في ترجمة ابن الدرنوس ولفظها
ابن القوطي كارخانه ويراد بها دار الحكومة ، او محل اعمالها ، الدائرة او
المصلحة . ولا تزال تطلق على بعض المعامل في بغداد وتلفظ « كرخانة » .
« ٣ » منكوتيمور .

وعدة من الجند في آخر السنة الماضية الى الشام حيث كاتبه سنقر الاشقر يسأله انفاذ جيش ليأخذ به الشام ومصر وكان الاشقر المذكور قد حارب الملك المنصور الالفي فجهز عليه الالفي ستة آلاف فارس مقدمهم ابيك الحلبي فلما قرب من دمشق خرج سنقر الاشقر لقتاله في اثني عشر الفا فالتقوا واقتتلوا ساعة فانهزم اصحاب الاشقر . ومضى الاشقر في خواصه الى عيسى (١) بن مهنا بنواحي الرجة فأقام هناك وراسل السلطان أباخان ، فجهز اليهم خمسين الف فارس جعل عليهم أخاه منكوتمر فدخل بهم الشام اما الاشقر فانه لما بلغه مسير منكوتمر اليه ندم على ما فرط منه واخذ عياله واصحابه ولحق بقلعة صهيون وتمحصن بها . فقتل منكوتمر على الرجة وحصرها مدة اربعين يوماً ولم يحضر سنقر الاشقر اليه وتمحصن بقلعة صهيون . فلما رأى ذلك بالغ في القتل والنهب والخراب . ثم سار يريد دمشق فخرج الالفي منها في جيوشه ونزل اليه سنقر الاشقر من القلعة وسار معه فالتقوا بالقرب من حمص واقتتلوا فانهزمت المغول وقتل منهم خلق كثير وعادوا الى بغداد ثم انحدروا الى السيب واطراف بلاد واسط قهبوا من الاعراب المفسدين خلقاً كثيراً وعادوا الى بغداد ومعهم الاسرى والاموال ...

الصاحب عماد الدين :

ونزل من الجيش في هذه السنة خلق كثير في الادور ببغداد واخرجوا اهلها منها وقبض السلطان على علاء الدين صاحب الديوان واصحابه ونوابه واتباعه وسلم الصاحب الى (مجد الملك) فاستوفى منه اموالاً كثيرة وبيع من اعلaque واسبابه

« ١ » وعيسى بن مهنا هذا رئيس آل فضل امير العرب من طي وكانت له المنزلة العالية عند حكومة سورية ... راجع حوادث سنة ٦٨٣ هـ .

نجلة طائلة ودوشخ والتي تحت (دار المسناة) (١) التي بأعلى بغداد على شاطئ دجلة مكتوفاً عليه قيص واحد وكان البرد شديداً جداً وضرب خواصه وخدمه واتباعه واستوفيت الاموال منهم .

وكان قد انضم الى مجد الملك في الرفع على الصاحب علاء الدين رجلا نصرانيان احدهما من بيت الجمل ببغداد اسمه عبد اليسوع الآخر من ماردن اسمه يعقوب . وقالاه فيه قولاً كثيراً وكشفاً من احواله واموره اشياء .

وقد حكى علاء الدين ذلك كله مفصلاً في رسالته (تسلمية الاخوات) وبين الاهانات من ضرب وقيد وتحكم فيه ما يقشّر منه بدن الانسان الا انه افرج عنه في ٤ رمضان لسنة ٦٨٠ هـ وبهذا التاريخ ختم رسالته المذكورة ... (٢)

وفاته السلطان ابا قاضيه :

اما السلطان فانه توجه الى بلاد الجبل . فلما وصل همدان مرض فعهد بالملك الى ابنه ارغون وكان بخراسان واشتد مرضه فتوفي في ذى الحجة فسارت الرسل الى اخيه (منكوتيمور) بالظهر فصادفوا الرسل من اصحابه تخبر السلطان ابا قاضيه بوفاته وهذا من غريب الاتفاق وكانت وفاته بسبب انهماكه في الشرب في مرض هذيان السكرى . وفي دائرة المعارف الاسلامية انه توفي في اول نيسان سنة ١٢٨٢ م

١٨ . ويقال انها الناية الموجودة في القاعة ولا تزال بقاياها قائمة وكانت ايام الترك العثمانيين قد اتخذت مقام متحف للأسلحة القديمة على اختلاف انواعها ، وريازتها تشعّر بانها ليست من صنع المصور المتأخرة والظاهر من وصف القومطي انها هي او من الابنية المماثلة ، القريبة منها ، ولا يصح التقطع بما دامت الصلة بمقودة ... ٢٥ . خلاصتها في مقدمة جهاز انكشاي جويني وفي تاريخ مذهب ايران .

ترجمة السلطان آبا قافاناه :

قد مر من الوقائع ما ينبغي عن ناحية من حياته وقد كتب عنه مؤرخون كثيرون من معاصريه فمنهم من اوضح وقائمه في سورية وبلاد الروم مثل ابن العبري ، ومنهم من بسط القول عن وقائمه في العراق كالتاريخ المنسوب للفوطي ، ومنهم من اشبع وقائمه وفصلها عن حوادث المغول والتفجاق كالحواجة رشيد الدين ، ووصاف وكانت طاحنة جداً ... وقد اوضحت دائرة المعارف الاسلامية علاقاته مع الغربيين كما ان البستاني وصاحب شجرة الترك قد بينا وقائمه بصورة عامة ...
ومن هذه كلها او مجموعها نحصل على فكرة صادقة وصحيحة عن حياة هذا السلطان ...

وحاصل ترجمته انه ولي الحكومة لمدة ثماني عشرة سنة في خلالها قام باعمال كبرى من اصلاحات كتخفيض الضرائب ، ومن حروب كبرى اهمها انفصاله عن حكومة المغول الاصلية ووقائمه مع التفجاق ، واتخاذ الوسائل السياسية المهمة للانتصار على سورية ومصر فأنشأ علاقات مع الغربيين في سنة ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م) وصلت وفوده الى ليون وفي سنة ١٢٧٧ م الى روما فنالوا مكانة لدى الغربيين ومن ثم راسله كل من ادوارد الاول ملك انكلترا عام ١٢٧٤ م والبابا كلنت الرام سنة ١٢٦٧ م وغر يغوار العاشر (١٢٧٤ م) ونقولا الثالث (١٢٧٧ م) ومع كل هذا لم يتمكن من الانتصار على حكومات مصر وسورية بل خذل في بعض هذه الحروب بمخذولية كبرى ... وكان قد تزوج ابنة ملك القسطنطينية التي كان ابيه خطبها وتوفي قبل قبل وصولها اليه فبنى بها آبا قافان سنة ١٢٦٥ م وكان في ايامه وايام والده علماء كثيرون ذاع صيتهم مثل الحواجة نصير الدين الطوسي وغيره . وقد مضى ذكر

جماعة من المؤرخين والعلماء في العراق كما انه سيأتي القول عن الباقيين في بغداد وسائر انحلتها فلا تزال بقايا رجال العباسيين وعلمائهم ومن تلقى العلوم عنهم في العراق وفي خارجه ... وقد رأى العلماء توجهاً زائداً وحماية كبرى بسبب شمس الدين الجويني واخيه علاء الدين ... الا ان هؤلاء رأوا نكبة في اواخر ايامه بوشاية من مجد الملك اليزدي الذي توصل الى ارغون بها ...

وفي البستاني انه توفي يوم الاربعاء ٢٠ ذي القعدة بخلاف ما جاء عن الفوطي . وقال الفوطي عنه انه كان عمر السلطان آباقا خان نحو خمسين سنة ... وكان عادلاً حسن السيرة محباً لعمارة البلاد ، ولا يرى سفك الدماء ، عفيفاً عن اموال الرعية وفي الشذرات له ترجمة مختصرة وسماه (أبنا) . ولا يسع الكلام فيما يتعلق بالعراق باكثر من هذا ...

وقائع أخرى

رابط في مشهد سلطنة الفارسي :

وفي هذه السنة عمر ناصر الدين قتلغ شاه الصاحبى رابطاً للفقراء في مشهد سلمان الفارسي رضي الله عنه واسكن فيه جماعة ووقف عليه قرى بواسط وعدة مواضع ببغداد .

وفيات

١ - وفاة مجد الدين صالح به الزهيديل :

توفي مجد الدين صالح بن الهذيل بواسط وكان عمره نيفاً وستين سنة وكان جواداً كريماً ذا معرفة وكفاءة وحرارة من اكابر المتصرفين بواسط وغيرها خدم بها نائباً في ديوانها في زمن الخليفة ورتب بعد واقعة بغداد صدرّاً في نهر ملك ونهر عيسى ثم نقل الى صدرية واسط ولقب (بالمك) ثم اخذ ودوشغ وطولب بأموال واسط

واستوفي منه جملة كبيرة وييمت املاكه وأسبابه ، ثم رتب بعد ذلك حاكما في أربل ، ثم عزل ورتب صدرا في طريق خراسان ثم أخذ وخزم أنفه وطيف به ببغداد ثم رتب بعد ذلك ناظراً بقوسان . ثم عزل فرتبه شمس الدين محمد ابن البروجردي نائباً عنه في ديوان واسط وفوض اليه تدبير الاعمال فبقي على ذلك الى ان توفي شمس الدين المذكور وأعيد نضر الدين ابن الطراح الى صدرية الاعمال الواسطية فرتبه علاء الدين صاحب الديوان مشرفاً عليه فبقي الى ان توفي ...

٢ - عمود الميرمه ابو الحسنه الشكري :

علي بن محمود بن حسن بن نهران بن سند الشكري الرعي البغدادى الأصل البصري المولد ، الشاعر المنجم ، ولد سنة ٥٧٥ هـ وتوفي سنة ٦٨٠ هـ كانت له انيد الطولى في علم الفلك وحل التقاويم مع النظم وحسن الخط . وكانت وفاته بدمشق . وله شعر اورده صاحب فوات الوفيات (١) .

٣ - الشيخ موفق الميرمه الكواشى :

(نسبة الى كواشة قلعة بالموصل) وهو ابو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الموصلى الشافعى . ولد بكواشة سنة ٥٩١ هـ كان منقطع القرين ... وله تفسير صغير وكبير . اخذ عنه القراءات محمد بن علي ابن خروف الموصلى وغيره . توفي في ١٧ جمادى الآخرة . (٢)

٤ - ابنه الى الميرمه :

مسند العراق شهاب الدين ابو سعد محمد بن يعقوب ابن ابي الفرج البغدادى .

١٠٠ فوات الوفيات ج ٢ ص ١٠٧ . ٢٠ الشذرات ج ٥ ص ٣٦٥ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٤٧ .

وفي تذكرة الحفاظ ورد انه ابن ابي الدثنة . ولد سنة ٥٨٩ هـ . ولي مشيخة المستنصرية الى ان توفي في ١٨ رجب (١)

وقائع سنة ٦٨١ هـ

(١٢٨٢ م)

السلطان أحمد

١٦ المحرم سنة ٦٨١ هـ

السلطنة بين اسغوره وأصم:

ان السلطان اباخان كان قد توفي بالوجه المذكور آنفا ولم تتفق الآراء على من يخلفه وحينئذ اجتمع الامراء والصاحب شمس الدين الجويني على رفع ارغون عن التخت وتسليمه الى أحمد وهذا اسمه في الاصل تسكردار (٢) ابن السلطان هلاكو خان وقد أسلم فجعل اسمه أحمد وهو اول من اسلم من اولاد هلاكو خان . ومن ثم اطلقوا الصاحب علاء الدين من الاعتقال واعتقلوا بجد الملك اليزدي وبهتوا الرسل (الايلىجية) الى بغداد للقبض على الامير (علي جكيهان) (٣) ، و (صفي الدلالة ابن

١٠ . تذكرة الحفاظ والشذرات ج ٥ ص ٣٦٩ . ٢٠ . وقد اضرب المؤرخون في تلفظ اسمه فقهي القوملي ، تسكدر ، وفي كُشن خانداء ، تسكدار اوغل ، وفي ابي الفداء بيكدار وفي السكتب التاريخية الاخرى غير ذلك وكما تصحيف والصحيح انه كما يلفظه المغول تسكودار ، او كما ينطق به العرب ، تسكدر ، بلا اشباع لحركة وفي شجرة الترك ص ١٨٠ توقودار وجاء بالنون غلطاً . ٣٠ . ورد جكيان وفي فوات الوفيات عند الكلام على ترجمة الصاحب علاء الدين جاء بلفظ علي بن جكيهان ، والاول هو المعبر ولا تزال التسمية به شكيب ، معروفه وهي الاقرب



الجل كاتب السلة) وغيرهما، ثم ساروا الى الطاق ليجلسوا السلطان أحمد على التخت فوصلوا اليه واجلسوه على تخت الملك في ١٦ الحرم قال في الشذرات : اسلم وهو صبي ويسر له قرين صالح وهو الشيخ (١) عبد الرحمن الذي قدم الشام رسولا وسعى في الصلح ...

ولما استقر في الحكم أمر بتفريق الاموال المنخرة في الخزائن على أهل بيته وعلى الامراء واعاد الصاحبين شمس الدين وعلاء الدين الى منصبهما وسلم مجد الملك الى الصاحب علاء الدين فقتله في يوم الاربعاء ٧ جمادى الاولى سنة ٦٨١ هـ على ما جاء في جامع التواريخ (٢) وقد حكى علاء الدين الجويني ماجرى بالوجه المتقدم فلم تكن امانة مجد الملك الامدة يسيرة فناله جزاء غدره ... ومجد الملك هذا هو ابن صفى الدين اليزدي . وكان قد انتسب الى بهاء الدين بن شمس الدين الجويني في اصفهان ثم اتصل الى ان استخدم لدى شمس الدين الجويني الا انه رأى منه ما يكره فاضطر ان يعود الى يزد ، ثم ذهب الى اصفهان وعاد الى بهاء الدين ثم صار الى شمس الدين فارسله الى بلاد الروم . وكان رجلا مفسداً اتخذ الوسائل للقضاء على آل الجويني ، فلم يدخر وسعا في الواقعة بهم ... وفي آخر مرة توصل الى ارغون بواسطة أحد المقربين من امرائه وهو (ابا جي) وفعل فعلته ... !

وفي كلشن خلفاء أنه أغرى بقتله بقتله قتلة شنيعة فولي ذلك شرف الدين هرون ابن اخيه وحملت أطرافه الى البلاد وسلخ رأسه وحمل الى بغداد وشوى الخربندية لحه واكلوا منه وشربوا الخمر في قطعة من رأسه ... وعلى كل انتقم منه .

١٠، سيأتي الكلام عنه في موطنه الشذرات ج ٥ ص ٣٨١ . ٢٠، وفي وصاف
٤ ذي الحجة من السنة المذكورة .

السلطان محمد والملك المنصور الالفي :

ثم ان السلطان احمد أرسل القاضي قطب الدين محمد (١) الشيرازي الى الملك المنصور الالفي رسالة خلاصتها : ان الله تعالى حبانا بالاياخانية (٢) وأمرنا بالعدل وحقق الدماء فان اردت المودعة فنحن نكف عسكرنا عن قصد بلادك ونفسح للتجار في السفر كيف شاؤا آمين فان فعلت ذلك والا فعين للقتال موضعا وأعلم ان الله يطالبك بما يسفك بيننا من الدماء فسار قطب الدين فلما وصل البيرة سير الى مصر ولم يدخل الشام وادخل الى الالفي ليلا فوقف بين يديه وأدى الرسالة فقال له الترجمان نحن نجيب الى ذلك وأمر في الحال بانشاء الكتيب الى سائر البلاد ليتسكن التجار من السفر ، ثم أذن لقطب الدين في العود وأمر له بمال واعيد الى البيرة (٣)

توجه عماد الدين نحو العراق :

تم توجه علاء الدين نحو العراق . فلما وصل اشنى بلغه ان أرغون سار من خراسان لما بلغه وفاة أبيه السلطان أكباخان يريد العراق . فأقام في اشنى فأنفذ الكرذهي والجلال بخشي ونجم الدين الأصغر (٤) ومجد الدين ابن الأثير وجماعة

١٠ . وكان اذ ذاك قاضي سيواس . ابو الفداء ص ١٧ ج ٤ . ٢٠٠ . الابلخانية يقصد منها السلطنة المغولية لغة الجفائي . ٣٠٠ . القوطي . والرسالة بنصها منشورة في تاريخ ابن العبري ص ٥٠٦ وجوابها ايضاً في الكتاب المذكور ص ٥١٠ من سلطان مصر سيف الدين ابي مظفر قلاوون . وفي تاريخ وصاف ص ٥١٠ والمراسلة من السلطان احمد الى سلطان مصر ومن هذا اليه ص ١١٣٠ وما يليها . ومن المقارنة يشاهد الفرق وما لحق من غلط نساخ ... والتفاوت بين النصوص ظاهر ... ٤٠٠ . ورد في القوطي وفي جهانكشاي بلفظ اصغر بالفاء وفي جامع التواريخ اصغر .

من أصحابه ومعهم راس مجد الملك وكتب معهم كتابا .

صورة الكتاب :

وهذه صورته : « من صاحب الديوان أضعف عباد الله تعالى .

اما بعد حمد الله منقذ العباد من الذين طفوا في البلاد ، فاكثروا فيها الفساد فصب عليهم ربك سوط عذاب . ان ربك لبا المرصاد .

السلام عليكم يا أهل بغداد ! اهل لوفاء والوداد . اردنا ان نعرفكم حيث نعرف منكم صدق المحبة وحسن الصفاء والاعتقاد ونظلمكم على ما يرد من جانبنا من بلوغ المرام والمراد وما اسفر الحال من جليلة الامور فيدخل بها بعد الترح على القلوب والصدور ايراد الفرح والسرور فاهلنا الهام الصدق والصواب ماقله اصدق القائلين في محكم الكتاب : (يا اياكوفي بردا وسلاما على ابراهيم . وارادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين) فأغننا عن الجمل والتفصيل ، وكفانا تعب الاطناب والتطويل ، وستسمعون من العين والراس ما لا ريب فيه ولا التباس . وتبيان ذلك ما عرضنا بذكره من حال المسكين المنبوذ بمجد الملك الذي اورده سوء نيته وفساد سريرته مورد الهلك فرحم الله امرأاً عرف قدره ولم يتعد طوره . وفقنا الله تعالى للقيام بشكر الائمة الصمدانية الاحدية ، ودعاء الدولة القاهرة الايلخانية الاحدية ، التي نشرت الوية الشريفة المحمدية وبسطت يد العدل في الارضين ، وكفت عن البلاد والعباد ا كف أمثاله من الظالمين ، والحمد لله رب العالمين . وقد فنذملك الامراء والنواب جلال الدين والصدر نغر الدين الكرذهي والنوكرية ليشافهوك بما شاهدوا من نعم الله تعالى التي تدور علينا من قديم كؤوسها والانعام الصادر عن الحضرة الشريفة الايلخانية التي طلعت من افق الميامن شموسها . اعز الله سلطانها وأعلى في الخاقين شأنها . « ا هـ

وكان وصولهم بغداد في رجب وقرئ هذا الخط في جامع الخليفة قرأه جلال الدين بن عكبر الواعظ وطيف براس محمد الملك في بغداد وشوارعها . ثم دخلوا دار محمد الملك ونهبوا ما كان بها .

وقبضوا على صفى الدولة ابن الجمل كاتب السلة وأصحابه ونهبوا داره وطلبوا الامير علي جكيان فلم يوجد . وكان قد اتصل به الخبر فنهزم وكان قد وصل مع الجماعة نحر الدين عبد العزيز ابن النيار وفي حلقة طوق من حديد فوكلوا به في داره . وكان معهم ايضا صبي مثقل بعنلة من اهل اربل كان يخدم دلالا في العقار يعرف بعلوش كان قد ادخل نفسه في الشقة واذى الناس ، وعبد يشوعو يعقوب النصرانيان اللذان تقدم ذكرهما . كانا قد خدما مع محمد الملك وتجردا للقول في صاحب الديوان واكثرأ من ذلك فطيف بهم في بغداد عراة والعوام يصفونهم ويضربونهم بالأجر . ثم قتلوا بقية اليوم وجر العوام جشهم واحرقوهم بباب قلاية النصارى .

ثم وصل الامير منصور ابن صاحب علاء الدين واخوه مظفر الدين ونجم الدين الاصغر ومعهم راس النجم الدلال المعروف بالكيياية . وقد سبق ذكر ما وقع منه من القول في صاحب فرج اهل بغداد بوصولهم وعلق رأس الكيياية بباب النوبي . وكان قتله في اربل .

ثم ان الامير منصور اخرج نحر الدين النيار من السجن ليلا وقتله في النوفلية ظاهر بغداد فاصبح الناس ووجدوه مقتولا وكان شابا ملبح الصورة اتصل بمحمد الملك وخدمه ، وقال في صاحب الديوان اشياء كثيرة . وكان قبل ذلك قد اخذه صاحب وضربه ضربا عظيما . وسبب ذلك ما بلغه عنه من الزيادة في الكلام والغيبة وانه كان في جماعة منهم رجل من اهل الحلة يعرف بابن الدربي وجرى بينهم حديث

نجم الدين بن الدرنوس بحكمه في زمن الخليفة ، وان نجم الدين الاصغر قد استولى في هذه الدولة كما استولى هو فأنشد ابن الدربي ابياتاً لنفسه وهي .

نجمان كل منهما في بلدة لا ناصح فيها ولا مأمون
وكلاهما ساسا العراق فذاك قد كان الخراب به وذا سيكون
ان كان تأثير الكواكب هكذا هذا جنون والجنون فنون

فأمر الصاحب بتحصيل الجماعة فاخذوا اياماً وامسك الصاحب عنهم واستمر حكم نواب الصاحب علاء الدين في بغداد شهوراً من السنة .

الاضطراب في بغداد و (وفاة عمه الربيعه) :

ثم اختلف الاحوال واضطربت الامور وتوفي نجم الدين الاصغر نائبه في بغداد في شعبان وتوفي بعده الصاحب في اربل (مغان) في ٤ ذي الحجة وحل الى تبريز فدفن بها ، وان السلطان احمد نصب ابن اخيه الخواجه هارون ابن شمس الدين مكانه . وقد اختلفت الاقوال في تاريخ وفاة علاء الدين الجويني سواء في كشف الظنون او في ابي الفداء وابن الفوطي وجماعة من المؤرخين والمعمل عليه ما ذكرناه من تاريخ الوفاة فانه موافق لما جاء في وصاف وجامع النوارخ وهما من المعاصرين ... ويمرئى سبب وفاته الى ما اصابه من تأثر لما قام به ارغون من القسوة بنوابه ببغداد حتى انه امر ان ينبش نجم الدين الاصغر من قبره ويرمى في قارة الطريق ... بقصد الاهانة ...

ترجمة الصاحب عمه الربيعه الجويني :

هو علاء الدين عظام ملك بن محمد بن محمد الجويني صاحب ديوان خراسان اخو الصاحب شمس الدين كان قد ولد في ١٥ ربيع الاول سنة ٦٢٣ وولي العراق ٢١

سنة وشهوراً • وكان عادلاً حسن السيرة اديباً فاضلاً • جمع تاريخاً للمغول سماه (جهانكشاي) ويعرف بمجهانكشاي جويني وله رسائل جيدة منها (تسليية الاخوان) وذيلها واشعار حسنة •

كان له الحل والعقد — كما لاخيه — في دولة اباقا ، وتال من الجاه والحشمة ما يجاوز الوصف . وقد مرّ من وقائع بغداد ما يتعلق به ايام ولايته عليها . وفي سنة ٦٨٠ هـ قدم بغداد بمجد الملك اليزدي فاخذ علاء الدين وغله وعاقبه واخذ امواله واملاكه وعاقب سائر خواصه بتهمة نهب اموال الدولة واخفائها فصادروا كل ما ملك وتمحروا عن جميع ما عنده ورموه بالمائلة الى حكومة سورية والاتفاق معها ، وان المغلوبات والوقائع على المغول جرت بسببه ... واختلفوا عليه اموراً كثيرة... ولعل العلاقة الصهرية بالبيت العباسي مما قوى التهمة وايد القول... ثم ان السلطان احمد اطلقه واعادله سلطته فتمكن من الواقعة بمجد الملك اليزدي ومن معه ... واخفى البعض من مناوئهم وهرب ... فلما ملك ارغون اخفى الاخوان وتوفي علاء الدين بعد الاختفاء بشهر سنة ٦٨١ هـ وقد ذكر الذهبي ان علاء الدين في ولايته على بغداد قد عمر ما خر به المغول ، وازال عنهم ما تالهم ، واعاد الى بغداد ... عمارتها ، وراحتها ... وسعى سعياً بليغاً لذلك وكذلك في تاريخ وصاف وعد من عماراته انه اجرى نهراً من قسبة الانبار الى النجف الاشرف وصرف له مبالغ وافرة قدرها بمائة الف دينار ذهباً فتأسست عمارات وقرى في جانبيه وعددها مائة وخمسون قرية فاقبلت تلك الاراضي القاحلة الى مزارع متصلة ... هذا عدا ما مر بيانه . والظاهر ان النهر المذكور هو المعروف اليوم بـ (كري سعده) . كما انه اسس دباطاً في النجف وقد مر القول عنه ... وقال صاحب فوات الوفيات :

كان علاء الدين واخوه فيها كرم وسؤدد وخيرة بالامور وعدل ورفق بالرمية

وعماره للبلاد . وبالع بعض الناس فقال كانت بغداد ايام الصاحب علاه الدين
اجود مما كانت ايام الخليفة . وكان الفاضل اذا عمل كتاباً ونسبه اليها تكون
جائزته الفدينار . وكان لها احسان الى العلماء والفضلاء . لها نظر في العلوم الادبية
والعقلية .

وقد مرّ البيان عن بعض شعره وما رثاه به اخوه شمس الدين الجويني عند
الكلام على المراجع التاريخية ... (١)

واكبر اثر له التاريخ المعروف بـ (جهانكشاي جويني) وهذا التاريخ قد اخذ
عنه مؤرخون عديدون وبين هؤلاء ابن الطقطقي وان لم يصرح بالنقل عنه ... وهو
خير صفحة كاشفة عن المغول بقلم احد ولاة بغداد ومؤرخيها وقد مر بنا ان وصفنا
الكتاب في المراجع التاريخية وكنا نأمل ان يدون عن قطرنا ايام حكمته فيكون
اساساً لغيره خصوصاً جرت وقائع مهمة تدعو للبحث والتدقيق عن صفحة خفية وان
كان تاريخه عاماً يتعلق بالحكومة الاصلية ... والمؤرخون مثل وصاف وان كان
يعد بمثابة ذيل لهذا التاريخ الا انه لم يكن صادراً من اهله ، وذو صلاحية في
التدوين ...

وعلى كل فقد جمع المؤلف بين السياسة والعلم وتدوين الوقائع والدوييت المذكور
سابقاً يعين علاقته بهذا المحيط وجبه له رغم تظاهره بانه كلف بمحاضرة الاثراك وما
فيها من جمال ويكفي للدلالة على ذلك انه لم يشأ ان يبرح العراق ويفارق بغداد ...
والاهلون محبون له وراغبون فيه على خلاف ما رأوه من سائر امراء المعجم ممن سيحى
القول عنهم ... وقد قال صاحب الشذرات عنه ان امر العراق كان راجعاً اليه

فسابه احسن سياسة . طلب في هذه السنة (سنة ٦٨٣ هـ) فاختفى ومات في الاختفاء . (١) والصحيح عن وفاته ما أسلفنا .

وكان قد تزوج بفته الامام الجليل والصوفي الزاهد الشيخ صدر الدين ابوالمجامع ابراهيم ابن الشيخ سعد الدين محمد ابن المؤيد بن ابي بكر بن محمد ابن حمويه الجويني الشافعي . وهو الذي اسلم على يده السلطان غازان بمساعدة من امير نوروز فسابه المغول في اسلامه فدخلوا افواجاً في الدين الاسلامي ونال ايام هذا السلطان حرمة عظمي وتوفي سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

والحاصل . نرى اكثر المؤرخين يلهجون بالنساء على علاء الدين وما جاء في وقائع العراق من التنديد به من بعض المفرضين فانه ناشئ عن عداوة وحزبية والا فان الالهيين حينما سمعوا برجوعه الى بغداد ايام السلطان احمد سمع لهم دوي فرح وسرور بل عيدوا وابتهاج (٣) ... وكان يرعى العلماء ويحفظ المدارس ... وقد مدحه شعراء كثيرون بينهم سعدي الشيرازي ، ومما مدح به من عز الدين عبد العزيز بن جعفر النيسابوري :

عطا ملك عطاؤك ملك مصر وبعض عبيد دولتك العزيز

تجازي كل ذي ذنب بعفو ومثلك من يحازي او يحيز

ونسبها الفخري الى ابن الكبوش البصري ترصلا لدم قائمها ولدم علاء الدين للنفاضة القديمة بينهما ... (٤)

وقائع ارغون :

اما ارغون فانه لما بلغه وفاة ابيه السلطان ابا قحطان اقبل من خراسان فاقبل به
١٠٠٠ ج ٥٠ ص ٣٨٣ ، ٢٠٠٠ جامع التواريخ ، ٣٠٠٠ كلشن خلفا ٤٠٠٠ ٤٤٠٠ تاريخ

جلوس السلطان احمد خان على التخت فتم المسير اليه وحضر عنده .
ثم رحل الى بغداد فدخلها في شعبان والأمر علي جكيكان بين يديه واستنقذ صفي
الدولة ابن الجمل كاتب السلة من اصحاب علاء الدين صاحب الديوان وخلصها مما
كانا فيه ...

ثم أمر بعمل حساب العراق فعمل ونخلف على الضمنا شي كثير فطولبوا به
وضويقوا عليه . واُزِمَ أهل بغداد بالمساعدة . وأحضر قاضي القضاة عز الدين
الزنجاني وقرر عليه وعلى المدول عشرة آلاف دينار واستوفى ذلك بالصف وكان
كل من اختفى من الناس نهبت داره ويسع ما فيها وأُزِمَ نواب الاعمال الخليفة
والواسطية والبصرية وغيرهم بمثل ذلك .

ثم طولب أهل بغداد بأجرة املا كهم عن ثلاثة اشهر فاستوفى من اكثرهم ثم
تقدم باعفاء الناس كافة . ثم عاد الى خراسان في الربيع .
علمونكة :

الفرز على بغداد ونهب ما يتيسر نهبه والقسوة بالناس صار معتاداً فكان المدن
العراقية خلقت لاعاشة الاشخاص الملقبتين بالسلطين وبالأمرء فلم يلتفت الى
حالمهم ولم ينظر الى ضرورة عمارة المملكة وتقعد أحوال أهلها وضعفها والنظر في
مصالح القوم وراحتهم ...

وفيات :

١ - فقد الشيخ ظهير أحمد ابن عبدة القادر الجيلي الحنبلي من مدرسة جندة .
ولم يعلم حقيقة حاله واتهم به أولاد كديدا فوجد سنة ٦٨٦ في بئر داره السقي في
مدرسة جندة . وعرف بخاتم كان في يده .

حكى بعض اصحابه انه رآه في المنام بعد فتره بثلاثة ايام فسأله عن حاله فقل له يضرب المثل بمن يده تحت الرحا فكيف بمن حصل كله تحت الرحا .

٢ - توفي الشيخ جلال الدين عبد الجبار بن عكبر الواعظ ، مدرس الخنايسة بالمستنصرية وكان علماً ، فاضلاً ، ورعاً ، زاهداً ... جلس المواعظ بباب بدر في زمن الخليفة و بقي على ذلك الى واقعة بغداد ، ثم جلس في جامع الخليفة واستمر الى ان مات وكان له قبول عند العالم .

٣ - توفي الشيخ الصالح أمد الدين محمد بن برس شيخ رباط القعمر . ولد هو والشيخ جلال الدين في يوم واحد ومات في يوم واحد .

٤ - توفي القاضي الفاضل المحقق شمس الدين احمد بن محمد بن ابي بكر ابن خلدكان (١) . وكان فاضلاً علماً تولى القضاء بمصر والشام وله مؤلفات جليلة منها وفيات الاعيان من اشهر الآثار ولد في ١١ ربيع الآخر سنة ٦٠٨ بأربل .

٥ - توفي جمال الدين ابواسحق يوسف بن جامع بن ابي البركات البغدادي القصصى الضرب النحوي المقرئ الحنبلي الفرضي كان شيخ القراء ببغداد ولد ٧ رجب ٦٠٦ هـ بالتحص من اعمل ببغداد ، اتمع به الناس في العربية والقراآت والفرائض واللغة وفي الذهبي انه توفي سنة ٦٨٢ هـ (٢)



حوادث سنة ٦٨٢ هـ

(١٢٨٣ م)

ولاية شرف الدين الجويني على بغداد

صاحب ديوانه بغداد المجدد :

في رجب من هذه السنة وصل شرف الدين هارون ابن الصاحب فمس الدين محمد ابن الجويني صاحب ديوان الممالك الى بغداد . وقد فوض اليه تدبيرها وجعل (صاحب ديوانها) على قاعدة عمه علاء الدين فاستبشر الناس بقدمه وحضر الشعراء بين يديه وانشدوه المديح . فما قاله جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب :

الحمد لله قد مضى النرج	وقد أانا السرور والفرح
وجاء صرف الزمان معتدراً	فكل ذنب جناه مطرح
لا تميوا الدهر بعدها فبنو	الدهر واحداً قد اصطلحوا
لئن عراهم من صرفه محن	لقد تلها الهبات والمنح
وقد أتاها بكل ما طلبوا	منهم وواظم بما اقترحوا
فهم بعد ضعف همتهم	يبدو عليه النشاط والمرح

وكل حزب يسر حزبكم	يرج في سعيه الذي رجوا
ان ينج من بطشكم بجنته	جان فلم ينج قلبه القرح
او يتخلف من المدى شبح	فسوف يتزاح ذلك الشبح
يا شرف الدين والذي شرفت	بمدحه المادحون والمدح
ما خلق الله من عطا ملك	باباً لملك عليك ينفتح

انست بغداد بعد وحشتها فصدرها باللقاء منشرح
 فدجليت بعد طول عطلتها وزيتها القباب والملح
 قدم لأهل العراق ملتجأ تأصو بمجدوى يدك ما جرحوا
 وأبق مدى الدهر ما بدا قر وما دما بالالاب منتزع
 وعين شمس الدين زرديان نائباً عنه .

قضاء ومبنة :

خلع على القاضي بدر الدين علي بن محمد بن ملاق الرقي وفوض اليه امر القضاء
 بالجانب الغربي اضافة الى ما كان يتولاه (من الحسبة) بجانب بغداد والتدريس
 بمدرسة سعادة ، وعين الشيخ نصير الدين عبد الله بن عمر الفاروقي مدرس الشافعية
 بالمدرسة المستنصرية وسلك طريقة عمه في تدبير العراق .
 ووصل بعده نظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنيجين وقد رتب كاتب السلة بالديوان .



مجدد الميراث محمد ابنه الاخير :

احضر مجد الدين محمد ابن الاخير وطالبه الوزير بما وصل اليه من اموال الديوان
 ردوشخ ووكّل به اياماً كثيرة واستوفى منه مقدار خمسين الف دينار . ثم وصل في
 المحرم سنة ٨٣٣ من طلبه الى الاردو واعيد عليه كل ما اخذ منه ثم نوب للنيابة
 عن الخواجة شرف الدين هرون فاجلب الى ذلك وعاد الى الحكم في الديوان على
 ما كان عليه فبقي على ذلك مدة شهرين . ثم اخذ وطوق بالحديد وضيق وطولب
 بمال كثير واستوفى منه مبلغ مائة الف دينار وحمل الى الاردو .

ضرائب وتضيقات :

وفي هذه السنة ألزم التجار ببغداد بالقرض والمساعدة وضويقوا على ذلك وألزم الناس بإجرة مساكنهم عن ثلاثة شهور وطولب أرباب الأموال بإقامة عسكر وقرر عليهم على قدر أحوالهم واستوفي ذلك بالقهر والعسف ،

النقود : (دنا كسه)

في هذه السنة إبطلت الفلوس النحاس وضرب عوضها فلوس فضة وجعلت كل اثني عشر فلماً بدرهم وسُميت دنا كس (١) . ثم إبطلت في سنة ٨٣٣ وأعيدت الفلوس المس (النحاسية) وتعامل الناس بها كل ثلاثين فلماً بدرهم .

شحنكية بغداد : (شطرطرها)

في هذه السنة أعيدت تارقياً إلى شحنكية بغداد .

المارستانه العسري :

وعزل سعد الدولة ابن صفى الدولة عن نظر وقف المارستان العسري وسلم إلى العميد زين الدين ضامن عمات بغداد مقام فيه أحسن قيام وأجرى أموره على أحسن القواعد .

« ١ » اصل دنا كس تنكه بالكاف الفارسية وهي المعروفة عند المغول ويقابلها عندنا الدراهم الفضية ، سكة متداولة ومعروفة وقد جاءت في لغة جغتاي وضبطها قولبرس بفتح الاول وسكون الثاني أو حركته بالفتح . وأما تنكجه فهو نقد صغير فضي ثم أطلق على كل نقد كما فيه . وهو تصغير اللفظة وجمعها على دنا كس هو جمع تنكجه ... وتلفظ تنكشه بتبديل الخيم الفارسية إلى شين ... والناء والادال يتناوبان في اللغة التركية ... « لغة جغتاي » .

يعى المدرسة النظامية والبشرية :

وفيها قتل محمد الدين علي بن جعفر من التدريس بالمدرسة النظامية الى المدرسة
البشرية وترتب في المدرسة النظامية نور الدين ابو التيان الحلبي .

رسول الى الشام : (وفاته)

في هذه السنة ارسل السلطان احمد الشيخ عبد الرحمن الى الشام لتقرير ما كان
التمسه من الملك المنصور قلاوون لما ارسل اليه قطب الدين الشيرازي في السنة الماضية
فلما وصل الى دمشق حبس بها ، ولم يعلم عنه شيء بعد .

وكان ابوه مملوكا رومياً للخليفة المستعصم ، فلما نشأ عبد الرحمن جعل من جملة
فراشي السدة ، واسر في واقعة ببغداد ، وقد ظفر باشياء نفيسة من الجواهر وغيرها
فجعل من فراشي الاردو ، فاظهر الزهد والناءوس حتى صار يعرف بالشيخ فدفن ما
كان معه في قلعة (تلا) ، ثم تنقلت به الاحوال حتى صار الى الموصل ، واتصل
بعض الدين ابيك دزدار البدية ، وكان مولماً بصناعة الكيمياء مهوساً بها فخرق
عبد الرحمن عليه بشيء من ذلك فخطي عنده وقر به ، ثم سار عز الدين الى السلطان
وعبد الرحمن صحبته . فقال للسلطان اني رأيت في المنام في موضع من قلعة (تلا)
دفيناً فيه جواهر ومال كثير فسيره الى هناك فاظهره وعاد به الى السلطان . ومن
ثم قر به وعمل له بعض الخاريق فزاد اعتقاد السلطان فيه ، ثم اتصل بالسلطان احمد
وحسن له الاسلام فاسلم وتسمى باحمد ووعدته بانتقال الملك اليه فلما ملك خدمه
الامراء والوزراء وعظمت منزلته عندهم . فلما ارسل الآن الى سلطان الشام عرف
حاله فامر بحبسه من غير ان يجتمع به ... (١) وجاء في الشذرات انه مات في

١٥٠٠ ابن القوطي ص ٤٣١ .

الاعتقال بقلعة دمشق سنة ٦٨٣ هـ بعد السلطان احمد .
وفيات :

١ - توفي عماد الدين زكريا بن محمود القزويني قاضي واسط بها . وهو صاحب كتاب عجائب المخلوقات حمل الى بغداد ودفن بها في الشونيزي وكان عالماً فاضلاً ، ويكتب خطاً جيداً ، تولى قضاء الحلة سنة ٦٥٠ هـ ثم نقل الى قضاء واسط سنة ٦٥٢ هـ وضيف اليه التدريس بمدرسة الشرايبي ... وترجمته معروفة فلا نطيل القول بها .

٢ - توفي الحكيم ابو منصور ابن الصباغ الطيب وكان طبيباً حاذقاً عمره زيادة عن مائة سنة ، يكتب خطاً حسناً ...

٣ - توفي الشيخ احمد بن القش شيخ رباط جهر ورباط الشيخ علي بن ادريس بيقوياً ودفن تحت اقدام الشيخ علي بن ادريس . وكان زاهداً ورعاً .

حوادث سنة ٦٨٣ هـ

(١٢٨٤ م)

حكومتارغون

قتل السلطان احمد ومكومتارغونه :

في هذه السنة قبض أرغون على وجيه الدين زنكي بن عز الدين طاهر والي خراسان واستنصف أمواله . ثم اخذ من أعيان خراسان أموالاً كثيرة . فلما بلغ ذلك السلطان أحمد جهز اليه جماعة مع (علي ناي) (١) فالتقوا بظاهر قزوین

« ١ » على ناي ورد في الكتب الايرانية بلفظ « اليناك » كما في تاريخ مفصل ايران ص ٢٣٠ وفي غيره . اليناك ، وفي ابن العربي « اليناخ » والتقارب ظاهر والمعول عليه ما جاء في ابن القوطي من انه « علي ناي » .

واذ: لما قتلوا شديداً - حتى كثرت القتل بين الفريقين وحجز الليل بينهما فانهزم علي
 نافع واصحابه وعاد أرغون الى خراسان . فلما وصل علي نافع الى السلطان أحمد
 دظم ذلك عليه وصار بعساكره الى خراسان قال اكثر من كان مع أرغون اليه
 وانتهقوا به فمند ذلك راسله السلطان أحمد يدعوه الى طاعته وترددت الرسل بينهما
 فجمع أرغون اهله وخواصه وسار الى بلد (كلات) في جبل فسيح قريب من
 طوس ليس له طريق الا من جهة واحدة ولا سور عليه فسار في اثره الأمير بوقا
 واحاط به فاستسلم حينئذ ونزل فحمله بوقا الى السلطان أحمد فسلمه الى علي نافع
 فجعل معه جماعة يهبطونه وقتل اصحابه وكل من كان معه من الامراء ...
 ثم رحل السلطان يريد آذربيجان . وتخلف بعده الأمير بوقا وعلي نافع أياما .
 فخلفا الأمير بوقا بجماعة من الامراء وأجمعوا رأيهم على تسليم الملك الى أرغون . فلما
 اتفقوا على ذلك مضى بوقا الى أرغون ليلا وركب معه جماعة من الامراء وقبضوا
 على اصحاب علي نافع واستخلصوا أرغون منهم وعرفوه ما اتفقوا عليه فركب أرغون
 في جماعة من المسكر وقصد علي نافع وكبس عليه وقتله وقتل جماعة من اصحابه
 فاضطربت المساكن .

ولما اسفر الصبح صعد الأمير بوقا تلامسا رفندي في الجيش هذا أرغون هو
 السلطان . واما علي نافع فقد قتل وهذا رأسه . فلما رأوا الرأس سكنوا ...
 ثم اجلسوا أرغون على التخت وارسلوا من يقبض على السلطان احمد فانتهت
 حكومة السلطان أحمد يوم الاربعاء ١١ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ (١) فلما بلغه
 ذلك ركب قاصداً (بركة خان) فلم يتمكن من ذلك وطأطأوا به وقبضوا

عليه وارساواالى السلطان أرغون يعرفونه ذلك فأمر بتسليمه الى اولاد قنقور تاي (١) فلم اليهم فقصوا ظهره فمات ليلة الخميس ٢٦ جمادى الاولى سنة ٦٨٣ هـ في ابن المبري الاربعاء ٢ جمادى الثانية ويمزى سبب القيام عليه من امرائه . يله الى الاسلامية ومحاذرتهم ضياع حكومتهم وديانتهم فتمصبوا عليه وعلى امرائه ... وأساساً ناصب السلطان ارغون العداء لكل من كان مع السلطان أحمد ... والملاحظ هو في الحقيقة النزاع بين الامراء على السلطة ، والامور الاخرى من مسهلاتها واسباب نجاحها ...

بركة خاند ومكرونة القفجاق :

ومن النص الصريح المذكور اعلاه يفهم ان بركة خان ملك القفجاق لا يزال حيا سنة ٦٨٣ وان السلطان أحمد حاول الالتجاء اليه لما رآه من امرائه وميلهم الى ارغون خان في حين ان ما جاء في شجرة الترك (٢) من وفاته انها وقعت عام ١١ « ورد في ابن المبري وفي تاريخ مفصل ايران « قونقر تاي » ، و « قونقر تاي » وفي وصاف قنقر تاي وفي « كتاب اسلامده تاريخ ومؤرخر » جاء بلفظ « قونقر تاي » وهو اخو ابة خان . « ٢ » مر بنا وصف « شجرة الترك » ولكن فائنا ان نقول : منه نسخة فارسية عثرت عليها ، كتبها مؤلفها بالفارسية رأساً كما كتب الاخرى في التركية . واول هذه النسخة : حمد خدائي را كه ازلي وأبدى است واورا مصاحبي نيست الخ وكان قد وعد المؤلف ان يكتب نسخة منها بالفارسية فبر بوعده ومماها شجرة ترك وعلى كل هذه متأخرة عن تلك ... وتفيد كثيراً لتصحيح الاعلام ومقابلتها ... وما يحكى من ان المؤلف مات قبل ان يتم التركية فغير صحيح لأن هذه النسخة برهنت على أنه كتبها بعد التركية كما يستفاد من نص الفارسية ... وأما ابنه فقد اضاف إليها وقائع كانت قد حدثت ايام والده وعلى يده ... شرع بتأليفها سنة ١٠٧٤ و تمت سنة ١٠٧٦ هجرية

٦٦٤ هـ وانه حكم ٢٥ سنة وكان جلوسه بعد سنة ٦٥٤ هـ ولعل التاريخ كان عام ٦٨٤ هـ وهذا هو ابن جوجي خان وقد نصبه القآن خاناً على القفجاق . وكان والده جوجي خان بن جنكيز خان قد توفي في حياة ابيه فصار ابنه باتوخان بعده خاناً في صحراء القفجاق وهذا توفي سنة ٦٥٤ هـ ١٢٥٦ م خلفه سارتاق او غلاني ابن باتوخان ولكنه توفي قبل ان ينال السلطنة ومن ثم نصب القآن اخاه اولاقجي (اولاقبيج) خاناً فلم يطل امده وانما توفي بعد قليل فصار (بركة خان) سلطاناً على القفجاق ومن ثم صارت تسمى (صحراء بركة) وذلك لانه اول مسلم من ملوك المغول . وكانت اسلاميته عن اعتقاد قوي، ولذا اعلنتها وقاتل من بقي على كفره من قومه وغيرهم . ومن ثم تكونت حكومة المغول المسلمة في القفجاق . ثم توفي بمرض القولنج عام ٦٦٤ هـ (وفي الشجرة انه حكم ٢٥ سنة مع انه نظراً لجلوسه ووفاته لم يحكم اكثر من عشر سنوات) خلفه منكو (١) تيمور خان وعلى يد تيمور توقاي (في خلاصة الأخبار ورد توقان او طوغان) هاجم اباقا خان بجيش عظيم حتى وصل ايران فنصالح مع اباقا خان ومن ثم دام الصلح بين الحكومتين ثم ان اباقا خان توفي عام ٦٨٠ هـ فخلفه احمد خان (وهو ابن هلاكو السابع توقودار او تكودار وقد اسلم وصي نفسه السلطان احمد) ولما استشهد هذا على يد ارغون وخلفه هذا في حكمته سارمنكو تيمور الآف الذكر على ارغون بجيش عظيم يبلغ الثمانين الفاً تحت قيادة طوغان وتورك تاي من اكابر قواده ؛ وان ارغون قابله بفيلق تحت قيادة اميره طوغانجار (٢) وتأهب هو لامداد قائمه وعقب اثره فتصادم الفريقان في

١٠، وبلغت كلك بفتح الاول والثاني . ٢٥ وجاء بلفظ الامير طغانجار كافي تاريخ مفصل ايراز من ٢٣٠ وفي وصاف وابن القوطي او تغاجار ياغوجي على ما ورد في اسلامده تاريخ وهنر خلد من ٢٣٧ .

قاراباغ وهناك أصابت الهزيمة جيش منكو تيمور فكان لهذه المفاجئية وقع كبير في نفس منكو تيمور فأدت الى وفاته لشدة ما أصابه من الألم . خلفه تودا منكو ابن توتاي بن باتوخان وهذا خلفه توتاغو (١) بن منكو تيمور خان ثم أوزبك خان بن طوغرول خان بن منكو تيمور بن باتوخان بن جوجي خان بن جنكيز خان وهكذا تولوا مما لا يسع المقام استقصاء اخبارهم .

ثم ان السلطان ارغون اختص الامير بوقا ومماه (جينكسانك) (٢) ومعناه امير الامراء وجعل اليه تدبير ممالكه .

ولاية اروق على العراق

في ١٠ جمادى الاولى

ولاية العراق : (الارسترا)

ثم ان السلطان ولي اخاه (اروق) العراق وديار بكر فمين على بدر الدين خاص حاجب صاحب ديوان بغداد ورتب سعد الدين مظفر ابن المستوفي القزويني مشرفا عليه

فسار اليها معه الامير تمسكاي شحنة ، ومجد الدين ابن الاثير مشارك في الحكم . فارسلوا بعض مماليك مجد الدين ابن الاثير وجماعة من المغول الي بغداد فوصلوها في ١٠ جمادى الاولى واعلموا الامير بتارقيا بصورة الحال وقبضوا على الخواجة هرون

« ١ » وقد ورد بلفظ توتاي . « ٢ » ورد في فرهنك وصاف جينكسانك وفي لغة الجغتاي جاء بالجم الفارسية والياء بمد الجيم وتعني ما جاء في صلب الكتاب والحذيو ونائب الدولة ووكيل السلطنة او كما في وصاف الوزير والامير . وعلى كل صحيحها جينكسانك . واللفظة صينية شاعت بين المغول ويلفظ « جينك سانك » . وما جاء في القوملي من انه « جنكستان » فهذا غير صحيح وناشئ من صدوثة التلفظ .

صاحب الديوان وشمس الدين زرديان نائبه وعز الدين جلال المشارك في كتابة السلة ونظام الدين عبد الله ابن قاضي البندنجين وطلبوا مجد الدين اسماعيل بن الياس نائب الخواجة هرون في خاصته فلم يجدوه فآخذوا هؤلاء ووكلوا بهم ودوشخوا وطوق الخواجة هرون وحملوا جميعهم الى العصمتية المجاورة لمشهد. هيب الله وحبسوا هناك .

ثم اخرج نظام الدين ابن قاضي البندنجين من الغد في (دوشاخة) وقد سود وجهه واركب على بهيم وشهر في سوق بغداد والعوام يلرقون بين يديه استهزاء به . ثم اعيد الى موضعه وقبض على شرف الدين محمد بن بصلا وكيل الديوان ودوشخ أيضاً وطولب بمال كثير . وكان زوج اخت النظام المذكور (نظام الدين عبد الله) وكلما كان يفعل النظام من الحيف والظلم كان بإشارته لانه كان داهية خبيثاً ذا شر غير محمود السيرة في تصرفاته .

ووصل تقدم من مجد الدين ابن الاثير الى مذهب الدولة نصر بن المشعيري اليهودي بان ينوب عنه في الديوان فصار هو المشار اليه وتولى الأمور فقال يوماً للامير تتارقيا الشحنة وقد أحضر النظام وابن بصلا بين يديه : هذا وابن بصلا مع النظام مثل الوزعة مع الافى . قال له ما معنى هذا قال : ان الوزعة تسقي الافى السم طول الليل فاذا كانت النهار القت الافى ذلك السم على الناس فضحك تتارقيا وامر بضربهما فضربا ضرباً كثيراً . وادى ابن بصلا الف دينار في عدة دفعات وعزل من الوكالة ورتب عوضه نجم الدين جدير ابن الايسر . واما النظام فانه ادى مالا كثيراً وعوقب معاقبة عظيمة وقصفت رقبته بدوشاخة فأت . واما الخواجة هرون فانه لم يزل موكل به الى ان وصل الامير (أروق) الى العراق فحمل اليه وهو بطريق خراسان والطوق في حلقة فأمس بالزلة وسلم اليه ما أخذ منه

من الدواب وغيرها وعاد الى داره على اختياره وظهر أصحابه الذين اختفوا ووجد الدين اسماعيل بن الياس وكيله ...

شمس الدين صاحب الديوان :

اما شمس الدين صاحب ديوان الممالك فانه لما بلغه جلوس السلطان أرغون على التخت فارق السلطان أحمد والتحق باتابك يوسف (١) شاه بلرستان واستتر عنده . ثم عرف انه لا ينجية ذلك ولا يصمه فحضر بين يدي السلطان وتنصل مما فرط منه وأعتذر بما أمكنه وضمن القيام بأمر الدولة وعمارة الممالك فهم بأستبقائه ورق له فاشير عليه بقتله فأمر بتسليمه الى من يحفظه واستيفاء الاموال منه فضرب وعوقب فقال :

— ضرب مثلي غير لائق ومهما طلب مني من الاموال قتت به .

فعرضوا ذلك على السلطان فأمر بالتخفيف عنه فآخذ في جمع الاموال والقرض من التجار وغيرهم فأشار اعداؤه بقتله علما بما في تأخر ذلك من الضرر فأمر بقتله فلما أحضر ليقتل سأل المهلة ساعة ليوصي فأهل فكتب بخطه وصية بالفارسية قال في آخرها :

— فان وجد الناظر فيها خلا فلا غرو اني سطرتها واناعريان والسيف مشهور ا فلما فرغ من ذلك قتل في محل يقال له (أهر) بجوار قره طاغ من توابع اذربيجان وذلك يوم الثلاثاء ١٥ شعبان سنة ٦٨٣ هـ وحملت جثته الى تبريز ودفن الى جانب أخيه علاء الدين في مقبرة يقال لها (چرنداب) معروفة هناك .

١٠٠ هـ هو اتابك لرستان الصغير - بشتكوم - وقد افردنا لهذه المملكة رسالة يينا فيها امارتها وقبائلها ٠٠٠ ويعرفون اليوم - بالفيلية - وقبائلهم عديدة .

ترجمة شمس الدين صاحب الديوان :

قد مرت ترجمة اخيه علاء الدين صاحب الديوان وهنا من اكبر وزراء المغول ، وأعظم رجالها ، وقد لعب دوراً مهماً ، ونال مكانة لم ينلها أحد قبله في هذه الحكومة وأصابته أخطار ومصائب كثيرة لم يبال بها ، واكبرها هذه التي أدت الى قتله ، وكانت مقدرات ايران في قبضته وهو رئيس ديوانها ... وبه نال الفرس مكانتهم وحصلوا على نفوذهم

قال ابن العبري :

« كانت هذه آخره مثل ذلك الرجل العظيم المنيب الحكيم الذي كانت الدولة بأسرها معلقة بخصمه ، وكان عنده العقل والخبرة ، وكان كاملاً بجميع السياسات والتدابير والتواضع الحسن ، ويقولون عنه انه ما سبقه أحد بالسلام . بل هو كان يتبدى من تقدم اليه . » (١)

وقد ترجمه جماعة منهم ابن خلكان في وفيات الاعيان ذكره مع أخيه علاء الدين بترجمة واحدة عند ذكر عطا ملك علاء الدين الجويني وقد سبق النقل عنه واورد ما قاله شمس الدين محمد الجويني المذكور في اخيه عطا ملك ، ولا محل للاطالة بترجمته فانها تحتاج الى مؤلف خاص بها ... وأهم ما فيها ان ادارة المغول منفعة بل هي بلاء اكبر لولاه وقد رأف بالناس ، وله أعمال برء ومناصرة للعلماء ومشاركة لهم ، ولا تذكر حكومة هلاكه وأخلافه الا وأهم معروف وذكره شائع ...

١٥. مختصر الدول ص ٥٢٢ وبشمس الدين ختم العبري تاريخه وهو من الكتب المفيدة والنافعة في موضوعها ... وقد رأيت نسخة مخطوطة منه في مكتبة آل باش اعيان في البصرة ليس فيها تاريخ الا انها قديمة وتصلح للمقابلة والتصحيح .

و بعد قتله امر السلطان بقتل اولاده يحيى ، وفرج الله ، ومنصور ، واما بك ولم يبق منهم الا القليل فقتل عليهم وماتت أسرهم ... وقد تألم (وصاف) لما فاهم تألماً كبيراً وقتل ما وجد مكتوباً في مقابرهم ... وعد ذلك من اكبر المصائب على ايران بققدان اعظم رجالها ... والحق ان المترجم واخاه خدموا ايران والعلم وبروا بالعلماء وناصرهم ومكنوا ما يجب لاهياء العلم ... ونظم سعدي الشيرازي الشعر الكثير في هذين الاخيرين ... وكان قد اتهم المترجم بانه سمّ اباطخان والصحيح انه كان من مناصري السلطان احمد فناصره ارغون خان العدااء... وعلى كل لا تزال سلطة هؤلاء قوية ، وفيهم من يستعينون به حفظاً للملك والسلطنة من التغلب ... وفي دستور الوزراء بين انه من اولاد امام الحرمين حجة الاسلام عبد الملك الجويني بصورة القطع دون الترجيح و بسط القول عن ترجمته بتفصيل زائد ... وأثنى على خدماته للاسلامية وتقويتها ايام انقول ... كما انه ساعد لاقتشار العلوم وتقوية اربابها ومعاونتهم ... الخ . (١)

الحكومة في هذا العهد :

ولما تم لارغون السلطان وقضى على مناوئيه ممن كان قد ركن الى السلطان احمد ... جعل ابنه غازان في خراسان وولاه الثغر . ومن هذه نرى ان السلطنة لا حكم لها . وانما الحكم للمنفذين والمسيطرين من الامراء دون الملوك والسلاطين . فهم في الحقيقة ارباب السلطة ولا يخرج السلطان عن ايعازهم فهم الآلة الميكانيكية للدوام وهي صادرة من اصحابها الامراء . فان النزاع انما كان بين الامراء بعضهم مع بعض

١١٠ نسخة خطية من ٢٥٥ من دستور الوزراء تأليف غياث الدين بن همام الدين الملقب بخواند مير صاحب تاريخ حبيب السير وهذا من جملة ما عاوننا عليه كمرجع لهذا المعنى ولما يليه من الادوار الاخرى ٥٥٥ توفي المؤلف سنة ٩٤٢ هـ .

وان اخراء ارغون كانوا قد قتلوا ولم يبق معه عضد يشد ازره ولكن اخراء السلطان احمد كانوا في مشادة فيما بينهم مما دعا الى هذا التبدل . وحدث تغيراً في كل الادارات للملحقات المهمة ولم يقف الامر عند ذلك بل ادى الى التشكيل بالامراء السابقين ولم يكن ناشئاً عن اتفاق او اقتراح يؤدي الى اختيار السلطان ما يراه مناسباً فلا اختيار له ولا رأي بل هو مغلوب على امره ، والتزاع واقع دائماً بين الامراء وانما كان فيهم القتل والحو الى ان ادت هذه الاحوال الى هلاك الشرق واضمحلال اكابر رجاله واقراضهم وتسلط زعافته وشياطينه وقضوا على حسن الادارة والنظام وتولى الطغاة ، الاشرار والجهال والفجار ... 111

وقد شاهدنا هذه الحالة بعينها في حكومة الترك العثمانيين ايام اضمحلالهم وانحلال حكمهم وما وليها من الادارات الحكومية عندم وعند غيرهم ممن قام مقام المغول . ومبدأهم الاقصاء ، والقتل ، والتبعية وتسليم الادارة بيد الجهال والحقى والمنغلين والاشرار الفساق ... وسيتضح الوضع اكثر فيما يلي من الحوادث ...

حوادث في بغداد :

١ — ظهور نائب المهدي : في شهر رمضان من هذه السنة ظهر في سواد الحلة رجل يعرف بابي صالح ادعى انه (نائب صاحب الزمان) وقد ارسل ليعلم الناس انه قد قرب ظهوره واستغوى الناس بذلك فكثرت جمعه وانضم اليه خلق كثير من الجهال فقصد بلاد واسط ونزل في موضع يسمى (بلد الدجلة) من اعمالها واخذ من اموال الناس شيئاً كثيراً وسار الى قرية قريبة من واسط تعرف (بالارحاح) وارسل صدر واسط نجر الدين ابن الطراح بان يخرج اليه فقال لرسوله : قل له يرحل عن موضعه ويحفظ نفسه ومتى تاخر افنت المسكر لقتاله فرحل وقصد الحلة فارسل الى



صدرها ٠٠٠ ابن محاسن يستدعيه اليه فاخرج ولده في جماعة من المسكر فالتقوا واقتتلوا قتالا شديداً فقتل ابن محاسن وجماعته من اصحابه وانهزم الباقون فكتب والده الحكام ببغداد يعرفهم ذلك ٠٠٠ فركب (شحنة العراق) (١) وسار اليه .
واما ابو صالح فانه قصد قبة الشيخ ابن البقل بناحية النجمية من اعمال قوسان فقتل كل من بها من الفقراء والصالحين ونهب اموال اهل الناحية فوصل شحنة العراق بساكره اليه واحاط به وباصحابه ووضع السيف فيهم فلم ينج منهم الا نفر يسير وحمل رأس ابي صالح واصحابه الى بغداد وعلق بها .

٢ - زبول هذه الحادثة وداعية آخر :

ولما رحل ابو صالح من واسط ظهر في قرية من قراها تعرف (بقرية الشيخ) رجل اسمه شامي ادعى ما ادعاه ابو صالح وأمر الناس بالمعروف ونهاهم عن المنكر فقال الناس اليه وتاب خلق كثير على يده واعترف قوم بالقتل وغيره وسأل ان يقتص منه . واعترف آخرون انهم سرقوا مال فلان وفلان يوم كذا . فكثر جمعه فارسل نضر الدين ابن الطراح صدر واسط اليه ينهيه عن فعله ويهدده بالقتل ٠٠٠

فلما اتصل به ما جرى لابن صالح هرب والتجأ الى العرب وتفرق جمعه .

٣ - ابنه كونة وكتاب الاممات عمه الممل السمرقندي :

في هذه السنة ايضاً اشتهر ببغداد ان عز الدولة (ابن كونة) اليهودي صنف كتاباً سماه (الابحاث عن الممل الثلاث) تعرض فيه بذكر النبوات وقال ما نفوذ بالله من ذكره فنار العوام وهاجوا واجتمعوا لسكبس داره وقتله فركب الاوير

١٤٠٠ الا ان نسمع شحنة العراق دون شحنة بغداد .

(مُسكاي) شحنة المراق ومجد الدين ابن الامير وجماعة الحكم الى (المدرسة المستنصرية) واستدعوا قاضي القضاة والمدرسين لتحقيق هذه الحال وطلبوا ابن كونة . فاختفى واتفق ذلك اليوم يوم جمعة فركب قاضي القضاة للصلاة فتمه العوام فساد الى المستنصرية فخرج ابن الامير ليسكن العوام فسمعوه اقبح الكلام ونسبوه الى التعصب لابن كونة والذب عنه فامر الشحنة بالنداء في بغداد باللباكرة في غد الى ظاهر السور لاحراق ابن كونة فسكن العوام ولم يتجدد بعد ذلك ذكر... (١) واما ابن كونة فانه وضع في صندوق مجلد وحمل الى الحلة . وكان ولده كاتباً بها فأقام اياماً وتوفي هناك .

وقد ذكر شاعرنا الاستاذ جميل صديقي افندي الزهاوي ان لديه كتاباً في الحكمة لابن كونة المذكور سماه (الجديد في الحكمة) .

٤ - شغب على صدر الوقوف :

وفي هذه السنة اجتمع القهاء بالمستنصرية على جمال الدين المستجدي صدر الوقوف وقالوا منه واسمحوه قبيح الكلام فخماه منهم الشيخ ظهير الدين البخاري المدرس وخلصه من ايديهم فانصل ذلك بالحكم فزلوه ورتبوا رضي الدين ابن سعيد فلم ينهض بامور الوقف فاعيد جمال الدين المستجدي ووصل بعد ذلك نضر الدين احمد ابن الخواجة نصير الدين الطوسي وقد اعيد امر الوقوف بالمالك جميعها اليه وحذفت (حصة الديوان) من الوقوف ووفرت على اربابها فبين مجد الدين اسماعيل بن الياس صديقاً بالوقوف عوضاً عن جمال الدين المستجدي فبين عز الدين محمد بن شحام نائباً عنه فيها .

• - ثرية القضاء نيابة :

وفي هذه السنة قلد قاضي القضاء عز الدين ابن الزنجاني جمال الدين عبد الله ابن العاقولي القضاء نيابة عنه وجعله مقدماً على كل النواب منفرداً (بالشبال) (١) و اضاف اليه (الحسبة) عوضاً عن القاضي بدر الدين الرقي و اقر على القضاء (بالجانب الغربي) •

٦ - صدر الاعمال الواسطية :

وفيها رتب نور الدين أحمد بن الصياد التاجر صدر الاعمال الواسطية عوضاً عن فخر الدين مظفر ابن الطراح فأنفذ خادماً له اسمه (اقبال) لينوب عنه فاصمد فخر الدين الى بندا و تحدث في ضمان أعمال واسط فقضاهما عليه فانحدر اليها وكانت مدة ولاية ابن الصياد شهراً واحداً •

٧ - غرق وجراد في بغداد ومحاربا :

وفيها زادت دجلة زيادة عظيمة غرق في الجانب الغربي من بغداد عدة نواحي ووصل الماء الى قبالب (دير الثعالب) والجنة وممر و الكرخي ونهدمت حيطان البساتين والادور الرقيقة وهلكت الاشجار وظهر بمد ذلك (جراد دباب) اتلف اشياء كثيرة من الزروع والفلات والكروم وغير ذلك •

اصير العرب :

مضى في حوادث سنة ٦٨٠ هـ الكلام عن أمير العرب عيسى بن مهنا رئيس آل فضل • وفي هذه السنة توفي في ربيع الاول بخلقه ابنه الامير حسام الدين مهنا صاحب تدمر وهؤلاء لم تنقطع علاقتهم من العراق وستظهر فيما يلي بوضوح ١٩٨ ورد في ابن التوماني بضم الشين ولم تقف على المراد منه •

أكثر... وآل فضل بن ربيعة هؤلاء أمراء طي وهم بنو عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عقبة بن فضل وفضل هذا ينتهي إلى فضل بن ربيعة . وهم عدة بطون أعظمهم شأنًا وأرفعهم قدرًا (آل عيسى) . وأميرهم ألى رتبة عند الملوك وغيرهم من سائر أمراء العرب . ومنازلهم من حصص إلى قلعة جعبر إلى الرحبة آخذين على شقي الفرات وأطراف العراق حتى إن حدم قبله بشرق الوشم آخذين يسارًا إلى البصرة ... و (آل علي) منهم نزلوا غوطة دمشق حيث صارت الأمرة إلى عيسى بن مهنا وبقي هذا جبار الفرات في تلايب التنازل ولهذا إضعاف أكرامهم ويوفر لهم الإقطاعات وصاروا الآن بيتين : بيت مهنا بن عيسى وبيت فضل بن عيسى وتقسمت بقية بني عيسى قسمين مع كل أهل بيت منها قسم و (آل ملحم) ابن مهنا من بقية أمراء طي الأول وهم أهل السابقة من إمارة عرب الشام وأصحاب الذروة الشاخنة فيهم ... وأما جماعتهم فمن أشتات العرب على اختلاف الشعوب والقبائل مستخدمون معهم أو منضمون إليهم (١) ... وقد ورد ذكر عمود نسبهم بصورة أخرى يختلف عن هذه قليلا ...

وفيات :

١ — توفي شهاب الدين علي بن عبد الله وكيل الديوان . وكان سبب موته أنه أحيل به فكبس داره فارتقى إلى سطحها فسقط من الكيسة فمات وعمره ٧٤ سنة وكان من أكابر المتصرفين خدم في عدة خدمات في زمن الخلفاء وما زال محترماً مقدماً ذا رأي سديد وتدبير جيد .

٢ — توفي الشيخ زكي الدين عبد الله بن حبيب الكاتب كتب على طريقة (ابن

البواب (١). وكان عالماً فاضلاً رتب شيخ الصوفية برباط الاصحاب سنة ٥٧ وأضيف اليه مشيخة رباط محمد الدين ابن الاثير سنة ٧٢ وكان عمره ٧٦ سنة .

٣ — توفي نور الدين علي بن تغلب الساعفي :

كان يتولى تدبير الساعات التي تجاه المستنصرية . كان مولده سنة ٦٠١ هـ . وهو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد ، وكان مشتهراً بالهياة والنجوم وعمل الساعات ... (٢)

٤ — توفي محمد الدين حسين بن الدوامي :

وكان مولده في شعبان سنة ٦٢٠ هـ وهو من البيت الاثيل المشهور خدم والده وجمعه الخلفاء . وكانوا مقربين عندهم وكان تاج الدين والده (حاجب الباب) يحضر دائماً عند الخليفة في الخلوات . ولما ملك السلطان هلاكو خان بغداد حضر عنده وأمره ان يتولى تدبير (الاعمال الفراتية) فلم تطل أيامه وتوفي قبل عود السلطان الى بلاد الجبل . فأمر ان يتولاها ولده محمد الدين فبقي على ذلك مدة ونقل الى (اشراف الحلة) وغير ذلك من الخدم الجالية . وكان اديباً فاضلاً عفيفاً يقول شعراً جيداً .

٥ — توفي محمد الدين عبد الله بن بلدحي الموصل مدرس (مشهد أبي حنيفة)

١٠ . هو ابو الحسن علي بن هلال الكاتب المشهور وابوه كان بواباً ويقال له السري لانه ملازم ستر الباب لم يوجد في المتقدمين ولا المتأخرين من كتب مثله ولاقاربه وخطه ايضاً في نهاية الحسن وقد توفي سنة ٤٢٣ هـ . ابن خلكان ص ٣٤٥ ج ١ . عقد الجان في تاريخ اهل الزمان ج ١٩ والفوائد البية ص ٢٦ وجاء في الاكثر عن اسم ابيه لفظ « تغلب » وفي كشف الظنون والفوائد البية « تغلب » وقد وصف القوم في هذه الساعات .

- ٣٣٤ -

وعمره ثلاث وثمانون سنة . ودفن بالشهد المذكور . وكان فاضلاً مبرزاً في العلوم الدينية .

٦ - توفي شمس الدين الصباغ :

الطبيب المشهور . وعمره ١٠٦ سنين وكان بارعاً في علم الطب

حوادث سنة ٦٨٤ هـ

(١٢٨٥ م)

١ - مشرف العراق :

في المحرم من هذه السنة وصل الامير (تاج الدين علي جكيكان) الى بغداد وقد عين مشرفاً بالعراق بدل سعد الدين مظفر ابن المستوفى القزويني . وعين المذكور كاتباً لبغداد .

٢ - كسر الدراهم : (نقود جديدة)

وفي هذه السنة ابطلت الدراهم . وتمطلت أمور العالم لذلك وبطلت معاشهم وضرب دراهم غيرها وقرر سعرها ثمانية مثاقيل بدينار . واختلفت قيمة الدراهم الاولى . فكان منها عشرة مثاقيل بدينار ومنها اثنا عشر مثقالاً بدينار فذهب من الناس شيء كثير .

ثم ضرب في بقية السنة دراهم مثل الدراهم الابقائية وتقدم ان يتعامل الناس بها بعداً كما تعاملوا بالابقائية .

٣ - الفجوة :

ثم غلت الاسعار فبلغ الكرو (١) من الحنطة مائة وثمانين ديناراً ، وكرو الشعير

١٥ ، الكرو بالضم مكيال لاهل العراق يساوي اثني عشر وسقاً وكل وسق ستون

صاعاً والصاع ثمانية ارطال او اربعة امنان ... تاج العروس . . .

مائة دينار ، وبيع الخبز ثلاثة ارطل بدرهم ، ووصل من الموصل دقيق وخبز مرقق بيع بالحجر واخذت ثمنه ولم يسمع قبل هذا انه بيع في الحجر خبز ولا جلب الى بغداد الا بعد الواقعة فان اهل الحلة امنهم السلطان على نفوسهم واموالهم كما ذكرنا فكاتبوا يحملون الغلة والخبز والتمر والسكك وغير ذلك ، وبيع القوم الضمفاء اولادهم والقت امرأه نفسها في دجلة قيل انها كانت على الجسر تطلب فلم يعطها احد شيئاً فآثرت اتلاف نفسها وأكل الناس ورق الجزر والسلجم والبصل ونبات الارض كمروق القصب والبردي والحلفاء وغيره وانقضت السنة والناس على ذلك ولقوا شدة عظيمة من الغلاء وكسر الدراهم .

٤ — غارة عسكر الشام على الموصل وانهالها :

أغار طائفة من عسكر الشام على ديار بكر والموصل واربل وقتلوا ونهبوا وسبوا واخذوا اموال التجار من قيسارية الموصل وقتلوا كثيراً من النصارى في اربل . ونهب الاكراد بلد البوازيج منهم وباصيدى وقتلوا من النصارى ونهبوا الاموال وهرب شحنة البوازيج منهم وقصد بغداد .

وفي تاريخ الموصل انها جرت في السنة التالية وان والى الموصل الذي كان أعاده ارغون وهو مسعود البرقوطي خرج عليهم في ٢٢ ربيع الاول سنة ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م) فلم يتمكن منهم وهرب وانتهبت الموصل . ثم عاد مسعود البرقوطي الى الموصل ... (١).

٥ — تدريس :

أعيد التدريس في البشيرية الى جمال الدين عبد الله بن الساقولي وعزل عنه صدر الدين محمد ابن شيخ الاسلام ورتب مدرساً بمدرسة الاممحاب .

وفيات :

- ١ - توفي موفق الدين ابو الفتح ابن ابي فراس المناسبي اخو قاضي القضاة وكان رجلاً صالحاً . خطب بجامع الخليفة الى ان اضرّ فاستتاب ولده مكانه .
- ٢ - توفي تقي الدين علي بن عبد العزيز المغربي الاصل البغدادي المنشأ ، وكان شاباً اديباً فاضلاً شاعراً ؛ وله ديوان مشهور .
- ٣ - توفي نجم الدين محمد بن هلال المنجم :
وكان حاذقاً في علم النجوم فيها شافعيّاً .

حوادث سنة ٦٨٥ هـ

(١٢٨٦ م)

تبرعات الاميرة الكبرى في العراق :

في المحرم فوض الامير اروق أصر (العراق) الى عز الدين الاربلي ومجد الدين اسماعيل بن الياس وخلع عليهما وعزل مجد الدين محمد بن الامير والاير تاج الدين دلي جكيكان المشرف وسعد الدين القزويني الكاتب وملكوا الى عز الدين ومجد الدين وأمر بتحصينهم وعلابهم بما تطلبوا به من المال فعولوا ورضوا وتم حلوا الى الارزوا قائم بقتلهم قتلوا وحملت جثة ابن الاثير الى بغداد ودفن في تربة له في مدرسته (١) وحملت جثة الامير علي جكيكان الى بغداد ايضا ودفن في تربة له بجوار داره وجثة سعد الدين حمت الى بلده (٢) ووصل الملك ناصر

١٥٠٠ م. الحوادث ما يبعث بترجمته . وقد نعتته وصاف بنفوس الفضل والسكال واثني عليه كثيراً ... ٢٠٠٠ م. وسعد الدين هذا على ما جاء في كاشف خفاء كان نائباً عن والي بغداد ونواحيها الامير ارشون فقتله الامير اروق ، ورقه ٤٦ ،

الدين قتلغ شاه مملوك الصاحب علاء الدين بمد ذلك وقد رتب مشرفاً بالعراق وعزل نحر الدين مظفر ابن الطراح من الاعمال الواسطية ورتب بها نور الدين ابن الصياد ثم رتب فخر الدين صدر الاعمال الحلية .

توجيه قضاء الحلة :

وفي هذه السنة استتاب قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني في القضاء ببلاد الحلة العدل الفقيه تاج الدين محمد ابن محفوظ بن وشاح الحلي .

مدرس في المستنصرية :

رتب نجم الدين محمد بن المرز البصري الشافعي مدرساً بالمستنصرية .

الاسعار في بغداد :

وفي هذه السنة ايضاً كانت الاسعار على ما كانت عليه والضعفاء في ويل عظيم من تعذر القوت . وكثرت الامراض ببغداد والموت . ولطف الله بخلق قراخت الاسعار في جهادى الاولى ورخصت الاشياء في آخر السنة وزادت الفرات زيادة عظيمة غرقت اعمال الكوفة والحلة ونهر ملك (١) ونهر عيسى والانبار وهيت . وذهب من الاموال شىء كثير .

١٥٠ نهر ملك نهر قديم مندرس الآن ولا تزال آثاره مشهودة وهو احد حدود اراضي خنيمية بين الزبيرية والسيافية . ويقال ان هذا النهر كان قد خفبه سليمان ع ، ، ومنهم من يقول هو من عمل منو جهر البشداي ، وبمضهم ينقل انه من صنع الاسكندر قال في نزهة القلوب والصحيح انه من عمل شاپور بن اشك ابن دارا وهو شاپور الكبير ، اخرج من الفرات وعمل له نحو ثلثمائة قرية ... د ص ٤٦ .

وفيات:

١ — توفيت رابعة ابنة ابي العباس أحمد ابن الخليفة المستعصم بالله زوجة الخواجة هارون ابن صاحب شمس الدين محمد ابن الجويني ببغداد ودفنت في تربة والتمها التي بمشهد عبيد الله . وقد مر ذكر اولادها .

٢ — توفي الخواجة شرف الدين هارون الجويني . ورد الخبر بعد ذلك ان السلطان أمر بقتله الخواجة هارون في حدود الروم . قيل كان قتله بعد وفاة زوجته رابعة المذكورة بسبعة ايام .

وقد قلنا فيما سبق حادثة تزوجه برابعة وبيان اولاده منها ، وولايته على بغداد ... وكان مهنياً ، كاملاً درس في عنفوان شبابه العلوم وحصل الفضائل والسمكات النفسية ويعد من المتبحرين في ضروب الفنون ، ودلم الموسيقى من استاذة صفي الدين عبيد المؤمن (١) ولاستاذة الموما اليه رسالة في الموسيقى سماها باسمه « الرسالة الشرفية » ٠٠٠ (٢)

٣ — توفي نجم الدين حيدر بن الايسر . وكان من اكبر المتصرفين ببغداد خدام في آخر وقته وكيل الديوان ببغداد . وكان حسن السيرة مشكوراً في تصرفاته بلغ من العمر ٧٥ سنة .

* * *

« ١ » ستاتي ترجمته في حوادث سنة ٦٩٣ هـ . ٢٥ « دستور الوزراء مخطوطة ص ٢٥٨ .

- ٣٣٩ -

حوادث سنة ٦٨٦ هـ

(١٢٨٧ م)

والي العراق قتلغ شاه

قبول التبرلات في حكومة العراق :

في السنة الماضية كان الامير أروق قتل جماعة من الحكماء (بالعراق) . وفي هذه السنة جعل عوضهم الملك (ناصر الدين) قتلغ شاه بن سنجر مملوك علاء الدين صاحب الديوان فسأل ابعاد سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي عنه وان يكف يده عن الحكم معه فأجيب الى ذلك فأقام سعد الدولة في الاردو على قاعدة الاطباء هناك فاتفق له القرب من السلطان ارغون والخلوة وحصل له ما لم يخطر بباله فكشف له أمور العراق وعرفه جميع الاحوال ثم أخذ في الطعن على الامير بوقا وأخيه أروق وبين له وجوه ارتفاقهما من الممالك فتغير قلبه عليهما .

ولما وصل قتلغ شاه الى بغداد قسط على الناس أمولا على سبيل القرض وثقل عليهم في استيفائها فنفرت الناس منه فبينما هو على ذلك وردت الاخبار بوصول الامير (أردوقيا) وسعد الدولة لتصفح احوال العراق . ثم اتهموا وصلا واجتمعوا بالامير أروق فكان اول ما اعتمدها اسقاط ما قرر على الناس من القرض . ثم اصلحا حال العراق واسترفعا حسابه وجما المال من وجهه وتوجهوا جميعا الى السلطان فانهى اليه سعد الدولة ما فعل أروق وقلغ شاه بالرعية وما صار اليهما من الاموال فأمر باستخراج ذلك من قتلغ شاه فعاد سعد الدولة الى بغداد واستصحبه معه . فكان وصل الامير اردوقيا في المحرم هو وسعد الدولة ابن الصفي اليهودي الى

بغداد وحضرا عند الأمير أروق وعرضا عليه ما معهما من الفرامين فامر ان ينادى في بغداد ان يحضر الى الديوان كل من معه فرمان و بايزة (١) . فلما حضروا اخذوا ذلك منهم وعزل ناصر الدين قتلغ شاه عن الحكم ببغداد وأعيد أمر الاشراف بالعراق الى سعد الدولة ...

وتقدم باعادة ما اخذ من الرعية في السنة الحالية من القرض . ثم طواب (ولاية الاعمال) و (الضمنا) بما عليهم من البقايا وضويقوا على ذلك فادوا اموالا كثيرة وضرب عز الدين عبد العزيز الاربلي ناظر السكوفة ببيع أملاكه فلم يقيم بما عليه . وكان مريضاً فمات من توارى الضرب والمقاب .

وضرب الزين الحظائري عميد بغداد ودوشخ فادى بهض ما قرر عليه واخذ مجد الدين اسماعيل بن الياس ودوشخ ووكل في داره فادى مالا كثيراً وباع أملاكه وأسبابه وقام بما تخلف عليه من ضمان الحلة فلما تكاملت الاموال في الخزانة توجه الأمير اردوقيا بها الى السلطان واستصحب سعد الدولة معه فعين شرف الدين محمد بن أحمد السمناني (صاحب ديوان العراق) ورتب سعد الدولة ابن الصفي الحكيم مشرفاً عليه فوصلا بغداد ومحبتهما ناصر الدين قتلغ شاه مطالب بما عليه من الاموال . ورتب نغر الدين مظفر بن الطراح صدراً في الحلة عوضاً من مجد الدين اسماعيل بن الياس . وسياتي الكلام على باقي الادارات في السنة التالية ولترجع الى بقية حوادث هذه السنة ٦٨٦ هـ .

وقائع أخرى :

وفي هذه السنة طواب نجم الدين أحمد كاتب الجريد بالحساب ودوشخ على بقايا

وجبت عليه . فلما عرف من نفسه العجز عما يطلب منه وخشي من العقب قتل نفسه وكان شاباً حسن الصورة .

وفيها ايضاً عقد ضمان الاعمال الخلية على محمد الدين اسماعيل بن الياس اضافة الى نيابة الديوان والحكم في بغداد . وكان ذلك سبباً لتهاب امواله واملاكه .

غارة الاغراب :

وفي هذه السنة دخلت العرب يوم الجمعة الى الجامع (بالحوّل) (١) فاختدوا ثياب كل من كان فيه . ثم قصدوا (ناحية الحارثية) (٢) وكسبوا هاليلاً واخذوا ما قدروا عليه وقتلوا جماعة من اهلها . فلم يزل شحنة العراق يفحص عنهم حتى ظفر باكثرهم وضرب اعناقهم وبنى رؤسهم في قبة عند الجسر وجعل وجوههم ظاهرة ليعتبر بهم كل مفسد . وهنا لم يسم القبيلة المهاجرة .

وقوع برد في نيسان :

ووقع في نيسان برد كثير كبار اتلف الزروع في اعمال بغداد . قال الشيخ ظهير الدين السكازوني في تاريخه : حكى لي (قاضي طريق خراسان) ان جماعة شهدوا هذه انهم رأوا في (ناحية الخوزية) من أعمال (براز الروز) (٣) برداً كبيراً فيه بردة عظيمة كالرجل النائم والمبالغة ظاهرة ...

مرب السباع :

في هذه السنة كثر اهتمام العوام بقتل السباع وجرى بينهم قتل كثيرة بحروب بين
١٥ . بلدة صغيرة تبعد ساعتين عن بغداد في الجانب الغربي منها وهي على نهر عيسى وبساتينها متصلة ببساتين بغداد وكانت فيها عمارات جميلة ايام العباسيين ...
كذا في نزعة القلوب لحد الله المستوفي ص ٤٣ . « ٢ » الا ان مقاطعة زراعية وليست فيها قرية . « ٣ » هي بلدة روبر المعروفة .

أهل المحال فانكر الديوان ذلك وتقدم بمنع حرب السباع لاطفاء الفتنة ومنعوا عن الخروج بعد ذلك لقتل السباع .

المنهج :

في هذه السنة حج الناس وعادوا طيبين واخبروا بأمن الطريق ورخص الاشياء في مكة والمدينة ...

* * *

حوادث سنة ٦٨٧

(١٢٨٨ م)

انحسار التبدلات الادارية :

في هذه السنة تمت التبدلات والوقائع الملحقة بها مما يتعلق بالادارة بالوجه المار ...

تربلات المسلمين والتوريت :

في صفر هذه السنة وصل بغداد جماعة من اليهود من اهل تفلين وقد رتبوا ولاية على تركت المسلمين . فأجروا الامر على ان لا يردنوا ذوي الارحام . فانكر الامير اروق ذلك وامر ان يعمل بمنهج (الامام الشافعي) (رض) كما كان يعمل قديماً . فاتفق وفاة بعض العوام وقد خلف ابن عم له فانكر النواب نسبه وختموا على تركته . فاستغاثوا واستنصر بالعوام فاجتمع معه خاق كثير ووقعت فتنة اوجبت خوف النواب من القتل فاختلفوا وتمحصوا في بيوتهم فتهب العوام دكا كين اليهود من الخطلطين وغيرهم فكفهم الديوان عن ذلك فخرج النواب من بغداد متوجهين الى بلادهم فصادفهم الاكراد في الجبل فقتلهم .

تزوج :

في هذه السنة تزوج مبارك شاه ابن الشيخ نظام الدين محمود شيخ المشايخ بآبنة نضر الدين ابن الخواجة نصير الدين الطوسي على صداق عشرة آلاف دينار وحضر المقداضي القضاء عز الدين ابن الزنجاني .

مدرسة النظامية :

ورتب نجم الدين محمد بن أبي العزيز مدرساً بالنظامية حيث توفي مدرستها نور الدين عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي إضافة الى القضاء وخلع سعد الدولة عليه . قلما التى المدرس قال : هذه بضاعتنا ردت الينا .

وقوف الامراء :

وفيها كفت يد صدر الدين واخوته اولاد الخواجة نصير الدين الطوسي عن النظر في وقوف العراق . وأعيد الامر فيها الى حكام بغداد . ثم عاد الامر اليهم سنة ٦٨٨ هـ .

الحج :

حج في هذه السنة من العراق خلق كثير واخبروا بتعذر الافوات وعدم الاشياء هناك .

وفاة برهان الدين الفاضل :

هو الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن محمد النسفي الحنفي المنطقي صاحب التصانيف . قال ابن الفوطي : هو شيخنا الحق ، الموفق العلامة الحكيم ، له التصانيف المشهورة ، كان في اختلاف والفلسفة اوحداً ، منع بمواسه ، وكان زاهداً وقد اخصر تفسير الامام نضر الدين ، قدم بغداد حاجاً سنة ٧٥٠ واشتغل عليه هارون ابن

الصاحب ، مولمه تقريباً سنة ٦٠٠ وتوفى ببغداد سنة ٦٨٧ هـ . كذا في الوافي بالوفيات (ج ١ ص ٢٨٢) والملاحظ هنا ان النقل كان عن ابن الفوطي وفي الاصل المنسوب الى ابن الفوطي لم يتعرض لهذا الحادث ، والظاهر انه منقول عن كتب اخرى له ٠٠٠ والذي في المذكور يسمى تفسيره (الواضح) كما في كشف الظنون في مادة (مفاتيح الغيب) تفسير الرازي وترجمته في الجواهر المضية ، والفوائد البهية ٠٠٠

حوادث سنة ٦٨٨ هـ

(١٢٨٩ م)

التفغات وعمير بن عبد الله :

في هذه السنة تقدم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق باعادة الزين عميد بغداد الى التفغات بعد ان استوفى ما عليه من بقايا الضمان بالضرب والعذاب .

تبرعات الادارية في العراق ايضاً :

في هذه السنة عزم الملك شرف الدين السمناني صاحب ديوان العراق على التوجه الى الاردن . فقصده سعد الدولة المشرف عليه . شهد موسى بن جعفر (ع) وزار ضريحه الشريف واخذ المصحف منقائلاً به فخرج له : يا بني اسرائيل قد انجيناكم من عدوكم وواعدناكم جانب الطور الايمن ونزلنا عليكم المن والسوى فاستبشر بذلك واطلق للامويين والقوام مائة دينار . فلما وصلوا الى حضرة السلطان عزل الملك شرف الدين ورتب سعد الدولة صاحب ديوان المملك وأمر السلطان بقتل

بغاثونين (بوقا) قتل هو واولاده واصحابه وكان الامير اردق أخوه في ديار بكر فانفذ اليه من قبض عليه ثم قتله . وكان ذلك لتخير نيتهما في طاعته .
ثم ان سعد الدولة رتب في العراق اخاه نضر الدولة ومهذب الدولة نصر ابن الملاحيري ورتب معها جمال الدين دلي الدستجرداني كاتباً فوصلوا الى بغداد وقرروا قواعد أعمالها .

ثم وصل تقدم سعد الدولة بالقبض على الزين المظاثيري ضامن التمتع ومحمد الدين اسماعيل بن الياس واستيفاء ما عليهما من الاموال في ثلاثة ايام ثم قتلها بعد ذلك قبض عليهما واكل بينهما وعوقبا بالضرب وغيره واخذ كل مالهما من مال وهلك . ثم قتل الزين ظاهر سوق بغداد في العشرين من جمادى الآخرة وقتل محمد الدين يوم الاربعاء في الثاني والعشرين منه تحت دار الشاطبية وسلمت جسثه الى اولاده . وكان قتله اخر النهار وهو صائم فطالب ماء فلما اتى به نظر الى الشمس وقد قرب غروبها فلم يشربه . وقال للسياق اضرب ضربة واحدة فقتل له نعم .

كان رحمه الله تعالى من محاسن الزمن علماً فاضلاً اديباً جواداً سخياً كريماً يكتب خطاً جيداً ويقول الشعر ...

الوالي قتلغ شاه

قتل قتلغ شاه :

ثم قتل الملك ناصر الدين قتلغ شاه الصاحب في تبريز وحملت جسثه الى بغداد فدفت في رباط كان قد عمره مجاور قبر سلمان الفارسي (رض) وجعل فيه جماعة من الفقهاء ووقف عليهم عدة نواح بواسطه وغيرها . وكان يحب الفقهاء وبواسطهم . وبقي في

البصرة لما كان واليا فيها رباطاً وحاماً ووقف الحمام وغيره عليه . وبنى في المأمّن
الذي عمله الصاحب علاء الدين في اعمال واسط مدرسة .

قتل منصور بهم عمود الديلم الجورنى

ثم قتل منصور بن علاء الدين صاحب الديوان بينداد في رجب ودفن في
تربة والدته ...

عزل ونصب :

وفي هذه السنة عزل نور الدين الصياد من واسط ورتب عوضه الملك نور الدين
عبد الرحمن بن تاشان .

قتل والى الموصل :

ان والى مسعود البرقوطي كان قد التى القبض عليه وأمسك عليه مع الامير
أروق وذلك ان السلطان أرسل جنداً مع الامير بينمش فقتلها مع اصحابها وقبض
على تاج الدين بن مخنص واوسعه ضرباً وغرمه خمسين الف دينار .
ثم اتار بينمش اضطهاداً على النصارى الذين تظاهروا بالتصحب لمسعود وقتل
منهم كثيراً في الموصل واربل وما جلورها من القرى .

ثم ولي الموصل وسى في توطيد الأمن الا انه في هذه السنة هوجمت سنجار وما
والاهامن عصابات سورية فقاتوا في القرى ثم ان امير الموصل ادركهم عند انخابور
واسترد منهم بعض المتهويات (١)

وبعد هذا ولي الموصل أمين الدولة آخر سعد الدولة وبقي حاكماً بها الى ايام
نسكية اليهود بعد قتل سعد الدولة الا انه لم يبين تاريخ حكمته في الموصل بالضبط

وفيات :

١ — توفي عز الدين علي بن عفيفه ودفن تحت اقدم سلمان الفارسي وكان من اكابر المتصرفين ببغداد .

٢ — توفي بهاء الدين عبد الوهاب بن قاضي دقوق ودفن في مدرسة بناها على شاطئي دجلة بباب الازج . وكان ذا مال وجاه من اكبر التناة بالعراق .

٣ — توفي صفى الدولة سليمان ابن الجمل النصراني كاتب السلة ببغداد .
مواد افرى .

في هذه السنة غلت الاسعار ببغداد وحج من بغداد خلق كثير .

حوادث سنة ٦٨٩ هـ

(١٢٩٠ م)

شغب في بغداد على سمر الدولة : (اليهود)

فيها سطر ببغداد محضر كتب فيه اعيان الناس يتضمن الطمن على سعد الدولة يتضمن آيات من القرآن واخباراً نبوية ان اليهود طائفة اذلم الله تعالى ، ومن حازل اعزازهم اذله الله عز وجل فمرف سعد الدولة بذلك ، فلما وصل المنفذ به اخذه منه وعرضه على السلطان ارغون فحكه في كل من كتب فيه فتأني في مؤاخذتها واستعمل الحرم وحاذر عاقبة العجلة لكنه تقدم بصلب جمال الدين ابن الخلاوي ضامن تمقات بغداد فصلب بباب التوي وثيابه عليه وسلم الى اهله بقية النهار .

عزل :

وفيهما عزل نجم الدين بن ابي العز البصري ونجم الدين عبد الله القوصاني وعيق الدين ربيع الكوفي من القضاء ببغداد .

الحجج : (ونزهب العرب) :

وحجج من العراق في هذه السنة خلق كثير وعادوا من بعض الطريق وقد نهبهم العرب .

بقايا اولاد شمس الديمة الجويني :

في هذه السنة سأل السلطان عن تخلف من اولاد شمس الدين مجد الجويني صاحب الديوان فأخبر بهم فأمر بقتلهم . وكان في تبريز منهم مسعود وفرج الله فقتلا ودفنا في تربة ابيهما ، اما مسعود فانه كان قد أعرس منذ ليال ، واما فرج الله فانه كان صبيا في المكتب فلما أخرج ليقتل توهم انهم يريدون تأديبه لثلا ينقطع عن المكتب فجعل يقول بالفارسية والله ما بقيت انقطع عن المكتب فرقت له الناس ، وكان اخوهما نوروز في الروم فسارت الايلجية اليه فقتل هناك .

حوادث سنة ٦٩٠ هـ

(١٢٩١ م)

وقائع عراقية — والى بغداد :

في هذه السنة انحدر هذب الدرة ابن الماشعيري الى واسط وقبض على ملكها نور الدين عبد الرحمن تاشان وطوقه بالحديد ونفذه الى بغداد على ان يقتل بها ويحمل رأسه اليه .

وسبب ذلك انه تحدث على السكران سعد الدرة قد قتل فلما وصل بغداد وكل به في دار النيابة ثلاثة ايام . فلما كان اليوم الثالث وصلت الايلجية من اردو (باندو) ودخلوا بغداد ليلا وحضروا عند جمال الدين المستجرداني كاتب العراق

وعرفوه ان السلطان أرغون توفي وان الامراء قتلوا سعد الدولة (١) قبل وفاة السلطان وانه قد فوض امر العراق اليه وامر بالقبض على نغر الدولة اخي سعد الدولة فاتفق مع الايلجية وبعض الامراء وشحنة بغداد وقبضوا على نغر الدولة في ربيع الآخر واحضروا الملك نور الدين عبد الرحمن وأخرجوه من السجن وتقدموا اليه بالانحدار الى واسط والقبض على مهذب الدولة وحمله الى بغداد . فانحدر بقية الليل وقبض عليه وطوقه وانفذه الى بغداد .

ولما قبض على نغر الدولة نهب (الكاحية) (٢) وعوام بغداد داره وادور اليهود كافة وأخذوا أموالهم ودام ذلك ثلاثة ايام . فركب جمال الدين في جماعة من الجنود والكاحية ومنعوا العوام عن ذلك وحبسوا جماعة منهم وقتلوا نفرين فسكنت الفتنة .

وقد فصل صاحب (تاريخ وصال) ما جرى على اليهود من الوقائع والانتقام منهم على ما قام به سعد الدولة واعوانه مما لا محل للاطناط في البحث عنه ... ولما وصل مهذب الدولة الى بغداد حبس في دار النيابة اياما فسأل من جمال الدين ان ينقل الى حجر البر فقتل وأحضر بعد ايام الى الديوان وسئل عن الاموال فقال :

— اما مال الديوان ففي الخزانة . واما ما يخصني فانت تعلم اني لم اجمع مالا ... !

فامر بضربه فضرب ثم اُقعد وسئل فلم يترف بشي غير الظاهر فأمروا بقتله ١٠ . جاء في تاريخ وصال انه قتل في سلخ صفر سنة ٦٩٠ هـ ص ٣٤٥ ج ٢ ٢٠ ، لم يعرف ما يراد بهذا اللفظ ولعله اسم قبيلة من قبائل تركستان والنسبة اليها كلاجية بالجم ... والنسخة الاصلية من القوطي غير منقوطة ...

فضرب بالسكاكين والسيوف وكان بالاتفاق في الديوان مجاز قد جاء متفجرا ومعه فأس فضربه عدة ضربات ثم قطع اربا اربا وتناحبه العوام فتعم فقاط بمصرانه وطافوا به في شوارع بغداد ودروها ثم احرق بياب جامع الخليفة ما عدا رأسه فسلخ وحشي تبنا وطيف به في جانبي بغداد وحمل الى واسط فعلق على جسرهما .

وقتل من اليهود شاب يعرف بابن فلالة وقامت اعضاؤه ... وطافوا به سحبا في دروب بغداد ثم أحرق بياب جامع الخليفة ايضا .

فلما سكنت الفتنة وخرج اليهود على عاداتهم في معاشهم اشاع طائفة من العوام ان الحكماء قد فزعوا في نهبهم فسارع الاشرار والسفل والشرار في ذلك ونهبوا دورهم ودكاكينهم فركب جمال الدين في جمع من السكاحية وكفهم عن ذلك ولم يبق بلد من بلاد العراق الا وجرى فيه على اليهود من التهب مثل ما جرى في بغداد حتى اسلم منهم جماعة ثم عادوا بعد ذلك . ثم طواب نغر الدولة وجماعة من أعيان اليهود بالاموال وضو يتوا وعوقبوا عليها فادعوا أن أموالهم نهب من دورهم وأرسل بايدو الى الموصل من قبض على أمين الدولة اخي سعد الدولة وكان حاكما بها واعتمد معه مثل ما اعتمد مع اخيه نغر الدولة . حكى ان نغر الدولة مظفر ابن الطراح حرض جمال الدين المستجرداني على قتل مهذب الدولة وقال ان تركه لا يؤمن وخوفه من عاقبة الحال حتى انه أوعر اليه بأث (عجل بقتله قبل ان يقتلك) .

سعد الدولة واليهود :

ان سعد الدولة هذا توصل الى السلطان من طريق الطب وشرح له احوال بغداد ، وبعد ان اطمع منه مكه من المراق فخصه له أموال طائلة ... وعده من

الناصحين له والمخلصين لمصالحه فصارت بيده خزائن المنول ونال كل سلطة وصار
قوله الفصل فعين اخوته ولاية في بغداد والموصل .. وتسلبت اليهود في المملكة
المنولية .. حتى ان الشعراء والادباء قد بالغوا في مدحه وقدموا له القصائد مملوءة
بالثناء ، وفي خلال سنتين بلغ ما مدح به من الشعر مجلداً وأن أحد مقريه جمعها
له قال وصاف وفي بغداد نسخة منه . وقد اشترك في مدحه كثيرون من عرب
ومعجم ... وقد قيل فيه ابيات وقصائد متفرقة لم تدخل في المجموعة ومما قيل
فيه :

لا زلت يا مولى الزمان واهله في الناس رب مواهب ومنايح
سعد السعود لكل داع مخلص ولكل من يشنك سعد الدايح
وقد اضر بالملعين وبنفقات جوامعهم واوقفهم فتالم السكل منه ... ومما قيل
من التالم منه ومن توقع زواله :

يهود هذا الزمان قد بلغوا مرتبة لا ينالها فلك
الملك فيهم والمال عندهم ومنهم المستشار والملك
يا معشر الناس قد نصحت لكم تهودوا قد تهود الفلك
فانتظروا صيحة العذاب لهم فمن قليل ترام هلكوا
وقد جرى على اليهود من المصائب عند قتله والوقعة بهم مالا يحصيه قلم ، اويسعه
كتاب ... (١)

١٥ ، وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ و ٢٦٠ وقد ساق هذا الشعر في معرض الكلام على
اليهود لاحد شعراء بغداد وانما ذكرناه للدلالة على التذمر ... ولوصاف نفسه
قصيدة عارض بها تلك القصيدة بالوزن والقافية ذم بها اليهود وهي طويلة
نكتفي بالاشارة اليها فهي تصور مصرعهم ...

- ٣٥٢ -

وفاة السلطان أرغون خان وسلطنة كيخاتو خان

وفاة وجلوس :

كان قد توفي السلطان أرغون في ٩ ربيع الأول سنة ٦٩٠ هـ فإرسل الأمراء الى كيخاتو خان (١) وكان بالروم يعرفونه وفاة أخيه فسار اليهم وجلس على التخت يوم الأحد ٢٣ رجب ٦٩٠ هـ وكان حدث خلاف بين الأمراء قبل القطع في اختيار كيخاتو خان . (٢)

ترجمة السلطان أرغون :

كان قد جلس على سرير الملك في ٧ جمادى الأولى سنة ٦٨٣ هـ بالوجه المشروح ... (٣)

وفي الفوطي : « كان ملك السلطان أرغون نحو ثمانى سنوات وكان عادلا محمود السيرة رؤفا بالرعية » وفي ابن خلدون انه كان قد عدل عن دين الاسلام . وأحب دين البراهمة من عبادة الاصنام وانتحال السحرو الرياضة ، ووفد عليه بعض سحرة الهند فركب له دواء لحفظ صحته ودواءها فاصابه منه صرع فمات ...

وفي الشذرات : تملك بعده الملك أحمد وكان شهما مقداما ، كافر النفس شديد البأس ، سفاكا للدماء عظيم الجبروت . هلك في هذا العام فيقال انه سم فاتهم المغل (المغول) وزيره سعد الدولة اليهودي بقتله فإلوا على اليهود قسلا ونهباً وسبياً ...

١٥ - ورد تصحيف في اسمه ، منهم من قال ، كيخاتو ، ومنهم غير ذلك والصحيح كيخاتو خان . ٢٠ تاريخ وصاف ج ٢ ص ٢٣٨ . ٢٣٥ تاريخ وصاف ص ١٣٧

وفي دائرة المعارف الاسلامية : « استوزر ارغون بوكاي (بوقا) الذي يدين له بالعرش الى عام ١٢٨٩ م (٦٨٧ هـ) وفي هذا العام صرف هو وجلال الدين السمناني ثم قتلا . وفي غضون الاعوام التالية كانت ادارة البلاد في يد الوزير سعد الدولة ... وفي اثناء مرض ارغون ... قتل ... وكان ارغون كاسلافه متساعها كما كان شعوره طيباً نحو المسيحيين ، وواصل أرغون المفاوضات التي بدأها ابائا مع الدولة الاوربية ... للاشتراك في محاربة مصر ... » ا هـ (١)

وقد ترجمه آخرون كثيرون وهو في الحقيقة كانت ادارته بيد الامراء فهو مسير لا خبير وليس له من الامر شيء ، وان قتله او سمه اسهل الامور وقد مر من وقائعه في العراق ما يبصر بصحة ترجمته يضاف الى ذلك انه قتل الوزير شمس الدين الجويني واولاده وغياث الدين كيخسرو صاحب بلاد الروم ... وليس فيها ما يشعر بالملح والاطراء ، او يبين عن عدل وروية بل كما قلت كان العوبة بيد الامراء ، تابعا لمقاصدم ومنقادا لتدابيرهم وهم انفسهم يمثلون الحكم من خير او شر ولولا على ناق وقيام الامراء عليه لما وصل الى الحكم (٢) ... ومن ثم سارت أمور المغول على هذه الطريقة تتدهور ، واستولى عليهم أمراؤهم وتحكوا فيهم ... واوضاعها تابعة لروحية المتغلبين وسلوكهم ...

١٠، من ٦٢٦ وبوكاي ورد في وصاف وغيره «بوقا» ، وفي القوطي «بغا» ،
 «٢» جاء في وصاف أنه «اليناك» ، وفي دائرة المعارف الاسلامية «أكليتاق» ،
 وهو غير صحيح وفي القوطي «على ناق» ، مخفف من «على ايناق» ، ومعنى «اليناك» ، مقرب السلطان وخاصته او نديمه الا دنى كما جاء في فرنك وصافه
 وفي من ٢٤٥ من نفس تاريخ وصاف ج ٢ ولغة جغتاي من ٦٢

ورود على به همدرد الريمه الجورنى :

وفي هذه السنة وصل مظفر الدين علي بن علاء الدين عطا ملك الجوينى صاحب الديوان الى بنداى حيث اتصل به قتل سعد الدولة وكان قد هرب لما قتل أخوه منصور والتجأ الى بعض مشايخ العرب بالسيب . ثم توجه الى تبريز وتزوج بىكى ابنة ارغون اغا التى كانت زوجة عمه شمس الدين . ثم جاء الى بنداى وهي صحبته وقد استخلصت له بعض املاك ابيه وصار يسببها ذا جاه ثم قتل بعد ذلك .

موايد أخرى :

في هذه السنة احبست الفيوث حتى اقضاء بعض شباط فاجتمع الناس عند قاضي القضاة عز الدين ابن الزنجاني ثم خرجوا الى مقبرة معروف (ر) يوم الخميس ٢٧ صفر واجتمعوا في باب المدرسة البشيرية ونصب هناك كرسي خطب عليه العدل شمس الدين ابن الهنايى خطيب جامع الخليفة ثم تضرع الناس وسألوا الله عز وجل ان يعمهم برحمته واكثروا من البكاء والاستغفار وعادوا . ثم خرجوا يوم الجمعة الى ظاهر سور بنداى يتقدمهم شيخ المشايخ نظام الدين محمود راجلا مستكينا وكذلك قاضي القضاة واجتمعوا وراء جامع السلطان وخطب الخطيب المذكور ، ثم تلاه الشيخ شهاب الدين عبد المحمود ابن الدهروردي فارخت السماء عزاليها وتواترت الغيوم فسفلوا بنداى وقد توحدت الطرق ودام نزول الفيث ثلاثة أيام ثم سكن وزادت دجلة بعد ذلك وانتفع العالم بما عمهم من لطف الله ورحمته .

وفاة الولى :

في هذه السنة توفى الملك المنصور قلاوون الاثني بالقاهرة وعمره (٨٠) سنة ودفن في مدرسة بناها ممها المنيوزية ولدا لاته مع اصل حكومة المنول الا ان

الفوائل والالهامات لامراء العراق كانت تسمع باهتمام ... وتصق في الغالب
دون حاجة الى برهان ...

حوادث سنة ٦٩١ هـ

(١٢٩٢ م)

في ادارة العراق : (ولاية العراق)

في هذه السنة امر السلطان كيخاتوخان بانفاذ أميرين هما ساطي وبكنتر الى
العراق لتصفح الاعمال وعمل الحساب . قدما بغداد فقام جمال الدين المستجرداني
بين ايديهما فاقاما شهوراً واعتمدا ما امرا به ثم عادا فأت ساطي وولده ونساؤه
جميعاً في ايام قلائل . وجع جمال الدين مال العراق ثم وجهه وحصل سلاحاً كثيراً
وتوجه بذلك الى حضرة السلطان فأنعم عليه وأقره على (ولاية العراق) ورتب معه
رفيقين هما أمير الدين التستري ابن أخت مجد الدين محمد ابن الأمير وقاج الدين
علي تاشان وسيرم جميعاً مع أمير أسمه (نيطاق) فكانوا بالعراق الى
آخر السنة .

نائب جمال الدين : (نائب الوالي)

ولما توجه جمال الدين استخلف على بغداد سعد الدين أسد ابن الأمير علي
جكيان فتاب عنه الى حين عودته (١) .

١٠ ، وهذا ما يسميه الترك العثمانيون بقاء تمام وذلك عند غياب الولاية

ومفارقتهم المدينة لأمر مهم ... وهكذا الوزير ...

حوادث سنة ٦٩٢ هـ

(١٢٩٣ م)

١ - في دار السلطنة :

ولى السلطان كيخاتو صدر الدين أحمد بن عبد الرزاق الخالدي الزنجاني ديوان الممالك وفوض اليه تدبير مملكته (١) ، ولقب (صدرجهان) كما ان أخاه قطب الدين اختير لمنصب قاضي القضاة ونعت بـ (قطب جهان) وفوض اليه امر النظر في الأوقاف وبيت المال ، وابواب البر والصدقات وسائر المعامل الدينية والمطالب الشرعية ... (٢)

٢ - أحد الباطنية : في هذه السنة وثب باطني على نقاجو امير المسلحة بالعراق على رأس الجسر العسدي ببغداد وضربه بخنجر عدة ضربات قتله بها وشدها رباً فهد له رجل اصفهاني رجلاً على الجسر فسقط قبض ، فجعل يقول « فداء الملك الاشرف ! فداء الملك الاشرف ! » فسلم الى ابن نقاجو فقتله وقطع اطرافه وهو حي ...

حوادث سنة ٦٩٣ هـ

(١٢٩٤ م)

١ - ولادة العراق :

امر السلطان كيخاتو خان شمس الدين محمد التركستاني المعروف بالسكورجي بالسير الى العراق والياً عليه مزبلاً عن الرعية ما جدد عليهم من الاقتال فلما دخل بغداد أظهر العدل والاحسان وحسن النظار في أحوال الناس واجراهم على أجل القواعد ونظر في أمر الوقوف واجرى أربابها على شروط الواقفين وادر عليهم

« ١ » وهذا ما يعرف عندنا بالصدر الأعظم او الوزير لعدم تعدد الوزراء .

« ٢ » تاريخ وصاف من ٢٦٦ ج ٢

الاخياز والمشاهرات ووعد الناس بأشياء يخاطب فيها السلطان ويعتمدها معهم فلم تطل أيامه وقتل على ما نذكره .

٢ — بايرو واسط :

اتصل بالسلطان ان في بلاد واسط وسوادها جماعة من الاعراب الباغية المفسدين فامر بايدو بالسير الى هناك وقتلهم ونهبهم فسار من سياه كوه الى بغداد وانحدر الى واسط حتى وصل الى آخر اعمالها ولم يتعرض باحد ولا ثقل على الرعية فلما عاد شرع في نهب القرايا وأخذ الأموال والجواميس والبقر والغنم وأسر الذراري وسبي النساء كل ذلك من الرعية ...

واما الفئحة الباغية فانها اعتصمت بالبطائح فلم يقدر عليها وصادف عسكره سفن التجار الواصلين من البحر فتهبوا بهض ما فيها من القماش وخرجت الاعراب من البطائح فتهبوا الباقي واحرقوا بهض السفن فاصبح التجار عراة حفاة لا يقدرين على شيء .

ثم انفذ بايدو جماعة من العسكر الى عين التمر والكبيسات فتهبوا الرعية وسبوا وأسروا وعملوا كل منكر وعادوا الى بايدو وقد وصل الى بغداد فشكل معهم زيادة على ثلاثين الف أسير . ثم رحل من بغداد راجعا الى سياه كوه .

توجه والى بغداد الى السلطان :

ثم توجه شمس الدين محمد السكوري الى السلطان واخبره بما فعل بايدو بالرعية فانكر عليه ذلك وأمر بحبسه فحبس في خرگاه (نوع خيمة) ثلاثة ايام ثم كلم فيه فاطلقه واستخلص من العسكر بمض الابرى وسلموا الى شمس الدين محمد السكوري فكساحم وعاد الى بغداد وهم صحبته فاطلقهم فتوجهوا الى اهلهم .

التعامل بالورق النقدية : (الجاز)

وفي هذه السنة وضع صدر الدين صاحب ديوان الممالك بتبريز (الجاز) وهو كاغد بشكل مستطيل عليه تمغة السلطان عوض السكة على الدنانير والدرهم وفي اعلاه كلمة (لا اله الا الله محمد رسول الله) وأمر الناس ان يتعاملوا به ودعوا للتعامل به وبعض الشراء حبيب للناس هذا وجعله فاتحة خير وسعادة ... واتخذوا لصنعه دار ضرب وعينوا لها الموظفين ... (١) وكل ما فعلته الحكمة من العناية له لم يجد نقماً ، ولم يروا ما يقوم مقام الذهب الاخر ولا الفضة البيضاء وكان من عشرة دنانير الى دون ذلك حتى ينتهي الى درهم ونصف وربع فتعامل به اهل تبريز اضطراراً لا اختياراً بالقصر والقهر فاضطربت احوالهم اضطراباً اضر بهم وبغيرهم حتى تمذرت الاقوات وسائر الاشياء وانقطعت المواد من كل نوع . فكان الرجل يضع الدرهم في يده تحت (الجاز) ويمطى الخباز والقصاب وغيرهما ويأخذ حاجته خوفاً من اعوان السلطان .

وفي لمة الجنائي جاء بلفظ (جاز) بالحجيم الفارسية ويراد به النقود القرطاسية المعروفة عندنا بالاوراق النقدية وتداول بمقام النقود الذهبية والفضية والفلوس وهي شائعة عند المغول مثل الباليش كما ان تدرك من نقودهم الا أن تدرك من النقود الفضية أي الدراهم أو ما هو من نوعها وقد مرت في هذا الكتاب بلفظ (دنا كش) ولم يألف الناس التداول بالاوراق اذ ذلك لا في العراق ولا في الممالك المجاورة له فكان من الصعب الامر بالتداول بها وتنفيذ هذا الامر . ولا تزال المصائب مشهودة في كل تغير من هذا النوع . وقد بين مؤرخون كثيرون مثل وصاف وجامع التواريخ ما أصاب الناس من الضيق والتضييق على التعامل بها ...

ونسب الى الوزير اختراعه وهو مضطر على قبوله وتنفيذ أمر الحكومة ولم يكن من عمله ...

وفي أيام المغول كان يستعمل في الصين (البالش او الباليش) وقد مرت الاشارة عنه الا ان قيمته تختلف عن الجاو . والبالش بقيمة عشرة دنانير اذا كان ورقا ، وبقيمة خمسينة منقال ، او مئتي بالش وورقي و يساوي اثني دينار واما البالش المفضي فانه يساوي عشرين من البالش الورقي و قيمته مائتا دينار ... وقد تداول الجاو أيام بايدو خان وأيام غازان في أوائل سلطنته ... كذا قيل (١) وفيما يأتي ما يخالف ذلك فقد النعي الجاو في سلطنة كيخاتو ...

الجاو في بغداد :

ثم حمل منه عدة احمال الى بغداد صحبة الامير لكزي ابن ارغون آقا فلما بلغ ذلك أهلها استعدوا بالاقوات وغيرها حيث عرفوا ما جرى في تبريز فلما انتهى ذلك الى السلطان كيخاتو أمر بإبطاله فابطل قبل وصول لكزي الى بغداد وكفى الله العالم شره .

النقود في هذا المهر :

من حين اقراض الخلافة الى مدة ليست بالقليلة تداولت نقودها ، ولا تزال دقاتها تظهر بين آن وآخر ، وهي موجودة بكثرة في المتاحف والخزائن ... أما المغول فقد مر بنا القول عن بعض نقودهم ، وان الابقائية كانت متداولة ومعروفة ، و كذا الباليش المتعامل به أيام جنكيز والسلطان محمد وجلال الدين

١٠٠ -

منكوبري (١) من الخوازر مشاهية وقد تكلمنا عن الدنا كاش ... واليوم لم يعرف
الا بعض النقود الفضية والنحاسية بلنكيز خان وكيوك ، ومونكو (مونككا)
، أو ما هو مشترك بين هذا وبين هلاكو ، أو ما هو باسم هلاكو خاصة مما هو
موجود في بعض المناحف الا اننا لم نعر على نقود من ضرب هلاكو في بغداد وانما
هناك ماضرب في الموصل . وفي ايام ابا قاخان ضربت نقود في الموصل سنة ٦٨٣هـ و
٦٧٨ هـ ، وفي البصرة واما في تبريز فالمضروب كثير وفي ايام السلطان أحمد كان
الضرب في تبريز ، وفي ايام كيخاتو كان الضرب في تبريز ايضا .

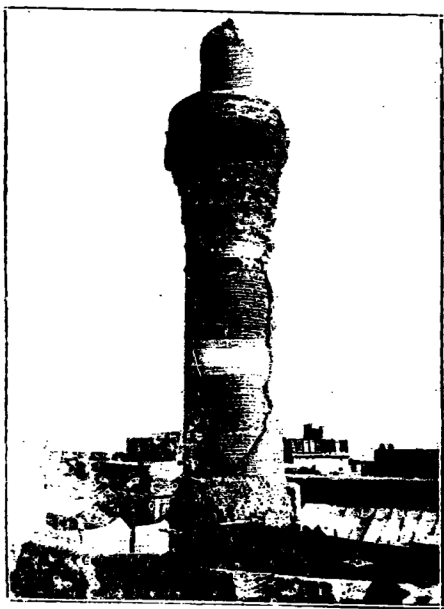
والنقود في هذا العصر لا تخلو من التأثير بالنقود العباسية وانما قديمة
منها أو مماثلة ٠٠٠ وفي كلها الطابع الاسلامي بارز حتى لنير المسلمين من ملوكهم ،
وفيها كلمة الشهادة ، وأيام حكومة المسلمين منهم اضيف اليها اسماء الخلفاء الراشدين (٢)

تبرلت في الولاية والادارة :

وفي هذه السنة وصل بندگان الملك امام الدين يحيى التزويني البكري ونجر الدين
الرازي العلوي . وقد فوض اليهما (أمر العراق) فأقما الى آخر السنة ثم نوجها الى
السلطان واستخلفا جمال الدين المستجرداني على بندگان .

قاضى الفضاة :

وفيهما وصل الى بندگان زين الدين محمد الخالدي على انه قاضى القضاة متولي
الوقوف والوكالة والتركة والمقاطعات والجوالي . فلم يمض شمس الدين محمد السكورجي
١٠ ، في لغة المغول « منكو » بمعنى الابدى الدائم وهو الله تعالى « وبرتي » هي
وبردي التركية بمعنى اعطى والاكامة بمجموعها تعنى عطاء الله أو عطاء الدائم ...
« ٢ » مسكوكات اسلامية تقويمى : احمد ضياص ٨٢ - ٨٦ ومسكوكات ايلخانية



له من ذلك غير القضاء والحسبة فحكم الى آخر السنة وعاد الى الاردن واستخلف
أحد اصحابه على منصبه . وهو اخو صدر جهان قطب جهان ...

الملك الاشرف :

في هذه السنة قتل الملك الاشرف ابن الالفى خلفه الشجاعى وتلقب بالملك القاهر
وبعد قليل قتل وسلطان اخو الملك الاشرف وكان صبيا ثم اعلن كتبغا سلطنته ...

وفيات :

١ - توفي شرف الدين علي بن اميران كاتب الانشاء ببغداد . وكان عالماً فاضلاً
يكتب خطاً حسناً .

٢ - توفي النقيب غياث الدين عبد الكريم ابن طاروس في مشهد موسى ابن
جعفر وحمل الى جده امير المؤمنين علي بن ابي طالب (ع) .

٣ - توفي بهاء الدين علي بن ابي الفتح بن الفخر عيسى الاربلي ببغداد . وكان
كاتباً بارعاً ، له شعر وترسل ، وكان رئيساً كتب لمتولى اربل ابن الصلايا ، ثم
خدم ببغداد في ديوان الانشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان ثم انه قهر سوقه
في دولة اليهود ، ثم تراجع بعدم ولم ينكب الى ان مات ، وكان صاحب مجمل
وحشمة ومكارم اخلاق وفيه تشيع وكان ابوه واليا اربل ، ومن مصنفاته الادبية
المقامات الاربعة ورسالة الطيف المشهورة وغير ذلك . كذا في فوات الوفيات وجاء
فيه انه مات سنة ٦٩٢ هـ وذكر رحلة سالحة من شعره ... (١)

٤ - توفي صفى الدين عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الأرموي وعمره نحو
٨٠ سنة كان كثير الفضائل ويعرف علماً كثيراً منه العربية ونظم الشعر وعلم

الأنشاء كان فيه أمة وعلم التاريخ وعلم الخلاف وعلم الموسيقى ولم يكن في زمانه من يكتب المنسوب مثله وفاق فيه الأوائل والأخرويه تقدم عند الخليفة وكانت ادابه كثيرة وحرمة وافرة وأخلاقه حسنة وقد حكي ترجمة نفسه للزمز الاربلي العليبي بصورة مفصلة نقلها عنه في فوات الوفيات . (١) ومهارته في الموسيقى مشهورة كتب الرسالة الشرفية فيه باسم الخواجه هارون وقد مر الكلام عليها .

وقال ابن الطقطقي عنه : « كان قد صار في آخر أيام المستعصم مقربا عنده ، ومن خواصه ، وكان قد استجد (الخليفة) في آخر أيامه خزانة كتب ؛ ونقل اليها من نفائس الكتب وسلم مفاتيحها الى عبد المؤمن فصار عبد المؤمن يجلس بباب الخزانة ينسخ له ما يريد ، وإذا خطر للخليفة الجلوس في خزانة الكتب جاء اليها وعدل عن الخزانة الاولى التي كانت مسلمة الى الشيخ صدر الدين علي ابن التتيلر ... الخ » ا (٢)

٥ - توفي شمس الدولة بن مجلد النصراني كاتب السلة .

٦ - توفي ابو منصور الطبيب النصراني المعروف بكتيفا وكان حاذقا في علم الطب محمود العلاج ...

حوادث سنة ٦٩٤ هـ

(١٢٩٥ م)

قتل السلطان كيخاتو

قتل كجاناتر نامه :

في هذه السنة تغيرت نيات الامراء في طاعة السلطان كيخاتو وراسلوا بايدو

وكان في (دقوق) يعرفونه انهم اتفقوا على طاعته وتعليكه فاعاد الجواب بقبول ذلك ووعدهم بالاجابة الى ملتمساتهم فقبضوا على السلطان كيخاتو وقتلوه .

ترجمته السلطان كيخاتو :

قتل السلطان كيخاتو بن آباقا خان في ربيع الآخر وفي رواية في ٦ جمادى الاولى من هذه السنة وكان عمره آنئذ نحو ثلاثين سنة وقد لفظ ابو الفداء اسمه (كيخنو) مراراً وفي الفوطي (كيخاتو) وشائعهما (كيخاتو) وهو الصحيح . ولي السلطنة بعد أخيه وجعل وزيره الخواجة صدر الدين احمد الخالدي الزنجاني في ذي الحجة سنة ٦٩١ هـ ووصف صاحب تاريخ كزيمه السلطان بانه صاحب اهواء نفسية ، لا يبالي بالمحرمات ويتعاطى الفجور باتواعه من زنا ولواطة ... قال ابو الفداء وسبب قتله انه أخفص في الفسق في ابناء المنول فشكوا ذلك الى ابن عمه بايدو فاتفق معهم على قتله فلم وهرب فقبضوه وعقبوه بسلاسل من اعمال موغان وقتلوه بها .

والظاهر أن السبب الذي أورده ابو الفداء — كما في تاريخ كزيمه — من تعاطي المحرمات كان أحد دواعي قتله ولم يكن الغرض التشنيع عليه ليظهره متهمكاً . فالامراء ارادوا القضاء عليه لما مر من الاعمال ... فخرجوا عن طاعته واساساً اتخذ ذلك وسيلة اذ من امد خرج الحكم من ايدي ملوك المنول وصار لامرائهم بحيث تحكوا فيهم فلا يقطعون امراً دونهم ...

ومن وقائعه غير ما مر من حوادث العراق انه اثر وفاة السلطان ارغون قد خرج عن الطاعة الاتابك افراسياب الفضلوي اتابك اللر واستولى على أصفهان فبعث كيخاتو خان عليه جيشاً فنسكل به وبقي افراسياب حياً الى ايام السلطان غازان . وهذا قتله ونصه — اخاه الاتابك نصرة الدين احمد على مملكة اللر . وقضي

على غوائل أخرى الا انه اشهر بالاسراف والبذل في سبيل الاهواء لدرجة لا تطلق ومن آثار ذلك ان أصدر الجاو وشدد في لزوم التعامل به الى ان حصلت نفرة عامة واضطربت الحالة الاقتصادية والسياسية معاً ... فاتفق الامراء على قتله فقتلوه بالوجه المشروح ...

وقد ذكر ابو الفداء والقوطى وجامع النوار وبيخوناربخ كزيد حياً في السلطنة والحكم مما لا محال للاطالة فيه فهو خارج عن حدود نطلق تاريخنا ...

سلطنة بايدو خان

سلطنة بايدو :

بعد ان قتل كيخاتو خان ارسل الامراء وراء بايدو خان (١) ابن طرغاي خان (٢) بن هلاكو خان يعرفونه ذلك فوافقهم وولي السلطنة في جمادى الاولى (٣) من هذه السنة . ولم يستقر في الملك حتى ظهر (غازان) لخر به ومقارعتة كما سيحي :

ولاية الدستجرداني العراق

تولية العراق : (اصول بغداد)

ثم ان السلطان بايدو خان ارسل الامير چارغتاي الى بغداد وأمره بالقبض على

«١» جاء في ابن خلدون وابي الفداء بلفظ بايدو والصحيح بايدو وهو الذي ينطق به الترك . «٢» ورد في شجرة الترك ان بايدو ابن قاراغاي . ص ١٧٠ ، وفي موطن آخر منه انه ابن طاراغاي . ص ١٧١ ، وفي تاريخ كزبده انه طرغاي كما انه جاء في كلشن طرغاي والشائع المذكور في متن الكتاب . ٣٠ تاريخ وصاف ج ٣ ص ٢٨٣ .

محمد السكورجي وحمله اليه وولي جمال الدين المستجرداني (١) المراق فوصل بغداد يوم السبت ١٨ ربيع الاول وقبض على محمد السكورجي وأبيه وأخيه وعمه وجميع اهل بيته واصحابه ونهب اموالهم وكل ما في دورهم وحمل محمداً الى بايدو وهو في نواحي (البت) (٢) فامر بقتله فقتل وقطعت اعضاؤه وحمل رأسه الى بغداد وبيدها وعلق الجميع على الجسر .

وكان جمال الدين المستجرداني معتقلاً لا يوضح بقايا المراق مع اصحاب محمد السكورجي فاحضره الامير جارغتاي اليه وولاه امر العراق فركب وسكن الناس وكانوا قد اضطربوا وانزعجوا لما قبض على محمد السكورجي ثم جلس في الديوان وطلب نحر الدين مظفر ابن الطراح صدر الحلة وكان وكلا به مع اصحاب محمد السكورجي على بقايا الحلة فولاه قوسان وواسط والبصرة عوضاً عن نور الدين عبد الرحمن بن تاشان . وولي الامير دلة شاه بن سنجر الصاحب الحلة ، ورتب شمس الدين محمد زرديا ن مشرفاً بواسط ، ورتب عز الدين محمد بن شمام ناظراً لنهري عيسى وملاك ، وعين الدواب في سائر الاعمال ...

ثم اخذ في جمع الاموال الديوانية وكان ارباب الاموال من اهل بغداد بالانجار والتناة وغيرهم شيئاً على وجه المساعدة وحمل ذلك الى بايدو اولاً فاولاً ثم توجه الى بايدو وعين في المراق نور الدين عبد الرحمن بن تاشان ، وشرف الدين بديع . فلما

١٥ ، ورد في تاريخ كزيدة دستگرداني بالكاف الفارسية وفي غيره دشت جرداني وقد ذكرها صاحب مرصد الاطلاع بالسين وبين انها قرى عديدة مسماة بهذا الاسم . ٢٥ ، البت والروذان فرغان من نهر العظيم ولا يزالان معروفين واسمها قبل ان يندثر سد العظيم والى الآن مشهور الا ان الروذان منها يلفظ عند السكان هناك : الروضاني ، بالضاد . وقد مر ذكرهما القومطي مراراً .

وصل الى بايدو والاموال محبته ولاء (ديوان الممالك) وفوض اليه تدبير الملك .

قتلة السلطان بايدو

قتلة السلطان بايدو :

لما بلغ غازان بن ارغون خان ما جرى على السلطان كيخاتو وكان في خراسان عظم ذلك عليه واقبل بساكره ومعه الامير نوروز وقصد بايدو وهو باذر بيجان . فلما قرب منه ارسل اليه نوروز ينكر عليه قتل عمه . فاعتذر بالامراء وركب عليهم الحجة في ذلك وطلب من نوروز ان يصليح الحال بينهما فماد الى غازان وعرفه ذلك فترددت الرسل بينهما حتى تم الصلح الا ان نوروز لما اقام عند بايدو اخذ باستمالة المغول فال اكثر الامراء الى غازان . ولما استوثق نوروز من المغول في الباطن كتب الى غازان بخراسان وامره بالحركة فتحرك غازان وبلغ بايدو ذلك فتحادث مع نوروز في الامر فقال نوروز لبaidu ارسلني الى غازان لافرق جمعه وارسله اليك مبروطاً فاستحلف بايدو نوروز على ذلك وارسله فصار نوروز الى غازان واخذه بمن معه من المغول وعهد نوروز الى قدر فوضعهما في جوق وربطه وارسل بذلك الى بايدو وقال وفيت بيميني حيث ربطت غازان وبمنته اليك وقازان اسم القدر بالتري فلما بلغ بايدو ذلك جمع عساكره وسار الى جهة غازان والتقى الجمعان بنواحي همدان فغامر اصحاب بايدو عليه وصاروا مع غازان فولى بايدو هارباً بنفر من اصحابه فادركوه وحملوه الى غازان فامر بتسليمه الى اصحاب كيخاتو فلم يهيم فقتلوه . وكان ذلك في شوال . وكان عمره نحو اربعين سنة وملكه سبعة اشهر . وعلى رواية تاريخ كزنده خماسية اشهر وقتل في اواخر ذي القعدة ، وفي تاريخ مفصل ايران انه قتل في ٢٣ ذي القعدة وفي ابي الفداء انه قتل في ذي الحجة . والتواريخ متقاربة ولعل منهاها

وصول انباير وتاريخه ... وسبب القيام عليه امرؤه فانه لم يتمكن منهم بسبب خزفه
وعدم تمكنه من القبض على زمام الادارة وقضائه على اصحاب الفرعات ...

جلوس السلطان غازان

مباوس السلطان غازان :

ثم جلس السلطان غازان بن ارغون على التخت في سلخ ذى الحجة (١) ودخل
تبريز وصلى في جامعها ... وولى اخاه خدا بنده خراسان على قاعدته لما كان هناك ،
وجعل نائبه الامير نوروز ابن ارغون اغا وولى الامير طغاجار الروم فسار اليها . (٢)
قال في الدرر الكامنة : وحسن له نائبه نوروز فاسلم سنة ٦٩٤ هـ ونثر الذهب
والفضة والؤلؤ على رؤس الناس وفشا بذلك الاسلام في التتار ... وكان اسلامه على
يد صدر الدين ابراهيم سعد الله (٣) بن حمويه الجويني وعمره يومئذ بضع وعشرون
سنة وكان يوم اسلامه يوما عظيما ، دخل الحمام فاغتسل وجعل مجلسا وشهد شهادة
الحق في الملاء العام فكان لمن حضر ضجة عظيمة وذلك في شعبان سنة ٦٩٤ هـ
ولقنه نوروز شيئا من القرآن وعلمه الصلاة وصام رمضان تلك السنة ... ولما اسلم
قيل له ان دين الاسلام يحرم نكاح نساء الآباء وكان قد استضاف نساء ابيه الى
نسائه وكان احبهن اليه بلغان خاتون وهي اكبر نساء ابيه فهم ان يرتد عن الاسلام
فقال له بعض خواصه ان اباك كان كافرا ولم تكن بلغان معه في عقد صحيح انما

١٠، كذا في تاريخ كريدة . ٢٥ ، القوملي وتاريخ كريدة ص ٥٩١ وابطال الفداء
ج ٤ ص ٢٣ . ٣٥ ، في الشذرات هو صدر الدين ابراهيم ابن الشيخ سعد الله
بن روى عن اصحاب المؤيد العاوسي واخبر ان ملك التتار غازان اسلم على يده
بواسطة نائبه نوروز وكان يومه ١٠ شهورا ج ٥ ص ٤٢٨ .

كان مسافحاً بها فاعقد انت عليها فانها تحل لك ففعل ولولا ذلك لأرتد عن الاسلام واستحسن ذلك من الذي افتاه به لهذه المصلحة ... (١)

وقد ذكر ابن بطوطة في رحلته (تحفة النظار) : أن التتر يسمون المولود باسم اول داخل على البيت عند ولادته ... وقازان وقازغان هو القدر قيل سمي بذلك لانه لما ولد دخلت الجارية معها القدر ويلفظ في الغالب (غازان) وهو المعروف عند الترك في مؤلفاتهم ونطقهم ... والى انتسمية او اللفظ أبهم توروز في حلفه واوم انه يريد السلطان كما تقدم ...

اهل الزمة :

ومن حين جاس السلطان غازان اصدر برليفاً في دعوة المغول الى قبول الاسلامية ، وان يحكموا بالعدل بين الناس ، وان تقوض دور الاصنام والكنائس ومعابد المجوس وتحول البيع الى مساجد ... وأمر بالزام اهل الزمة الفيار فكانت علامة النصرى شد الزنار في اوساطهم واليهود خرقة صفراء في عمامتهم فداموا على ذلك شهوراً ثم ازيل بمجرد تساهل العوام عليهم وطمع الجهال فيهم .

ادارة العراق : (قاضى القضاة)

وتقدم السلطان بأخذ دار علاء الدين الطبرسي الدويدار الكبير من النصرى فانها كانت بايديه من حيث ملكت بغداد وازيل ما بها من التماثيل والخطوط الدريانية واستعيد الرباط الذي تجاه هذه الدار المودف بدار الفلاك وكان قد جعله النصرى مدفناً لا كبرهم فازيات القبور منه وصار مجلساً للوعظ . جلس فيه الشيخ شرف الدين محمد بن عكبر وكان يجتمع عنده خاق كثير .

ثم ولي الأمير بوغولدار (شحنة بغداد) ورتب شرف الدين السمناني صاحب الديوان بها ورتب جمال الدين عبد الجبار البصري قاضي قضاة بغداد نقلاً من قضاء البصرة وعزل عز الدين أحمد ابن الزنجاني عن قضاء القضاة حيث كف بصره

قتلة فخر الدين مظفر ابن الطراح :

ثم ان جمال الدين المستجرداني تقدم الى نور الدين عبد الرحمن نائبه ببغداد فأخذ فخر الدين مظفر ابن الطراح صدر واسط والبصرة وقتله فأنحدر الى واسط وقبض عليه وعلى اصحابه ثم دوشخ وطوق واسمع كل قبيح وأخذ خطه بأنه وصل اليه شئ كثير من الاموال واشهد عليه بذلك القاضي والعدول ثم حمله الى بغداد ووكل به اياماً . ثم ضرب وعوقب وقتل وحمل رأسه الى واسط وعاق على الجسر بعد ان طيف به في شوارعها وسوقها .

وكان جواداً سخياً كريماً ذا ناموس عظيم وسياسة يخافه الاعراب وسائر الرعايا . خدم في اعمال العراق كلها نائب في صباه عن نجم الدين بن المعين في الحلة . ثم ولي ناظر طريق خراسان وناب عن الملك فخر الدين منوچهر ابن ملك همدان في واسط . فلما سافر الى بلاده استقل بالحكم فيها واضيف اليه قوسان والبصرة . ثم عزل ورتب صدرآ في الحلة والكوفة والسيب . ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والكوفة والسيب ثم نقل الى صدرية واسط . وبقي مدة ثم عزل ورتب صدرآ بالحلة والسيب ثم عزل وأعيد الى واسط مرة اخرى ثم عزل وأعيد الى الحلة والسيب . ثم نقل في هذه السنة الى صدرية واسط وقوسان والبصرة وآلت حاله الى القتل . ودفنت جثته في مشهد موسى بن جعفر (ع)

وكان قد تجاوز في العمر ستين سنة . وكان يقول الشعر الجيد . وله أشعار كثيرة مدح بها صاحب علاء الدين ابن الجويني وإخاه شمس الدين . وآخر ما قاله وهو في السجن بدار النياذة ببغداد قبل أن يقتل بإيام وجبت بخطه :

القول فيما مضى من عمرنا هذر فدعه واصبر لما يأتي به القدر
واستشر الصبران تأتيك نائمة فالصبر أجل ما حلّ به البشر
إلى أن يقول :

وكل حادثة في الدهر هينة إذا غدا سالماً في طيها العمر
قل للعتاة من الغايات ويحكم طيبوا فقد قد الرهالة الذمر
وقل لبيض السيوف المرهفات لدى الاغمار قري فقد اودى به القدر
مضى المظفر ليث الغاب عن كشب
فلهنا أعداءه من بعده المظفر

وفيات :

١ — توفي نور الدين عبد الرحمن بعد قتل مظفر ابن الطراح بمدة شهرين وكان يسلك نور الدين في أيام حكمه قاعدة بهاء الدين بن شمس الدين الجويني صاحب ديوان الملك في التمثيل وشناعة القتل وأحدث القنارة بواسطة كما أحسنها بهاء الدين في أصفهان وكانت قد نسيت من عهد البساسيري .

٢ — توفي سعدى الشيرازي الشاعر المشهور بالفارسية . وكنيته وبستانه وكلياته معروفة . وله قصيدة في واقعة بغداد على يد هلاكها باللغة العربية يتألم بها المصاب ويطلع قصيدته في واقعة بغداد :

حبست بجفني المدامع ان تجري فلما طغى الماء استطل على السكر
نسيم صبا بغداد بعد خرابها تمنيت لو كانت تمر على قبري
وله المكانة الادبية في انحاء العراق بآثاره المذكورة فالاهتمام بها كبير جداً
وقد ترجم الكستان لالتريكة مراراً ، وللمرية ايضاً ٠٠٠ ولا تزال بقية في العراق
تدرس كاستانه وكيانه ٠٠٠

٣ - توفي شمس آل الكبشي بشيراز .

٤ - توفي الفاروقي : الامام عز الدين ابو العباس احمد ابن ابراهيم بن عمر الواسطي
الشافعي المقرئ الصوفي شيخ العراق ولد بواسط في ذى القعدة سنة ٦١٤ هـ ومات
بواسط في اول ذي الحجة سنة ٦٩٤ هـ وتفصيل ترجمته في الشنرات (١) . وفاروث
قرية على دجلة .

٥ - الشيخ الامام مظفر الدين احمد بن نور الدين علي بن تغلب بن ابي الضياء
البغدادى البعلبكي الاصل المعروف بابن الساعاتي ، سكن بغداد ونشأ بها ، وابوه
هو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية ببغداد . (٢) وكان مظفر
الدين اماماً عظيماً ، فاضلاً ، وله تصانيف منها (مجمع البحرين) في الفقه ، اسسه على
قواعد لم يسبق اليها ، وشرحه في مجلدين كبار ، وان العيني اختصر هذا الشرح
وسماه المستجمع في شرح المجمع وزاد فيه مذهب الامام احمد ، وفي كشف الظنون
ايضاح عن تاريخ تأليف المجمع وانه فرغ منه في ٨ رجب لسنة ٦٩٠ هـ . والنسخة
التي بخط مؤلفه رأها كاتب جلبي في مكتبة فاتيح في استانبول . والكتاب من
معتبرات كتب الحنفية ... وله ابن اخت هو تاج الدين ابو طالب علي بن انجب

المعروف بالسباعي أيضاً المتوفي سنة ٦٦٤ هـ وهو من شيوخ الاجازة ، والمترجم
المظفر بنت قتيبة اسمها فاطمة ... (١) وعلى كل حال المترجم شهرة عظيمة في الفقه
الحنفي ولا يزال كتابه يمد من الكتب المعتمدة والمعول عليها عند الحنفية ...

٦ - ابن الزوري : أبو بكر محفوظ بن معنوق البغدادي الناجر ، روى عن
ابن القسطنطين ، ووقف كتبه على تربته بسفح قاسيون وكان نبيلاً ، سريعاً جمع تاريخاً
ذيل به على المنتظم وتوفي في صفر عن ٦٣ سنة وهو أبو الواعظ نجم الدين . (٢)

فضاعة في عقوبة :

وقعت حادثة رجل اعجمي يعرف بتاج الدين الدامغاني قد قتل في درب حبيب
انه اتهم به جماعة وحبسوا فحصل الحماة بقية النهار على قاتله . فاعترف بالقتل . ولذا
ضرب في يديه مسامير الى لوح وراء ظهره وطيف به بجاني بغداد . ثم سمر بباب
الدور وعمل عليه بقية الشمس ليعاقل عذابه فبقي اياماً ثم قتل بعد ذلك على خشبته
وهو قوي الجنان قترى الفضاعة في العقوبة والشدة في المغالاة في تنفيذها .

حوادث سنة ٦٩٥ هـ

(١٢٩٦ م)

نائب بغداد :

في هذه السنة رتب جمال الدين المستجرداني اخاه عماد الدين نائباً عنه ببغداد
حيث توفي نور الدين عبد الرحمن ابن تاشان . وكان قليل المعرفة بأحوال العراق
فاعتمد على عز الدين محمد بن شحام في ذلك فكان هو الحاكم وعماد الدين صوية .

١٥ عقد الحمان ج ١٩ والجواهر المضية ج ١ ص ٨٠ والفوائد البهية وتاج
التراجم . ٢٥ الشذرات ج ٥ ص ٤٢٥ .

صاحب ديوانه الممالك :

وعزل شرف الدين السمناني صاحب ديوان الممالك ورتب عوضه جمال الدين المستجرداني فلم تطل ايامه وقتل في سنة ٦٩٦ .

تصفح اعمال العراق :

وفي رجب من هذه السنة سير السلطان غازان الى بغداد اميراً اسمه توختاي لتصفح اعمال العراق وسير معه سعد الدين اسد بن علي مشرقاً على العراق فقدم بغداد وقبضا على شرف الدين بديع وكان مشرقاً به فهرب من الموكلين عليه بعد شهر ولحق بنوروز بخراسان .

واما توختاي وسعد الدين فانهما جمعاً جباية وافرة من السلاح وبرزاً بها الى الكوشك بظاهر باب الحلبة في شوال منها .

ففي بعض تلك الايام ركب سعد الدولة عاهد توختاي يريد داره ببغداد وذلك وقت العتمة في نفر يسير من اصحابه غير مستظهر بسلاح ولا عدة ، فلما جاز باب الظفرية تائب عليه رجالة ملثمون من رجالة الخلعة وضربوه بالسيوف والخناجر فجرحوه في رأسه ويده اليسرى وكادوا يقتلونه فهرب اصحابه عدا غلام توختاي فجعل يضرب قطاة بقلته ويحتملها وجعل سعد الدين يدافع عن نفسه بالقرعة فنجا ولم يكدر ، وكانت نجاته من العجب الذي هو فرج بعد شدة ، وكان ذلك بوضع جمال الدين المستجرداني وكان المدير لهذه القضية حسن بن مجهر ، وهو من بطانته .

وفيات :

١ — توفي أنير الدين البشيري مشرف العراق وهو ابن عم محمد الدين محمد ابن الاثير

٢ — توفي قاضي القضاة جمال الدين عبد الجبار البصري بالبصرة انحدر اليها

فرض ومات ، وولي بعده ولده عماد الدين قضاء القضاة ببغداد .

حوادث سنة ٦٩٦ هـ

(١٢٩٧ م)

الدلائل على غزاه العراق

في المحرم سلر السلطان غازان يريد العراق . فلما وصل همدان بلغه ان نوروز قد تغيرت طاعته في نيته وفسدت سريره . وبالتعبير الاصح ان صدر الدين الخالدي المعروف بصدر جهان قد اتهمه ووشاه لدى السلطان . وبين ان جمال الدين الدستجرداني صاحب الديوان عين له يخبره بالاحوال . فامر بقتل الدستجرداني فقتل توسطاً ورتب صدر الدين الخالدي ، عرضه ، وكانت مدة ولايته ديوانية الممالك لم تتجاوز الشهرين (١) ثم توجه الى بغداد بجيوش كثيرة وشمل الناس بالمدل والاحسان ولم يتعرض احد من العسكر لأهل السواد بما جرت به العادة من رعي الزروع ولا غير ذلك . وكانت الرعية تشتر بينهم ومعهم الاشياء المجلوبة للبيع فلا يأخذ احد منهم شيئاً الا ابتاعا باللفظ واللين ، ورأى الناس من العدل ما أوجب زيادة دعايتهم لدوام دولته

فلما دخل بغداد لم ينزل في دار الا بالأجرة وما انزع أحد من منزله .

وفور المدرسة المستنصرية :

تم دخل المدرسة المستنصرية من الدار المجاورة لها وكان يسكن بها نظام الدين محمود شيخ المشايخ وكان المدرسون والفقهاء قد جلسوا على عاتقهم والربعات الشريفة في ايديهم فلما عاينوه قاموا وخدموه . فأمر رشيد الدين يقول لهم انتم

مشغولون بقراءة كتاب الله عز وجل كيف جاز لكم تركه والاشتغال بغيره فقال أحد المدرسين : السلطان ظل الله في ارضه وطاعته وتمظيمه والانتقاد له واجب في الشرع . فدخل (خزائن الكتب) ولحقها . ثم عاد الى الدار المذكورة فبات بها هذا ما ذكره القوطي .

وفي الدرر الكامنة : ولما دخل غازان ببغداد ... حضر المستنصرية واجتمع الناس لتلقيه وحضر الشيخ زين الدين العابر وهو علي بن أحمد ابن يوسف بن الخضر الآمدي الحنبلي فآمر غازان من معه ان يدخلوا المدرسة واحداً واحداً كل منهم يومه الشيخ زين الدين انه غازان امتحاناً له (وكان أضر) فجعل الناس كلما وصل أمير يزهرهون له ويمظمونه ويأتون به الى زين الدين ليسلم عليه فيرد عليه السلام ولا يتحرك حتى جاء غازان فلما سلم عليه وصافحه نهض له قائماً وقبل يده وأعظم ملتقاه وبالغ في الدعاء له بالعلوي ثم بالتركي ثم بالفارسي ثم بالرومي ثم بالعربي ورفع صوته فاعجب غازان به وخلع عليه في الحال وأمر له بمال ورتب له في كل شهر ثلثمائة وحظي عنده وعند من يليه ولم يزل على حاله حتى مات ببغداد سنة بضعة عشرة وسبعمائة . وكان مقررًا ببغداد وغيرها وصنف التبصير في التعبير وتعاليق في الفقه وتعالى تمييز المناطات وكان هو يرى المناطات العسائبة وكان يتجرف في الكتب وأضر فلم يكن يخفى عليه منها شيء وكان لا يفارق الاشتغال والاشتغال للناس عليه قبول ... أخذ عن عبد الصمد ابن أبي الجيش المقرئ ببغداد وعن غيره ويعرف بزین الدين العابر . (١) وقد أورد ابن الطقطقي هذه الوقعة وبين انها كانت سنة ٦٩٨ قال :

« لما ورد السلطان الى بغداد في هذه السنة دخل المستنصرية لمشاهدتها والتفرج فيها وكان قبل وروده اليها قد زينت ، وجلس المدرسون على سددهم ، والفقهاء بين

أيديهم اجزاء القرآن وهم يقرأون فيها فانفق ان الركب السلطاني بدأ بالاجتياز على طائفة الشافعية ومدرسها الشيخ جمال الدين عبد الله ابن العاقولي هورئيس الشافعية ببغداد ، فلما نظروا اليه قاموا قياما فقال للمدرس المذكور كيف جاز ان تقوموا وتتركوا كلام الله فأجاب المدرس بجواب لم يقع بموقع الاستصواب في الحضرة السلطانية ... « اه » (١)

ثم انه قال يمكن ان يقال في الجواب اننا امرنا فيه بتعظيم سلاطيننا ولم يختلف عما أورده الفوطي وهذا شأن صاحب الفخري دائماً في الاعجاب بنفسه والدعوى والنقل المغلوط والتحايل من طرف خفي فقد غلط في التاريخ ولم يؤد النقل ..:

الخراج :

ثم نزل من الغد في شبرة وقصد المحول وأقام بدار الخليفة اياماً فتألم الناس من الزامهم بالخراج ذهباً احمر . . وكان جمال الدين المستجير داني قد استوفاه في السنة الماضية كذلك . وقال قد كانوا في زمن الخلفاء يؤدونه ذهباً فاضر ذلك بالناس فامر السلطان باجرائهم على عادتهم منذ فتحت بغداد فتوفر عليهم شيء كثير من التفاوت فزادت ادعيتهم .

السلطان في الخلعة : (وزيارة المشاهد)

ثم توجه الى الخلعة وقصد مشهد علي (ع) فزار ضريحه الشريف وامر للدعويين بشي كثير . ثم قصد مشهد الحسين (ع) وفعل مثل ذلك وعاد الى أعمال الخلعة وقوسان متصيلاً وزار قبر سلمان الفارسي (رض) وأمر للقراء المقيمين هناك بمال وتوجه الى بغداد واقام الى ايام الربيع .

مروجه منه بقماد وما يرى - (قتلة نوروز) :

ثم سار الى بلاد الجبل وقد تأكد عنده ما بلغه من حال نوروز. وقد جاء في الدرر السكينة : اول ما وقع له القتال كان مع نوروز بن أرغون الذي كان حسن له الاسلام فان نوروز خرج عليه فخار به ثم لجأ نوروز الى قلعة خراسان فاخذ منها وقتل ثم عاد غازان الى الاكراد الذين اعانوا نوروز فوقع بهم قتل في المعركة خمسون الف نفس. بيعت البقرة السمينة في هذه الوقعة بخمسة دراهم والرأس من الفم بدرهم والصبي الحسن الصورة المراهق البالغ باني عشر درهما... وذلك انهما وصل خاقين أمر بقتل أخوة نوروز وأهله وأصحابه وكل ما يتعلق به من نائب وغيره قتلوا وكان من جملتهم كمال الدين كوجك وكان ببغداد فاحضر وقتل وامر بالزام أهل القمة (الغيار) فآذوا بذلك في بغداد مدة شهرين ثم أزيل. ثم أمر الأمير قتلغ شاه بالمسير الى خراسان والقبض على نوروز وقتله فصار واقع ببيوته وقتل كثيراً من أهله حتى ادركه بنواحي هراة فاعتصم بها وقاتل أهل البلد عنه أياماً فأرسل الأمير قتلغ شاه اليهم يهددهم ويخوفهم عاقبة الامر فتخاذلوا عنه فقبض عليه وأخرج راجلاً وسلم الى قتلغ شاه فقتله في ذي الحجة بترتيب من صدر جهان وحيلة منه... وذلك انه اختلق كتاباً يشتم بمخاطبة مع سلطان مصر... وكل هذا كان لنيل الامارة... مما يدل على اخلاق القوم آنشد ودرجة تفهمهم حباً في الرياسة ونيل الكراسي... وافند رأسه الى السلطان فطيف به في تلك البلاد ونفذ الى بغداد وكان هذا بمنزلة الاعلاف في امثال هذه ترهيباً للناس وتخويفاً لهم. وكانت الوشايات على امراء المغول ورجالهم تنرى الى ان قضاوا على اكثرهم وعمدت المملكة حسن الادارة... (١)

حوادث بغداد

قتل على يده حمزة الديلمي الجويني :

ثم أمر بقتل مظفر الدين علي بن علاء الجويني صاحب الديوان فنفذ الى بغداد من قبض عليه واعتقله أياما ثم قتل ودفن في دار المسناة التي باعلى بغداد وعملت الدار رباطاً . ثم قتل منها ودفن عند والدته في الرباط المجاور للمصمتية .

قتل عز الدين محمد بهه شمام :

وقبض على عز الدين محمد بن شمام نائب جمال الدين المستجرداني ببغداد وطولب بأموال صارت اليه من الديوان ثم قتل .

ضمائه العراق :

وفي هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الشيخ جمال الدين ابراهيم ابن السوامي . والملك امام الدين يحيى البكري القزويني .

قضاء القضاة :

رتب قاضي القضاة ببغداد زين الدين محمد الخالدي على القاعدة التي تقدم ذكرها في سنة ٦٩٣ فوصل الى بغداد وجرى بينه وبين قاضي القضاة عماد الدين البصري من المنافسة على المنصب والحكم اشياء لا يليق ذكرها . فاستطاع زين الدين عليه بمساعدة اخيه صدر الدين (صدر جهان) صاحب ديوان الممالك .

وطولب عماد الدين بمقوق ديوانية كان قد سومح بها ابوه في البصرة وغيرها وسلم الى من يستوفي ذلك منه فأدى بمضه ببغداد ثم احدر الى البصرة لاستيفاء الباقي فهرب واعتصم بالبطائح . فلما قتل صدر الدين (صدر جهان) سنة ٩٧ ظهر من البطيخة وتوجه الى الاردن فاعيد الى القضاء على ما تذكره .

حوادث سنة ٦٩٧ هـ

(١٢٩٧ م)

فهرول (الجوار) - (حوادث العراق) :

في هذه السنة امر السلطان غازان بقتل صدر الدين (صدر جهان) احمد بن عبد الرزاق الخالدي (صاحب ديوان الممالك) لما ظهر من سوء حركاته وكان غير محمّد السيرة ظالماً اظهر (الجوار) وقصر الناس على المعاملة به فاضربهم وبطلت معاشهم وتمطلت امورهم الى ان لطف الله تعالى والههم السلطان ابطاله ثم ضاعف الخراج كما فعل جمال الدين المستجرداني واكسب الناس بالقيجور (١) وزاد في قرارات التمنّات وبالف في المصادرات والتنقيلات فلما قتل أخيه قطب الدين (قطب جهان) قتل وطلب أخوه زين الدين الذي كان (قاضي القضاة) ببغداد فهرب ولحق بصاحب جيلان فسال من السلطان العفو عنه فأجاب سؤله فسأل ان يعاد الى (القضاء بال عراق) فاخذ وحبس بتبريز فهرب من الحبس فادرك واعيد اليه ثم قتل . كذا في ابن الفوطي . وجاء في تاريخ كزنده ان السلطان غازان اطلع على تزويرات صدر الدين (صدر جهان) فغادر منه وقتله في ٢١ رجب سنة ٦٩٧ وفرض الوزارة للخواجه رشيد الدين ولحمد ساوجي الملقب (وزيرنكو) ابن

١٠ ، ورد في الفوطي بالياء فيجور وفي لغة جغتاي « قعجور » ويعنى الضريبة والباج او الخراج او المقرر السنوي وجاء في كاتر مير وغيره من الغربيين ان اللفظة مغولية وأصلها مرعى المواشي ، والضريبة التي تؤخذ عليها اما عيناً على رؤس الدواب او بدلاً بدوام وهي المروفة عندنا بـ « شاة مرتع » وضبطها الغربيون « قعجور » بضم الفاء وبالباء للموحدة ، والذي ضبطه الفوطي اقرب للمغولية ... « كاتر مير ج ١ ص ٢٥٦ » .

الخواجه سعد الدين (١) .

شحنة بغداد :

وفيها عزل الامير (ناولدار) شحنة بغداد وسبب ذلك ان نائبه رسم اساء السيرة وتعدى الحد في الشنقة وانواع التأويلات على الناس وأعتمل ما اوجب قتله وعزل ناولدار ورتب عوضه (الأمير اذينا) فهد العراق بحسن سيرته وعظم سطوته وشدة وزعته لا تأخذه في انفسدين لومة لائم فالتاس في أيامه آمنون على نفوسهم وأموالهم في البلاد والنواحي والطرق ...

وفيات :

١ - في يوم عرفة حضر الشيخ الصالح شمس الدين محمد بن الزياتين في الجامع وصلى العصر وقد اجتمع الناس للتعريف فأت فجأة فحمله أصحابه الى زاويته . وكان على قاعدة جميلة من الزهد والاعتقاع والانعكاف على عبادة الله تعالى .

٢ - مؤرخ عراقي (الكازروني) : توفي الشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني ببغداد . وكان عالماً فاضلاً خدّم الديوان في الاشغال الجليلة . وجمع تاريخاً . وعمل كتباً في الاختيارات سلك فيه طريقة ابن حراز في الاختيارات التي عملها لشرف الدين اقبال الشرايبي . وكتب خطأ جيداً وتجاوز في العمر ٨٠ سنة . وكثيراً ما ينقل عنه صاحب التاريخ المسسوب للفوطي . وكذا الذهبي في مواطن كثيرة ... واكثر المتأخرين عالة عليه ... ومن المؤسف أن لم تقف له على اثر ، ولا عثرنا على ترجمة ضافية له في الكتب المتداولة والمعروفة ... وفي طبقات السبكي قال عنه :

« مولده سنة ٦١١ هـ ومع الحديث من الامير ابي محمد الحسن بن علي بن المرتضى

١٥ ، تاريخ كريده ص ٥٩٣

وإبي عبد الله محمد بن سعد الواسطي وغيرهما، وكان حيسوباً، فرضياً، مؤرخاً شاعراً، وله كتاب النبراس المضي في الفقه، وكتاب المنظومة الاسدية في اللغة، وكتاب روضة الأديب في التاريخ، وله شعر حسن. توفي في حدود السبعائة هـ (١)، وأمثال هذا المؤرخ من له أصبح في الإدارة، أو علاقة بالحكومة... يستفاد منه صحة النقل فيما يتعلق بالحكومة من جهة، والبصيرة بسير الشؤون والإدارة من أخرى...

وقال في الدرر الكامنة عنه هو ظاهر الدين البغدادي الشافعي ولد سنة ٦١١ هـ وسمع من الحسن ابن السيد والديني وغيرهما وتمهر في الفنون وصنف التصانيف منها روضة الأديب في سبعة عشر سفرًا في التاريخ والنبراس المضي في الفقه و(كنز الحساب) في الحساب مجلدًا، والسيرة النبوية، والملاح في الفلاحة (٢)

٣ — شيخ المستنصرية: توفي الكمال القويرة مسند المراق أبو الفرج عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن محمد البغدادي الحنبلي المقرئ البزار المكثّر شيخ المستنصرية. قرأ القراءات على الفخر الموصلي وسمع من أحمد بن صرما وجماعة وأجازله ابن طبرزد وعبد الوهاب بن سكيّنة وأنهى إليه غلو الاسناد في القراءات والحديث وتوفي في ذي الحجة وله ثمان وتسعون سنة ووقع في الهرم رحمه الله تعالى. (٣)

الشيخ محمد الدين محمد بن أبي الظهير التميمي :

٤ — الشيخ محمد الدين محمد بن أحمد بن عمر وهو أبو عبد الله ابن الظهير الاربلي الحنفي الأديب ولد بابل في ٢ صفر لسنة ٦٠٢ هـ وسمع ببغداد في الكهولة ١٠ الطبقات ج ٦ ص ٢٤٢، الدرر الكامنة ج ٣ ص ١١٩، الشذرات حوادث هذه السنة.

من ابي بكر بن الخازن والكاشغري وغيرهما ... وكان من كبار الجفنية ، وهو من اعيان شيوخ الادب وقول المتأخرين في الشعر . وله ديوان شعر في مجلدين . وكانت وفاته سنة ٦٩٧ هـ . (١)

حوادث سنة ٦٩٨ هـ

(١٢٩٨ م)

سير السلطان غازي الى العراق :

في هذه السنة سار السلطان غازي الى العراق وجعل طريقه على (جوشي) وسير بعض العسكر الى بطائع واسط فحاصروا الاعراب واكثروا القتل فيهم والنهب والسبي وغنموا اموالهم وعين جماعة للملازمة اعمال واسط ومنع من تخلف من العرب عن الفساد .

ثم توجه الى الحلة وقصد زيارة المشاهد الشريفة وأمر للعلويين والمقيمين بها بحال كثير . ثم امر بحفر نهر بأعلى الحلة فحفر وصمي (النهر الفازاني) تولى ذلك شمس الدين صواب الخادم السكوري وغرس الدولة ...

غازي مجيء الى بغداد - ضرب التمدود :

ثم سار الى بغداد وأمر بالاحسان الى الرعية وزاد في العمد والرافة بهم وامر ان يصني الذهب والفضة من الفس ويبالغ في ذلك وتضرب الدراهم متساوية الوزن ليتعامل بها الناس عدداً يكون وزن الدرهم نصف مثقال وعملت دراهم وزن الدرهم ثلاثة مثاقيل . ومثقال يخرج بنسبة ذلك ويسكون كل مثقال من الذهب بأربعة وعشرين درهماً .

وضرب من الذهب اشياء مختلفة الوزن خمسة مثاقيل وثلاثة مثاقيل ومثقالان ومثقال ونصف مثقال وربع مثقال وأمر ان يحمل ذلك في جميع الممالك فعمل وانتفع الناس به ...

ومما ضرب في بغداد والبصرة موجود في المتاحف وبعضها قبل هذا التاريخ اي سنة ٦٩٦ و ٦٩٧ هـ وما يلي من السنين وعلى النقود المذكورة كلمة الشهادة واسم السلطان محمود غازان وعمل الضرب ... (١)

ملحوظة :

التبس على صاحب الفخري الامر فظان ان دخول السلطان المستعمرية في هذه السنة مع انها كانت سنة ٦٩٦ هـ . فخلط في السنين وشوش في التقل وابدى رأيه بالرجوع الى صحة ماشوشه ...

مؤثر :

ثم عاد في زمن الربيع الى بلاد الجبل ...

ولاية العراق تبدلات ادارية

١ - ضمائه العراق :

في هذه السنة عقد (ضمان العراق) على الملك امام الدين يحيى القزويني البكري واستقل بالحكم فيه وكفت يد الشيخ جمال الدين ابراهيم السواملي .

١٠. مسكوكات اسلامية تقويم من ٨٧ و ٨٨ ومسكوكات قديمة اسلامية تقالوغي من ٤٣ وما بعدها .

٢ - قضاء القضاة :

وفيهما اعيد جمال الدين البصري الى قضاء القضاة ببغداد . وقد تقدم ذكر .
ماجرى له واعتصامه ببطائح واسط فلما قتل صاحب الديوان صدر الدين (صدر
جهان) ظهر وقصد الأردو وعرض حاله على الوزراء ، فأعادوه على القضاء فوصل
بغداد في صفر .

وفيات :

١ - توفي في بغداد جمال الدين ياقوت المستعصي الكاتب كان أديبا علماً
فاخلاً شاعراً بلغ من الخط غاية كما بلغها (ابن البواب) (١) كان قد اشتراه
الخليفة المستعصم صغيراً وربى بدار الخلافة واعتنى بتعليمه الخط صفي الدين (٢)
عبد المؤمن ثم كتب على الشيخ (ابن حبيب) وكتب عليه أبناء الا كابر
ببغداد . وحظي عند (علاء الدين الجويني) صاحب الديوان وكتب عليه اولاده
وابن اخيه شرف الدين هرون .

وقال عنه صاحب الشذرات : «الكاتب الاديب ، البغدادي ، آخر من انتهت
اليه رياسة الخط المنسوب ، كان يكتب على طريقة ابن البواب ... » اه (٣) وقد
عنرت على قرآن بخطه فخصات على نماذج مصورة منه والواح خطية ولم يعدم خطه ...
واليه ينتهي خطاطون مشاهير في اجازاتهم من جاء بعده وغالب الخطاطين من
الترك الثمانيين يصلون اليه في اجازاتهم خصوصاً ابن الشيخ ومن اخذ عنه ...
وله الاشعار المستحسنة الرائقة التي جاءت من الاوصاف ما تفرق في جميع
الاشعار وذلك قوله :

(١) مر ذكر ابن البواب في تعليقة سابقة . ٢٠ ، ترجمة صفي الدين عبد
المؤمن في وفيات سنة ٦٩٣ هـ . (٣) ج ٥ ص ٤٤٣



بدا بوجه مخجل شمس النهار المشرقة
في اذنه لؤلؤة كأنها والحلقة
قد اخذا من وردة بالياضين المحة

وله تهنئة بعيد:

همك اسعاف واسعاد فدمت تزدان وتزداد
مال العيد في عصرك مستظرفا جميع ايامك اعياد

وله:

اتعتقدون ان الملك يبقى وان العيش في الدنيا يدوم
ولا يجري الزوال لكم ببال كان الموت ليس له هجوم
فهبكم نلتهم ما تال كسرى وقيصروا والتباينة القروم
ومتعنتم بذلك عمر نوح وحفتكم باسمعها النجوم
اليس مصير ذاك الى زوال لعمري لقد هفت الخلوم

وله:

اراك فاغضى الطرف عنك مخافة عليك وعندي منك داء مخامر
يزيد على مر الجديدين جدة وليس ببال يوم تبلى السرائر
وقد اورد له صاحب الشذرات بعض الابيات غير ما ذكر .

٢ - توفي صدر الدين ابو هب الله احمد بن محمد بن الانجب ابن الكسار
الواسطي الاصل البغدادي المحدث الحافظ الحنبلي ولد سنة ٦٢٦ هـ وسمع ببغداد
من ابن قتيبة وغيره وبواسط من الشريف الداعي الرشيد وعفي بالحديث وكانت

حوادث سنة ٦٩٩ هـ

(١٢٩٩ م)

السلطان غازي والشام :

في هذه السنة سار السلطان غازي الى بلاد الشام حيث بلغه ما فعلوا بأهل ماردين في السنة الماضية من النهر وكان قنجاك أحد امراء الشام، اتصل بالسلطان فحسن له ذلك وعرفه ضعفهم عن لقاءه فلما قرب من حلب راسل واليها ودعاه الى طاعته فأجاب وسأل ان يمهل الى ان يملك الشام فتركه وسار الى حمص . فلما قاربها لقيه الجيوش المصرية فاقتتلوا ساعة فلم يلبث المعريون ان انهزموا راجعين فتم عسكر السلطان سوادهم وسار السلطان الى دمشق فنزل بظاهرها وتصدق بفتح دماه اهلها وامنهم على اموالهم فلم يعرض احد من العسكر للرعية بنهب ولا غيره واحتوى على ما في القلعة من الاموال والذخائر ٠٠٠

ورتب في دمشق (الامير قنجاك) المذكور وجعل عنده الامير مولاي في عشرين الفا من الفرسان وعاد السلطان الى الموصل يريد مكر ملكه . فلما عرف قنجاك انه بعد عن الشام ارسل الى مولاي يقول له : اني اكلت من نعمة القاآن وشملني احسانه وانعامه ورحمته ولا يجوز لي الفدر باصحابه . وقد وصلت عساكر سلطان مصر واعرف ان لا طاقة لك بهم . والرأي ان ترحل الى العراق فرحل ولم يلبث نخلت البلاد لقنجاك فكاتب الامراء بمصر يعرفهم ذلك فسيروا اليه جيشاً خوفاً من عود مولاي او غيره .

فلما بلغ السلطان غازان ما اعتمدته قنجاك تجهز للسير الى الشام في سنة ٧٠٠ هـ

وفيات :

١ — توفي عز الدين دولة شاه الصاحبى العلاني بلرستان وكان مستتراً هناك بسبب بقايا تخلفت عليه من ضمان الحلة . فلما توفي حمل الى تربة اخيه الملك ناصر الدين قتلغ شاه بمشهد سلمان الفارسى (رض) .

٢ — شرف الدين ابواحد داود بن عبد الله بن كوشيار الحنبلى ، الفقيه المناظر ، كان بغداديا ، فقيها ، مناظراً بارعا ، عارفاً بالفقه ، صنف في اصول الفقه كتابا سماه (الحاوى) ، وفي اصول الدين كتابا سماه (تحرير الدلائل) (١) .

حوادث سنة ٧٠٠ هـ

(١٣٠٠ م)

حرب السلطان مع اهل الشام :

في المحرم سار السلطان غازان الى بلاد الشام في جيوش تملأ الانضاء لانحصى كثرة فرقتهم في طرق شتى وساروا الى الموصل وعبر الفرات . فلقيت مقدمة طائفة من عسكر الشام قاتلهم فانهزم الشاميون وغنم المغانم سوادهم وقتلوا منهم خلقا كثيرا واسروا ٠٠٠

فاتفق تواتر الغيوث وشدة البرد ودام ذلك حتى امتنعوا من الحركة وتلفت خيولهم وقتل الميرة عليهم فجعل السلطان على الجيش الامير قتلغ شاه وتوجه الى سنجار فاقام قتلغ شاه الى رجب فلم يخرج اليه احد من عسكر الشام ومصر فانهى

ذلك الى السلطان فاذن له في العودة ورحل السلطان من سنجار عائداً الى بلاده .

ولاية بغداد

وفاة والي بغداد :

توفي الملك امام الدين يحيى البكري القزويني صاحب ديوان بغداد في الحلة وحمل الى بغداد ودفن في تربة عملها في مدرسة بدرب فراشا واقيم ابنه افتخار الدين في العراق مقامه .

نار يخ الفوطي :

وقفت حوادث التاريخ المنسوب للفوطي هنا . وعليه اعتمدنا في الغالب عن هذا المصدر مع مراعاة النصص الاخرى للمؤرخين الآخرين مما مر النقل عنه بقدر الحاجة وما سمحت به الوقائع وفي الغالب لاحظنا نص عبارته نظراً للاقته الخاصة بقطرنا ...

وفيات :

١ — توفي مفيد الدين أبو محمد عبد الرحمن بن سلمان الحربي الضري ، الفقيه الحنبلي ، مريد الخبابة المستنصرية ، سمع من الشيخ محمد الدين ابن تيمية وغيره وكان من اكابر الشيوخ واعيانها علما بالغة ، والعربية ، والحديث . قرأ عليه الفقه جماعة ، وسمع منه الدقوقي وغيره . (١)



حوادث سنة ٧٠١ هـ

(١٣٠١ م)

التاريخ الابلخاني :

في هذه السنة وضع التاريخ الابلخاني وصار يعمل به في الممالك التي تحت حكم السلطان غازان محمود ... وهو مؤسس هذا التاريخ وكان قد وضعه في ١٢ رجب لسنة ٧٠١ هـ . وبه طبق التاريخ الهجري القمري على الشمسي وحاول ان يجمع بينهما الا انه لم يدم العمل به طويلا وانما أهمل بعد امد قليل ... وكان قبل هذا قد حال العباسيون اعتبار السنة الشمسية ايام الخليفة المطيع لله ... وقد اطنب وصاف في ذكر تطور هذه القضية ... (١)

توحيد الموازين والمكاييل :

في هذه السنة صدر الامر الى كافة الممالك المغولية بلزم توحيد الموازين والمكاييل وذلك لما دعت له الحالة من التذبذب والاختلاف وما جرت اليه من الاضرار بالاهلين والتعديت عليهم ... وقد اتخذ ما يجب مراعاته لتنفيذ الامر المذكور ... (٢)

تاريخ الفخرى - والى الموصل :

في هذه السنة كتب صفي الدين محمد بن علي ابن طباطبا المعروف بابن الطقطقي تاريخه المسمى بـ (تاريخ الفخرى) وجاء في آخره : « فرغ من تأليفه واستنساخه مؤلفه في مدة اولها جادى الآخرة من سنة ٧٠١ وآخرها خاس شوال من السنة

٤١ تقويم التواريخ وتاريخ كزبندة ص ٥٩٦ وتاريخ وصاف ج ٤ ص ٤٠٤

٢٠، تاريخ وصاف ج ٣ ص ٣٨٨

المذكورة بالموصل الخلداء ... « اهـ (١).

أتم حوادثه باحتلال بغداد على يد هلاكو حتى وفاة الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي الا انه خلال مسطوره تعرض للوقائع بعد هذا التاريخ بكثير تكلم فيه عن حكومة الخلفاء والأمويين والعباسيين الى آخر ايامهم ... وفي اثنتان ، وفي مقدمته قارن بين الوقائع ، وفضل حكومة المفلول على سائر الحكومات غير حكومة الخلفاء الراشدين خشية القيام عليه ، وكان قد كتبه بشكل ليقدمه لملك المفلول ، او لوزيره ثم عدل عن ذلك فحور في شكله ، وبرزه بوضعه الحاضر ... والدعوى بانة الفه في هذه المدة الوجيزة ظاهرة البطلان ... وقال في مطاوي مقدمته :

« التزمت فيه امرين : (١) ان لا اميل فيه الا مع الحق ، وان لا انغلق فيه الا بالعمل ، وان اعزل سلطان الهوى ، واخرج عن حكم المثلثا والمربى ، وأفرض نفسي غريباً منها واجنبياً بينهم ، (٢) ان اعبر عن المعاني بعبارات واضحة تقرب من الافهام لينتفع بها كل احد ... » اهـ

قدمه لوالي الموصل آنذ وهو فخر الدين عيسى بن ابراهيم وقد اتنى عليه وغالى في مدحه وبيان اوصافه ، وكانت عزمه ان يذهب الى تبريز ... فعدل واهدى كتابه اليه وجعله باسمه واشهر الكتاب باسم (تاريخ الفخري) اضافة الى اسم والي واصل اسمه (منية الفضلاء في تواريخ الخلفاء والوزراء) كما اشار الى ذلك هندوشاه النخجواني وهذا كان ترجمه الى الفارسية سنة ٧٢٤ هـ باسم (فنجارب السلف) و اضاف اليه اضافات وقدمه الى الاتابك نصرة الدين احمد الذي ...

وهذا والي لم يعرف عنه اكثر مما جاء في الفخري بل لولاه لما عرف واحد منها ومبدأ ولايته ، ومدة بقائه مجهولان ...

ونرى ابن الطقطقي ينوه بالمفلول ، وعددهم مدحا زائفاً ، ويدعو لهم بالدرام

والتوفيق ، ويزين رجحان حكومتهم وفضاها على غيرها من سائر الحكومات ...
وليس لدينا ما يميّط اللثام عن حياته الشخصية ، ووقائمه الذاتية ، ولكن تاريخه
خير مرآة لمعرفة روحه ، وهو جليل في موضوعه ... ولولا ان كتاب عمدة الطالب
يفتضح ما كان بينه وبين علاء الدين الجويني من العداء لما ر في حادث قسلة
والده لظننا ان ما قاله عنه صحيح وما اورده لا يعدو شاكلة الصدق وان ما اشترطه
على نفسه قد تابعه والتزمه ... فمرقنا تحامله ، كما اتنا اشرفنا الى نفسيته في قلب بعض
الحقائق ونقول عن السلطان غازان حينما شاهد المستنصرية ... وهكذا يقال عن
تحامله على حكومات الاسلام ارضاء للمغول او تشفية لقرض في نفسه بحيث صار لا
يرى سوى مساوى الحكومات الاسلامية ، او لم ينقل الا ما اشاعه المفرضون ،
واعداء النظام ، وارباب الخصومات ... كأن هذه وامثالها هي التاريخ دون
غيره ... فأتخذها بعض اعداء الاسلامية وسيلة لاطهار المعايير خاصة ، ونوها
بذكره ، وبالنوا في الثناء الماطر عليه لانه اعد لهم ما كانوا يأملون ، فوافق
مذاقهم ... من الطعن في الحكومات الاسلامية والتشديد بها وترجيح حكومة المغول
عليها ... ١١

ولا يفوتنا ان رجال الادارة ، ووزراء الحكومة نسمع عنهم اشياء ، ويندد بهم
كثيرون من المتضررين بحق او بنيرحق ، وارباب الجزية او العداء الشخصي
دون مراعاة للواقع ... فؤرخنا لم يراع هذه الظروف ولا بالى بها فدون كل ما سمع
من طعن ، واغفل غيره ، أو لم يلاحظ حقيقة الوضع بنظرة صادقة يخالف ما التزمه
وجارى أهواءه دون تحاش من باطل ، او اتباعا لرغبات الآخرين ... قال :
« واما الدول الاسلامية فلا نسبة لها الى هذه الدولة حتى تذكر معها » ا. ١ . (١)

وعلى كل لا تنكر قدرته ولا يبخلس تلاعبه في البيان لاستهواء القارئ وجذبه
لناحيته ... مما يدل على وفور مادة ، وتنوع قوياً ... ولا يضره الغمر المتوجه
عليه فلا يخفى عند المقارنة ... ولا تمكن هو من ستر مدحه وغلوّه في ترويج
سياسة المغول ، وقد كتب لهذه الغاية وتلك المصاحبة ... ولا يكتم ذمه للجويني
مع تحقق النضاضة ...

والمؤلف وإن كان قد قسا في حكمه على الجويني فقد أخذ الكثير من آرائه ونصوصه
وجملها ما دته التي عول عليها وكتب عنها واتخذ الوقت المناسب للنشر أيام
نسكبة آل الجويني ، وهو يعرف الفارسية ، واسلوب كتابه يضارع اسلوب الجويني
وقد أخذ احذوه بصورة عامة ... واستفاد من الآداب العربية وغزارة معينها والاستقاء
من ذلك الادب الجلم ...

ومما استشهد به من الشعر الفارسي ويدل على المعرفة في هذه اللغة
قوله :

شاه زمي گران چه برخوا هد خواست
وزمستی هر زمان چه برخوا هد خواست
شه مست و جهان خراب و دشمن پس و پیش
پیدا است که ازین میان چه برخوا هد خواست (١)

يقدر نقل صاحب مجمع المطبوعات هن لويس شيخو انه توفي سنة ٧٠٩ هـ ولا سند

١٦ يريد: ايها الملك ما عاقبة معاقرة الصهباء وما نتيجة الادماء على الشرب ...
فاذا كنت دائماً مملاً ، والمملكة في حالة البوار ، والعدو مكتنفاجوا بنا من الامام
والخلف فالظواهر تشعر بما ستؤدي اليه الحالة وما يتوقع ... !!

ضده وعمر المؤلف تقريبا نظراً الى ان والده توفي سنة ٦٧٢ هـ ومن المحتمل ان عمره كان نحو العشرين فيكون عمره آتخذ نحو خمسين سنة حينما ألف كتابه ... طبع هذا التاريخ أهلوارد ثم درانيورخ في بلاد الغرب ، و بعد ذلك جرى طبعه في مصر بمطبعة الموسوعات سنة ١٣١٧ هـ .

١ - وفاة يحيى بن محمد بن علي : بن زيد بن هبة الله الحنفي رشيد الدين ابي طالب الشاعر البغدادي .
ومن شعره :

ان كنت من اهل الصباة والهوى فاصمع ولا تبخل بنفسك في الجوى
من لا يذل لمن يجب فخطه من حبه اما الصدود او النوى
مات سنة ٧٠١ هـ (١)

٢ - احمد بن يوسف بن ابي البدر البغدادي : هو محمد الدين ابن الصيقل التاجر السفار كان من كبار التجار . دخل الهند مراصراً والمعبر (المعبر) والصين واقام اكثر من عشرين سنة وكان يحكي عن العجائب التي شاهدها . مات بحلب في مستهل صفر ٧٠١ هـ (٢)

٣ - عبد الرحمن بن سليمان بن عبد العزيز الحارثي البغدادي مفيد الدين الضرير ابو محمد . سمع من المجد ابن تيمية وفضل بن الجلي وغيرهما وتفقهم وتقدم الى ان صار عين الخنابلة ببغداد في زمانه ومهر في الفقه والمروية والحديث . قرأ عليه ابن الدقوقي وجماعة . مات في اول القرن . (٣)

١٥٠ الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٢٨ . ٢٠٠ الدور الكامنة ج ١ ص ٣٣٩ . ٣٠٠ الدور الكامنة ج ٢ ص ٣٢٩

حوادث سنة ٧٠٢ هـ

(١٣٠٢ م)

في هذه السنة توجه السلطان غازان بمسكركه الى الشام ، رأى من ملك مصر ما يفضب له لما سمع من الكلمات الخشنة والامور التي هي خلاف مرغوبه . جاء البحث عن الرسل في ابي الفداء في حوادث سنة ٧٠٠ هـ قال : « وصلت رسل غازان ملك التتر وكان مضمون رسالتهم التهديد والوعيد فاعيد جوابه على مقتضى ذلك (١) . ولكنه اكتفى بإرسال بعض المشاهير من قواده مع قوة جيش : وذهب هو الى النجاء تبريز ...

اما الجيش الذي ارسله فقد سمع اخيراً انه انكسر وفر هارباً وقد فصل ابو الفداء هذه الوقعة واظن في حواشي حوادث سنة ٧٠٢ هـ (٢) ففضب السلطان لذلك واعتم ولما علم بقرب الاجل وانه نوى الرحيل الى الدار الآخرة جعل ولاية العهد الى اخيه الجلايتو خان وهو خد ابنته محمد خان بن ارغون خان . وقد ذكر صاحب الشذرات عن هذه الوقعة ما نصه :

« فيها — سنة ٧٠٢ هـ — طارق غازان التتري الشام فالتقاء يرك (٣) الاسلام وفيهم الشيخ تقي الدين ابن تيمية (٤) ،

١٠ ج ٤ ص ٤٧ . ٢٠ ج ٤ ص ٣٠٥٠ يرك بفتح الاول والثاني بمعنى جيش هنا ولها معان اخرى « فرهنك وصاف ص ٧٠٧ . ٤٠ ابن تيمية هذا من اكابر علماء المسلمين وطريقته السير على مذهب السلف وبهذا تابع نوافل الفقهاء كابن حزم ومشي على نهج « داود الظاهري » وابنه محمد الظاهري او ان اجتهداه واتفق اجتهدا ... وكان لهذا المذهب في العراق مكانة رفيعة واتباع كثيرون ... ويرى هؤلاء ان صلاح الاسلامية بالرجوع الى السلف الصالح في مراعاة طريقتهم بالمضي «*»

التقوا على مرج الصفر (١) فقتل من النار خلق عظيم وامر منهم جماعة ولكن استشهد من المسلمين جماعة « اهـ . وهكذا نرى (كتاب دول الاسلام) للذهبي قد اطنب في تفصيل الوقعة كغيره ... (٢) اهـ وتسمى هذه الوقعة بوقعة (شتجب) (٣)

الضرائب :

كانت الضرائب في بغداد جارية من امد بعيد على طريقة استيفاء الخراج ، او على سبيل الضمان ، او اصل الامانة وهكذا يقال في التهمة وسائر المقاطعات وان
« على مقتضى نصوص الكتاب والاحاديث الصحيحة ... ولم يكن في هؤلاء مجرد كما يتوهم البعض وانما اختيارهم ان هذا الدين قويم ولا ينال مكانته الماضية الا بالرجوع الى ما كان عليه الاولون من القائلين به . ومن يتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ... وفي ذلك اخذ بالشرعية بمراجعة اصولها ... وقد ابان كثير من العلماء بان مذهب السلف اسلم ... وكان يؤخذ ابن تيمية في مسائل ظاهر نصوصها يدعم قوله ويؤيده ... واكبر مناصري فكرته في عصرنا الشيخ محمد عبده واتباعه ، وابن سعود وقومه ، وعراقيون كثيرون ... وسبيل المؤمنين هي اتباع ما امر الله به واجتناب نواهيه ومحرماته ليس الا ...

(١) في الشذرات مرج الصفة وفي ابي الفداء مرج الصفر وهو الصحيح وفي معجم البلدان مثله وقال ابو الفداء عن غازان كان قد اشتد همه بسبب هزيمة عسكريه وكسرتهم على مرج الصفر فلحقته حمى حادة ومات بمكمودا ، اهـ وص ٥٢ ج ٤ « (٢) هو المختصر لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ كشي به يد تاريخه الكبير ثم ذيله السخاوي وسماه الذيل التام بدول الاسلام طبع سنة ١٣٣٧ هـ في حيدر اباد دكن . ٣١ ، ص ٤ ج ٦ من الشذرات وص ٦٣٥ منه وابو

الفداء حوادث هذه السنة والدرر السكامة ج ٣ ص ٢١٣

كل واحد من هؤلاء كانت يقوم بما عهد اليه مستقلاً وفي ٢٢ رجب من هذه السنة الغيت الضمانات لتحقيق ما تولد منها من اضرار على الملتزمين من جهة وعلى الاهلين من اخرى . (١)

وفيات :

١ - نجم الدين معتوق ابن البزوري : هو معتوق بن محفوظ بن معتوق بن ابي بكر البغدادي الواعظ ولد سنة ٦١٥ وتماطى الوعظ فبرع فيه وكان ينظر الشر في الحال . (٢)

حوادث سنة ٧٠٣ هـ

(١٣٠٣ م)

وفاة السلطان غازان

في هذه السنة يوم الأحد ١١ شوال توفي السلطان غازان خان بأجله الموعود فانتقل الى دار البقاء . مات ولم يكمل .. وكانوا قد أشاءوا . ووه مراراً فلم يصح ثم تحقق فقال الوداعي :

ولم يمت في المدد الماضيه	قد مات غازان بلا مريه
عنه فكانت هذه القاضيه (٣)	وكانت الاخبار ما افصحت

ترجمته :

هو ابن ارغون خان ومن المؤرخين من يدعيه (محمود غازان) وهكذا ذكر في تقوده المصروبة . وبعضهم يدعوه (غزن) وقل في الدرر الكامنة غازان واسمه محمود

(١) وصاف ج ٤ ص ٤٠٤ ٤٢ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ ٣٥٣ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٤

وتقول العامة قازان بالقاف عرض النين (١) ... وقد مر النقل عن ابن بطوطة في سبب تسميته . . بلغ من العمر ٣٣ عاماً (٢) ومدة حكمه عشر سنين . وفي تاريخ كزيمه (ص ٥٩٥) انه توفي بتاريخ ١٠ شوال سنة ٧٠٣ بمحدود قزوین فنقل الى تربته بتيريز واطهر قبره ولم يكن المغول يظهرون قبورهم ... وبلغ من العمر ٣٠ سنة ، سم في منديل يمسح به بعد الجماع (الشذرات)
ولما شرفه الله بالاسلامية صارت له من المظلة والسطة مالا يوصف واحبه المسلمون ورواوا منه كل خير مما فاق به مآثر القدماء وانسى ذكر السلاطين العاديين (٣) . وسماء صاحب تاريخ كزيمه (سلطان الاسلام) .
وفي شجرة الترك ما نصه :

« هو اول من اسلم من ذرية تولي خان ، وقد بذل جهوداً كبرى لنشر الدين الاسلامي وبسعيه واهتمامه اسلم كل المغول الذين في ايران ... » ا هـ (٤) فكان تأثيره على المغول في نشر الاسلامية كبيراً جداً ...

وفي الدرر الكامنة : « وكان هلاكاً ومن بعده يمدون انفسهم نواباً لملك السراي فلما استقرت قدم غازان تسمى بالقان وقطع ما كان يحمل اليهم وأفرد نفسه بالذكر والخطبة وضرب السكة وطرد نائبيهم من بلاد الروم (المراق) وقال انا اخذت البلاد بسيفي لا بفيري »

وقال الذهبي عنه : « كان شاباً عاقلاً شجاعاً ، مهيئاً ، صليح الشكل ... وفي غيره كان اشقر ، ربعة ، خفيف العارضين ، غليظ الرقبة ، كبير الوجه ، يعف عن الدماء ... » (٥)

١٠. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٢ . ٢١. غياثي وكلشن ص ٣٣ الغياثي .
٤٠. شجرة الترك ص ١٧٠ ٤١. الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ .

اما حروبه مع سورية فانها كانت طاحنة ويلا من جرأها الاراقته دماء المسلمين .
ومخابراته السياسية وطلبه الصلح والدخول في المفاوضة لا يمر ذلك . ومخذولته
كانت اكبر سبب في توقف المقارعات بين الطرفين ...

ولا نفسى قضاءه على وزراء كثيرين بقصد استعادة الساطة الملوكم من ايدي
الامراء فلم ينجح ...

وجاء في الدرر الكامنة عنه : « ولما ملك اخذ نفسه بطريق جده الاعلى جنكيز خان
وصرف همه الى اقامة العساكر وسد الثغور وعمارة البلاد والكف عن سفك
الدماء ... وكان يتكلم بالفارسية مع خواصه ويفهم اكثر ما يقال باللسان
العربي ... » (١)

ومن آثاره . (في العراق وغيره) :

١ - نهر اخرجه من الفرات ما بين دجلة (الظاهر الحلة) وبنداد وعمل عليه
كثيراً من المارة وسمي بالنهر الغازاني .

٢ - نهر من الفرات أجواه الى مشهد الشيخ ابي الوفاء . (٢)

٣ - قرر في كل مدينة كبيرة مثل بغداد والحلة وتبزي وأصفهان وشيراز
والموصل مكلاناً سماه (دار السيادة) وجعل وقفه يصل الى الفقراء والمساكين من
العلويين وتصرف غلته كلها في وظائفهم .

وعلى كل كانت خبراته عيمة وعماراته في العراق والخارج كثيرة واتخذ له مدناً
في ظاهر تبريز وهو ما تدرج الدارة عن بيانه وجعل فيه من ابواب البر ما لا بوصف من

« ١٥ » الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢١٣ . ٢٥ . وردت ترجمته في بهجة الاسرار
وفي «عرب - جامع الانوار - لابندنجي ص ٤٨٤ مخطوطة وفيها انه سكن قرية
قلمينيا ومات بها وهي من قرى العراق .

مدرسة وخاقانه ودار الحديث ودار القرآن ومستشفى ومكتب للإيتام وله عمارات اخرى منها (رباط سبيل) في حدود همدان وجعل له من الاوقاف للارة ، ومنها مدينة اوجان ، ومنها سور مدينة تبريز وبساتينها وجملة عمارتها ولكنه لم يتمها وكلها تدل على علو الهمة . (١)

ومن اهم اصلاحاته ان لا يصدر يريغ ، او يابزه الا بنظام خاص ، واصدر يريغا في اصلاح المرافعات وانتخاب القضاة ، والاعتناء بامر العدل وتثبيت ما يجب ان تسير عليه المحاكم ، ومراعاة مرور الزمان في القضايا ، وفي ملكية المقارات ... وتوحيد الموازين والمكاييل ، وقرر العقوبات على من يظهر في حالة السكر في المحال العامة ... وهكذا منع من التعمديات على التجار والمارة باسم (تسيير) او اجرة (محافظة طرق) وما مائل ... الى آخر ما هنالك من المساكرا الجميلة والنافعة ... ولا محل للتفصيل الآن والاطلة في امرها ومن اراد التبسط فليرجع الى جامع التواريخ وحبيب السير وغيرها من الكتب وذلك لانها تخص حكومتهم العامة .

وامم ما قام به من الاصلاحات النافعة (الفاء الضمان) للبلاد والألوية ... وذلك لظهور الاضرار الناجمة من جراء قسر الناس والتعمديات عليهم لايفاء ما ائتمسه الضمان . او التهاون في ذلك والتعرض للمسؤولية وغالب ما يعاقب الموظفون لهذا السبب ، او لسبب الأول ... فلا يسلّم من هذين الا القليل من الملتزمين ... ولا تزال آثار هذه البدعة باقية وتعرف ايضا بـ (الالتزام) وهو ضمان الميري باتواعه ... (٢) فلم يتمكن من تسيير الناس على الامانة بان تقوم الحكومة دأسا بالجباية ديون توديعها الى ضمان ...

ومن حسنات ايامه الوزير الخواجة رشيد الدين فقد عهد اليه بتدوين تاريخ

المغول فاستعان بالوثائق الرسمية ، وشيوخ المغول وكبار رجالهم ممن له علم بأخبارهم وقبائلهم ومواطنهم ... فكتب تاريخه المسمى (بالتاريخ انغازاني) نسبة للسلطان تغاف اكبر اثر في تاريخ المغول ولولا انه قد مسخت الفاظه المغولية وتناولتها يد النساخ بالتبديل والتحريف ... لكان خير اثر . ونرى صاحب شجرة الترك يعنذر لذلك وينسب الغلط الى العجز عن تلفظ الكلمات المغولية ، او عسر النطق بها ... وهما يكن فالأثر لم يفقد جدته : ولم تقل قيمته ونسخته الفارسية مبنولة . واما العربية فان الوحيدة منها موجودة ومن فلنت الدهر ان بقيت الى اليوم ... فقد رأينا منها نسخة في مكتبة اياصوفيا في استانبول وقد مر وصفها وفي المكتبة المصرية نسخة منقولة في التصوير ولم يعين محل وجود اصلها كما يستفاد من مطالعة دفتر المكتبة ، والظاهر انها منقولة منها . ثم ابرزه المؤلف في عهد (اوجايتو خان) المعروف (بخدا بنده) او (خربنده) وسيأتي باقي الكلام عليه في حينه ...

السلطان الجايتو محمد خدا بنده

سلطنته :

لما توفي السلطان غازان في ١١ شوال سنة ٧٠٣ هـ بمحدود قزوین اوصى لأخيه بولاية العهد وكان اخوه الجايتو بخراسان وفي الشدراة اذ كان في سنجار وابنه بسطام بن غازان عنده فاراد جماعة الامراء ان يولوا بسطاما فكتبوا اليه خفية ليصل اليهم ولما جاء القاصد الى الادر قد قصد خدا بنده وسلم اليه الكتاب فوقف عليه ومن ثم

نفذ في الحال من قضى امر بسطام ورفسه من البين فلم يجسر بعد ذلك احد على مخالفته وظهر تمكنه واجريت له المواسم المطلوبة ووافى حاضرة الاسلام او جان بموكبه العظيم وذلك يوم الاثنين ٢ ذي الحجة من هذه السنة فاحتفل به وحضروا اليه لغرض الاخلاص له والطاعة... فابتدأ أمره بالدخول في الدين الاسلامي وصلى نفسه مجداً خدابنده ولقب بفتاح الدين وافرقتاه شاه على نيابته...

وفي ابن الخلدون وفي كتب اخرى كثيرة جاء بلفظ (خر بنده) ، ونائبه قطاوشاه ولكن في تاريخ كز يدة وكشن خلفاء ورد (خدابنده) كما دعي نائبه. قتناغ شاه . وفي ابن بطوطة جاء ان اللفظين شائمان وان خدابنده معناه عبد الله ، واما خر بنده فان المغول كانوا قد اعتادوا ان يسموا المولود باسم اول داخل للبيت فصادف دخول زمال (حمار) يقال له بالفارسية (خر) اي عبد الحمار (١)

والتدقيقات الاخيرة امامات اللثام عن حقيقة اسمه وتبين ان خدابنده من استعمال الايرانيين ، اما غيرهم من الترك كابي الحامس تغري بردي في تاريخه النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة فقد عبر عنه بخربندا وهكذا قال الذهبي وهو في الاصل من كلمات الترك وهذا اللفظ بمعنى الثالث في لغة المغول وهو عين (خوربندا) . وهكذا ترى الصينيين يدعون الجايو (هو — أول — يان) مما يدل على ان اللفظ مأخوذ من المغولية بهذا المعنى ويراد به الثالث ... مما يؤيد ان الهجاء حرفوا اللفظ واستعملوه على الاصل مؤرخون كثيرون وايد ذلك ما جاء في التعليق على مادة مجد خدابنده في الدرر الكامنة ٠٠٠ (٢)

ومن ثم شرع في تدبير الامور وتنظيمها ، والتزم النيقط والتحرس لحسن الادارة

١٠٠، ص ١٣٦ ٢٠٠ اسلامية تاريخ وهو مؤخر ص ٢٨٨ والدرر الكامنة ج ٣ ص

اذ كانت الامور في اضطراب والادارة في تشتت والتملل والحكومة متداعية
البنيان الا انها بهمة هذا السلطان الجديد قد اكتسبت كل هدوء وراحة وانتظام
لم يسبق ان نالته فيما قبل فازيلت المشاكل والصعاب واخذت الثورات واستقرت
شؤون المملكة ومن جملة ما قام به ان امر بابقاء ما كان على ما كان ايام اخيه من
الموظفين والامراء وان يمضي على طريقة اخيه ونهجه . (١)

وقائع أخرى :

في هذه السنة حدث وباء عام في البهائم . (٢)

رسول الى التتار :

في هذه السنة جاء من مصر رسول اسمه عماد الدين بن مجد الدين ابن قاضي
القضاة عماد الدين وكان من مشيخة الاسماعيلية ومشهوراً بالعدل والديانة ورشح مرة
للوزارة . جهز في هذه السنة (٧٠٣) رسولا فاحسن السفارة ورجس في جمادى
الاولى . وبما اتفق له انه لما وصل وجد غازان قد مات على ما قيل مسموماً وأستقر
بعده اخوه خربندا فلما اجتمعوا خلع عليه واعطاه قدح خمر فاخذ به ولم يشربه
فسل عن ذلك فقيل له انه فقيه وما يقدر ان يشرب هذا فاخذ منه ولوله رغيماً فاخذ
وجذبه وأكله فاعجبه ذلك وكتب جوابه وارسل معه رسولا فطلب الصلح سنة
٧٠٥ ليعمر البلاد هذا وقد اطنب صاحب الدرر في ترجمته وقال كان عنده عقل
وافر وديانة (٣)

- ٤٠٣ -

حوادث سنة ٧٠٤ هـ

(١٣٠٤ م)

ولادة :

ومن حوادث هذه السنة ولد للسلطان محمد خدا بنده ابن سمي علاء الدين ابا سعيد بهادر وذلك ليلة الاربعاء ثامن ذى القعدة (١) وهو الذي ولي السلطنة بعده ابيه .

وفيات :

١ - توفي علم الدين العراقي المفسر (٢)

٢ - توفي محمد بن بغداد ومفيدها ابو بكر احمد بن علي بن عبد الله بن ابي البر القلانسي البغدادي الحنبلي ولد في جمادى الآخرة سنة ٦٤٠ هـ وعنى بالحديث سمع الكثير وتفقّه وكتب الكثير بالخط الجيد المتقن وخرج لغير واحد من الشيوخ وحدث بالقليل وسمع من جماعة واجاز جماعة منهم الحافظ الذهبي وتوفي في رجب ببغداد ودفن في باب حرب . (٣)

حوادث سنة ٧٠٥ هـ

(١٣٠٥ م)

وفات مشهورة :

١ - في هذه السنة بتاريخ ٢٠ شوال امر السلطان بقتل السيد تاج الدين سرخي نائب الامير هورقوداق ونياية عن الامير سونج اتابك نخالفة ومن ثم امر بقتله في التاريخ المذكور .

١٠، تقريم التواريخ ٥٢٦ ٧٦٢ التاريخ كزيدة من ٥٩٦ « ٣٣ » ر: الشذرات ج ٦ ص ١٠ والدرر الكامنة ج ١ ص ٢١٦

٢ - في هذه السنة ائتمزم السلطان خدابنده سلطان المغول في حرب كيلان (١)
وفي ابن خلدون ان حربه كان مع الاكراد .هـ.ك ٠٠٠ ولعل هذه الوقعة غير ما
حدث سنة ٧١٠ هـ واما في تاريخ كزيدة فانه بين ان هذه الوقعة جرت في ذي
الحجّة سنة ٧٠٦ هـ وان السلطان عزم على الوقعة باهالي كيلان فحاربهم وسخر
القطر (٢) وفي هذه الحرب قتل القائد قتلغ شاه وكان امير الوس قتل في هذه
الحرب ووضعت ضريبة على الاهلين كية وافرة من الحرير وبعد ان قتل قتلغ
شاه فوضت امارة خراسان الى الامير بسلودل ٠٠٠ اما السلطان فقد ولى مكان
قتلغ شاه الامير جوبان ٠ (٣)

وجاء في دول الاسلام للذهبي ان هذه الواقعة كانت قد حدثت سنة ٧٠٧ هـ وان
قتلغ شاه اصابه سهم قتل ٠ وورد فيه بلفظ (خطلو شاه) كان قتله سلطان جيلان
شمس الدين دوباچرماه بهم ، وكان قتلغ شاه هذا مقدم التتار في ملحمة شتهب (٤)
وفاته عيسى به داود البغدادى :

الحنفي ، سيف الدين المنطقي ولد في حدود ٦٣٠ هـ اخذ عن البدر الطويل
والفخر بن البديع وبرع في المنطق ٠٠٠ واملى على الموجز للخوننجي شرحا ، وعلى
الارشاد كذلك وارتحل الى القاهرة ٠٠٠ مات في جمادى الاولى سنة ٧٠٥ وله
سبعون سنة وقتل عنه انه قال : كان لي وقت بناء المستنصرية سبع اوثمان
سنين ٠ (٥)

١٠ تقويم التواريخ ٢٢ ص ٥٩٦ ٣٥ ابن خلدون ٤٤ دول الاسلام

ج ٢ ص ١٦٤ وص ١٧٠ ٥١ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٠٤

حوادث سنة ٧٠٦ هـ

(١٣٠٦ م)

السواملي :

١ — مات رئيس التجار الصدر جمال الدين ابراهيم بن محمد ابن السواملي (١)
العراقي كان ينقب اللؤلؤ فصمد الي درهم ثم انجر وسار الى الصين فتمول وعظم
وضمن العراق من القا آن ورقق بالرية وصار له اولاد مثل الملوك ثم صودر وأخذ
منه اموال ضخمة ومات فجأة بشيراز عن ست وسبعون سنة . (٢)
وقد مر الكلام عليه في هذا الكتاب .

مدرس المستنصرية :

٢ — الدلامة نصير الدين ابو بكر عبد الله بن عمر ابي الرضا الفاروقي
الشافعي . قال البرزالي في تاريخه قدم علينا دمشق وكان يعرف الفقه والاصدين
والعربية والادب وكان جيد المناظرة . ولد بكاروث وهي قرية من عمل
شيراز وسكن بغداد ومات بها ودرس بالمستنصرية وغيرها من المدارس الكبرى (٣)
رئيس العراق :

٣ — ظهير الدين محمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن عبد السيد بن محاسن
الصرري الخنيلي ظهير الدين . كان رئيس العراق في دولة ابقا ومن بعده ، وافر
الجلالة ، محترم الجنداب . ولد سنة ٦٥٢ وكان ذا مروءة وجود وكرم وجه وله مطالعة
في العلم ومشاركة . كان يتردد اليه حكام البلد فيتعظم ويتفضل وكان يفتقر في
رمضان كل ليلة مائة فقير وفقيرة وكانت له نحو عشرين ضيعة لا يؤدي عنها شيئا
٢٠ . السواملي كالتاسات ٢٠ ، الشذرات ج ٦ ص ١٣ والدور السكينة ج ١ ص
٥٩ ، الشذرات ج ٦ ص ١٤ والدور السكينة ج ٢ ص ٢٨٩

وكان على بابة نحو عشرة خدام . وبلغ من رياسته انه تزوج زبيدة بنت هارون ابن الوزير الجويني فاصدقها اثني عشر الف منقال ذهباً واتفق انه كان وعد غلاماً له بزواج بنت جارية له ثم بدا له فزوجها لغيره فبادر المذكور وقتل الزوج فبلغ ذلك ظهير الدين فخرج فضر به القاتل بسكين في خصره فمات بعدها ليلة واحدة ومات عن توبة واناية في شوال سنة ٧٠٦ هـ (١)

السيرة زبيدة :

وتعرف (بالت زبيدة) وهذه بنت هارون الجويني من زوجته رابعة بنت ابني العباس احمد ابن الخليفة المستعصم . والتربة المعروفة باسم ست زبيدة تقطع بانها لها اذ لم تر من نال مكانة مثل هذه في عصرها ولا مثل ابيها وامها وزوجها ... فلا غرابة ان تكون لها هذه التربة ... وقد مر بيان صداقتها ...

وما ذكره الأستاذ المرحوم السيد محمود شكري افندي الآكوي من التشكيك في نسبة هذه التربة الى زبيدة العباسية كان في محله (٢) ... والذي دعا الناس الى الاشتباه اولاً العلاقة الموجودة فهذه عباسية من جهة امها ، وثانياً الاشتراك في الاسم فان هذه زبيدة وتلك زبيدة ، وثالثاً الصلة الصميرية ... يضاف الى ذلك ان اخوتها سموا بالاثمين والمأمون ... وابوها هارون ...

وقد ذكرنا جديتها لأمها شاهلي زوجة علاء الدين الجويني ، وامها رابعة وزواجها بهارون الجويني واخوتها ... ولا اظن انه بقي خفاء بعد ما اوردنا من النصوص المارة عن زواج هارون الجويني بالعباسية ، وعن اولاده منها ، وعن زواج بنته زبيدة هذه ...

وقلة النصوص وان كانت حالت دون معرفة أمور أخرى عن الترجمة ولكني أرى
قد أنجلي الغامض نوعا ...

حوادث سنة ٧٠٧ هـ

(١٣٠٧ م)

شعار الشيعة :

في هذه السنة اظهر السلطان خدابنده شعار الشيعة وذلك بسعي ابن معطر ...
وكان الى هذا التاريخ براعي عامة الخلفاء الراشدين ويعظمهم ويضرب النقود
باسمهم ، (١) ...

ولما ركن الى مذهب الشيعة حنف ذكر الشيخين من الخطبة ونقش اسماء الائمة
الاثني عشر على نقوده وذلك اعتباراً من هذه السنة كما يستفاد من النقود المضروبة
والموجودة في المتاحف وبين هذه ما ضرب في بغداد ... وفي ابن بطوطة :

« كان ملك العراق السلطان خدابنده قد صحبه في حال كفره قتيه من الروافض
الامامية يسمى جمال الدين (٢) بن المطهر فلما اسلم السلطان المذكور واسلمت
باسلامه التترزاد في تعظيم هذا القتيه فزين له مذهب الروافض وفضله على غيره
وشرح له حال الصحابة والخلافة وقرر لديه ان ابا بكر وعمر كانا وزيرين لرسول الله ﷺ
وان عليا ابن عمه وصهره فهو وارث الخلافة ومثل له ذلك بما هو مؤلف عنده ...
فامر السلطان بحمل الناس على الرض وكتب بذلك الى العراقيين وفارس واذر بيجان
واصفهان وكرمان وخراسان وبمث الرسل الى البلاد فكان اول بلاد وصل اليها
ذلك بغداد وشيراز واصفهان فاما اهل بغداد فامتنع اهل باب الازج منهم
(١) تقويم التواريخ - ٢ - هو جمال الدين يوسف بن المطهر ويعرف بالعلامة

(محلة باب الشيخ) وهم اهل السنة واكثروا على مذهب الامام احمد بن حنبل وقالوا لا نسمع ولا طاعة واتوا المسجد الجامع يوم الجمعة في السلاح ، وبه رسول السلطان فلما صمد الخطيب المنبر قالوا له وهم نحو اثني عشر الفا في سلاحهم وهم حياة بغداد والمشار اليهم فيها فحلفوا له انه ان غير الخطبة المعتادة او زاد فيها او نقص منها فانهم قاتلوه وقاتلوا رسول الملك ومستسلمون بعد ذلك لما شاء الله .

وكان السلطان امر بان تسقط اسماء الخلفاء وسائر الصحابة من الخطبة ولا يذكر الا اسم علي ومن تبعه كما رضي الله عنهم فخاف الخطيب من القتل وخطب الخطبة المعتادة .

وفعل اهل شيراز واصفهان كفعل اهل بغداد فرجعت الرسل الى الملك فاخبروه بما جرى في ذلك فامر ان يؤتى بقضاة المدن الثلاث فكان اول من آتى به منهم القاضي محمد الدين قاضي شيراز والسلطان اذذاك في موضع يعرف بقراباغ وهو موضع مصيفه فلما وصل اتقاضي امر ان يرمى به الى الكلاب التي عنده وهي كلاب ضخام في اعناقها السلاسل معدة لا كل بني آدم فاذا آتى بمن يسلط عليه الكلاب جعل في رغبة كبيرة مطلقا غير مقيد ثم بعث تلك الكلاب عليه فيفر امامها ولا مفر له فتحركة فتمزقه وتأكل لحمه . فلما ارسلت الكلاب على القاضي محمد الدين ووصلت اليه بصمصت اليه وحركة اذناها بين يديه ولم تهجم عليه بشيء فبلغ ذلك السلطان فخرج من داره حافي القدمين فأكب على رجلي القاضي يقبلهما واخذ بيده وخلع عليه جميع ما كان عليه من الثياب وهي اعظم كرامات السلطان عندهم واذا خلع ثيابه كذلك على احد كانت شرفا له ولبنيه واعقابه يتوارثونها دامت تلك الثياب او شئ منها واعظمها في ذلك السراويل . ولما خلع السلطان ثيابه على القاضي محمد الدين

أخذ بيده وأدخله الى داره وأمر نساءه بتعطيله والتبرك به وزجج السلطان عن
مذهب الرفض وكتب الى بلاده ان يقر الناس على مذهب اهل السنة
والجماعة ... » اه

وقد جاء في الدرر الكامنة عن هذه الحادثة « كان حزن الاسلام لكن لمبت
بعقله الامامية قتر فض واسقط من الخطبة في بلاده ذكر الائمة الا علياً ... وكان
فيما يقال قد رجع عن الرفض واظهر شعار اهل السنة فقال بعضهم في ذلك :

رأيت ظر بنداً اللعين دراها يشابهها في خفة الوزن عقله
عليها اسم خير المرسلين ومحبه لقد رايتني هذا التسن كله (١)

وقد نقل بعض المؤرخين ان السلطان كان اسمه خدا بنده فصار يسميه اهل السنة
(خر بنده) تحقيراً له من حين قبل مذهب التشيع ... وقد نقلنا ما يخالف ذلك
في سبب تسميته ولا يعول على امثال هذه الاشاعات استفادة من قرب
اللفظ ... (٢)

وفي عقد الجمان انه اظهر الرفض في بلاده سنة ٧٠٩ هـ وأمر الخطباء ان لا
يذكروا في خطبهم الا علي بن ابي طالب (رض) وولديه واهل البيت ...
وفي تاريخ كز يده يعزو سبب عدوله عن مذهب اهل السنة الى غير ابن المطهر
فقد ذكر انه السيد تاج الدين علي ما سيأتي .

وفي تقويم التواريخ في حوادث عام ٧١٦ هـ ان خدا بنده توفي وولي بعده ابنه
ابو سعيد وهذا أبطل شعار الشيعة وهذا هو المعول عليه نظراً للنقود المضروبة في
ايامه واستمرارها الى حين وفاته ... وغاية ما يفسر من النصوص انه ترك الناس

« ١ » الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٨ . « ٢ » معكوكات قدعه امتلامية قتالوغي

وما يدينون وراعى عقائدهم وخطبهم ولم يقسم على أمر مما يؤثر على معتادهم المذهبي... وفي بغداد ما يأتي من الحوادث انه كان يراعى جانبهم بسبب بعض ما وقع من السياسة الداخلية... (١)

ومهما كان الامر فلا نرى مجالاً للبحث في النضال بين الشيعة والسنة ولا في تاريخ هذه الناحية اي درجة نطابق هذا المذهب وانتشاره في الاقطار واثره او تأثيره... خصوصاً اننا نعلم (انما المؤمنون اخوة) وان السياسة هي التي نفرت بين الاخوان وباعدت ما بينهم واستخدمت علماء كل فريق وقوته على الآخر جبراً في الاستفادة للحصول على نيل مكانة... فكان اولئك العلماء آله شحنةا وواسطة بغضاء بين الاخوان في الدين ترويحاً لمطالب السياسة ومرغوباتها...

وفيات :

١ — توفي رشيد الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمر ابن ابي القاسم البغدادى الحنبلى المقرئ المحدث الصوفي الكاتب . ولد ليلة الثلاثاء ١٣ ذى القعدة سنة ٦٢٣ هـ وسمع الكثير من ابن رزوة والسهوردي وابن الخازن وابن اللقي وغيرهم وعني بالحديث وسمع الكتب الكبار والاجزاء كان عالماً صالحاً من محاسن البغداديين واعباتهم ذا لطف وسهولة وحسن اخلاق من اجلاء الغدول ولبس خرقه التصوف من السهروردي وحدث بالكثير وسمع منه خلق كثير من اهل بغداد والرحالين وانتهى اليه علو الاسناد . وتوفي في جمادى الآخرة ببغداد ودفن بمقبرة الامام احمد .

وزاد في الدرر الكامنة انه باشر مشيخة المستنصرية بعد الكمال ابن القوية وذكر انه توفي في رجب . (٢)

٢ — يعقوب الشهرزوري : هو بهاء الدين . كان اراد القدوم الى مصر في ايام ٤١٠ مخافة النظام من ١٢٣ . ٤٢٥ . ج ٤ ص ١٥٠ .

الصالح ايوب فلما خرج المظفر قطز الى قتال التتار شهد معه (وقعة عين جالوت) ومعه جمع كثير من الشهرزورية وابلوا بلاء حسناً ثم قبض عليه المنصور وحسبه ثم افرج عنه الاشرف خليل وأمره وكان من الاكابر له مكالم واتبعه . مات في اواخر سنة ٥٧٠٧ هـ . (١)

٣ - نجم الدين احمد بن غزال ابن مظفر بن يوسف بن قيس الواسطي المقرئ المجود . ولد في رمضان سنة ٦٢٧ وتماي القراآت الى ان مهر فيها واشتهر بها فصار شيخ الاقراء بواسط وكان قد سمع كثيراً من ابن شقيقة وغيره . مات في شهر رجب سنة ٥٧٠٧ بواسط (٢)

٤ - خطلو شاه (قتلغ شاه) او قطلوشاه المغلي : كان مقدم العسكر في ايام غازان وفعل بدمشق الاغايل ثم كان مقدمهم في وقعة شقحب فهاد مكسوراً ثم جهزه غازان الى كيلان فقتلوا به وقتلوه في اول سنة ٥٧٠٧ هـ . وقد مر الكلام عليه (٣)

٥ - داود بن ابي نصر بن ابي الحسن البغدادي :

سمع من محمد ابن الحصري وابن شاتيل وحدث . مات في ١٦ شعبان سنة ٥٧٠٧ هـ (٤)

٦ - صالح بن عبد الله البطائحي : هو شيخ المنيع بالشام . كان لبيدرا حال نيابته عن الديار المصرية فيه اعتقاد . وكان اصله من بلاد العراق . ولما دخل التتار دمشق في وقعة غازان عرفه جماعة منهم فاكروهم ونزل عنده قتلوا واحداً كابر امرائهم وكانت له شهرة بين طائفته ومات ٢ جمادى الآخرة سنة ٥٧٠٧ هـ (٥)

١٩٠ الدبر السكامة ج ٤ ص ٤٣٦ . ٢٠٠ د : الدبر السكامة ج ١ ص ٢٣٤ .
٣٠٠ الدبر السكامة ج ٢ ص ٨٥ و ج ٢ ص ٢٠٤ . ٤٠٠ الدبر السكامة ج ٢ ص ٩٩ .
٥٠٠ الدبر السكامة ج ٢ ص ٢٠٢ .

٧ - أبو سعيد عبد الله بن محمد بن نصر بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي . ولد سنة ٦٥٠ تقريباً وسمع الحديث من عم والده فضل الله بن عبد الرزاق ومات في ٧ شوال سنة ٧٠٧ هـ (١)

حوادث سنة ٧٠٨ هـ

(١٣٠٨ هـ)

في هذه السنة التجأ إلى السلطان الجانيو (محمد خدا بنده) كل من شمس الدين آق سنقر صاحب حلة وجمال الدين الافرم صاحب حلب وبعض امراء الشام واظهروا له الطاعة فرحب بهم الجانيو وأكرمهم وأعزهم ومنح لكل واحد منهم مدينة في ايران ليحكم فيها ... (٢)

ولم نجد أثراً لهذا الخبر في أبي الفداء او غيره في حين أننا نرى بعد هذا التاريخ وقائع واوضاع لجمال الدين اقوش الافرم في أبي الفداء ولم يتعرض لهذه الناحية بل نراه نائباً في السرك في هذه السنة سنة (٧٠٨ هـ) (٣) . الا ان الوقعة التالية تبين حقيقة الاوضاع آنئذ ...

وقعة احمد بن عميرة : (امير الموصل)

ان احمد بن عميرة هو من آل فضل وكان بينه وبين ابن عمه مهنا بن عيسى نزاع وقد زوج هذا اخته من ثابت بنده ان كانت اعطاها العميرة ... فكانت نتيجة الخلاف بينهما ان التجأ احمد بنده وقاة والده في الحبس الى التتار وكان امير الموصل آتئذ ايليا حميش . وهذا الامير بعد وقعة احمد وانكساره عزل وكان نازلاً على الموصل ويحكم في تلك البلاد نيابة عن خربندا . ولما عزله ولي اميراً آخر يقال

له (سوتاي) وكان من امكر المفل واحبهم وافرسهم . وهذا واقع سورية والحروب في هذا الحين متوالية بين الطرفين وكان احد مجروحاً فشي وصار معه ... وجرت حروب دموية قد غلب في آخرتها ...

هذا ما ورد في عقد الجان وقد فصل القول فيه عن أحد والنتجائه الى خربنده والوقائع الجارية هناك ... والملاحظ أن السياسة العشائرية لعبت دورها في هذا الوقت ، وهذه وإن كانت في الحقيقة لا تمتد الحروب فيها مع العراق مباشرة ولكن لا يخلو من علاقة ، والتغام غالباً إنما يكون مع امراء العراق ... وفي هذه الايام نرى الاهتمام بالعشائر بالغاً حده ومن مراجعة وقائهم نعلم دخائل السياسة مع المجاورين ودرجة مجاربتهم ...

وفيات :

١ - توفي شيخ المستنصرية : المعمر عماد الدين ابو البركات اسماعيل ابن الشيخ الزاهد ابي الحسن علي بن البطال (الطبال) الازجي شيخ المستنصرية سمع من عمر ابن كرم وابن القطيعي ، وابن روضة وجماعة وحدث بالكثير ولم يخلف بالعراق مثله وتفرّد ومات ببغداد . (١)

٢ - ابن شامة السواري : الحافظ مفيد مصر شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ابن شامة بن كوكب الطائي السواري الحسكي - وحكم بالفتح قرية من قرى السوار - الحنبلي الحافظ الزاهد . ولد في رجب سنة ٦٦٢ هـ وسمع من احمد ابن ابي الخيزران ابن ابي عمر وغيرهم ورحل سنة ٨٣ الى مصر وسمع بها من العز الحارثي وابن خطيب المزة وغيرها ، وبالسكندرية من ابن طرخان وجماعة وببغداد من

ابن الطبال وخلق وباصبهان والبصرة وحلب واسط عني بهذا الفن وحصل الاجل
وكتب المالي والنازل .

قال الحافظ عبد الكريم الجلي : كان اماماً عالماً فاضلاً حسن القراءة فصيحاً ،
ضابطاً ، متقناً قرأ الكثير وسمع من صفه الى حين وفاته .

قال البرزالي : خالط الفقراء وصارت له اوراد كثيرة وتلاوة واستوطن ديار
مصر وتزوج وصارت له بها حظوة وشهرة بالحديث والقراءة وكان معمور الاوقات
بالطاعات .

قال الذهبي في معجمه : احد الرحالين والحفاظ والمكثرين ودخل اصبهان طمعاً
ان يجد بها رواية فلم يلق شيوفاً ولا طلبية فرجع وكان ثقة صحيح النقل عارفاً بالاسماء
من اهل الدين والعبادة .

قال ابن رجب سمع منه البرزالي والذهبي وعبد الكريم الجلي وذكره في معاجمهم .
توفي يوم الثلاثاء ١٤ ذى القعدة ودفن بالقرافة بالقرب من الشافعي . (١٠)

٣ — توفيت يلدوزش خاتون زوجة الجلايتو في جمادى الاولى . وجاء في تاريخ
كزيده انبا ايلدوزش خاتون . (٢)

٤ — عبدالغفار البندنجي البغدادي :

هو ابن عبد الله بن محمد بن ابي الفناثم بن فضل البندنجي البغدادي سمع من
ابن ابي النجا اللقي . وسمع منه ابو العلاء النجاري وحدث . مات في جمادى الاولى
سنة ٧٠٨ . (٣)

١٠ شذرات الذهب ج ٦ ص ١٨ . ٢٠ . تاريخ كزيده ص ٥٩٦ . ٣٠ . الدرر
الكامنة ج ٢ ص ٣٨٦ وجاء في عقد الجمان انه الشيخ ظهير الدين بن عبد الله بن
محمد بن عبد الله بن ابي الفضل . سمع الحديث واقام ببغداد مدة طويلة . . ج ١٩ ،

- ٥ - علي ابن ابي عثمان بن الحسين الخلعبي البغدادي :
هو محي الدين ابو عثمان المعروف بابن شيخ النجل ولد سنة ٦٢٨ (٦٢٧) وسمع
من الكاشغري وغيره . ومات في جمادى الآخرة سنة ٧٠٨ هـ . (١)
٦ - محمد بن ابي بكر بن محمد بن عبد الرزاق القزويني ثم البغدادي . حدث
ببغداد ومات في شعبان سنة ٧٠٨ هـ . (٢)

حوادث سنة ٧٠٩ هـ

(١٣٠٩ م)

بناء مدينة سلطانية :

- ١ - في هذه السنة امر السلطان خدا بنده ببناء مدينة سلطانية . (٣)

تزوج السلطان :

- ٢ - وفيها تزوج السلطان خدا بنده ملك التتار بـ بنت الملك المنصور نجم الدين
غازي ابن المظفر قر ارسلان الارتي صاحب ماردن المتوفي سنة ٧١٢ هـ وهو ابن
قره ارسلان الارتي .

عودة احمد بن علي به عميرة الأمير مه آل فضل :

- كان ممن سار الى بلاد الططر (التتار) وآذى الناس ثم رجع عن ذلك وتاب
ودخل الشام بالامان في صفر سنة ٧٠٩ هـ . (٤)

وفيات :

- ١ - توفي ابو العباس احمد بن طائب الحامي البغدادي الزانكي المجاور من
الدر الكامنة ج ٣ ص ٨٤ . الدر الكامنة ج ٣ ص ٤٠٩ . الدر
المسكنون . ٤٠ . الدر الكامنة ج ١ ص ٢١٨ .

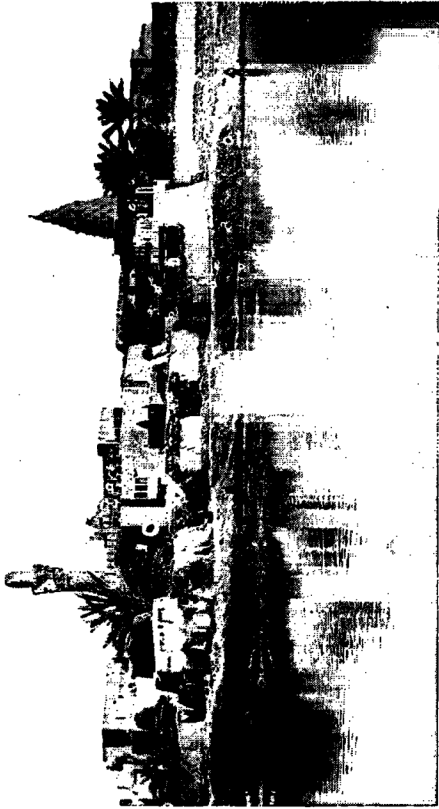
زمان بمكة بحيث صار مسندھا اخذ عنه ابن مسلم القاضي وثمس الذين بن الصلاح
مدرس القيصرية واجاز لابن عبد الله الذهبي وتوفي بمكة في جمادى الآخرة عن
بضع وثمانين سنة .

٢ - ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة ابن ابراهيم البغدادي الحرجي ولد سنة ٢٤٤
وسمع ابا نصر بن عساكر وابن الاقي وابن المقير وغيرهم . اجاز له ابو الوفاء ابن
مندة والناصح ابن الحنبلي وجعفر وآخرون وتفرد وروى الكثير وكان حسن
الاخلاق يؤم بمسجد ويقرى الصغار واخذ عنه انزى والبرزالي وابن المحب والسبكي
وآخرون . مات في شهر رمضان . (١)

٣ - احمد بن ابي طالب بن محمد البغدادي :
هو ابو العباس احمد البغدادي الحامي نزيل مكة سمع من قرابته الانجب الحامي
وحدث عنه وكان الديلمي يثنى على دينه ومروته مات بمكة وقد قارب التسعين .
٤ - آذينة التتري (شحنة بغداد) : (اذينا)

كان شحنة بغداد من قبل التتار ، عادلا ، صارما . ولي بغداد ففهدا من المفسدين
وقمع منها من المعتدين وخفف ظلماً كثيراً ، وحدث سيرته الى ان مات في اوائل
سنة ٧٠٩ هـ بناحية الكوفة وكان ديناً حسن الاسلام ، يمشي الى صلاة الجمعة (٢)
٥ - ابراهيم التتري :

النوين خال ابي سعيد كان اتفق مع ابي سعيد على امساك جويان وقتله فتحيل
عليه هو وقمرش ودقاق وجماعة ففغان لهم فهرب فطلبوه وخرجوه فلجأ الى قلعة
مرند ثم توجه الى ابي سعيد فدخل عليه ومعه كفتنه يقال قتلت رجلي ونهبت اموالي
١٥٠ الدرهم السكائنة ج ٤ ص ٢٤ - ٢٥ الدرهم السكائنة ج ١ ص ٣٤٧ .



١٤ — مشهد ذي الكفل تابع ص ٤١٩

فان كنت تريد قتلي فما انا بين يديك فترا ابو سعيد من ذلك فاستخدم رجلا
واوقع بايرنجين ومن معه فانكسر ثم اسر هو وقرمشي ودقاق فمقد لهم مجلس فقالوا
ما ضلنا شيئاً الا باذن القاذر فانكر ابو سعيد فقال ابرنجين هذا خطك سمى فصر به بسبيخ
(سهم) في فمه فقتله وطيف برأسه وتمكن جويان واباد اضداده وفلك سنة ٧٠٩ هـ
وقتل دقاق وقرمشي . (١)

حوادث سنة ٧١٠ هـ

(١٣١٠ م)

الكبير نبوه :

في هذه السنة ذكر الغياثي ان جماعة في ارض كيلان تمردوا وقال ابن خلدون
هم الاكراد فجز عليهم نائبه قتلغ شاه فحاربهم في جبال كيلان فهزموه وقتلوه
وولى مكانه الامير جويان وقد مر ذلك في الحوادث الماضية والظاهر انه بعد قتله
قتلغ شاه اتصر عليهم في هذه السنة تأليفاً بين النصوص المختلفة في تواريخها ...
بين الوزير يرمه :

في هذه السنة حدث بين الوزيرين الخواجه رشيد الدين والخواجه سعد الدين مخالفة
فانقلب الصداقة الى بغضاء فكان الخواجه رشيد الدين يستفيد من كل فرصة ليبغض
السلطان على الخواجه سعد الدين الى ان غير طبع السلطان عليه وجعله ينفر منه
وباغ تشنيعه عليه امرأ كبيراً حتى انه لم يقف عند هذا الحد وانما لقن السلطان
ان جماعته واعوانه ايضا على شاكلته وعلى وفاق معه واتفاق ... وساعده على
ذلك علي شاه ...

وفي عشر شوال (١) قتل هو ومن معه في بغداد من نوابه امثال الامير ناصر الدين يحيى بن جلال الدين الطبري والخواجه زين الدين الماستري والخواجه شهاب الدين مبارك شاه السباوي وداود شاه فاستشهدوا في المحول من بغداد جميعا وذلك بفرمان من السلطان بعد ان اجريت محاکمتهم . وصارت الوزارة بعده للخواجه تاج الدين علي شاه النيريزي وهو الوزير الذي انضم الى الوزير بن واتفق مع الخواجه رشيد الدين على خصمه ... وفوضت اليه الوزارة على ان لا يخرج عن امر الخواجه رشيد الدين ولا يتجاوز مرسومه ...

وان علي شاه كان قد عرف موطن الضعف في الخواجه سعد الدين وذلك ان اعوانه كان قد اعماه الطمع فساقوا الوزير في الهاوية ولم يقف الامر عند هؤلاء من رجال السوء فان الخواجه سعد الدين كانت له زوجة يقال انها في الاصل يهودية وقد ملكت لبه فلم يستطع مخالفتها ، وكانت تطلب منه امورا هي من جملة اسباب نكبتة ... وقد انتهى على سلوكه وحسن سيرته ابو القاسم عبد الله بن محمد القاشاني في تاريخه المعروف بـ (تاريخ الجايئو) وبين موطن ضعفه في الناجيتين المذكورتين وقد نعت زوجته بانها شيطان في صورة انسان وانها رمته في ورطة ... اما الموظفون عنده فقد عرف حالتهم علي شاه وكشف مخبآت ... فاجب سقوط الخواجه سعد الدين سقوطاً هائلاً ... (٢)

١٠ في تاريخ الجايئو ان ذلك وقع يوم السبت ١٠ شوال سنة ٧١١ هـ والصحيح ما ذكرناه فلا عن تاريخ كريدة فانه عين التاريخ في بيت شعر فارسي اسلامده تاريخ ومؤرخه ، ٢٠٠ ، وفي تاريخ الجايئو ما يشتم منه رائحة التحامل والحزبية الا ان وضوحه ودقة نظره وحسن التفاته لاحتمال من اقرب طريق مما يفيد كثيراً . انه في ايام ابي سعيد ومنه نسخة كتبت بالفارسية في مكتبة اياصوفيا وهو خير وثيقة لهذا العصر .

ولكن الامور لم تمجر وفق المطلوب وانما اضطربت الحالة وسامت بسبب النقيذ الزائد ، والاحتياط الكبير فكانت داعية التخوف البليغ ادت الى الخلط العظيم وصار الوزير الجديد يعارض في كل امر ولا يلتفت الى اوامر الخواجة رشيد الدين هذا وان زوجة الخواجة سعد الدين كانت قد اتفقت مع نجيب الدولة من اطباء البلاط وهذا ايضا كان ممن اعتنق الاسلاميه وهو في الاصل من اليهود فلامب في ايام الجايكو وابي سعيد هو وامثاله من اليهود المدين قبلوا الاسلاميه لمصلحة ادارا هائلة وكانت تقع على ايديهم وقائع فجيعة كادوا بها يقضون على جميع الوزراء بل قضوا ودمروا الحكومة ...

وعلى كل حال اوضح هذه النواحي القاشاني وفصل ما جرى ...

غمرة السبعة - مشهورى الكفل : (١)

وفي ثالث ذي الحجة من هذه السنة قتل السيد تاج الدين الوحي (٢) وهو من متقدمي رجال الشيعة ورؤسائهم وكان من اهل الغلو العظيم في الرفض فهذا كان قد حرض السلطان الجايكو على هذا المنهج . وقتل ابن السيد تاج الدين وجماعة آخرون بسبب اتفاقهم مع الخواجة سعد الدين قضي عليهم جميعا ... وان السيد عماد الدين علاء الملك السمناني قد سمل بسبب ميله الى جانبهم ...

١٥ جاء في كتاب جامع الانوار : ترتيبه فيما بين الحلة والكوفة يزورها المسلمون واهل الكتاب وهي مشهورة معروفة ... وفي كذب التفسير مباحث عديدة عن سبب تسميته وعن عبادته والقصص المخنوقة عنه وهكذا نجد التفسير مسطوراً في تاريخ الانبياء ... وفي تاريخ حمد الله المستوفي المسمى بـ "نزهة الزلوب" ، ٤٢٠ في تاريخ كزنده جاء بالنظر آوجي ، وفي عتد الجان الاولى ،

وفي هذه الواقعة والخلاف بين الوزراء ما يؤيد وجهة نظر كل فضاء التدبير في تدارك الخلل وجاء في ابن بطوطة كافي النص المنقول ما يؤيد الحالة والوضع واساسا ان الاوضاع السياسية والحالة الراهنة مضطربة فلا امل في اصلاحها والتنافس بين الوزراء قائم ٠٠٠ (١)

وفي عمدة الطالب ما نصه :

« من بني زيد ابن الداعي السيد الجليل الشهيد تاج الدين ابو الفضل محمد بن محمد الدين الحسين بن علي بن زيد المذكور . كان اول امره واعظاً واعتقه السلطان الجايتو محمد وولاه نقابة نقباء الممالك بأسرها العراق والري وخراسان وفارس وسائر ممالكه وعانده الوزير رشيد الدين الطيب . واصل ذلك ان (مشهد ذي الكفل (ع) بقرية بئر ملاحه على الشط بين الحلة والكوفة واليهود يزورونه ويترددون اليه و يحملون اليه النور ففتح السيد تاج الدين اليهود من قر به ونصب من صبيحته منبراً واقام فيه جمعة وجماعة فحقد ذلك الرشيد مع ما كان في خاطره منه بجماعه العظيم واختصاصه بالسلطان ، وكان السيد تاج الدين (ابنه) هو المتولي لنقابة العراق وكان فيه ظلم وتقلب فاحقد سادات العراق بافعاله فتوصل الرشيد ... واستمال جماعة ... وادفعوا في خاطر السلطان .. فقتلوهم عتواً وتمرداً موافقة لامر الرشيد ... وكان ذلك في ذي القعدة سنة ٧١١ هـ واظهر عوام بغداد والحنابلة التشفي ... » اهـ (٢) وفيما :

خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية :

وفي نجم الدين ابو بكر عبد الله بن ابي السماعات ابن منصور بن ابي السماعات

« ١٩ » تاريخ كزيبه وتاريخ الجايتو . ٣٥٠ عمدة الطالب ص ٨٠ وما يليها وهناك تفصيلات .

ابن محمد الانباري ثم الباصري المقرئ خطيب جامع المنصور وشيخ المستنصرية بعد ابن العليل (وفي عقد الجان ابن البطال) سمع ابن بهروز والانجب الحلبي واحمد بن المارستاني . ومات ببغداد في رمضان عن ائمتين وثمانين سنة . (١)

٢ — ست الملوك فاطمة بنت علي بن ابي البدر روت كتابي الدارمي وعبد ابن حميد عن ابن بهروز الطيب وتوفيت ببغداد في ربيع الاول قاله في العبر . (٢)
٣ — محمد بن عمر الحراني ثم البغدادي :

هو الملقب بالجامع الاموي كان عارفاً بالنجويد حسن الاداء مات في شهر رجب سنة ٥٧١٠ هـ . (٣)

٤ — احمد بن موسى الموصلی :

حنبلي مقرئ نزل دمشق وكان عارفاً بالقراآت اخذ عن عبد الصمد ابن ابي الجليش وغيره . وكان فصيحاً عارفاً توفي سنة ٥٧١٠ هـ وقد قارب الستين . (٤)
٥ — محمد ابن دانيال بن يوسف المراغي الموصلی :

هو الحكيم شمس الدين الكحال الفاضل الاديب آمانى الآداب فغنى في النظم وسلك طريق ابن حجاج ومزجها بطريقة متأخري المصريين يأتي بأشياء مخترعة وصنف طيف الخيال الشاهد له بالمهارة في الفن وله ارجوزة سماها عقود النظام في من ولي مصر من الحكام وكان كثير النوادر والرواية ... (اورد له جملة من الشعر .) مات في ١٢ جمادى الآخرة سنة ٥٧١٠ هـ . (٥)

ونتمت في عقد الجان بالحكيم الاديب الخليل ، صاحب التكت الغريبة والنوادر

١٥ الشذرات ج ٦ ص ٢٣ . ٢٥ الدرر الكامنة ج ٦ ص ٢٦٠ . ٣٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٠٦ . ٤٥ الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٢٤ . ٥٥ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٤٣٦ .

المعجبة ... كان كثير المحزن والخلاعة ، وكان عجوبة في النوادر والاجوبة ... ولد
بالموصل سنة ٦٤٧ هـ ومن شعره !

قد عقلنا والعقل اي وثاق وصبرنا والصبر مرّ المذاق
كل من كان فاضلا كان مثلي فاضلا عند قسمة الارزاق

حوادث سنة ٧١١ هـ

(١٣١١ م)

مدينة سلطانية :

في هذه السنة مكملت عمارة مدينة سلطانية (١) وهي بين قزوين وهمدان فنزلها
السلطان خدابنده واتخذ بها بيتاً لطيفاً بني بلبن الذهب والفضة وانشأ بازائها
بستان فيه اشجار الذهب بثمر الزلزل والفصوص واجري فيه اللبن والعسل انهاراً
واسكن فيه الغلمان والجواري تشبيهاً له بالجنة والفخس السلطان في التعرض لحرمت
قومه . (٢)

وجاء في عقد الجمان ان السلطان كان قد طلب من تبريز وبغداد صناعات ومهندسين
لعمارتها . والسلطانية هذه هي (قنغزلان) وجعلها عاصمة لمملكته ...

قراستقرو الافرم :

جاء في عقد الجمان ان في هذه السنة توجه الامير قراستقرو المنصورى الى خر بندا
ملك التتار وكان نائب حلب ، توجه الى الحجاز ومن هناك مال الى العراق ... فتمكنت
حكومة المغول من استهوائه واستهواء غيره مثل الافرم ، والعشائر يجلب رؤسائهم ...
وقد اطنب في ذلك بما لا نرى الآن محلا للاطالة فيه وانما نلاحظ الاوضاع العشائرية

في مبحث خاص... وعلى كل كانت الحالة تدعو للارتياح وكل واحد من المتجاورين لم يقصر في تدبير ومحاول ربح قضيته ... (١)

تاريخ وصاف : (تجزئة الامصار وتزمية الامصار)

في هذه السنة في شعبان اتم عبد الله بن فضل الله الشيرازي كتابه المعروف بتاريخ (وصاف) وقد مر القول عنه . (٢)
وقبات :

١ - وفاة محمد بن علي الساوجي المعجمي وجماعة :

ان محمد المعجمي كان من الكبار بالعراق وانشأ ببغداد جامعاً عزم عليه الف الف، غضب عليه جر بندا فامر بقتله وقتل الوزير مبارك شاه ويحيى ابن ابراهيم بن صاحب سنجار قتلوا جميعاً في شوال سنة ٧١١ هـ بسبب ان الشريف تاج الدين رفع عليهم عند خرب بندا انهم توطؤوا على قتله ... (٣) وقد مر خبر ذلك .

٢ - سعد الدين مسعود الحارثي :

هو ابن احمد بن مسعود بن زيد الحارثي العراقي . ولد سنة ٦٥٢ هـ وعني بالحديث فسمع من الرضى ابن البرهان والنجيب وعبد الله بن علاق وطبقتهم ، و بدمشق من احمد بن ابي الخير والجمال ابن الصيرفي وابن ابي عمرو ، سمع الكثير واتسعت معارفه في الفن وكان ولي مشيخة الحديث النورية بدمشق ثم تركها ورجع الى مصر . وكان ابوه تاجراً فنشأ هو في رياسة وبرة فاخرة وحرمة وافرة . قال الذهبي وكان رئيساً فصيح الابرار ، عذب العبارة ، قوي المعرفة بالمتون والاسانيد ، صيناً ودرس بالصالحية وجامع طولون ثم ولي القضاء في ربيع الآخر سنة ٧٠٩ هـ بعد موت

١٠٠٠ عقد الجواز ج ٢١ . ٢٠٠ ، وصنفه صاحب كاشن خلفاء ورقة ٤٧ ، ٣٠٠ ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٠١ .

عبد الفتي بن يحيى الحراني من قبل المظفر بيبرس فاستمر الى ان مات وكان منقطعاً ،
عناطاً وقدم الفضلاء من كل طائفة . وكان ابن دقيق ينفر منه لقوله بالجهة ، ويقال
انه الذي تمعد اعدام مسودة كتاب الامام لابن دقيق العبد بعد ان كان اكله فلم
يبق منه الا ما كان يبيض في حياة . صنفه ٠٠٠ مات في ١٤ ذى الحجة سنة
٥٧١١ . (١)

٣ — شيخ الخرامية احمد ابن ابراهيم الواسطي :

ثم الدمشقي الصوفي ولد سنة ٦٥٧ وتفق على مذهب الشافعي وتعبداً واقطع وكان
يرتقى من النسخ وخطه حسن جداً . وله اختصار دلائل النبوة وتسلط به جماعة
وكان يحبط على الاتحادية . قال الذهبي تفقه وكتب المنسوب وتزهد وتجرد وتعبداً
وصنف في السلوك وشرح منازل السائرين . وكان منقبضاً عن الناس حافظاً لوقته
لا يحب الخلواتك تسلط به جماعة وكان ذا ورع واخلاص . وله نظم حسن . مات
في شهر ربيع الآخر سنة ٥٧١١ . (٢)

٤ — مبارك شاه الوزير :

هو وزير خر بندا قتل في شوال سنة ٥٧١١ وقد مر الكلام عنه في ترجمة محمد
بن علي الساجي . (٣)

٥ — ابن الديلمي البغدادي :

هو محمد بن احمد بن ابي نصر الديلمي البغدادي الحنبلي كان فاجراً ثم ترك وتزهد
ولقى المشايخ وتكلم على الناس وقدم دمشق فلزم ابن تيمية قال الذهبي كان

« ١ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٤٨ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ١ ص ٩١

« ٣ » الدرر الكامنة ج ٣ ص ٢٧٦ .

ذا صدق وتأله وديانتة جاور مدة ولقى المشايخ وله مواظف نافعة وكان ممن يقول الحق
وان كان مرآ وفيه صفات حميدة مات في شهر ربيع الاول سنة ٧١١ هـ (١)

حوادث سنة ٧١٢ هـ

(١٣١٢ م)

السلطان الجانيو وسورية :

في شوال سنة ٧١٢ هـ عزم السلطان على الذهاب الى الشام (٢) وافتتح قلعة الرجة
بعد معركة حصلت هناك ورأف بالصلح معهم وفي هذه الاثناء صال على خراسان
كبك وميسور من امراء الجفتاي وبعد ان احدثوا اضراماً كبرى عادوا ... وأن
السلطان الجانيو لما سمع بذلك سير الامير علي القوشجي بجيش عظيم عليهم لينتقم
ومن ثم عبر الفيلق نهر جيحون وخرب انحاء ترمذ وماوراء النهر فأخذ الحيف وعاد
الى السلطان وحينئذ نصب السلطان ابنه اميراً على خراسان وجعل الامير سونج
معه كاتباك له كما انه انفذ بصحبته أمير أمراء خراسان ... اما أهل ماوراء النهر
فانهم قد احدثوا اختلافا بين ميسور وكبك فقال الامير ميسور الى السلطان وابدى
له الطاعة ومن ثم لطفه السلطان وكتب له كتابا يناصره فيه اما الامير كبك فقد
تأهب لحرب الامير ميسور وقد امد الايرانيون الموما اليه فكانت النتيجة ان
انهزم كبك ... (٣)

وذكر ابو الفداء عن وقعة الرجة ما يلي :

١٠ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٦ . ٢٠ . وكان سبب ذلك ان قره سنقر المنصوري
وعز الدين الزردكش وبلبان الدمشقي والافرم اقاموا بالبرية في ذمام مهنا ابن
غيسى ملك العرب ... ثم عبروا الفرات الى خربنده ملك التتر فاحترمهم واقبل
عليهم ... من ٢٦١ ابن الوردى ج ٢ . ٣٠ . تاريخ كبرهده .

« وكان خربندا نازل الرحبة بمجموع المغل (المغول) في آخر شعبان من هذه السنة (سنة ٧١٢ هـ) ... واستمر خربندا محاصراً للرحبة وأقام عليها المجانيق واخذ فيها النقيب ومعه قراسنقر والافرم ومن معهما وكانا قد اطعما خربندا انه ربما يسلم اليه النائب بالرحبة وهو بدر الدين بن اركش الكردي لأن الافرم هو الذي كان قد سعى للمذكور في النيابة بالرحبة فطمع الافرم بسبب تقدم احسانه الى المذكور ان يسلم اليه الرحبة وحفظ المذكور دينه وما في عنقه من الايمان للسلطان وقام بحفظ القلعة احسن قيام وصبر على الحصار وقاتل اشد قتال .

ولما طال مقام خربندا على الرحبة بمجموعه وقع في عسكره الغلاء والفناء وتعدرت عليه الاقوات وكثر منه المقفزون الى الطاعة الشريفة وضجروا من الحصار ولم ينالوا شيئاً ولا وجد خربندا لما اطعمه به قراسنقر والافرم صحة فرحل خربندا عن الرحبة راجعاً على عقبه في ٢٦ رمضان من هذه السنة .. وتركوا المجانيق وآلات الحصار على حالها ... » اه (١)

وفي ابن الوردي : « ... حاصروها ثلاثة وعشرين يوماً وروها بالمجانيق واخذوا في النقيب ثم اشار رشيد الدولة على خربنده بالعفو عن اهلها وأشار عليهم بالتزول الى خدمة الملك فنزل قاضيها وجماعة وأهدوا لخربندا خمسة افراس وعشرة اباليج سكر فغلبهم على الطاعة له ورحل عنهم ... » اه (٢)

وفي عقد الجمان تفصيل عن هذه الواقعة وعن وصول خربندا اليها ورحيله ثم نزوله الموصل ... وعند ذلك جاءته التقدّمات والوفود من كل صوب ثم رحل الى تبريز . وهناك جاءه رسول من ملك الترك (ولدي) وطلب منه الحل لاقطاعه

لمدة ثلاث سنوات فجمع خربندا المجلس ثم انتظر جوبان فاجابه ليس سوى الحرب وضرب الرسول ضرباً مبرحاً ...

ومن ملخص الاسباب الصحيحة ان القوم تركوا الحصار لان المغول في ما وراء النهر عاثوا في خراسان وما والاها فلا معنى لبقائهم على حصار الرجبة . وان الصليح وقع لهذا السبب وانسحب الجيش للأمر الامم ... كما انه التجأ الاقربم وقراسنقر الى خداينده بعد التاريخ الذي بيناه وقد حكى ابن بطوطة ذلك بصورة مفصلة قال :

« كان قراسنقر من كبار الامراء ومن حضر قتل الملك الاشراف أخى الملك الناصر وشارك فيه . ولما تمهد الملك للملك الناصر وقرّب به القرار واشتدت اوأخي سلطانه جعل يتتبع قتلة أخيه فيقتلهم واحداً واحداً اظهراً للاخذ بثأر أخيه وخوفاً ان يتجاسروا عليه بما تجلسروا على أخيه وكان قراسنقر امير الامراء بحلب فكاتب الملك الناصر الى جميع الامراء ان ينفروا بمساكرهم وجعل لهم ميعاداً يكون فيه اجتماعهم بحلب ونزولهم عليها حتى يقبضوا عليه . فلما فعلوا ذلك خاف قراسنقر على نفسه . وكان له ثمانية مملوك فركب فيهم وخرج على العسكر صلباً فاخترقهم وأعجزهم سبقاً وكأوا في عشرين الفاً وقصد منزل (امير العرب) مهنا بن عيسى وهو على مسيرة يومين من حلب وكان مهنا في قنص له فقصد بيته ونزل عن فرسه والقي الهمامة في عنق نفسه ونادى الجواريا امير العرب وكانت هناك ام الفضل زوج مهنا و بنت عمه فقالت له قد اجرتك واجرنا من معك فقال انما اطلب اولادي ومالي فقالت له لك ما نحب فانزل في جوارنا ففعل ذلك واتى مهنا فاحسن نزله وحكمه في ماله فقال انما احب اهلي ومالي الذى تركته بحلب فدعا مهنا باخوته وبنى عمه فشاؤهم في امره ففهم من اجابه الى ما اراد ومنهم من قال له كيف نحارب الملك

الناصر ونحن في بلاده بالشام فقال لهم مهنا اما انا فاقبل لهذا الرجل ما يريد
واذهب معه الى سلطان العراق . وفي اثناء ذلك ورد عليهم الخبر بان اولاد قراسنقر
سيروا على البريد الى مصر فقال مهنا لقراسنقر اما اولادك فلا حيلة فيهم واما
مالك فنجتهد في خلاصه فركب فيمن اطاعه من اهله واستنفر من العرب نحو خمسة
وعشرين الفا وقصدوا حلب فاحرقوا باب قلعتها وتغلبوا عليها واستخلصوا منها مال
قراسنقر ومن بقي من اهله ولم يتمدوا الى سوى ذلك وقصدوا ملك العراق
ومحبهم امير حمص الافرم ووصلوا الى الملك عبد خدا بنده سلطان العراق وهو
بوضع مصيفه المسمى (قراياغ) وهو ما بين السلطانية وتبريز فاکرم نزلهم واعطى
مهنا عراق العرب واعطى قراسنقر مدينة مراغة من عراق العجم وتسمى
(ديشق الصغيرة) واعطى الافرم همدان واقام عنده مدة مات فيها الافرم .
وعاد مهنا الى الملك الناصر بعد موافق وعهود اخذها منه و بقي قراسنقر على حاله .
وكان الملك الناصر يبعثه الفداوية (١) مرة بعد مرة ومنهم من يدخل عليه داره
فيقتل دونه ومنهم من يرمى بنفسه عليه وهو راكب فيضرب به وقتل بسببه من
الفداوية جماعة وكان لا يفارق الدرع ابدا ولا ينام الا في بيت العود والحديد .

١٥ هؤلاء من طائفة الاسماعيلية يقيمون في حصون عديدة في سوريه مها
حصن الكهف وحصن مصياف وحصن المليقة وحصن المينقة وحصن القدموس
ولا يدخل على هؤلاء احد من غيرهم وهم سهام الملك الناصر بهم يصيب من
يعدو عنه من اعدائه بالعراق وغيرها ولهم المرتبات واذا اراد السلطان ان يبعث
احداهم الى اغتيال عدو له اعطاه دينه فان سلّم بعد ثأني ما يراد منه فهمي له واذ
اصيب فهمي لولده ولهم سكان مسمومة يضربون بها من يمشوا الى قتله ...
ابن بطوطة ج ١ ص ٤٣ .

فلما مات السلطان محمد وولى ابنه ابو سعيد وقع ما سذكروه من امر الجوهان كبير امرائه و فرار ولده الدمراطاش الى الملك الناصر و وقعت المراسلة بين الملك الناصر و بين ابي سعيد و اتفقا على ان يبعث ابو سعيد الى الملك الناصر برأس قراسنقر و يبعث اليه الملك الناصر برأس الدمراطاش فبعث الملك الناصر برأس الدمراطاش الى ابي سعيد فلما وصله أمر يحمل قراسنقر اليه . فلما عرف قراسنقر بذلك اخذ خائفاً كأن له مجوقاً في داخله سم ناقع قنزع ففصه و امتص ذلك السم فمات لحينه فمرف ابو سعيد بذلك الملك الناصر ولم يبعث له برأسه . « ا ه (١)

امير العرب مرهنا بيه عيسى :

ان هذا الامير وهو مهنا بن عيسى (٢) لما اعتمد المساعدة من قراسنقر و لغير ذلك من الامور التي استوحشها من سوربة كاتب السلطان خر بنده ثم اخذ منه اقطاعاً بالمراق مدينة الحلة وغيرها و استمر اقطاعه من السلطان بالشام وهو مدينة سرمين وغيرها على حاله و عامله بالتجاوز ولم يؤاخذ به بما بدا منه و حلف على ذلك مراراً فلم يرجع عما هو عليه و جعل مهنا ولده سليمان منقطعاً الى خدمة خر بنده

١٥ . رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ٤٤ . ٢٥ . ساق ابن خلدون نسب عيسى المذكور بانه عيسى بن مهنا بن مانع بن جذيلة بن فضل بن بدر بن ربيعة بن علي بن مفرج بن بدر بن سالم بن حصه بن بدر بن سميع فيقفون عند هذا فلا يتجاوزونه في العد ... و نفي انتساب هؤلاء الى آل برمك كما يتوهم العوام و بدور على السنتهم و من هؤلاء آل فضل ينسبون الى فضل و آل علي الى علي المذكورين و يشاهد طريق اتصالهم ... و جذيلة المذكور في عمود النسب ورد في الدرر الكامنة بلفظ حديثة كما في الشذرات وكرر صاحب الدرر الكامنة هذه اللفظة مراراً ، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥١ و ج ٥ ص ٤٣٦ ابن خلدون و ج ٦ ص ٤٩ .

ومتردداً اليه واستمر ابنه موسى في صداقة السلطان ومتردداً الى الخدمة واستمر على ذلك باخذ الاقطاعين بالشام والعراق وتصل اليه الرسل من الفريقين وخلمها وانامها وهو مقيم بالبرية ينتقل الى شط الفرات من منزله لا يصل الى احدى الفنتين . وهذا امر لم يعمد مثله ولا جرى نظيره فان كلا من الطائفتين لو اطلعوا على انه يكتب الى الطائفة الاخرى سطرّاً قتلوه لساعته ولا يمهلونه ساعة ووافق مهنا في ذلك سعادة خارقة . (١)

وقد ذكر ابن بطوطة هن امراء العرب في طريق الحج بين العراق ومكة المكرمة انه كان امير الحج يخشى العربان فلما قرب منهم صار على اهبة من الحرب وصادفوا في هذه الاثناء قياضاً وحياراً ابني الامير مهنا بن عيسى المذكور ومعها من خيل العرب ورجالهم من لا يحصون كثرة فظهر منها المحافظة على الحاج والرحال والحوطة لهم وآتى العرب بالجمال وانضم فاشترى منهم الناس ما قدروا عليه ... قال ثم رحلنا ونزلنا بالموضع المعروف بالاجفر ... (٢)

وفي ابن الوردي ان مهنا المذكور توفي (٣) سنة ٧٣٥ وكان قد اتاف على الثمانين فاقم له مأتم ولبس عليه السواد وله معروف من ذلك مارستان جيد بصرمين ولقد احسن برجوعه الى طاعة السلطان قبل وفاته . وكانت وفاته بالقرب من سلمية اه . وهو من آل فضل امراء قبيلة طي (٤) وفي صبح الاعشى انهم تشعبوا شعباً كثيرة منهم آل عيسى وآل فرج وآل محيط وآل مسلم وآل علي . ومن المشهورين من

(١) تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ٧٣ . ٢٠ . رحلة ابن بطوطة ص ١٠٣ . ٣٠ . في الشذرات توفي في ذى القعدة من هذه السنة ومثله في ابن خلدون . ٤٠ . الدر المسكون في المآثر الماضية من القرون حراثة سنة ٧٣٥ هو ابن خلدون

اولاد منها غير من ذكرنا فعير بن حيار بن مينا المتوفي سنة ٨٠٨ هـ وله ابن اسمه
عجل بن فعير توفي سنة ٨١٦ هـ . (١)

وكان هذه الامارة شأن كبير وصيت ذائع وسلطة واسعة في جزيرة العرب .
وستأتي بقية حوادثهم في حينها من ناحية علاقتها بالعراق .

ومن هذا تتمين درجة قدرة هؤلاء الامراء ونفوذهم على العشائر نفوذاً كبيراً ولا
يستغرب ان يداريهم الملوك المجاورون في العراق وسورية ويماشونهم في رغباتهم ...
وفي ايام المذول الاولى نظراً لقدرة الحكومة وقوتها لم يذكر للعشائر شأن اولم
تعرف لهم مكانتهم وفي عهدنا الاخير ضمت فصار تلعبا الى السياسة العشائرية
او انما لم تشر بسطوتها آتئذ وطريق الاستفادة منها ... ومن ثم عادت العشائر
لميدان السياسة وصار يحسب لها وزنها ...

وفاة هدية البغدادية :

هدية بنت علي ابن عسكر البغدادية : اللبان ابوها ، والمهراس جدتها الصالحية
ولدت سنة ٦٢٦ هـ وروت عن الزبيدي حضوراً وعن ابن اللقي كثيراً وعن جعفر
الهمداني وغيرهم وكانت صالحة ، كثيرة الصلاة تحولت الى القدس الى ان ماتت
هناك في جمادى الاولى سنة ٧١٢ هـ . (٢)

صاحب مارديمه :

في هذه السنة في ربيع الآخر مات صاحب ماردين الملك المنصور غازي ابن
المظفر قره ارسلان الارمني في عشر السبعين ودولته نحو عشرين سنة وملك بعده
ابنه العادل علي فعاش بعده سبعة عشر يوماً ومات فلما اخوه الملك الصالح . (٣)

« ١ » اعلام النبلاء في تاريخ حلب النهاب ج ٢ ص ٥٢٧ . ٢٠ الدور السكامة

ج ٤ ص ٤٠٤ . « ٣ » ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦١ والشذرات ص ٣١ .

— ٤٨٢ —

حوادث سنة ٧١٣ هـ

(١٣١٣ -)

في الصيد :

في هذه السنة تصيد السلطان خر بنداً ، وكان الصيد باليد وكان قد صاد صيداً لم يسبقه أحد اليه ... وكان خر بنداً من الفرسان المعدودين ، والابطال المشهورين ... بقي اياماً في الصيد بصحراء واسعة ... (١)

الطاعون :

في هذه السنة حدث الطاعون بالعراق خاصة . كذا قاله صاحب الدرّ المكنون في المآثر الماضية من القرون .

محمد بن احمد بن شبل الحريري البغدادي :

مالكى . ولد سنة ٦٤٧ هـ واسره التتار صغيراً فنشأ ببغداد وتقه لملك وكان كثير الاشتغال والاشغال واقى ودرس وعرض عليه نيابة الحكم فامتنع وقال : الشهادة اسلم . ومات في شعبان سنة ٧١٣ هـ . (٢)

وفيات :

١ — اسماعيل ابن عثمان بن المعلم .

٢ — شمس الدين دويج سلطان كيلان . مات بقباقب من ناحية تدمر وقتل فدفن بقاسيون وعملت له تربة حسنة وعاش ٥٤ سنة مات في طريقه للحج . وهذا هو الذي رمى قتلغ شاه في حرب كيلان بسهم فقتله وانهمزم التتر وهلك قتلغ شاه

١٨٠٠ ، عقد الجمان ج ٢١ . ٢٠٠٠ ، الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣١٩ .

على الكفر وهو مقدم التتر في ملحمة شقحب . (١)

٣ - توفي عتشم العراق القدوة شهاب الدين عبد الحمود بن عبد الرحمن ابن ابى جعفر محمد بن الشيخ شهاب الدين السهروردي وخلف نعمة جزيلة وكان عالماً واعظاً حدث عن جده . وصير بنا الكلام عن ولده في حوادث سنة ٧٣٧ . (٢)

٤ - محمد بن محمود بن حسن الموصلي : هو المعمر الصالح الزاهد . كان يقال انه عاش ١٦٠ سنة . مات بمصر سنة ٧١٤ هـ . (٣)

٥ - شمس الدين الجويني محمد ابن السكويك : تاجر مشهور ، له معروف وبر ، وهو عم والد ابى جعفر وابى اليمن المحدثين ولدى عبد اللطيف بن احمد ابن محمود . مات في ٢٨ ذى القعدة سنة ٧١٤ . (٤)

٦ - عبد الله بن علي بن محمد بن محمود الكازروني ثم البغدادى الشافى الاديب جلال الدين بن ظهير الدين كان جده محمد اصولياً وجد ابيه محمود شيخاً قدوة وولد الجلال سنة ٥١ وتفق واشتغل وكان لغوياً اديباً بارع الخط يكتب بالكوفي وينهب وسمع اياه وعبد الصمد بن ابى الجيش وكان الى حسن تنهيه المنتهى وكان منصوفاً خيراً حلو المحاضرة وكف بصره في الآخر توفي بخاقناه الطاحون في رمضان سنة ٧١٤ هـ . (٥)

وقال في عقد الجمان ، « البغدادى الكاتب ، مات بدمشق ودفن بقابر الصوفية ، وكان له دكان بالجسر بالبادين وينهب المصاحف والمباكل ، وعنده

١٥ تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ والدر المكنون وكتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧٠ . ٢٥ الهذرات ج ٦ ص ٣٦ والدر الكامنة ج ٢ ص ٤١٣ . ٣٥ الدر الكامنة ج ٤ ص ٢٥١ ، ٤٥ ، ٤٥٠ ، ٢٥٢ ، ٥٠٠ ، كذا ج ٢ ص ٢٨٠

أدب واضر في آخر عمره ورتب صوفياً بخاقاه الطالحون وكان أبوه من عدول بغداد وأكابرها ...
ومن شعره :

قال لي صاحبي وقد بان شبي بعذاري وبان مني شباي
هصر الشيب منك غصناً نضيراً متسراً يانماً فلذ بالغضاب
قلت ان الشباب مع صدقه خان فاذا يرجى من الكذاب اه (١)

حوادث سنة ٧١٥ هـ

(١٣١٥ م)

الملك الصالح :

في هذه السنة سار الملك الصالح واسمه صالح ابن الملك المنصور غازي ابن الملك المظفر قرا ارسلان صاحب ماردين الى خدمة خربنده ملك التتر بالتقدم على عادة والده فاحسن اليه خربنده . ثم عاد الملك الصالح المذكور الى ماردين في جمادى الآخرة من هذه السنة (٢) .

جمال الدين آقوسمه :

وفي هذه السنة افرج السلطان عن جمال الدين اقوش الذي كان نائباً بالكرك ثم صار نائباً بدمشق واحسن اليه واعلى منزلته . (٣)

وجاء في الدرر الكامنة انه تقلب مناصب عديدة في سورية ثم عمل الناصر على امساكه ففر الى ابن عيسى ثم الى خربنده ملك التتر فانعم عليه بامرة همدان

٥١٥ عقد الجمان ج ٢١ ٣٥٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٧٩ ٣٠٠ ابو الفداء ج ٤

ص ٧٩ .

فاقام بها وترددت اليه الفداوية مرات فلم يقدروا عليه الى ان مات وقد اصابه الفالج بعد سنة ٧٢٠ وكان فارساً بطلاً عاقلاً جواداً يحب الصيد وكان خليقاً للملك لما فيه من المهابة والحماية وكان خيراً عديم الشر والاذى يكره الظلم وكان يعاشر اهل العلم ... (١)

قراسنقر :

وفيها : وصل قراسنقر الى بغداد في رمضان هذه السنة وتقدم مرسوم الى التتر الذين ببغداد وديار بكر وتلك الاطراف بالركوب مع قراسنقر اذا قصد الاغارة على بلاد الشام وكان خربنده مقبلاً بمجته موغان واقام قراسنقر وقدم عليه بها فداوي وسلم قراسنقر .

وفي مستهل الحرم سنة ٧١٦ توجه قراسنقر من بغداد الى جهة خربنده .

غارة اصبر العرب :

وفي اواخر ذي القعدة اغار سليمان بن مهنا بن عيسى بجماعة من التتر والعرب على التركمان (٢) والعرب النازلين قرب تدمر ونهبهم واخذ لهم اغناماً كثيرة ووصل في اغارته الى قرب ابيضا بين القريتين وتدمر وعاد بما غنمه الى الشرق وكثيراً ما كان يستمتع بهؤلاء العشائر للتشويش وتوليد الاضطراب في الجهة المقابلة او المعادية لهم ...

١٠، الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٤٣٩٨ قبائل التركمان كثيرة ويجمعهم العرب على تراككة واما ابو الفداء فانه جمعهم على تراكين ... وتكلمنا عن عشائر التركمان في تاريخ عشائر العراقي عند ذكر قبيلة البيات - .

آل مرا :

الى هذه السنة يسكنون سورية وان رئيسهم نجاد ابن احمد بن حجي بن زيد ابن شبل امير آل مرا قد توفي وكانت وفاته في آخر هذه السنة . واستقر بمده في امرة آل مرا ثابت بن عساف بن احمد بن حجي المذكور وبقي ثابت المذكور وتوبة بن سليمان بن احمد يتنازعان في الامرة . (١)
ولهؤلاء تنسب الوقعة المعروفة (بذبحة المرا) وهم فرقة من طي والامارة كانت فيهم فانتزعها آل فضل من طي . ايضاً . (٢)

وفيات :

١ - كمال الدين موسى قاضي الموصل :

في هذه السنة في جمادى الاولى توفي موسى ابن محمد بن موسى بن يونس الارابي القاضي كمال الدين (جمال الدين) ابن الرضى بن يونس ثقة ببلاده وولي قضاء الموصل وهو من بيت كبير وكان فاضلاً علامة . وحضر رسولا الى الناصر من عند غازان ومعه جماعة في معنى الصلح فقرأ الكتاب وخطب خطبة بليغة وهو قائم بحضرة الناصر فأكرم واعيد جوابه وجيز صحبته حماد الدين علي ابن السكري خطيب الجامع الحاكمي ٠٠٠ (٣)

٢ - الحسن ابن محمد بن شرف شاه الحسيني :

الاصغر ابادي ركن الدين عالم الموصل كان من كبار تلامذة النصير الطوسي وكان مبجلًا عند النصارى ، وجهاً متواضعاً حليماً ٠٠٠ تخرج به جماعة من الفضلاء وله شرح المختصر والمقدمتين جميع ذلك لابن الحاجب وشرح الحايي شرحين ٠ مات سنة

٤١٥ هـ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٠ . ٢٥٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٣٣٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨١ وعقد الجمان ج ٢٢ وزاد وتولى قضاء الموصل بمده ولده ولم يسمه ...

٧١٥ هـ وكان من ابناء السبعين . (١)

٣ - سنجر البغدادي :

هو محمد الدين الطبيب البغدادي غلام ابن الصباغ . كان ماهراً في صناعة الطب
وبلي المستصرية ببغداد وغير ذلك ومات في اوائل شعبان سنة ٧١٥ هـ . (٢)

٤ - عبد الله ابن ابراهيم بن سالم البغدادي :

ثم المصري . جمع على الشمس بن العماد الحنبلي وحدث . مات في ١٢ صفر سنة
٧١٥ هـ . (٣)

٥ - الامام الشيخ اصيل الدين الحسن بن الامام نصير الدين محمد بن محمد بن
محمد الطوسي البغدادي عالي الهمة ، كبير القدر في دولة غازان . وصل مع غازان الى
الشام ورجع معه الى بلاده ، ولما تولى خربندا ووزر تاج الدين علي شاه قرب اصيل
الدين اليه حتى ارضاه فولاه نيابة السلطنة ببغداد ، ثم عزل وصودر . وكان كريماً ،
رئيساً ، منجماً ، عارفاً ، وكان له فهم ونظر في الاشعار ، وصنف كتباً كثيرة ،
وكان فيه خير وشر ، وظلم وجور . مات ببغداد . (٤)



١٥ كتاب دول الاسلام ج ٢ ص ١٧١ وانتهت حوادثه في سنة ٧١٥ هـ ويليه
الذيل المذكور . والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧ وعقد الجمان ج ٢٢ وفيه تفصيل
عن ترجمته وجاء في ابن الوردي وفي الدرر الكامنة انه توفي في السنة التالية
ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٣ . ٢٥ الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٣ . ٣٠ الدرر
ج ٢ ص ٢٣٩ . ٤٤ عقد الجمان ج ٢٢ .

حوادث سنة ٧١٦ هـ

(١٣١٦ م)

عزل الوزير تاج المبرمة على شاه :

لما قضي على الوزير سعد الدين نال الوزارة تاج الدين علي شاه وقد اشترط ان لا يخرج عن رأي الوزير الخواجة رشيد الدين ... وكان المأمول ان يتم الصفاء بين هذين الوزيرين فقد خلا الجو لها ونجا كلاهما من اكبر عدو ، مزاحم لهما ... الا ان الحوادث الماضية بعد قتل سعد الدين برهنت على ان تاج الدين علي شاه لم يكن قد تخلص من سلفه الا لامر الوقعة بالآخر وليخول له الامر ويستقل بالادارة ... فالحرص يبلغ المراء اكثر من هذا ولم تقف الآمال عند حد محدود فصار يعادي متفقه بالامس وينصب له الحيل والخدع للوقعة ، ويتوسل باتواع الوسائل للوصول الى غرضه ...

وكذا زوجة المقتول سعد الدين لم تقف عند المصايب وانما كانت تمحين الفرص وتترقب حصول الخلل لتنتار من الوزير الخواجة رشيد الدين كما اشير الى ذلك فيما مر واستخدمت كل ما في وسعها بمجد ونشاط ويقال هي في الاصل يهودية وامرأة فنانة فلم تسع طريقاً الا ولجنه . وكان جل معولها ان ترى ما يحدث بين الوزراء من برودة او نفرة ، او تصادم في المطالب واختلاف في الالهواء ... وكانت تستعين بأمرئ آخر كان يهودياً فاسلم وهو احد اطباء البلاط نجيب الدولة ... فكانوا جميعاً يسمعون في ان يشعلوا الجذوة ويزيدوا في الفتنة ... واساساً ترى تاريخ المغول مملوفاً من حوادث الخدع وغالبها ينسب الى اليهود وتسميلاهم والعالمهم في هذه الحكومة باطناً وظاهراً سواء في ايام الجاهل أو في زمن ابنه لبني سعيده قتيبه كان

نفوذهم واسع النطاق جداً ...

ويقال ان الخواجة رشيد الدين كان قد استخدمهم لصالحه في بادي الامر ونكل بخصوصه الاولين وقضى بهم لوازمة فكاتبوا القضية عليه لحد ان بعضهم نظراً لاستخدامه هؤلاء اليهود واعتماده عليهم في اموره ... عده منهم واعتبره يهودي الاصل ... وهكذا وجدنا في ابن بطوطة ما يؤيد هذه الفكرة واخذ بتبليغها وكان آتئذ اعداؤه القابضين على زمام الامور (اصحاب السكامة) قد قال انه من مهاجرة اليهود . (١)

وعلى كل حال ان تاج الدين نصب نفسه لمخالفة الخواجة رشيد الدين وممارضته وعلى ما جاء في حبيب السيرة انه لم يبق له ساحة رغم ما بذل الخواجة له من المساعي والمناصرة ... فلما رأى الوزير رشيد الدين ان قد عادت الوسائل لا تنجح وان الامور قد اضطربت وانحل ما بينهما ... شكاه للسلطان ومن ثم صدر الامر بعزله وذلك في سنة ٧١٥ هـ ف عزل الا انه لم تدم مدة عزله فاعيد بعد قليل الى الوزارة وايضاً عاد الخلاف بل زاد فاراد السلطان ان يؤلف بينهما وفرق الوظائف بين الاثنين وعين لكل ما يجب ان يقوم به فجعل الوزارة مشتركة فكانت الادارة للخواجة والمالية للآخر ... فاستعاد نفوذه رغم قوة خصومه امثال طوقاق والوزير رشيد الدين ... وهذه ايضاً كانت من اكبر التوائل التي مرت على الخواجة وكما كان يتمنى لو قبل استغفاؤه وعاش منزوياً وبجوداً عن كل ما ملك ...

وعلى كل لم ينته الخلاف بعودته ولا زال تاج الدين علي شاه مخالفاً الوزير رشيد الدين ولا يلتفت الي اقواله وانما يعمل الاعمال من تلقاء نفسه ... ودام ذلك ما بينهما الى ايام وفاة الجلايتو خان (محمد خدا بنده) .

وفيات :

١ — محمود الاصم : ابن محمد بن محمد بن عبد المؤمن المدائني البغدادي ثم الصلحي سبط الشيخ أبي عمرو . سمع على أحمد ابن المفرج (فرج) والبلخي والمرسي وغيرهم وأجازله أحمد بن يعقوب المستأني وإبراهيم بن عثمان الكاشغري وابن القبيطي وغيرهم . مات في ٢٦ شعبان سنة ٧١٦ هـ . (١)

امراء العرب في سورية :

في ٢٢ ربيع الاول من هذه السنة وصل الى حماة من ديار مصر الامير بهاء الدين ارسلان الدواداري وأوقع الوصية على اخبار آل عيسى . ثم استقرت الوصية على خبر مهنا ومحمد ابني عيسى واحد وفياض ابني مهنا المذكور ٠٠٠ وسار الى مهنا واجتمع به على مربعة وهي منزلة تكون يوماً تقريباً من السخنة يوم الاثنين صالح ربيع الاول من السنة المذكورة وتحدث معه في انقطاعه عن التتر ولم ينتظم حله فساد الامير بهاء الدين المذكور الى دمشق ثم عاد الى موسى ابن مهنا بالقرب من سلبية ثم عاد الى دمشق وتوجه هو وفضل ابن عيسى الى الابواب الشريفة واستقر فضل اميراً موضع اخيه مهنا ووصل الى بيوته بتل اعدا في اوائل جمادى الاولى من هذه السنة . (٢)

ومن هذه الحادثة تعرف درجة الاهتمام بالعرب والخوف من ان يميلوا مع التتر . وقد ادرك سلاطين التتر هذه الجهة وسبقوا بها امراء سورية في تقريب هؤلاء العشار خوف أن تتولد امور تؤدي الى مالا يحمد ...

» ١ « الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٢٨ . » ٢ « ابوالفداء ج ٤ ص ٨١ .

شريف مكة في العراق :

وفي هذه السنة قصد حمضة ابن ابي نجي خر بندا مستنصراً في اعادته الى ملك مكة ودفع اخيه رميته فجرد خر بندا مع حمضة الدرفندي (١) وهو النائب على البصرة وجرده معه جماعة من الترو وعرب خفاجة (٢) ...

وقد جاء عن عرب خفاجة هؤلاء في ابن بطوطة انهم كانت بيدم سلطة الكوفة والانحاء المجاورة لها هناك ... (ص ج ١ منها) ولا تزال مواطنهم حتى الآن قرية من تلك الانحاء اي القسم الكبير منهم في لواء المنتفق .

وكان والدهما الشريف ابو نجي محمد بن ابي سعد حسن بن علي بن قتادة بن ادريس ابن مطاعن بن عبدالكريم بن عيسى بن حسين بن سليمان بن علي بن الحسن ابن علي (رضي الله عنهم) قد توفي سنة ٧٠١ هـ واختلفت اولاده وتنازعت السلطة وهم رميته وحمضة وابو الغيث وعطيفة وكان النزاع على اماره مكة قائماً وتدخلات الحكومة المصرية مستمرة واول علاقة للعراق بهم من ناحية التدخل في الامارة الوقعة السابقة ... (٣) وكان والدم توفي وهو من ابناء السبعين . قال الذهبي كان اصغر ضخماً شجاعاً سائساً ميباً ولي ٤٠ سنة قال لي الديلمي لولا انه زيدي لصلح للخلافة لحسن صفاته ... (٤)

وفي عقد الجان :

« كان حمضة قد التجأ الى خر بندا وطلب منه جيشاً يفرض به مكة وساعده جماعة من الروافض وكان قد عين مقدماً اسمه الدلقندي وعين معه اربعة آلاف فارس ، وعولوا انهم اذا ملكوا مكة يروحون الى المدينة ويترضون الى نبش قبر ابي بكر

١٦٠ سيأتي الكلام عن الدرفندي فـ بد جاء . الدلقندي . ٢٠٠ . ابو القداء

ج ٤ ص ٨٣ . ٣٠٠ . ابو القداء ج ٤ ص ٤٩ . ٤٠٠ . الشذرات ص ٢ ج ٦ .

وعمر (رض) وشاع ذلك ، واغتم اهل السنة ، وان الابرار محمد بن عيسى اخاهما
جمع عسكراً من العربان وقصد التقدم المذكور وكبسه فكسر عسكره ونهبهم وشقت
شملهم وذلك في ذى الحجة واخذ الفوس والمساويل التي كانوا هياؤها لنبس
الشيخين « ١ » .

وزاد ان الفاطمية ايام الحاكم حاولوا نقل نقش الرسول ﷺ فلم يفتحوا كذا
روى عن تاريخ بغداد في ترجمة ابي القاسم عبد الحليم بن محمد المغربي الزاهد ... (١)

وفاة السلطان محمد خدابنده

(الجايو) في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ

وفاة السلطان :

جاء في ابي الفداء انه توفي في السابع والعشرين من رمضان وفي تاريخ كزيدة
في غرة شوال سنة ٧١٦ هـ وانه توفي بمرض الهبضة في آخر رمضان كما في الشذرات .
وقد اتهم الخواجة رشيد الدين وزيره بقتله لكونه اعطاه على هيضته سهلاً فتقياً
نفارت قواه ... (٢)

ترجمته :

اصل اسمه الجايو وقد مرّ من الوقائع السابقة ما يبصر بترجمته ... جلس في
١٥ ذى الحجة سنة ٧٠٣ هـ وكان يخشى من ابن عمه الافرنك امير هورقوراث
(هورقودان) ... (٣) ومن حين استقراره في السلطنة سعى لاداعة الاسلامية في

١٠ . عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ . الشذرات ج ٦ ص ٤٥ في ترجمة رشيد الدين فضل
الله الوزير . ٣٠ . ورد اللفظ في تاريخ محمود كتي المخطوط وعندي نسخة منه قديمة
وعليها الممول في اكثر الالفاظ نظراً لقدمها وان كانت مخرومة الاول والاخر ...

المجول فصاروا يدخلون افواجا وجمل لليهود والنصارى غياراً (خالف لباسهم) ...
واما حروبه الداخلية والخارجية فقد اشير اليها وعلاقته مع مصر قد اوضحت كما
ان عماراته قد مضى الكلام عليها ...

واما ما في الامر ان نائبه كان الامير جوبان وذلك بعد قتلة قتلغ شاه . واما
وزيره فهو الخوجة رشيد الدين واشرك معه الخوجة سعد الدين . وهذا قتل فصار
مكانه تاج الدين علي شاه وقد داخلت هؤلاء الوزراء منافسات واصاب كلا الحرص
للقضاء على الآخر واستفادة من هذا الخلاف لعب اليهود او من كان يهودياً ادواراً
هامة فصار كل يستخدمهم للوقعة بصاحبه ومن هؤلاء الذين كانوا يهوداً زوجة
الخوجة سعد الدين فلم تدخر وسعاً للاستفادة من الخلاف والانتقام لزوجها من
الخوجة رشيد الدين ... واما هذا فقد استعان بهم بكثرة ... وهكذا يقال عن
طبيب البلاط نجيب الدولة الذي ركنت اليه زوجة الخوجة سعد الدين ... ومن ثم
عزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ ولم تطل مدة نكبته فاعيد وقد امر السلطان
في تفريق المهام بين الوزيرين وان لا يقطع علي شاه امراً دون مشاورة الخوجة
رشيد الدين ومع هذا لم يحصل اتفاق ودام خلافهم الى ان توفي السلطان ...
ودفن في دار الملك (١) في المحل المعد له وهو (ابواب البر) وكان بناء لهذا
السبب . (٢)

والعراق في هذه الايام استفاد من استقرار الادارة وجريان الامور على وتيرة
واحدة اي انه عرف ما يؤخذ منه في كل سنة وما عليه من الضرائب فصار يؤديها ...
ولا تضره التبدلات الادارية ...

١٠ وهي السلطانية وكانت تسمى ارضها قديماً بقعة « قنغرلان » « ابو القداء
ج ٤ ص ٨٣ ، ٢١٠ ، تاريخ كريدة واسلامده تاريخ ومؤرخه » .

وجاء في الدرر الكامنة عنه انه ولد سنة نيف وسبعين وكان جميل الوجه الا انه اعور وكان حسن الاسلام لكن لعبت بمقله الامامية قترفض ... وحاصر الرحبة سنة ٧١٢ هـ ... (١)

وفي ابن الوردي :

« وفيها — سنة ٧١٦ هـ — وصلت الاخبار بموت خر بنده واسمه خدا بنده محمد ابن ارغون ... ملك العراق وخراسان وعراق العجم والروم واخر بيجان والبلاد الارانية وديار بكر وجاوز الثلاثين من العمر وكان مغرماً باللهو والسكرم والعمارة اقام سنة في اول ملكة سنياً ثم ترفض الى ان مات وجرت قن في بلاده بسبب ذلك ودفن في مدينته التي انشأها السلطانية القباية . » (٢)

وقد ترجمه صاحب عقد الجمان بترجمة مفصلة قال :

« في هذه السنة — ٧١٦ هـ — توفي خر بندا ولقبه السلطان غياث الدين ... ولما اسلم تسمى بمحمد ولهذا سمي اولاده باسماء المشايخ . (٣) واسم الاصلي الذي هو بلغة المفل فهو (ايجيثو) او (انجيثو) . وكان اول حكمته اظهر الاسلام ، واقتدى بالكتاب والسنة ، وكان يحب اهل الدين والصلاح ، وضرب على الدراهم والدنانير اسماء الصحابة الاربعة ابي بكر وعمر وعثمان وعلي (رض) وبقي كذلك مدة طويلة ، ثم اجتمع به السيد تاج الدين الاودي (٤) فخره عن مذهب اهل السنة وصيرته رافضياً ، وسير الى سائر ممالكه يأمرهم ان لا يذكروا في خطبهم

١٠ الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧٩ . ٢٠ تاريخ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٦٤ .

٣٠ احد اولاده اسمه ابا يزيد وقد توفي سنة ٧٠٩ هـ ، والآخر اسمه بسطام كذا جاء في عقد الجمان ج ٢١ . ٤٠ وفي وصف جاء بهذا اللفظ وهو المشهور والمعروف :

الا اسم علي وولديه (رض) ، فوقم بسبب ذلك في مملكته حروب وقتن هلك فيها طوائف كثيرة واثارت احقاد قديّة ، وضرب على الدنانير والدرهم اسماء الائمة الاثني عشر ، وبقي على مذهب الروافض مدة تسع سنين . فلما كانت سنة وفاته رجع الى مذهب اهل السنة وكتب الى سائر ممالكه بذلك . قال النوري : وكان خر بندا قبل موته بسبعة ايام قد امر باشهار النداء ان لا يذكر ابو بكر وعمر (رض) وعزم على تجريد ثلاثة آلاف فارس الى المدينة النبوية لينقل ابو بكر وعمر (رض) من مدقتهما فمجل الله بهلاكه . والصحيح ما قاله غير النوري .

وكان خر بندا كثير العبث بالفلان الحسان وبالطرب ، وبلغ من شدة ميله الى الصور الحسان انه كان اي من رآها من محارمه واعجبته تزوجها ، واي من سمع بها اخذها من زوجها ، واي من سمع به من اولاد الناس اخذه ، يفعل ذلك في سائر بلاده طوعاً ، او كرهاً ، ويتمتع ، وكان يحب افعال المصارعين ، والملاكين ، ويلعب بالقرود ، او الدب ، ومن يتمسخر ، وكان كريماً جداً يصنع له كل يوم اربعمائة بندقية من الذهب يرمي بها على الناس بقوس البندق فاي من اصاب منها شيئاً انتفع به .

وذكر حسن الاربلي ان خر بندا بنى في دار المملكة بالمدينة السلطانية بيتاً لطيفاً وسماه الجنة (١) ، اتخذ لبنة من ذهب ولبنة من فضة وطول هذا البيت خمسة اذرع وبذراع التجار وعرضه ايضاً كذلك ، والارتفاع عشرة ، وطول اللبنة سبعاً ، وعرضها اصبعان ، واجرى في وسطه اربعة انهار ، نهر من لبن . ونهر من عسل ،

١٥ في وصاف سماه الفردوس ، وجاء فيه ان السلطان استدعى من بغداد اربعة آلاف من الصناع ارباب الصناعات البديعة ، والاعمال الدقيقة فذهبوا باهلهم واستخدمهم للتصغير - ج ٤ ص ٥٤١ - .

ونهر من خمر ، ونهر من ماء ، وجعل فيه خمسة اشجار ، طول كل شجرة ثلاثة اذرع ، مصنوعة هي ونمارها ، اصلها من ذهب ونمارها من نفيس الجواهر واللؤلؤ السكبار ، وجعل في هذا القصر من البنات الحسان ، المختارات من سائر مملكة المفل اثنتين واربعين بنتاً ، و اضاف اليهن من الفلمن الفاتقين في الجمال اثنتين واربعين غلاماً ، وكلت يلبسهن القماش الرفيع الخاص ويأمرهم فيلعبون بين يديه بالترد والشطرنج ، وتارة يتصارعون ، وتارة يرمون بالنشاب ، وتارة يسبحون ، وتارة يتهاشون ، ويقبل بعضهم بعضاً ، وتارة يغنون بين يديه بانواع الملاهي ، وبرقصون رقصاً عجيباً ، فن اعجبهم منهم في شيء من هذه الحالات جذبه اليه ، وقضى منه وطره .

مات في ٢٠ رمضان هذه السنة (٧١٦ هـ) بمدينة السليمانية في ارض قنغرلان بالقرب من قزوین ، وقيل انه مات مسموماً ، وان الذي اغتاله شخص من امرائه يسمى دقاق وان الباعث له على ذلك انه بلغه ان خربندا تعشق امرأته وتولع بها ، وغير بذلك بعض خدائشيه فاتفق مع امرأته على اغتياله باسم وبه كان محامته ، وعرف بذلك الكبيرك .

ولما جلس ابنه ابو سعيد بعده اعلموه بما كان منها فانتلها ، وكانت مدة ملكة ١٤ سنة ولما مات عمره (٣٢) سنة تقريباً ، وقيل ان خربندا حين مات راسل جويان الملك اذ بك ملك البلاد الشمالية يحسن له التوجه اليه ليقبله الملك فاني ٥٠٠ هـ (١)

وفيات :

الطوفي البغدادي : وفي هذه السنة توفي نجم الدين ابو الزبيع سليمان ابن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي الصرصري ثم البغدادي الحنبلي الاصولي المنتن ولد سنة بضع وسبعين وستمائة بقرية طوطا من اعمال صرصر ثم (١٥) عقد الجان ج ٢٢ .

دخل بغداد سنة ٦٩١ هـ وقرأ العلوم وسمع الحديث وسافر الى دمشق سنة ٧٠٤ ولقي ابن تيمية والمزي والبرزالي . ثم سافر الى مصر سنة ٧٠٥ هـ وأقام بالقاهرة مدة وصنف تصانيف كثيرة منها الاكسير في قواعد التفسير . والرياض النواظر في الاشباه والنظائر ، وبنية الواصل الى معرفة الفواصل وشرح مقامات الحريري في مجلدات وغير ذلك وكان شيعياً وصنف كتاباً سماه الفراط الواصب ، على ارواح النواصب ، وله من قصيدة في الامام علي (رض) :

كم بين من شك في خلافته وبين من قيل انه الله (١)

حوادث سنة ٧١٧ هـ

(١٣١٧ م)

السلطان ابو سعيد بهادر خان

سلطنة الى سعيد :

لما مات السلطان الجايتو (محمد خدا بنده) ولي بعده ابنه ابو سعيد بهادر خان وهو ابن عشرين سنين (٢) واستولى على الادارة الامير جويان بن الملك تناون وكان السلطان ملكاً فاضلاً كريماً ولما ملك كان شاباً اجمل خلق الله صورة لا نبات بعارضيه ... (٣) ومدة صباه لم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ... فكان الامر الناهي الامير جويان واولاده وتوابه ... وكان حين وفاة والده جاء من خراسان الى السلطانية هو والامير سونج وبمحكم وصية والده اجلس على سرير الملك في صفر سنة ٧١٧ هـ .

١٥ العذرات ج ٦ ص ٤٠ والدرر الكامنة ج ٢ ص ١٥٤ . ٢٥ : وفي تاريخ كزبده انه كان ابن اثنتي عشرة سنة . ٣٠ . ابن بطوطة .

دعي الى السلطانية وكان هذا التردد في تأخير اعلان سلطنته ناشئاً من الاختلاف على تمهيد الوصاية عليه والنزاع في النيابة عنه بين الامير سونجو بين الامير جو بان . فتأخر جلوسه لذلك . ثم انهم اتفقوا واخرجوا استقطالو عنهم وجهزوه الى خراسان وكان قد تحرك على خراسان النتر الذين بخوارزم وما وراء النهر وقيل ان ملكهم باشو . (١)

وجاء في عقد الجمان قلاع عن ببرز في تاريخه : « لما توفي خربندا ارسل الامراء والا كابر الى ولده الا كبر المسمى بابي سعيد فاحضروه واجلسوه على تخت مملكة ابيه في ١٣ ربيع الأول سنة ٧١٧ هـ وهو مشتغل بالكتاب والسنة فان والده عدل عن آراء الكفار وترك اسماء التتار واسم اولاده باسماء الصالحين ١٠٠٠ هـ (٢) وفي الحقيقة لم يزل السلطنة الا بعد قضائه على الامير جو بان واولاده ومن ثم ولي زمام الامور وصار يدبر شئون المملكة مباشرة كما سيأتي مفصلاً في الوقائع التالية ٠٠٠

سُرَيْف مَكَّة والبصرة :

جاء في عقد الجمان عن هذه الوقعة ما مر بيانه في حوادث سنة ٧١٦ هـ وجاء في ابي الفداء عنها وعن ذيلها ما نصه :

« كان السلطان خدا بنده قد جهز حميضة وجهاز به الدرفندي (الدقندي) نائب السلطنة بالبصرة وجهازه عسكراً وخزانة ليسير الدرفندي بالسكر مع حميضة ليلكه مكة المكرمة بدل اخيه رميثة فسار الدرفندي وحميضة ومن مهمما من عسكر النتر والعرب حتى جاوزوا البصرة فبلغهم موت السلطان خدا بنده فتفرقت تلك الجموع ولم يبق مع الدرفندي غير ثلثائة من النتر واربعمائة من عقيل عرب

١٥٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ وتاريخ كريدته . ٢٥٠ عقد الجمان ج ٢٢ .

البصرة . وكان استولى على البصرة ابن السوابكي فارسل استوحى محمد ابن عيسى على الدرفندي فجمع محمد بن عيسى عربيه من خفاجة وعرب اخوته واولاد اخوته وسار الى الدرفندي فاحرز له بالقرب من البصرة واتفق معه في العشر الاخير من ذى الحجة من سنة ٧١٦ هـ فانهزم الدرفندي في بضعة وثلاثين نفساً من الزامه وانهزم حميضة بربقته واخذ حريم حميضة وما كان معه من الاموال وكذلك الخيام والاثقال والجمال وكان ذلك شيئاً عظيماً وفيها هرب التركان (التركة) والكنجايوة الى حكومة سورية وفارقوا التتر فسارت التتر في طلبهم فانجد الكنجايوين عسكر البيرة واتفقوا مع التتر فانهزم التتر هزيمة قبيحة واسر منهم نحو خمسين من المغول وقتل منهم جماعة ووصل الكنجايوة الى سورية سالمين بذواتهم وحريمهم (١) ...» اهـ

التتار — الشام :

في اواخر شعبان هذه السنة قطع جماعة من التتار الفرات الى جهة الشام وفي ٦ رمضان وصل منهم طاطي ومعه جماعة الى دمشق ومنها ذهبوا الى مصر . (٢)

محمد بن عيسى :

وفي هذه السنة ايضاً التجأ محمد اخو مهنا بن عيسى مخبراً باستمرار اخيه على الطاعة ، وانه لم يقيم ببلاد الشرق فرد السلطان (سلطان سورية) عليه امرته ... (٣) وهذه لا تخلو من علاقة بما مر ... ونرى الامور مضطربة بين سورية والعراق فلم تستقر ولذا نجد الاشاعات بالغة حدها ...

«١» ابو الفداء ج ٤ ص ٨٤ . «٢» عقد الجمان ج ٢٢ . «٣» عقد الجمان

وفيات :

١ — ابن قاضي الموصل : في هذه السنة — وقال ابن شهية في التي قبلها — توفي يوسف ابن محمد بن موسى بن يونس بن منعة كمال الدين ابو المعالي بن بهاء الدين بن كمال الدين بن رضي الدين بن قاضي الموصل . انتهت اليه رياسة اقليه وشرح الحاوي وقدم رسولاً من غازان على الملك الناصر فأكرمه وظهر له من الحشمة والمهابة ما يليق ببينه واصالته مات بالسلطانية . (١)

٢ — الشيخ محمد الدين موسى الاربلي : هو ابن احمد بن محمد بن علي المنذري ولد في شعبان سنة ٦٤٥ هـ وتلقاه وتعلم في الادب والنظم . مات سنة ٧١٧ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن ابراهيم بن قنينو : بدر الدين الاربلي الاديب ابو محمد كان مشهوراً بالبلاغة وحسن النظم مدح الملوك وتلقى التجارة مات سنة ٧١٧ وله سبعون سنة وهو القائل :

وغريرة هيفاء باهرة السنا طوع العناق سقيمة الاجفان
غنت وماس قوامها فكأنها الـ ورقاه تسجيم في غصون البان (٣)

وله كتاب خلاصة الذهب المسبوك المختصر من سير الملوك لابن الساعي . طبع هذا الكتاب في بيروت ومرت النقل عنه في ترجمة الخليفة المستعصم ... (٤) وفيها مضى كان قد ذكرانه قنينو ولكنه في عقد الجمان ورد بلفظ قنينو ...



١٥ ، الشذرات ج ٦ ص ٤٤ و - الدور الكامنة ج ٤ ص ٤٧٦ - ٢٥٠ ، الدور الكامنة ج ٤ ص ٣٧٣ . ٣ ، الدور الكامنة ج ٢ ص ٣٢١ . ٤٠ ، راجع ص ١٨٥ من هذا الكتاب وترجمة ابن الساعي .

حوادث سنة ٧١٨ هـ

(١٣١٨ م)

فضل ابنه عيسى امير العرب - البصرة :

في اوائل هذه السنة سار فضل ابن عيسى الى السلطان ابي سعيد والى الامير جوبان الى بغداد واجتمع بهما واحضر لهما مقدمة من الخيول العربية فاقبل الامير جوبان عليه واعطى فضلاً المذكور البصرة واستمرت له اقطاعاته التي كانت له بالشام بيده مع البصرة واقام فضل عندهما مدة واجتمع بقراسنقر هناك ثم عاد الى بيوته وبعد مسير فضل عنها سار السلطان ابو سعيد والامير جوبان عن بغداد الى السلطانية (قنفرلان) . وهكذا يفعل السلطان يحمي في الغالب الى العراق شتاءً ليقضي ايام البرد في بغداد وينهب الى السلطانية صيفاً ...

قتلة الوزير الخواجة رشيد الدين وابنه عز الدين :

هذا الوزير كان عضد الحكومة الايمن وتدابيره صائبة وآراؤه سديدة الا ان المزاومات والمنازعات على الوزارة والحرص الزائد عليها مما اودى بالوزير الخواجة سعد الدين وجعل موقفه حرجاً لمن ولي بعده وهو تاج الدين علي شاه وصار يتوسل بالوسائل اللازمة للقضاء على مناوريه لحد انه بعد ان قضى على الخواجة سعد الدين رأى ان تاج الدين علي شاه من اكبر المايلين له فنصب نفسه لمقاومته واتخذ كل ما يجب من تدابير للقضاء عليه ... فعزل تاج الدين علي شاه عام ٧١٥ هـ الا انه لم يلبث كثيراً وانما اعيد الى موقعه بعد مدة وجيزة وذلك انه نال مقاماً رفيعاً وصار بيده الحل والعقد ومن حسن الحدف المساعدة له ان توفي الجايو خان الذي كاد يقتضي على الخواجة رشيد الدين بما انه احد من فرسان التتار الا انه برجاء

والتماس من نفس تاج الدين علي شاه عفا عنه السلطان ... وقد سنحت للخواجة رشيد الدين الفرصة للتكيد بعمده استفادة من اتصاله بالامير جوبان ومع هذا لم يشأ الوقعة رغم ان اكابر الرجال ركنوا اليه مثل ضياء الملك والخواجة عز الدين القوهدي والخواجة علاء الدين الهندي واستعانوا به وحضوه على ذلك فقابلهم ببرودة وتوأدة ولعل طعنه في السن هو السبب في عدوله عن القضاء عليه قال المذكورين الى تاج الدين علي شاه وصاروا على الخواجة رشيد الدين واساساً استمال القوم الامير جوبان ...

ذلك ما دعان يغيروا السلطان عليه واغروه للوقعة به فخرت الحكومة اكبر مدبر ورجل قدير من رجالها فقتل وابنه الخواجة عز الدين في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧١٨ هـ فصفا الجو لتاج الدين علي شاه واستقل بالامر خصوصاً بعد وقعة الامير جوبان . اختلقوا عليه انه سم السلطان الجايتو بمناسبة انه طبيب ... لحد ان السلطان ابا سعيد والامير جوبان اعتقدا صحة ذلك ومن ثم كثرت التقلبات والاشاعات عليه من جانب خصومه واذاعاتهم وحيفتد جلبوا طبيب السلطان في ذلك الوقت وهو جلال الدين (١) ابن الحزان الطبيب اليهودي طبيب خربندا فاستجوبه واستطلع رأيه فقال ان السلطان كان فيه قي واسهال وكان من رأي الاطباء وهو منهم ان يعطى له دواء قابض والخواجة رشيد الدين فانه كان من رأيه ان هذا نتيجة امتلاء المعدة بالمهبل فييدها اكثر وعلى هذا وبسبب الانغلاق توفي السلطان .

وعلى هذا حكم بقتل الخواجة رشيد الدين وارسل رأسه الى تبريز وصاروا يطوفون به ويلعنونه ويقولون ان هذا رأس يهودي بدل كلام الله لعنه الله ...

والحاصل قد اختلفت عليه هذه القضية وكان اصل مبدئها تاج الدين علي شاه... وكذا يقال عن دعوى انه من اصل يهودي فهذا انما كان من الخواجة سعد الدين ثم تاج الدين بسبب تشذباتهم عليه... وعن هؤلاء نقلها القاشاني في تاريخ الجائيتو ومثله في الدرر الكامنة .

وعلى كل حال كان من اشهر الوزراء والاطباء والعلماء وخلد ذكرى عظيمة في تاريخه الذي لا تزال بقياه موجودة وقد وصفناه اثناء الكلام على المراجع التاريخية... ومؤلفاته في الطب والعلوم الاخرى كثيرة اودع اسماءها في مقدمة كتابه جامع التواريخ... وله الخانقاه المعروف بالرابع الرشيدى .
ودون ان نمضي وجب ان نقول انه قد ذكر وفاته جماعة من المؤرخين قال في الشذرات :

« وفيها - سنة ٥٧١٧هـ - توفي الرشيد فضل الله ابن ابي الخير الهمداني الطبيب كان ابوه يهودياً عطاراً فاشتغل هذا في المنطق والفلسفة واسلم واتصل بنافازان وعظم في دولة خربندا بحيث انه صار في رتبة الملوك قام عليه الوزير علي شاه بانه هو الذي قتل القاتل خربندا لكونه اعطاه على هيضته مسهلاً فتقياً نفارت قواه فاعترف وبرطل چو بان بالف الف دينار فما نفع بل قتل هو وابنه . وكان يوصف بلين ولطف وسخا، ودهاء فسر القرآن العظيم فشحنه باراء الاوائل ، عاش نيفاً وسبعين سنة وقيل بل كان جيد الاسلام وهو والد الوزير المعظم محمد بن الرشيد وكان وزير السار ومدير دولتهم . » (١) هـ

وجاء في الدرر الكامنة : (٢)

« فضل الله ابن ابي الخير بن غالي الهمداني الوزير رشيد الدولة ، ابو الفضل ،

كان أبوه عطاراً يهودياً فاسلم هو واتصل بفازان فقدمه وتقدم عنده بالطب الى ان استوزره . وكان ينصح المسلمين وينب عنهم ويسمى في حقن دمائهم ، وله في تبريز آثار عظيمة من البر وكان شديداً على من يعاديه او يذنبه ، وكان متواضعا ، سخياً ، كثير البذل للعلماء والصلحاء ، وله تفسير على القرآن فسرّه على طريقة الفلاسفة فنسب الى الالحاد ، وقد احترقت تواليفه بعد قتله ، وكان نسب الى انه تسبب في قتل خر بندا ملك التتار فطلبه جوبان الى السلطان على البريد فقال له انت قتلت القاتل فقال لماذا الله انا كنت رجلاً عطاراً ، ضعيفاً بين الناس فصرت في ايامه وايام اخيه متصرفاً في الممالك ثم احضر الجلال الطيب ابن الحزان اليهودي طبيب خر بندا فسلّوه عن موت خر بندا فقال اصابته هيضة قوية انهزل بسببها ثلثمائة مجلس وتقياً قتيلاً كثيراً فطلبني بحضور الرشيد والاطباء فاتفقنا على ان نعطيه ادوية قابضة مخشنة فقال الرشيد هو الى الآن يحتاج الى الاستفراغ فسقيناه برأيه مسهلاً فانسل به سبعين مجلساً فسقطت قوته فمات . وصدق الرشيد على ذلك فقال الجوبان للرشيد فانت قتلته وامر بقتله فقتل وفصلوا اعضاءه وبعثوا الى كل بلد بمضوء وأحرقوا بقية جسده وحمل رأسه الى تبريز ونودي عليه هذا رأس اليهودي الملعون . ويقال انه وجد له الف الف مثقال وكان موته بعد موت خر بندا...

وقال البرزالي في ترجمته كان حسن البراعة ، وطبيباً صادقاً ، واستوزره خر بندا وغازان وقسمت بينهما وحكمه في الممالك وبنى عدة من الخوانك والمدارس وكان له من الاموال من كل جنس ونوع الكثير سوى ما كاه فبصفتا معروفة عاش نحواً ٨٠ سنة . قال الذهبي كان له رأي ودهاء وصرورة . وكان الشيخ تاج الدين الافضل يذمه ويرميه بدين الاوائل وقدر عليه فصنع عنه وبالجملة كانت له مكارم وشقة وبذل وثودد لاهل الخير...

وفي ابن الوردي : قتل رشيد الدولة طبيب خر بندا اتهمه جوبان بأنه غش خر بندا في المداواة وقطع رأسه وسيره الى تبريز واحرقته جنته واستأصلوا املاكه وامواله وجواهره . واختلف في طويته فقال الشيخ تاج الدين الافضل التبريزي قتل الرشيد اعظم من قتل مائة الف من النصارى وقال قاضي الرحبة رأيت منه شفقة على اهل الرحبة وسعياً في حقن دمايتهم يعني ايام حصارها وانما كان يتبع اعداءه صالحين كانوا او فسقة (١) « ا هـ

وفي عقد الجمان جاء عنه :

« ابو الفضل رشيد الدولة ، فضل الله ابن ابي الخير بن علي الهمداني الطبيب ، كان اصله يهودياً من يهود همدان ، ثم اسلم وهو شاب ابن ثلاثين سنة ، وخدم بالطب ابناً لملك التتار ، فلما صار الملك الى ارغون بن ابغا لازمه رشيد الدولة ، وما زال يخدم ملكاً من ملوك التتار حتى جاء خر بندا فكانت عنده في اعلى المنازل ، وخبره ان يكون وزيراً فأبى واختار ان تكون وظيفته تخيير الوزراء فاستخدم سعد الدين الساجي عنده ثم سعى به حتى قتله ، ورتب له على تعيين الوزراء كل سنة مائة تومان (والتومان عشرة آلاف دينار ، كل دينار ستة دراهم) ، ثم ان خر بندا ضعف فاسهله رشيد الدولة اسهالاً مفرطاً فمات ، وتولى بعده ابنه ابو سعيد فضرب عنق رشيد الدولة بعد مدة سنة وثمانية اشهر من موت ابيه وذلك في شهر جمادى الاولى وهو في عشر الثمانين ، وضبطت ضياعه فكانت اربعة آلاف ضيعة مفرقة في ملك التتار ، واما املاكه فكان عددها في ستة عشر الف موضع ما بين دكان ودار و بستان وخلف ما يزيد على خمسين الف كتاب .

قال الشيخ شمس الدين الاصفهاني : وله من التصانيف (كتاب شرح فصول

ابرقراط) ، و (كتاب شرح مقامة العارفين) ، و (كتاب في الفلاحة) ، و (كتاب تاريخ جمع فيه اخبار الدولة التتارية) وذكر فيه فروع انسابهم واجناس قبائلهم ، وجملة مشجراً ، ومن ولي الملك منهم من ايام نوح (ع) الى ايام خر بندا ، و (كتاب تاريخ آخر) ذكر فيه اخبار الامم من الصين واخطا وانترك والفرنج والقبط واليونان والروم والفرس والعرب الى ذير ذلك وصماه (كتاب الرسائل الرشيدية) ، و (كتاب التعليقات الطبية) ، و (كتاب مفتاح النفاسير) ، و (كتاب المباحث السلطانية) ، و (كتاب شرح المحصل في ثلاث مجلدات) ، و (كتاب صماه التوضيحات) يتضمن رسائل متفرقة ، كل رسالة في ٥٥٠ من المعاني ، واخذ عليه خطوط العلماء بانه لم يصنف كتاب اجود منه وقدمه الى خر بندا ، وقرر بين يديه ان ارسطاطاليس لم يكن في زمانه اعلم منه ، وكان مشجراً ووزيراً عند الاسكندر وصنف باسمه كتاباً فاعطاه جازته الف الف دينار وجعل له في كل سنة مائة الف دينار واتفق الناس كلهم بانك اعظم من الاسكندر ، وان كتابي اجود من كتاب ارسطاطاليس فقال الملك خر بندا : — انا اعمل معك باكثر من الذي عمل الاسكندر مع ارسطاطاليس .

فرسم ان يعطي من المال التقد الف الف دينار وخمسمائة الف دينار وقال له ان شئت ان تأخذ هذا المال او تأخذ بقيمته املا كما نقيصة من املاكي فقال اخذ املا كما فصينوا له املا كما تفل في كل سنة مائة وخمسين الف دينار . وله كتاب تفسير يشتمل على تفاسير (قل يا ايها الكافرون) .

وقال الشيخ شمس الدين الاصفهاني بلغني ان له سبعين مصنفاً ما بين صغير وكبير ومصادته مفرطة لكن اختصرنا .

وذكر صاحب عيون التواريخ ان ولده ابراهيم قتل قبله وعمره ١٦ سنة وحمل رأس رشيد الدولة الى تبريز ونودي عليه هذا رأس اليهودي الذي بدل كلام الله تعالى ... وقطعت اعضاءه وحمل كل عضو الى بلد واحرق جثته . وخلف عدة اولاد ، وكانت رتبته فوق رتبة الوزارة قال : وكان عدو الاسلام وهو ملحد .

وقال ابن كثير : قد بلغ في ايام قازان في علو المرتبة ونفاذ الكلمة مبلغاً عظيماً وكذلك في ايام خر بندا اخيه . ولما مات خر بندا عزل عن مناصبه ووظائفه ودرأ عن نفسه بمجلة كبيرة من المال ، ثم اتهم بقتل خر بندا فطلب على البريد وشهد عليه الاطباء انه سقى الملك دواء مسهلاً عقيب هبضة مثقلة فزاده اسهالا فقتله وصدقهم الرشيد على ذلك قتل . « اه (١)

والظاهر ان النقل المتضمن التحامل عليه من اهل الحزب المعارض له ... مبناه الاذاعة والتشويش في السمعة ...

وجاء في تقويم التواريخ لكتاب چلي انه قتل عام ٧١٧ هـ . والفتن في هذه الايام وما يليها مشتعلة بين امراء المغول والنزاع على الوزارة قوي ولكل مناصرون ومناوؤن ...

نوبرل هذه الوقعة : (اجمه الخوام)

اثر قتله الوزير كان قد شهد على ابن الخوام وهو عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحاروي عماد الدين بن الخوام العراقي الحسوب الطيب بالكفر بسبب انه قرط تفسير الوزير رشيد الدولة فقال في تقيظه فهو انسان رباني بل رب انساني تكاد تخل عبادته بحد الله فثاروا عليه بعد قتل رشيد الدولة فبادر هو الى الحاكم فاعطاه ذهباً فقصد له مجلساً واستسلمه وحكم بحرقه ...

وكان ولد سنة ٤٣ وظهر في المعتقدات والحساب والطب ولازم النصير العلوي
وصنف في الطب والحساب وقرأ عليه جماعة وصنف تصانيف وله انشاء و بلاغة
ودرس في مذهب الشافعي بدار الذهب وولي رئاسة الطب ومشیخة الرباط ببغداد
و ادب هرون ابن الوزير واولاد عمه علاء الدين صاحب الديوان وكثرت امواله وكان
يصلح مزاجه بالمفرحات والمعاجين ... (١)

ولم تصل البناء مؤلفاته الدينية لنقف على حقيقة ما قيل فيه ... ولا تزال المجاهيل
عنه كثيرة وليس من الانصاف متابعة اهل الاغراض دون ترو في الموضوع
وتقدير لاهيته ...

عشائر الاحساء والبصرة - امير العرب :

في اواخر هذه السنة خالفت عقيل عرب الاحساء والقطف على مهنا بن عيسى
وطردوا اخاه فضلا عن البصرة فجمع مهنا العرب وقصد عقيلًا والتقى الجمعان واقتربا
على غير قتال ولا طيبة بعد ان اخنت عقيل اجاعر كثيرة تزيد على عشرة آلاف
من عرب مهنا المذكور وعاد كل من الجمعين الى اماكنهما وكانت هذه البرية
وغالب بلاد الاسلام مجذبة لقلة الامطار وهلك العرب وضرب دواب تفوت
الحصر (٢) .

غزو و جهوز :

وفي هذه السنة كان بديار بكر والموصل واربيل وماردين والجزيرة وميا طوقين
و بغداد غلاء وجلاء حتى بيعت الاولاد واكلت الميتة ... (٣)

«١» الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . «٢» ابو الفداء ج ٤ ص ٨٧ . «٣» ابن
الوردي ج ٢ ص ٣٩٦ والدرر المكنون والنفوس :

وفيات :

١ — الشهاب المقرئ الجنائزي : في هذه السنة توفي الشهاب المقرئ الجنائزي احمد ابن ابي بكر بن حطة البغدادي صاحب الالخان والصوت الطيب وله نظم ونثر وفضائل وطرز ومبادعة ووعظ توفي في ذى القعدة عن ٨٥ سنة . (١)

٢ — يونس ابن حمزة بن عباس الاربلي : هو ابو محمد القطان كان يقال انه ولد سنة ٦٠٦ باربل وطال عمره جداً ولم يوجد له سماع ولا اجازة على قدر سنه فقرأوا عليه بالاجازة العامة عن دواوين محمد ابن الفاخر . وكانت وفاته في نصف ذى القعدة سنة ٧١٨ هـ . (٢)

٣ — عبد الرحمن ابن محمد بن ابي حامد التبريزي : تاج الدين الواعظ وكان يعرف بالافضلي ولد سنة ٦٦١ وتعماني الوعظ . وكان ممن بالغ في الطعن على الرشيد وزير المفل وطعن في نجله فاقدر الرشيد منه على شيء جلالاته في نفوس اهل تبريز . وكان التاج حين الاعتقاد ، وقوراً ، مريباً ، قوالاً بالحق ، ذا سكينه واخلاص . مات راجعاً من الحج بيهداد في صفر سنة ٧١٩ وقال في الشذرات : مات في رمضان سنة ٧١٨ هـ . وقد مر القول عن الخوارج رشيد الدين والطائنين . (٣)

٤ — الحكيم العلامة علاء الدين علي ابن تبيان بن مختار البغدادي : يعرف بالخطاي مات بجماعة ، وكان فاضلاً في العلوم العقلية وطبيعياً سكن حماة ، وقرأ عليه ملكها المؤيد اسماعيل ابن علي كتاب التذكرة في الهيئة لاطوسي وخاف كتباً كثيرة واثاثاً وغير ذلك اخذ بيت المال جميعها . (٤)

٥ — ابن الخراط : هو الشيخ عفيف الدين ابو عبد الله محمد ابن عبد المحسن

١٠، الشذرات ج ٦ ص ٤٧ . ١١، الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٨٦ . ١٢، الشذرات والدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٤٢ . ١٣، الدرر الكامنة ج ٢٢

ابن عبد الغفار الواعظ الشهير بابن الخراط البغدادي الحنبلي كان فاضلاً متكاملاً ،
 قديماً كثير التحف ، يفتح باليسير ، جمع بين الديانة والفضيلة وباشر مشبهة
 المستنصرية ومات ببغداد عن ثمانين سنة . (١)

٦ - الدلقندي : قد مر ذكره قال عنه في عقد الجمان : الخارجي قتل جوبان
 نائب السلطان ابي سعيد في رمضان من هذه السنة لما بلغه انه اتفق مع جماعة من
 الاشراف على قتله وقتل معه الوزير علي شاه وهو منسوب الى مدينة ممان من مدن
 خراسان . (٢)

حوادث سنة ٧١٩ هـ

(١٣١٩ م)

اضطراب امراء النروفتي :

في رجب هذه السنة اختلف النروفتي وقُتل منهم نحو ثلاثين ألفاً واكثر حتي كاد
 يزول ملكهم واستحالوا على مقدم جيوشهم الامير جوبان نائب السلطنة لابي سعيد
 وكرهوا نيابته . (٣) وهكذا دامت الفتن واشتعلت نيرانها وكانت نتيجة انتصاره
 ان جعل الجوبان اولاده امراء كل واحد في قطر ... وكانت حروبه مع ايرتخين
 (ايرنجي او برنجي) وقورمش قتل خلق كثير والقي القبض على ايرتخين وقورمش
 وممرا وقتلا شر قتلة ...

ومن ذلك اليوم لقب السلطان ابو سعيد بهادر خات وكتب اسمه بذلك في
 الاحكام ومن ثم اخذ امر الامير جوبان في الترقى والازدياد اعتباراً من هذا التاريخ
 وما بعده .. (٤)

(١) عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٠ ، عقد الجمان ج ٢٢ . ٣ ابن الوردي ج ٢ ص
 ٢٩٨ ، (٤) تاريخ الهيمائي ص ١٩٦ .

تفصيل الخبر :

ان الامير جويان كان قد عاد من مقاتلة يسوك بعد ان جرت بينهما مراسلات ومفاوضات وقرر له بلاداً من اقليم خراسان ، وفي عودته ارسل يستدعي یرنجي (١) من الموصل وكان هو مرتباً في الموصل وماردين واعمالها ، وكان في خاطر جويان منه شيء فلم یرنجي انه انما طلب ليقوم به فعلا ويهلكه قتلا فظهر عناده ، وجمع جموعاً وسار اليه على غرة منه فكبسه بفتة فبادر جويان بالهرب الى ابي سعيد فاعلمه بما فعله یرنجي من العصيان والمخاربة فانفقاً على قتله فقتل هو وجماعة من الذين كانوا مشاركين له في الآراء من الامراء ، ورتب سوتاي على عاداته بديار بكر ...

ثم انه لم يقف الامر عند هذا الحد وانما وقع الخلف بين جويان وبين الامراء ، وكان جويان قد استقل بالامر وبعد الامراء ، ولم يبق لابي سعيد الا الاسم فانحصر ابو سعيد من ذلك واستشار الامراء في امره واتفقوا على قتله فعمل قورمشي (قورمش) دعوة عظيمة ودعاه اليها ليقبض عليه اذا حضر فاجاب جويان وتوجه فاخبر في اثناء توجهه انها مكيدة ، وانهم يريدون القبض عليه ففارق خيمه وركب وولده حسن الى مدينة مرند وحضر قورمشي في عشرة آلاف من المفل فكبس الخيم فلم يجد جويان فيه فتبه وساق خلف جويان فلم يدركه . ولما وصل جويان الى مدينة مرند وحضر قورمشي تلقاه الامير ناصر الدين صاحبها وامده بالخيول والسلاح والمال ووصل خبره الى تبريز ففرج اليه الوزير علي شاه التبريزي ووزر ابي سعيد والثناء واكرمه وفرح به اهل المدينة وامدوه بالخيول والسلاح وتوجه الى المدينة السلطانية وصحبته علي شاه فتقدم الوزير فاجتمع بابي سعيد وتلطف في امر جويان

١٠ وود بلفظ یرنجين في غير عقد الجان .

واحسن الثناء عليه واغراء بقرمشي ومن اتفق معه فرضي عن جويان واذن له في حرب الامراء وقتلهم انت ظفر بهم وامده بعشرة آلاف من المثل وانضم اليه قراسنقر المنصور في كثير ، وكذلك وصل اليه ولده ترمش بجيش كثير فتوجه الى قرمشي واقتل معه فانهم اصحاب قرمشي وعدة امراء ممن كانوا معه وحضروا الى المدينة السلطانية فقال لهم ابوسعيد لم فعلتم كذلك ؟ فقالوا ان ما فعلناه بامرك وكنههم فامر بقتلهم عن آخرهم . واما قرمشي فانه البس طرطورا احمر وحلقت لحيته وسمر وطيف به . ثم قتل بعد ذلك . « ا ه (١)

الحج في هذه السنة

في هذه السنة وصل الركب العراقي الى الحجاز للحج وفيه جماعة من التتار فاختفوا انفسهم خوفاً من القبض عليهم فامر السلطان (سلطان مصر وكان قد حج في هذه السنة) باحضارهم فاحضروا فاحسن اليهم وخلع عليهم الخلع السنية واطلقتهم وهو سبب الصلح بين الملك الناصر وبين الملك ابي سعيد . « ا ه (٢)

وفيات :

١ - الساعاتي : هو عبد الرحيم ابن علي بن عبد الرحيم البغدادي الامتدادي في شد البياكيم ويعرف بالساعاتي . ولد سنة ٦٤١ تقريباً وقدم الشام بعد الخمسين وتفق بمصر ثم قدم الشام وكان مليح الشكل حسن البشر خيراً علماً يدري القراآت وينسخ القرآن على الرسم وكان يعتمد على بيا كيمه لتجريبها وام بالباط الناصري مدة ومات بالحمام فجأة في جمادى الاولى سنة ٧١٩ . (٣)

١٠٠٠ عقد الجان ج ٢٢ ص ٧٧ . ٢٠٠ عقد الجان ج ٢٢ نقلا عن ابن كثير .

ص ١٧٣ . ٢٠٠ العقد الكامنة ج ٢ ص ٣٩٥ .

وفي عقد الجمان : « الشيخ الصالح المقرئ زين الدين عبد الرحيم ... سمع الحديث ولبس الخرقة ، وكان شيخاً صالحاً ، نسخ بخطه كثيراً ، وكان يكتب المصاحف على المرسوم ، ويعمل النياكيم والساعات في غاية الجودة والصحة ، وكان الناس يقصدونه ويرغبون في عمله » (١) .

٢ — البلدي : هو عبد العزيز ابن عدي البلدي كان في بدايته صيرفياً في سوق الفزل ثم اشتغل وبرع وافتن الطب والفرائض والجبر والمقابلة وحفظ الحاوي الصغير وتميز في المنهج وولي القضاء في ارزن الروم ... ثم قدم الموصل ودرس وناب في القضاء ونسب اليه رأى النصيرية فهرب مات سنة ٧١٩ . (٢)

حوادث سنة ٧٢٠ هـ

(١٣٢٠ م)

آل عيسى وطردهم من سورية

وفي هذه السنة قطعت اخباز آل عيسى (مرتبهم) وطردهم من الشام بسبب سوء صنيعهم ورحلوا عن بلاد سلمية يوم الاثنين ٢ جمادى الاولى وصاروا الى جهات عانة والحديثة على شاطئ الفرات . وعند رحيل المذكورين وصل الامير سيف الدين (من امراء سورية) وسار بجمع عظيم من العساكر الشامية والعرب في اثر المذكورين حتى وصل الى الرحبة ثم سار منها حتى وصل الى عانة . ولما وصل المذكور هناك هرب آل عيسى الى وراء الكبيسات وعيسى المذكور هو عيسى ابن مهنا بن مانع بن حديفة (٣) بن عصية بن فضل بن ربيعة . واقام

« ١ » عقد الجمان ج ٢٢ . « ٢ » الدرر الكامنة ج ٢ من ٣٧٨ . « ٣ » ورد كما

مر بلفظ حديثة او جديلة .

السلطان (ملك سورية) موضع مونا محمد بن ابي بكر بن علي بن حذيفة بن عصبية المذكور ولما جرى ذلك عاد الامير سيف الدين المذكور واقام بالرجة حتى نجزت مغلاتها وحمل الى القلعة ثم سار منها ونزل على سلمية يوم الخميس منتصف رجب من السنة المذكورة واستمر مقبلاً على سلمية حتى وصل اليه الامر بالعودة فسار منها الى البدار المضرية يوم الاثنين ٩ شهر رمضان من السنة المذكورة . (١)

رسول السلطان ابي سعيد الى سورية :

وفي هذه السنة ذهب الى سورية المجد اسماعيل السلاحي رسولاً من جهة السلطان ابي سعيد ملك التتر ومن جهة جوبان وعلي شاه بهدايا جليلة وتحف وممالك وجواري مما يقارب قيمته خمسين تومانا (٢) (والتومان البدره وهي عشرة آلاف درهم) فوصلها يوم الاثنين ٩ ذي الحجة ومنها سار الى سلطان مصر . (٣)

وجاء في عقد الجان : « قدم رسول الملك ابي سعيد وجوبان قائمه قد ورد مع مملوك محمد الدين السلاحي ومضمون رسالته انه يطلب منجق السلطان ان يكون محبة ركبهم اذا خرج من العراق الى الحجاز ومرسوم السلطان ان لا يتقدم على محملهم احد غير محمل السلطان فاقبل السلطان عليه وانعم بما سأله وسير منجقاً اصفر بطلمة ذهب وكتب مرسوماً بما سأله وكتب ايضاً الى امير مكة شرفها الله باكرامهم واحترامهم وعرف الرسول بان رسول السلطان يأتي الى الملك ابي سعيد عن قريب . » ا هـ

١٦ . ابو الفداء ج ٤ ص ٩١ . « ٢ » ورد في ابي الفداء بلفظ « تماناً » .

٣ . ابو الفداء ج ٤ ص ٣٠ .

اوضاع العتار - ابيضاح :

« ولما سافر رسول ابي سعيد حضر عقيبه كتاب من نائب حلب ان الفياضي وسليمان وجماعة من اولاد مهنا قد كثر فتساقطوا بنوا على المسافرين والتجار واخافوهم وانهتعت الطرق وان الامير فضل او عر به لم يمكن منهم وربما بلغ مهنا ان ابا سعيد قد جهز ركباً عظيماً ونادى في سائر بلاده من اراد الحج الى بيت الله الحرام فليبادر واجتمع خلق عظيم من ديار بكر وسائر الاقاليم قاصدين الحج وان مهنا لما بلغه ذلك ركب واقام لهم على الطريق فوجد السلطان من ذلك امراً عظيماً وتحقق ان مهنا متى وقع على ركب العراق اخذه فتقع العداوة بينه وبين الملك ابي سعيد وفسد الحال المنتظم بينهما ، يؤول الامر الى تعب عظيم ثم ارسل وراء سيف بن فضل ابن عيسى وامره ان يحضر سريراً وكان يعلم ان مهنا يحب سيفاً ابن اخيه حبة عظيمة وخشي ان يطلب من اولاد مهنا فياض او سليمان ولا يجيبه فطلب سيفاً فلما حضر اليه قال له يا سيف قل لوالدك فضل ان يتحيل على مهنا بكل حيلة وتكون انت تمشي بينهما الى ان يرجع مهنا عن التعرض لركب العراق فاني قد اعطيت لهم عهداً فوثقوا مني واخشي ان يفسد علي مهنا جميع ما فعلته وانا ما عملت اباك اميراً على العرب الا ان يمنع مهنا واولاده من التعرض الى بلادهم فلو عرفت ان اباك يتفق مع مهنا لما كنت ابعدت مهنا مني فاركب اليه وعرفه انه متى لم يرجع مهنا عن ركب العراق فلا حاجة لي باحد منكم واكد عليه الوصية وطارقه الى ان وصل الى ابيه وعرفه ما قال له السلطان فقال له ابوه والله يا سيف هذه قضية صعبة وما يصلحها احد غيرك انت واخوك قال وكيف قال تركب الى مهنا وتسلله ان لا يفعل شيئاً مما قصده ولا تقل انك سمعت شيئاً من السلطان فاذا رأيته وقد قوي عزمه على ما قصده من التعرض الى الركب العراقي اقم عنده وامسك ذيله وقل له ان اباي

قد امرني بالدخول عليك في هذه النوبة ...

فلما وصل اليه رجب به وضمه الى صدره وقال له ما جاء بك الى هذا المكان يا ابن اخي قتال اشتقت اليك وعرفت ابي فقال اغد الى عمك انت واخوك قال فتبسم وقال والله يا وغيد ما جئت الا في امر ارسلك ابوك اليه قال قفلت لابد من ذلك ثم اقبلت عنده ذلك اليوم والثاني والثالث ثم عرفته بجميع ما اتفق من السلطان ومن ابي وكيف ارسلني اليه وقال ما لايك فانه يا كل خبز مهنا وانت تأكل خبز اولاده ولم لا تحفظون البلاد وتراعون حق الساطان في كل ما يقصده ؟ فانتم تأكلون الاخباز ومهنا يا كل كسب سيفه وكيف ارجع عن هذا الركب العراقي وفيه مكسب يوت لمهنا سنة كاملة ؟ واذا اخذت اخذت بحقي فاني رجل ما انا تحت طاعة ساطان مصر ولا سلطان العراق وانما آكل من سيني ١٠

قال فسكت عنه اياماً قليلة وقد حضر عنده من عرفه ان ركب العراق قد خرج ووصل الى المكان الفلاني واهتم للركوب اليه . قال سيف فقامت اليه ودخلت عليه ولم ازل اترفق له واتذال حتى انهم علي بتركهم وبعد ايام وصل الركب وهم خلق كثير من اهل العراق وغيرهم ومعهم اموال جمة وسير مهنا اليهم وقال لهم : لنأخذ خمر عليكم خمسة آلاف دينار وبذلك جرت العادة من العرب . فقالوا نحن ما نعلم شيئاً من هذا ولا رأينا ركباً من العراق سافر الى مكة من غير هذه الايام ، ولولا ان علمنا ان البلاد بلاد واحدة ، والاسلام واحد ، وان الصليح قد انتظم بين ملك مصر وملك بغداد والموصل ما خرجنا . وهذا سنجد الناصر معنا بهذا السبب فلم يشوش مهنا عليهم بل اكرمهم وسهل امرهم وقال يا سيف قد قبلت دخورك علي لاجلك لا لاجل ابيك ، ولا لاجل الملك الناصر فارجع الى اهلك . قال وأعطه فرساً ولاخيه فرساً ورجع الى ابيه وعرفه بما جرى فقال له ابوه اركب

واذهب الى السلطان وعرفه بما وقع واقم في مصر الى ان يدخل موسى واخوته اولاد مهنا الى مصر فانا اعلم ان السلطان ما يفسد ما بينه وبين مهنا ولا بد ان يمد اليهم اخبازهم فذهب سيف الى السلطان فرأى اولاد مهنا موسى واخوته وهم اربعة قد سبقوه بيوم وهم عند السلطان مكرمون وقد عرفوه خبر ركب العراق وان مهنا لم يتعرض بهم .

ثم لما اجتمع سيف السلطان وحكى له بما اتفق شكره على فعله ثم اجتمع كلهم يوماً عند السلطان وجرت بينهم مفاوضة فقال السلطان لموسى بن مهنا يا موسى كيف يكون ابوك عاصياً علي ولا يدخل تحت طاعتي . فقال له موسى : والله يا مولانا السلطان لو اطاعك مهنا ما كنا عندك بهذه المنزلة والله ان عصيانه عليك جيد لنا ، والله لو اطاعنا ما اطعناك فاحر وجه السلطان خجلاً منه . ثم قال لسيف : ابوك عاجز ان يخرج مهنا عن البلاد وانا اضيف اليه عرب بني كلاب ، وبني مهدي فقال موسى : يا خوند اقول الصحيح او اسكت قال قل الصحيح قال : وحياتك رأسك ورأس مهنا ان فضلاً لو جمع له مائة الف بدوي لا يقدر ان يقاتل مهنا ولا كان يري اخاه ابداً ولا يسئل احد منها شيئاً في وجه اخيه ، والله تعالى يحفظ مولانا السلطان لا يقل احد ان فضلاً يري مهنا ، او مهنا يري فضلاً ، واي من ترضى منه كان في خدمتك اذا رأى مهنا اخاه يا كل خبزه ما يمظم عليه ذلك ، واذا رددت خبزه عليه كذلك ما يمظم على فضل : فالعرب ما يدخل بيننا . ولما سمع السلطان ذلك لم يرد عليه جواباً ثم قاموا من المجلس . ولما رأى الامراء ان السلطان قد انحرف من هذا الكلام انحرفاً عظيماً قال له الامير عز الدين الخطاطبي يا خوند هنا وقتك فان اولاد مهنا اربعة قد حملوا عندك فاقبض عليهم وجردني انا والامير سنده الدين ابو بكرى يمددين من الشام ونحن نقيم في بلاد الرحبة سنة كاملة

وأن كل اقطاع العرب ولا ندع منها ولا غيره ينظر الى البلاد ابداً ويدخلون تحت طاعتك فكان جواب السلطان له : يا امير عز الدين احذر ان تذكر شيئاً من هذا فنل منها واولاده ما يفرط فيهم . ولما سمع الامراء ذلك سكنوا ولم يردوا عليه جواباً وبعد ايام طلب السلطان موسى واخوته وخلع عليهم واكرمهم واعطاهم انعاماً كثيراً ، واتفقوا معه على انهم يرسلون اليه عمداً اخاهمنا ليضمن حضور اخيه الى طاعته فخرجوا على ذلك وسافروا ... « ا ه (١)

قاصد وهربا — اوضاع الصائر :

« وفي هذه السنة جاء مصر قاصد قدم البها من عند علي شاه وزير ملك التتار ومحبته تقادم وهي بخاني وقاش وجوار وممالك ، وذكر ان سلطاتهم قطع اخبار العربان من عنده وهم منها واولاده واخوته واقاربه وكان لهم معظم العراق . وكذا الخواجة محمد الدين اسماعيل السلامي الناجر المشهور حضر الى القاهرة من المدينة السلطانية ومعه هدية سنية جليلة من جملتها خركاه مجوهره وخيمة سقلاط وممالك وجوار ترك ملاح وجمال بخاني وقاش نفيس وشير ذلك فتكامل في الصلح بين السلطان الملك الناصر والسلطان ابني سعيد .

قال صاحب التزهر لما وصل محمد الدين خرج القاضي كريم الدين الى قبة النصر تلقاه ونا حضر بجاس السلطان سأل عن اخبار ابني سعيد وجوبان وعن احوال البلاد فقال الجميع داعون لمولانا السلطان وليس لهم مراد الارضى السلطان وهم مجتهدون في الصلح . وكان محمد الدين سبق التقادم التي سيرها ابو سعيد .

ثم ورد الخبر من نائب حلب ان سليمان بن مهنا غرض الرسل الذين معهم التقادم واخذ ما كان معهم ، وانه خرج عن الطاعة ... وكان سبب خروجه ان السلطان

كان طرد اباه منها عن البلاد واخرج الامرة عنه ، وكان السلطان ارسل اليه شهاب الدين قراطاي بان يخرج عن البلاد فقال له منها : اي شيء رسم لك السلطان رسم بقتالنا او غيره قال ما رسم لي الا بطردك انت واولادك عن بلاد السلطان فقال : منها : اما رحيل عن بلادنا فلنا غيرها وان طلبنا العوض وجدنا ولكن هو عوضنا ما يجدي وان كان فد ضاقت ارضه بنا فالقلاة واسعة ثم انشد :

ان ضاق نزل يا قتي بدياركم
فزماما بيدي وما ضاق الفضاء

ثم رحل منها الى ان قارب ارض العراق وتفرق اولاده في نواحيها .

ولما بلغ سليمان حضور الرسل ركب وقصد استغنام الفريضة ، ولما رآهم اصحاب ابي سعيد وجدوهم ومعهم كثير من العرب فتحققوا ان سليمان قاصد الفتنة فلم يواجهوهم بشر بل وقفوا وسيروا اليه قاصداً من جهتهم وقالوا : انا رسل ابي سعيد الى السلطان الملك الناصر وايش الغرض منا فقال ارجع اليهم وعرفهم ان البلاد التي للملك الناصر قد طردنا منها وخرجنا عن طاعته ، واعطى اخبارنا لغيرنا من العرب وما بقي لنا معاش ومكسب الا قطع الطريق واخافة السبيل والذي معكم نأخذوه ، وبعد ذلك اما ارجعوا الى بلادكم واما روحوا الى الملك الناصر .

وكان في الرسل من يعرف سليمان واباه عندما دخلوا الى خر بندا وصار له معهم صحبة ولما عرف انه سليمان اخذ معه هدية حسنة وركب في جماعة من المفل اليه فراه وسلم عليه وقدم له ما احضره واعنذر اليه ، وتفرق له في السوال فترك لهم سليمان امرهم ورجع عنهم رعاية لذلك الرجل .

الرسل عند سلطانه مصر : (التقدادم)

« ثم لما وصلوا الى السلطان اكرمهم وسأل عن ابي سعيد ونائبه جربان والوزير ثم احضرهوا التقدادم وكان فيها خردة فولاذ منقوش عليها القرآن كالكلام في بعضه فكتب :

ولم ير احد هدية اغفر منها وثلاث قطر بخاني وعشر جوار وستة اليك وقليل من التولث وقالوا للسلطان : ان اخاك الملك ابا سعيد يسلم عليك ويقول ان اياه خر بنداً كان يقول انا والسلطان الملك الناصر شيء واحد ، والمسلمون جيش واحد ، ونسكن الفتن القديمة ، ونقيم بالملة الاسلامية ...

ثم انزلهم السلطان دار الضيافة .

امر الصلح :

« وكان ابو سعيد ذكر في كتابه شروطاً عديدة منها :

١ — ان يمنع حضور الفداوية في بلاده فلا يدخل احد منهم .

٢ — ان من حضر من مصر الينا فلا يطلب ، واي من حضر من عندنا اليكم : يعود الا ان يكون برضاه .

٣ — ان لا يدخل في بلادنا غارة من عرب ولا تركان .

٤ — ان تكون العارقي بيتنا مفتوحة يدخل من عندنا اليكم التاجر وغيره فلا يعارض وكذلك اذا حضر منكم احد .

٥ — ان يكون لتسا سنجق سلطاني (علم) يحمل في الركب الذي يخرج من عندنا الى مكة .

٦ — ان لا يطلب قراسنقر ولا يذكر لانه نزيل عندنا فوجب حرمة علينا .

٧ — ان يبعث السلطان الينا رجلاً معروفاً بالجوذة ومن يوثق به في الامور ويكون معه نسخة يمين من السلطان ونحن ايضاً نحلف وجوباً كذلك بحلف فيستمر الصلح فيما بيننا وبصير الاقليان اقلياً واحداً .

فلما وقف السلطان على ذلك شاور الامراء وقرأ عليهم الكتاب فاشاروا عليه

بان يفعل ما في داخله

ثم ان الرسل اقاموا اياماً قليلة ثم جهزم السلطان باحسن جهاز وانعم على الرسول شيئاً كثيراً سوى الخلع والحوايص ، ، وجهاز برسم ابي سعيد هدية وهي فوقاني اطلس بطراز ، وذاير باولي وزركش ، وقباتيري ، وقرقلات ، وبركستوانات وخود . وجهاز لكل واحد من نوابه وخواصه هدية تصلح لهم .

وكتب الجواب بجميع ما سألوه ... وان العرب آل عيسى قد كثروا فسادهم في البلاد وخرجوا عن طاعتي وقد اخرجتهم من بلادي ، واريد انا ايضاً ان لا تمكنهم من الدخول الى بلادكم وتمنعهم وانا اخرج عسكراً من عندي ، وانتم اخرجوا عسكراً من عندكم فقتل سائر العرب ... « ١٥١ (١)

وفي هذا ما يبصر بالاولى السياسية بيننا وبين مصر وسورية ، وحالة العشائر البدوية في ذلك الزمن وروحيتها نحو الحكومات المجاورة ...

الفداوية مع الاسماعيلية :

وفي هذه السنة عاث الفداوية من الاسماعيلية وحاولوا كثيراً قتل قراسنقر ، وعلم انهم لم يقفوا عنده ، وان ابا سعيد وجوبان وعلي شاه خافوا منهم ... فسيروا الرسل الى الملك الناصر يخبرونه بالامر ، وقد ارتبك بهم الحال وخافوا حتى ان ابا سعيد لم يخرج من الحركة اياماً ، ولاموا السلطان الملك الناصر بانه يريد ان يتم الصلح ويبعث بالفداوية ليعيشوا ... (٢)

الركب العراقي - عودته مع الحج :

مر القول عن ذهاب الركب العراقي الى الحج ووصوله الى هناك وكان معه خال السلطان ابي سعيد وغيات الدين صاحب هراة وهو امير الركب وشحنة بغداد .

والشيخ صدر الدين ابن حويه من خراسان وجمع عظيم وتحمل زائد ومحملهم مذهب وفيه احجار جوهريّة بديعة ، وعمل جو بات نائب ابي سعيد والخواجة علي شاه الوزير صدقات كثيرة ومعروفاً من انواع القربات حتى انه كان في كل منزلة من منازل الركب العراقي يضرب لكل من ابي سعيد وجويان والوزير حوض سبيل فيه سكر سويق وينادي هذا سبيل فلان . ثم ان الركب تعرض اليهم . هنا كما قدمنا ولم يأخذ منهم شيئاً ، ثم خرج عليهم من عرب البحرين نحو الف فارس ومشاة كثيرة وقطعوا عليهم الطريق ، وكان اكابر هؤلاء قد حضروا الى الملك الناصر ... فانهم عليهم انعاماً كثيراً ... ولما رأهم اكابر الركب العراقي الذين هم من اصحاب ابي سعيد وجويان ... وعرفوهم ان معهم كتاب السلطان الملك الناصر وسنجه وهو منشور في محلهم وفي كتابه الى سائر العرب بالاكرام والاحسان الى الركب فلما وقفوا على الكتاب ورأوا السجق قلوا (السمع والطاعة) للملك الناصر ثم فسحوا لهم الطريق . قال صاحب التزهة ثم ساروا آمنين ... (١)

وفيات

١ — ابيه عصبه البغدادى :

في هذه السنة توفي القاضي جمال الدين احمد المعروف بابن عصبه البغدادى الحنبلي . قال الطوفي حضرت درسه وكان بارعاً في الفقه والتفسير والفرائض واما معرفة القضاء والاحكام فكان اواحد عصره في ذلك . (٢)

٢ — عصبه ابيه ابي نمى :

هو الشريف عز الدين امير مكة كان هو واخوه رفيثة ولياً امرة مكة ... وجرى

١٠، عقد الجاني ج ٢٢ ص ٢٢٣ . ٢٠، شذرات الذهب ج ٦ ص ٥٣ .



له وقائع في العراق وناصره السلطان خر بندا قتل في جمادى الآخرة سنة ٧٢٠ هـ (١)

حوادث سنة ٧٢١ هـ

(١٣٢١ م)

هنا ابنه عيسى أمير العرب :

وفي هذه السنة عبر مهنا ابن عيسى الفرات وتوجه الى السلطان ابي سعيد ملك
التتر مستنصراً به على سورية واخذ معه مقدمة يرسم التتر سبعمائة بعير وسبعين فرساً
وعدة من الفهود . (٢)

هنا السلطان ابي سعيد :

وفي هذه السنة اهدى السلطان ابو سعيد الى سلطان مصر صناديق ودقيقاً
وجالاً وتحفاً . (٣)

وفي عقد الجنان ان الرسل وصلت في ٢٩ المحرم ... وكانت الرسل ايضاً قد توالى
توافدهم من اوزبك نظراً لتوتر العلاقات بينهم وبين السلطان ابي سعيد والكل
منهم يخطب ود ملك مصر حذراً من وقوع حرب بينهما او توقع حدوثها ...
كتاب صمد بغداد :

قال ابن الوردي : « وفي هذه السنة في آخر جمادى الآخرة ورد كتاب من
بغداد مؤرخ بالحمادي والمشرين من جمادى الآخرة وفيه انه جرى ببغداد شيء ما
جرى من زمان الخليفة الى الآن وذلك انهم خربوا البازار من اوله الى آخره وما
يعلم ما عزموا عليه الا الله تعالى ما تركوا بالبلد خاطئة الا توبوها وزوجوها وارقوا
٢٩٠ التفصيل في الدرر الكامنة ج ٢ ص ٨١ . ٢٠٠ ابو الفداء ج ٤ ص ٩٧ .
٣٠٠ ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧١ .

الشراب ومنعوا الناس من العصير ونودي ان من تخاف عنده شيء من الشراب حل ماله ودمه للسلطان فطلع بعد ذلك عند شخص جرة قتلوه وعند آخر جرتان قطعوا رأسه وعلمو اليهود والنصارى بالعلام واسلم جماعته في كل يوم جمعة يسلم جمع ... هـ (١).

وجاء في عقد الجمان : « ابطال ابو سميد ابن خر بندا مكس الغلة ورسم على الخارين والزمهم باحضار الخور في الظروف فاجتمع نحو عشرة آلاف ظرف فاهريقه واحرق الظروف ، وفعل ذلك في جميع بلاده . هـ (١) وفيات :

١ — وفاة محمد بن قيسر بن عبد الله البغدادي : اصله بغدادي ثم تولى ماردن . وهو نجم الدين النحوي . كان ابوه مملوكا لبض التجار واشتغل هو ففانق في النحو والتصريف والمعاني والقراءات والعروض وذير ذلك وصنف في جميع ذلك . وله قصيدة على وزن الشاطبية ينير رمز . ولحق ياقوت المستعصي فكتب عليه وجود طريقته وعليه كتب اهل ماردن : وكان كثير المجاهدين في السيرة . مات في ذي القعدة سنة ٧٢١ هـ . (٢)

٢ — ابن جابر الله : هو محمد بن محمد بن احمد بن دلي بن فضل الله الواسطي ابو عبد الله ابن العالحان ويدرف بابن جابر الله ولد سنة ٦٥٢ م من عمر البكرماني وغيره . مات في ١٧ جمادى الاولى سنة ٧٢١ . (٣)

٣ — محمد بن مقلد بن علي العاني : هو الدلال المقسي ولد سنة ٦٥٣ م بالقاهرة في ١٣ ذي الحجة سنة ٧٢١ هـ

١٥ — ابن الوردي ج ٢ ص ٢٧٢ . الدور الكامنة ج ٤ ص ١٤٨ . ١٤٨
كذا ص ١٦٤ ج ٤ . كذا ص ٢٦٢ .

٤ - احمد ابن حامد بن عصبية : هو حنبلي بغدادى ولي قضاء بغداد وعظم قدره عند خربنداء ثم تفرغ عليه ومات سنة ٧٢١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٢٢ هـ

(١٣٢٢ م)

رسل ابى سعيد - شروط الصلح :

« بتاريخ العشر الاخير من ربيع الاول وصلت الى الابواب العالية رسل ابى سعيد ملك المراقين وم حسن بن شادي بن صنوجى ومملوك جويان نائب ابى سعيد والقاضي نصير الدين محمد ابن القزويني الشافعي قاضي تبريز ومحبتهم ابن خاله السلطان احمد وكان يجيئهم بسبب المصاهرة بين الملكين فانهم السلطان عليهم وسفر معهم اينتمش الحمدي احد مقدمي الالوف رسولا بهدية منية من الخيول الاوائل والخوايص المجوهره وحمار الوحش مخطط بابيض واسود وصل من اليمن . وقال صاحب التزده وكان رسل ابى سعيد المذكورين قرروا مع السلطان ان يستمر الصلح بينهم وبين المسلمين فانهم قد لحقوا بالاسلام وتلفظوا بالشهادة واقامت عندهم الخطبة والصلوات وان يكون بينهم عمن ان لا يدخل بلادهم فداوى ، وان يكون الحاج مستمراً ، وان كل من يحضر الى بلادهم يرجع الى مصر وكل من يحضر منا اليهم يرجع الى بلادنا ، وان الرسول الذي يحضر من جهة السلطان يكون ممن يوثق بدينه وامانه .

فلما سمع السلطان اجلب الى ذلك وامر القاضي كريم الدين ان يستعمل بالاسكندرية تفاصيل عليها اسم السلطان ابى سعيد ونائبه جويان ، وجهز له تحفاً

كثيرة وعشر قوافل وعشر بركتوانات وخوداً وسيوفاً وخيلاً عربية كاملة العدد
 واشياء فاخرة وعين للسفر الامير اينمش الحمدني لانه كان رجلاً جيداً صادق
 اللسان عاقلاً يعرف لسان التتار وكتب معه وذكر في الجواب عن جميع ما في كتاب
 ابي سعيد غير انه خالف في قولهم ان كل من يحضر الى بلادهم يرجع اليهم وذكر
 ايضاً انه يخطب باسمه في بلادهم ويذكر اسمه قرين اسم ابي سعيد وان يكون له
 تاجر مقيم في الاردو برسم شراء ممالك وجوار وهو مجد الدين السلامي وان كان
 في بلادهم من الزام السلطان يرسلونه اليه ولا يمنعوا احداً من الدخول في بلاد
 السلطان وان السلطان فسح لركب العراق في الحج وادعى امراء مكة بهم ، وان
 عرب آل مهنا لا يقربونهم ، وذكر انه يكون هو واهله متقين على اخراجهم من
 البلاد وان كان لابي سعيد اخت او واحدة من عظم الخان برسم المصاهرة بينهم
 يكون ذلك لانه أكد للصالح ، ثم ان السلطان انتم على اينمش بالفي دينار وامره
 بالسفر وكتب معه الى نائب الشام ونائب حلب باكرامه والقيام بخدمته . ١٤٥ (١)

الامير فضل ابنة عيسى :

عاد الى سورية من الحجاز محبة الادر السلطانية داخل عليهم مستشفعاً بهم
 فرضى عنه سلطان مصر واقره على امرة العرب موضع مجد بن ابي بكر امير آل عيسى
 وكان اقامه السلطان مقام مهنا سنة ٧٢٠ هـ والامير فضل هو اخو مهنا المذكور . (١)

وفيات :

١ - وفاة عبد الله ابن مجد بن عبد العظيم الواسطي : المقرئ نجم الدين . قرأ
 بواسطة علي الشيخ خريم ، وعلي حسن الكوساني ، واحد ومجد امين غزال وغيرهم ،

ثم قدم دمشق قطعها وجلس للإفادة ونظم قراءة يعقوب في كراسة . قال الذهبي
جودها ومات في شوال سنة ٧٢٢ هـ . (١)

٢ — وفاة نصير الدين ابن وجيه الدين التكريتي : هو عبد الله ابن محمد بن علي
ابن أبي طالب بن سويد بن معالي الرمي التغلبي التكريتي ثم البمشقي ولد في
شوال سنة ٥٧٢ هـ وسمع من الرضى ابن البرهان (والبرهان) والنجيب وعبد الدائم
فاكثر وأجازله محمد بن عبد الهادي وعبد الله بن بركات الخشوعي وغيرهما ...
وهو من بيت كبير ، وصدر محترم وكان أبوه تاجراً ... مات في العشرين من رجب
سنة ٧٢٢ هـ . (٢)

٣ — وفاة الشيخ صدر الدين الجويني :

٤ — صدر الدين أبو الجامع : هو إبراهيم ابن محمد بن المؤيد بن حمويه الجويني
ولد سنة ٤٤٤ هـ وسمع من عثمان بن الموفق صاحب المؤيد الطوسي وسمع على علي ابن
انجب وعبد الصمد بن أبي الخير وابن أبي الدنية وأكثر عن جماعة بالعراق
والشام والحجاز وله رحلة واسعة وكان ديناً وقوراً مليح الشكل جيد القراءة وعلى يده
اسلم غازان . وتزوج بنت علاء الدين صاحب الديوان سنة ٧١٠ هـ وكان الصداق خمسة
آلاف دينار ذهباً . وقال عنه الذهبي حاطب ليل . ومات سنة ٧٢٢ هـ في ٥ المحرم
بالمراق وفي عقد الجمان انه توفي سنة ٧٢٣ هـ . (٣)

* * *

١٥ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٩٥ . ٢٠ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٠٠ وعقد
الجمان ج ٢٢ ص ٣٤٧ . ٣٠ الدرر الكامنة ج ١ ص ٦٨ وعقد الجمان ج ٢٢ .

حوادث سنة ٧٢٣ هـ

(١٣٢٣ م)

رسل السلطان ابي سعيد :

في هذه السنة ذهبت رسل السلطان ابي سعيد ورسل نائبه الامير جوبان وتوجهوا الى سلطان مصر بالقاهرة ثم عادوا الى بلادهم . (١)
وفي عقد الجمان ما نصه :

« ورد رسل ابي سعيد بسبب الايمان التي عليها الصلح الذي بينه وبين الملك الناصر . رسم السلطان للامير ايتمش بالخروج الى ملته ومحبته المهذب داروان يأخذ معه كل ما يحتاج اليه من سائر الاشياء فركب اليهم في جماعة وتلقاهم من الصالحية ... وعند دخولهم امر السلطان للامراء بلبسهم على العادة المستمرة فدخلوا ورأوا موكباً عظيماً وحصل لهم من السلطان اقبال وقدموا بتقديم ابي سعيد فكانت شيئاً كثيراً من البخاري والاكاديش والنفائيل الثمينة ، ومعهم كتاب يترفق فيه ابو سعيد ويعرف السلطان الذي قصده من الامور لم يخرج عن شيء من ذلك وان الذي طلبه من امر الخبنة والرغبة في المصاهرة فانه يقصد المودة في ذلك الى حين يقع الغرض ويعلم انه يصلح مثله وكتب في كتابه ايضاً ان يعرف نائب حلب ونائب الشام ان لا يمنعوا احداً من دخول الفرات ولا الاقامة في مدينة يختارها وتكون مصر والشام وبلاد الشرق بلاداً واحدة ، وكذلك نائبه جوبان والوزير ايضاً كتب وارسل كل منها هدية على قدره وارسلوا ايضاً هدية للقاضي كريم الدين وكتبه الوزير من جهته يعرفه ان جميع ما قصده مولانا قد فعله المملوك فان اساس الصلح

بين هذين الملكين كان كريم الدين بمصر والوزير الخواجة دلي شاه ، فان الرسالات كانت متصلة بين الوزيرين والهدايا متوالية ، وكانت السفير في ذلك مجد الدين السلامي ، وكان القاضي كريم الدين قد اذعن هذا الوزير بانواع الدطايا والهدايا التي كان يرسلها اليه بحيث استجلبه الى ان حكم على جويان وحكم جويان على ابي سعيد واكابر المغل واراد الله ان يجمع شمل الاسلام على كلمة واحدة .

ولما قرب سفر الرسل احضرم واحضرو الامراء وحلف اليمين التي عقد عليها الصلح وكتب بها نسخة على العادة وسير محبتهم ما حسن واقتخر به من كل شيء ، وخلع على كبير الرسل ثلاث خلع مكحلة بحوايص ذهب واعطاه الف دينار وانعم على سائر من كان معه واطلق له شراء الخيل العربيات وجميع ما يختاره وامر ان لا يتعرض اليه احد من النواب ولا الولاة وكذلك القاضي كريم الدين ارسل من جهته اشياء مناسبة واشياء مفخرة لابي سعيد وجويان والوزير وكتب السلطان ايضاً الى نائب الشام والى نائب حلب وسائر المملكة ان لا يمنع من يريد دخول الفرات ولا من يريد التزول باراضيه ، وان يكون كل من يحضر امنا على نفسه وماله وكذلك التجار والمسافرون وسائر ارباب الصنائع ، وان الشرق وبلاد مصر بلاد واحدة ، والاسلام قد جمع بين الكل .

وكتب القاضي كريم الدين الى مجد الدين السلامي وعرفه ان السلطان اقبل على الرسل اقبالا عظيما وسأله ان يحضر الى مصر ليجتمع بالسلطان ويعود في امرهم يخص به . وكان طلب السلامي ليرسل معه فداويا متذكرا ليقताल قراستقر وقد اعتذر السلامي فلم يقبل عذره ، واوعز اليه ان يبقى فدية بصفة مملوك ثم يجري فصلته ... فلم يوفق لنرضه فاعيد ومعه هدايا من السلطان ومن القاضي ...

رسول مصر الى السلطان ابى سعيد :

وفي هذه السنة وصل الامير ايتش الحمدي الى تبريز فلقاه الوزير وقد عرف منزله من قراستقر وجاء بحشة وابهة لا مزيد عليها ... وقد تكلم العني عن ذلك مفصلاً وبين ان مكالته كانت بالفضولية ، وانه مغولي فاقبعت له الضيافات وامتنع من شرب الخمر ... وقد قضى الاور التي ذكرها السلطان في كتابه والشروط المبسوطة فيه ... واتمس جويان من الرسول هغو السلطان من ارسال فداوية متوالين الى قراستقر لاغتياه ، وطلب المغو عن الفدر به ... وبعدها صعد الخطيب يوم الجمعة فداها للاحاطانين ، وبين ما جرى عليه الصلح ، وان الاسلام مله واحدة ، فناد الى مصر مزوداً بالهدايا للسلطان . (١)

ميج بنت السلطان ابنا :

وفي هذه السنة ذهبت الملكة بنت ابنا واسمها قطلو وفي خدمتها عدة كثيرة من النتر الى الحج ورسم السلطان ورتب لها في الطرقات الاقامات الوافرة . (٢)
سمها صاحب الدرر السكانة يلتطو وهي عمة غازان . كانت جيدة الاسلام كثيرة المتاحفة للمسلمين وكان يقال لزوجها عرب ملي ، ولما قتل ركبت بنفسها قتلته وخطبها الافرم وهو نائب دمشق فهزت رمله وامتنعت بعد ان كان ينل لها حصص وبلادها مهراً . وحجت سنة ٥٧٢٣ في تحمل زائد فيقال تصدقت في الحرمين بثلاثين الف دينار وكانت تركب بالجر وتصدق في طول الطريق ودخلت دمشق فلقاها تنكز . وبالف في اكرامها ورجعت الى بلادها الى ان ماتت سنة ٥٧٢٣ . ٠٠٠ (٣)

١٥٠ عقد الجمان ج ٢٢ . ٢٣٠ ابو القداء ج ٤ ص ٩٥ . ٣٠ الدرر السكانة

ج ٤ ص ٤٤٣ .

وفيات

١ - وفاة مؤرخ عراقي (ابن الفوطي) :

ترجمه جماعة . توفي في ثالث المحرم هذه السنة وقد مر وصف الكتاب المنسوب اليه المسمى (بالحوادث الجامعة) . قال صاحب الشنرات : مؤرخ الآفاق ، العام ، المتكلم كمال الدين عبد الرزاق بن احمد بن عمر بن ابي المعالي محمد بن محمود ابن احمد بن محمد بن ابي المعالي الفضل بن العباس بن عبد الله بن من بن زائدة الشيباني المروزي الاصل البغدادي الاخباري الكاتب المؤرخ الحنبلي ابن الصابوني ويعرف بابن الفوطي - (محركا نسبة الى بيع الفوط) - وكان الفوطي المنسوب اليه لاجله لانه . ولد في ١٧ المحرم سنة ٦٤٢ بدار الخلافة من بغداد وسمع بها من ابن الجوزي ثم اسر في واقعة بغداد وخاضه النصير الطوسي الفيلسوف وزير الملاحدة فلزمه واخذ عنه علوم الاوائل وبرع في الفلسفة وغيرها واما بكتابة الزيج وغيره من علم النجوم واشتغل على غيره في اللغة والادب حتى برع ووهب في التاريخ والشعر وایام الناس واقام بمراغة مدة ولي بها كتب الرصد بضع عشرة سنة وظفر بها بكتب نفيسة وحصل من التواريخ ما لا مزيد عليه وسمع بها من المبارك بن المستعصم بالله سنة ٦٦٦ هـ ثم عاد الى بغداد وبقي بها الى ان مات

وقال في عقد الجمان : « الشيخ الامام الحافظ المحدث المؤرخ العلامة الاخباري الاديب ... صاحب التصانيف ... وله شعر كثير بالعربي والعجمي ... اسر في واقعة بغداد وسار الى النصير الطوسي واشتغل عليه بعلوم الاوائل وبرع في الادب والنظم والنثر ووهب في التاريخ ، وكان قلبه سريراً مع خط بديع ... لهج بالتاريخ واطلع على كتب نفيسة ثم تحول الى بغداد وصار خازن كتب المستعصم به

واكب على التصنيف رحمه الله . « ١٨١)

ومن مؤلفاته :

- ١ - تاريخه الكبير .
 - ٢ - مجمع الاداب في معجم الاسماء على معجم الالفاظ . منه مجلد واحد في المكتبة الظاهرية بدمشق .
 - ٣ - كتاب درر الاصداف في غرر الاوصاف مرتب على وضع الوجود من المبدأ الى المعاد في عشرين مجلداً .
 - ٤ - كتاب المؤلف والمختلف وهو المسمى تلقيح الافهام .
 - ٥ - كتاب التاريخ على الحوادث من آدم الى خراب بغداد .
 - ٦ - كتاب حوادث المائة السابعة والى ان مات .
 - ٧ - كتاب الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة .
 - ٨ - معجم شيوخه .
 - ٩ - ذيل تاريخ ابن الساعي .
 - ١٠ - تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام .
- وله مؤلفات اخرى وترجمه الذهبي في تذكرة الحفاظ والكتبي في فوات الوفيات وجاء وصف بعض مؤلفاته في كشف الظنون . . . وله خط بديع جداً ويد بيضاء في النظم وترصيع التراجم وبصر بالمنطق والحكمة . (٢)

٢ - وفاة مدرسي البصرة :

في هذه السنة توفي شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمود الجلي نزيل بغداد

المدرس الحنابلة بالبشيرية • كان اماماً ، قتيماً ، عالماً ، فاضلاً ، له مصنف في الفقه لم ينته سمعاه (السكناية) ذكر فيه ان الامام احمد نص على ان من وصى بقضاء الصلاة المفروضة نفذت بصيته • توفي ببغداد يوم الثلاثاء ١٠ جمادى الاولى •

٣ - قاضى المفعول :

وتوفي برهان الدين محمد ابن ابي بكر بن عمر بن محمد السمرقندي النوجاباذي الحنفي قاضى المفعول (المفل) برهان الدين • ولد سنة ٦٤٣ وفتقه ببغداد وقدم بغداد مراراً ٥٠٠ وكان صديقاً معظماً لكثير اللطائف ، حسن المذاكرة اتفق انه لما اكمل ثمانين سنة عمل وليمة حافلة فمات بعدها بجمعة في رمضان سنة ٧٢٣ مع من محمد ابن يوسف الزرندي والسراج القزويني ... (١)

٤ - صفى الديبحة الارموي العراقي :

هو صفى الدين محمود ابن محمد الارموي المراقي المتوفي سنة ٧٢٣ هـ وهذا قد ذهب (كتاب المحكم والمحيط الاعظم) لابن سيدة وله ترتيب خاص من حروف الهجاء غير النسق المعروف بينه صاحب كشف الظنون في مادة المحكم ...

حوادث سنة ٧٢٤ هـ

(١٣٢٤ م)

موت ابنه عيسى امير العرب :

في هذه السنة نزل الامير مهنا بن عيسى بظاهر سلمية من بلاد حمص عند قل اعدا وكان له ما يزيد على عشر سنين لم ينزل باهله هناك وكان الامر والتهي اليه في العرب وخبر الامر لاختيه فضل ابن عيسى . (٢)

وفي هذه السنة توفي محمد ابن عيسى بن مهنا امير العرب وكان عاقلاً نبيلاً فيه خير وهو اخو مهنا توفي ببسليمية عن نيف وسبعين سنة ودفن عند ابيه ... (١)

وجاء في الدرر الكامنة ان محمد بن عيسى هذا لما جهز خربنداً مع حبيضة عسكرياً ليأخذ له مكة كبسهم محمد المذكور وقتل منهم كثيراً وارسل الى الناصر منهم اربعمائة اسير فاعجب الناصر ذلك وبلغ في الاحسان اليه . (٢)

رسل السلطان الى سعيدي مصر :

في هذه السنة حضر مصر رسل السلطان ابي سعيد وهم طوغان بغا وخادمه الخربدار ورسول من جهة چوبان ومعهم هدايا وتحف كثيرة من خيل وسروج محلاة بالذهب مرصعة بالجواهر وسيف ومنطقة واربع قطر بخاني محملة صناديق ملونة الجلود وبرانس الجمال بحمل وجوخ وغير ذلك من انواع الثياب النفيسة وقضيت اشغالهم وسفروا . (٣)

وفاة الوزير علي شاه :

وفي هذه السنة توفي الوزير علي شاه وقد مر الكلام عن وقائمه مع الخواجة رشيد الدين واتفاقهما للوقعة بالخواجة سعد الدين ثم خالفته للخواجة رشيد الدين الى ان سعى بقتله ونال الوزارة بالاستقلال وكان قد شنع على الخواجة رشيد الدين فوجد آذانا صاغية ... قال ابو الفداء : « وكان قد بلغ منزلاً عظيماً من ابي سعيد وغيره . وانشأ بتبريز الجامع الذي لم يمهده مثله ومات قبل اتمامه . وهو الذي نسج المودة بين الاسلام والترك ... » هـ ا (٤)

١٤ الشذرات ج ٦ ص ٦٦ . ١٥ الدرر الكامنة ج ٤ ص ١٣١ . ١٦ عقد الجاني ج ٢٢ . ١٧ ابو الفداء ج ٤ ص ٩٦ .

وهنا يسمي ابو الفداء السوريين والمصريين بالاسلام وملوك المغول بالنتن مع انهم اسلموا .. وهكذا في كل تعابيره المارة ... ومثله من مؤرخي سورية ومصر كثيرين ...

وفي الشذرات جاء عنه « فيها - سنة ٧٢٤هـ - توفي وزير الشرق علي شاه ابن ابي بكر التبريزي كان صفيًا معظماً لصاحب مصر ، محباً له . توفي بارخان في جمادى الآخرة وقد شاخ . » ١٥ (١) ولم يمض من وزراء المغول على فراشه سواء ... (٢) وفي الدرر الكامنة هو وزير الترخدم القاآن ابا سعيد وتمكن منه وكان في اول امره سمساراً وكان محباً لاهل السنة مصافياً للناصر وقد اهدى اليه رقعة بليغة ذهبية وكان مغرماً بالمارة . حتى انه عمر بستاناً في داخله اربع ضياع بغير اقين (تنور الحام) بل ركب قدرها على اربع منافخ للحدادين فكما اوقدوا نارهم حيث القدر فسخن الماء وانشأ جامعاً كبيراً بتبريز ومات بارخان في جمادى الآخرة سنة ٧٢٤هـ وهو في نحو الستين . (٣)

وجاء في عقد الجمان : « ... خدم الوزير رشيد الدين وبيع له واشترى وتقرب اليه وبخدمته تقرب الى الامير جويان وحاشيته وكان يسافر ويتاجر لاجل الوزير ، ثم جعله الوزير كاتباً في الضياع ، ثم تنقل الى حفظ الاموال وجمعها من البلاد ، وكان كريماً سمح النفس مليح العبادة فاوصافه الحميدة اوصلته الى ان صار نائب الوزير وقوي امره مع جويان وصحبه الى عمل على الوزير رشيد الدين حتى قتل وتولي مكانه الى ان اتفق ما ذكر من ملاقة جويان مع امراء المغل وساعده بالاموال والتحف والرجال وقام معه قياماً اوجب حفظ محبته الى ان انتصر جويان وقوي امره ، وكان

١٥٠ ج ٦ ص ٦٣ الشذرات ٢٥٠ تاريخ كزيدة ص ٦٠٦ . ٣٠٠ الدرر الكامنة

هذا الوزير نسج المودة بينه وبين كريم الدين حتى انهما اتفقا على الصلح بين
الملكيين واتحاد القنن ، وقتل اهل البلاد عن كرم هذا الوزير وعن فتوته
واحسانه للغرباء ولما يرد عليه ومن يقصده ... وقد وصف صاحب النزعة الجامع
الذي انشأه وبناءه ببناء لا يقدر احد ان يبني مثله وقتل وصفه على لسان من سافر
مع ايتش المحمدي المذكور . (١)

حوادث سنة ٧٢٥ هـ

(١٣٢٥ م)

الغرق في بغداد :

« وقع الغرق ببغداد ودام اربعة ايام وزاد الشط عظيما وغرق دائرة البلد ومنع
الناس من الخروج من المدينة وانحصروا ولم يبق حاكم ولا قاض ولا كبير ولا
صغير الا نقل التراب وساعد في عمل السكور لمنع الماء عن البلد وبقيت ببغداد كلها
جزيرة في وسط ماء ودخل الماء الى الخندق وغرق كل شيء حول البلد وخرت
اماكن كثيرة وجميع التربة والبساتين والدكاكين والمصلى ووقعت (مدرسة
الجعفرية) و (مدرسة عبيد الله) وغرقت خزانة الكتب التي بها وكانت تساوي
اكثر من عشرة آلاف دينار وصار الرجل اذا وقف على سور البلد لا يرى مد البصر
الاسماء وماء وغرق خلق واشتد الخطب وامتنع النوم من الضججات وخوف الغرق
ودار الناس في الاسواق مكشوفة رؤسهم وعمائهم في رقابهم والرابعة (٢) الشريفة
على رؤسهم وهم يتلون ويستغثون ويودع بعضهم بعضاً خائفين وجلين ان يغرق
الماء من الخندق مقدار خرم ابرة فيهلكون وغلت الاسعار لذلك اياماً ومن العجب

١٩٥ عقد الجمان ج ٢٢ ١٢٠ الرابعة الشريفة القرآن الكريم مفرق الى اجزائه .

ان مقبرة الامام احمد تهدمت قبورها ولم يتغير قبر الامام احمد وسلم من الفرق واشتهر ذلك واستفاض . ثم ورد كتاب ان الماء حل خشباً عظيماً وزنت منه خشبة فكانت ستائة رطل بالبنفادي وجاء على الخشب حيات كبار خلقهن غريب منها ما قتل ومنها ما سعد في المنزل والشجر . ومن الحيات كثير ميت . ولما نضب الماء نبت بالارض صورة بطيخ شكله على قدر الخيار وفي طعمه فجوة واشياء آخر من النبات غريبة الشكل وما يحصى ما خرب من الجانبين الا الله تعالى . « (١) »

وفي الشذرات جاء عن هذا الفرق ما نصه : « في جمادى الاولى كان غرق بغداد المهول بقيت كالسفينة وساوى الماء الاسوار وغرق امم لا تحصى وعظمت الاستغاثة بالله تعالى ودام خمس ليال وقيل تهدم بالجانب الغربي نحو خمسة آلاف بيت . قال الذهبي ومن الآيات ان مقبرة الامام احمد ابن حنبل غرقت سوى البيت الذي فيه ضريحه فان الماء دخل في الدهليز علو ذراع ووقف باذن الله تعالى وبقيت البواري عليها غبار حول القبر . صح هذا عندنا . (٢) »

وهذا الفرق قد عم اطراف البلاد ولا تزال نراه معتاداً ولم يكن يعرف الى هذه السنة اي اثم لم يروه قبل . ووجود مشهد عبید الله (قبر النذور) دال على ذلك وفي هذه المرة اخذ مصلى العيد والمدارس و بينها مدرسة العصمتية المذكورة ...

سجدة رباط بغداد :

حجاب بنت عبد الله الشیخة الصالحة كانت شیخة رباط بغداد مشهورة بالعلاج والخلير . ماتت في المحرم سنة ٧٢٥ هـ . (٣) »

* * *

حوادث سنة ٧٢٦ هـ

(١٣٢٦ م)

مينا وعربيه :

امر سلطان مصر بطرد مينا وعربه ... (١)

رسل ابي سعيد الى الناصر محمد :

في رجب هذه السنة (٧٢٦) حضرت رسل ابي سعيد الى الناصر محمد وحضر بين هؤلاء يحيى بن ظاهر بن المظلي وكان هذا ينوب ابوه عن ابي سعيد بن خر بندا وكانت بينه وبين الناصر محمد قرابة فاستدعاه فحضر مع الرسل فادعى اياه امرة اربعين ويحيى امرة هشرة . (٢)

١ - وفاة جمال الدين البغدادي :

وفي هذه السنة توفي جمال الدين يوسف بن عبد المحمود بن عبد السلام البغدادي المقرئ الفقيه الحنبلي الاديب النحوي المتفنن . قرأ بالروايات وسمع الحديث من محمد ابن حلاوة ، وعلي بن حصين ، وعبد الرزاق الفوطي وغيرهم وقرأ بنفسه على ابن الطيال وأخذ عن ابن القواس شارح الفية ابن معطي الادب والرواية والمتنق وغير ذلك وفتته بالشيخ تقي الدين الزبيري وكان معيداً عنده بالمتنصرية قال الطوفي استغبت منه كثيراً وكان يحوى العراق ومقره عالماً بالادب له حظ من الفقه والاصول والفرائض والمنطق . وقال ابن رجب تالته في آخر عمره محنة واعتقل

«١» ابو الفداء ج ٤ ص ٩٨ . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤١٧ .

بسبب واقفته للشيخ تقي الدين ابن تيمية في مسألة الزيارة وكتابته عليها مع جماعة من
(علماء بغداد) : ونخرج به جماعة وتوفي في ١١ شوال ودفن بمقبرة الامام احمد (١)
هذه الفكرة وآراء ابن تيمية اساسها فقه الظاهرية ولم يعدم هذا الفقه من العراق
بعد ولا تزال بقية باقية تقول به ... فلا يستغرب من شيوع فكرة ابن تيمية في
بغداد والقول بها ... فهي في الحقيقة مناصرة لصريح الكتاب وواضح نصوصه ...

٢ - ابنه المطهر :

و يعرف عند الشيعة بالعلامة وهو الحسن ابن الشيخ يوسف بن علي بن المطهر
الحلي ولد في رمضان سنة ٦٤٨ هـ وتوفي في الحلة ليلة السبت ٢١ المحرم سنة ٧٢٦ هـ
وهو من مشاهير علماء الشيعة والمعول عليهم في الفقه والكلام ومؤلفاته الفقهية
لا تزال معتبرة الى اليوم وغالبها مطبوع وقد مر القول عنه في قبول الجائز (خدا بنده)
المذهب الشيعي في ايامه وبتشويق منه عام ٧٠٧ هـ وله في الفقه المنتهى والتحرير
والتبصرة وغيرها كما ان مؤلفاته في الاخبار والتفسير والكلام كثيرة وله في
المنطق والحكمة والنحو مما لا يسع تعداده وقد انتصب ابن تيمية للدرد على كتابه
منهاج الكرامة في كتاب منهاج السنة وهو مطبوع وترجمته مبسطة في روضات
الجنات وفي كتب الرجال العديدة . وفي الدرر الكامنة ولا محل للاطالة فلنبحث
عن نهجه الكلامي والفقهي موطن غير هذا ... (٢)

٣ - ابنه الهيثمي :

هو ناصر بن ابي الفضل بن اسماعيل المقرئ الصالح ابن الهيثمي ولد سنة ٦٦
ونشأ جيلاً جيداً وكان صوته مطرباً ثم صاحب الباجري في فصار يقع منه كلمات معضلة
«١» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٦٤ والشذرات ج ٦ ص ٧٤ . «٢» الدرر
الكامنة ج ٢ ص ٧٢ .

وسلك سبيل التزهّد ودخل بغداد مع ركب العراق فيقال انهم نفقوا منه شيئاً فعموا به فتوجه الى ماردّين ثم فر منها الى حلب فجري على عادته في الشطح فانكر عليه كمال الدين ابن الزملكاني وهو يومئذ قاضي حلب قبض عليه وارسله مقيداً الى دمشق فقامت عليه البينة بالزندقة فقتل في ربيع الاول سنة ٧٢٦ هـ ... (١)

حوادث سنة ٧٢٧ هـ

(١٣٢٧ م)

الامير جو بانه واولاده :

كانت ولا تزال الادارة والسلطة بيد الامير جو بانه واولاده . وكان الخواجة دمشق ابن الامير جو بانه ملازماً للسلطان ابي سعيد في السلطانية وفي بغداد شتاء وصيفاً . واما الامير جو بانه فان الحالة اقتضت ذهابه الى خراسان وان الخواجة دمشق بقي برفقة السلطان وفي اول سنة ٧٢٧ هـ جاء ابن بطوطة العراق فوجد السلطان ابا سعيد والخواجة دمشق في بغداد والوزير محمد غياث الدين ابن الخواجة رشيد الدين فشهد السلطان والامير الخواجة دمشق والوزير قال :

« كان السلطان — ملكاً فاضلاً كريماً ملكاً وهو صغير السن ببغداد وهو شاب اجل خلق الله صورة لا نبات بعارضيّه ولم يحصل له من السلطان الا الاسم والسكة والخطبة ووزيره اذ ذاك الامير غياث الدين محمد ابن الخواجة رشيد الدين وكان ابوه من مهاجرة اليهود (٢) واستوزره السلطان محمد خدابنده والد ابي سعيد رأيتهما يوماً بحراقة في الدجلة وتسمى عندهم الشبارة وهي شبه سلورة وبين يديه دمشق خواجة

١٠ الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٨٧ . تابع ابن بطوطة في ذلك ما اشيع عنه من قبل اعدائه ومناوئيه ... ونظراً لانهصوص التاريخية المعروفة ان السلطان اتخذ الامير غياث الدين محمد وزيراً بعد الوفاة بالامير جو بانه ...

ابن الامير جريبان المنتقل على ابي سعيد وعن عيينه وشماله شبارتات فيها اهل
الطرب والغناء ورأيت من مكارمه في ذلك اليوم انه تعرض له جماعة من العميان
فشكوا ضعف حالهم فامر لكل واحد منهم بكسوة وغلام يقوده ونفقة تجري عليه
ولما ولي السلطان ابو سعيد وهو صغير كما ذكرنا استولى على امره امير الامراء
الجويان وحجر عليه التصرفات حتى لم يكن بيده من الملك الا الاسم ويدكر انه
احتاج في بعض الاعياد الى نفقة ينفقها فلم يكن له سبيل اليها فبعث الى احد التجار
فاعطاه من المال ما احب ولم يزل كذلك الى ان دخلت عليه يوماً زوجة ابيه
دنيا خاتون (١) فقالت له لو كنا نحن الرجال ما تركنا الجويان وولده على ما هما
عليه فاستغفهما عن مراده بهذا الكلام فقالت له لقد انتهى امر دمشق خواجة
ابن الجويان الى ان يفتك بحرم ابيك وانه بات الباردة عند طفا خاتون وقد بعث
الي وقال لي الليلة ابيت عندك وما الرأي الا ان تجمع الامراء والعساكر فاذا صعد
الى القلعة مخفياً برسم المبيت امكنك القبض عليه وابوه يكفى الله امره وكانت
الجويان اذ ذاك غائباً بخراسان فغلبته الفيرة وبات يدبر امره فلما علم ان دمشق
خواجة بالقلمة امر الامراء والعساكر ان يطيفوا بها من كل ناحية فلما كان بالغد
وخرج دمشق ومعه جندي يعرف بالحاج المصري فوجد سلسلة معرضة على باب
القلعة وعليها قفل فلم يتمكن الخروج راكباً فضرب الحاج المصري السلسلة بسيفه
فقطعهما وخرجا معاً فاحاطت بهما العساكر ولحق امير من الامراء الخاصة يعرف
بمصر خواجة وقى يعرف بلؤلؤ دمشق خواجة فقتلاه واتيا الملك ابا سعيد برأسه

١٠٥ هذه بنت الملك المنصور نجم الدين غازي الثاني ابن قرا ارسلان وهو
عاشر امراء الايلغازية من بني ارتق وقد مرثت الاشارة عن تزوج السلطان
خدا بنده بها . . .

فرموا به بين يدي فرسه وتلك عادتهم ان يفعلوا برأس كبار اعدائهم وامر السلطان بنهب داره وقتل من قاتل من خدامه ومالكيه واتصل الخبير بابيه الجويان وهو يخراسان ومعه اولاده امير حسن وهو الاكبر وطالش وجلوخان (١) وهو اصغرهم وهو ابن اخت السلطان ابي سعيد ، امه ساطي بك بنت السلطان خدا بنده ومعه عساكر التتر وحاميتهم فاتفقوا على قتال السلطان ابي سعيد وزحفوا اليه فلما التقى الجمعان هرب التتر الى سلطانهم واقردوا الجويان فلما رأى ذلك نكص على عقبيه وفر الى صحراء سجستان واوغل فيها واجمع على اللحاق بملك هراة غياث الدين مستجيراً به ومحصناً بمدينةته وكانت له عليه ايد سابقة فلم يوافقه ولداه حسن وطالش على ذلك وقالاه انه لا يفي بالعهود وقد غدر به (فيروز شاه) بعد ان لجأ اليه وقتله فابى الجويان الا ان يلحق به ففارقه ولداه وتوجه ومعه ابنه الاصغر جلوخان فخرج غياث الدين لاستقباله ورجل له وادخله المدينة على الامان ثم غدر به بعد ايام وقتله وقتل ولده وبعث برأسيهما الى السلطان ابي سعيد واما حسن (٢) وطالش فانهما قصدا خوارزم وتوجها الى السلطان محمد اوزبك فاكرم متواها وانزلها الى ان صدر منها ما اوجب قتلها فقتلها وكان للجويان ولد رابع اسمه الدمراطش فهرب الى ديار مصر فاكرمه الملك الناصر واعطاه الاسكندرية فابى من قبولها وقال انما اريد العساكر لا قاتل ابا سعيد وكان متى بعث اليه الملك الناصر بكسوة اعطى هو للذي يوصلها اليه احسن منها ازراء على الملك الناصر واظهر اموراً اوجبت قتله فقتله وبعث برأسه الى ابي سعيد (قد ذكرنا قصته وقصة قراستقور فيما تقدم) ولما

١٠ في تاريخ الغياثي اسمه جلاوخان . ٢٠ وفي الغياثي انه قال لابنيه ومن معها من الاسراء انكم عاهدتموني على ان لا تفارقوني حتى حافة القبر فقال ابنه حسن اعلم ان دخورك هراة دخورك الى القبر ... د ص ١٦٧ الغياثي .

قتل الجوبان جيء به وبولده ميتين فوقف بهما على عرفات وحللا الى المدينة ليدفنا في التربة التي اتخذها الجوبان بالقرب من مسجد رسول الله ﷺ فنع من ذلك ودفن بالبقيع والجوبان هو الذي جلب الماء الى مكة شرفها الله تعالى ولما استقل السلطان ابو سعيد بالملك اراد ان يتزوج بنت الجوبان وكانت تسمى بفداد خاتون وهي من اجل النساء وكانت تحت الشيخ حسن الذي تغلب بعد موت ابي سعيد على الملك وهو ابن عمه فامرهم فقتل عنها وتزوجها ابو سعيد وكانت احظى النساء لديه والنساء لدى الاتراك والنترهن حظ عظيم وهم اذا كتبوا امرآ يقولون فيه عن امر السلطان واخواتين ولكل خاتون من البلاد والولايات والمجاني العظيمة واذا سافرت مع السلطان تكون في محلة على حدة وغلبت هذه الخاتون على ابي سعيد وفضلها على سواها واقامت على ذلك مدة ايامه ثم انه تزوج امرأة تسمى بدلشاد (١) فاحبها حباً شديداً وهجر بفداد خاتون ففارت لذلك وصمته في منديل مسحته به بعد الجماع فمات واقترض عقبه وغلبت امرأته على الجهات ولما عرف الامراء ان بفداد خاتون هي التي صمته اجمعوا على قتلها و بدر لذلك القى الرمي خوافة لؤلؤ وهو من كبار الامراء وقدمائهم فاتاه وهي في الحمام فضر بها بدبوسه وقتلها وطرحت هنالك اياماً مستورة العورة بقطعة تليس واستقل الشيخ حسن بملك عراق العرب وتزوج دلشاد امرأة السلطان ابي سعيد كمثل ما كان ابو سعيد فعله من تزوج امرأته . (٢) ويلاحظ هنا ان ابن بطوطة كان اول مجيء الى العراق ايام السلطان ابي سعيد اوائل عام ٧٢٧ هـ كما تقدم ثم انه عاود العراق بعد اقراض دولة المغول فحكي

(١) هذه بنت دمشق خواجة ابن الامير جوبان وبعد اقراض حكومتهم تزوجها الشيخ حسن الجليري على ما سيأتي ... ٧٢٠ ص ١٣٨ رحلة ابن بطوطة

ما شاهده اولاً وآخرآ فجمع كافة ما علمه ورآه في المشاهدات العديدة .
وفي كاشن خلفاء ان السلطان لما وصل حد البلوغ علق بزوجة الشيخ حسن
الايلخاني وهي بغداد خاتون بنت الامير چوبان وله من الشعر فيها :
بيا بمصر دلم تا دمشق جاييني كه ايزوي دلم درهواي بغداد است (١)
فكان مغرمآ قد يثمه الحب واخذ بلبه العشق وكبله . ولما شعر الامير چوبان
بالامر - پ ان ذلك كان عشناً مجازيآ ، او ان ذلك لم يتمكن فيه وعلى هذا سير
بغداد خاتون وزوجها الشيخ حسن الايلخاني الى قره باغ قطعاً لدابر النقولات ...
اما السلطان فلم يعلق صبرآ فحرك ركابه نحو من يهوى رضي الجوبان ام لم يرض
وحينئذ وافى الى بغداد خاتون بشوق لا مزيد عليه ...

وعلى كل كان في اضطراب ووله ... ويصنى لكل تدبير في سبيل نيل امنيته...
وان من وزرائه الملك نصرة الدين عادل النسوي (البصري) الملقب (صاين وزير)
قد بلغ السلطان عن الامير چوبان اموراً نسب فيها اقبح الاحوال اليه فوجد من
السلطان اذناً صاغية ... فاطلع على ذلك الخواجة دمشق ابن الامير چوبان بواسطة
بعض الامراء فاعلم والده بما جرى خفياً واهتم للانتقام من هذا الوزير بمنزله وادتراع
الوزارة منه ، وان ينال العقوبة بقتله ...

اما السلطان فانه سار من بغداد الى السلطانية واثمة نسبت الى الخواجة دمشق
ابن الامير چوبان وسعي من بعض ارباب الاغراض قد قتله السلطان في ٥ شوال
من هذه السنة ... ولما وصل خبر ذلك الى الامير چوبان امر بقتل الوزير وكذا
اعدم ركن الدين لانه كفر نعمته ثم سار بجيش لجب يبلغ نحو السبعين الفا فاغار

(١) تمالي الى مصر قلبي لتبصري مكانة دمشق منه الا ان هوى بغداد قد
انفذ عجاجم لي فاماله اليه ...

على فيلق السلطان وفي الانتهاء وفي القرب من هناك جاء الجوبان الى الشيخ علاء الدولة وابدى له ما وقع وطلب ان يقتص من قاتلي ابنه فتوسط الشيخ الموما اليه وطلب من السلطان ان يمدل في القضية ونصحه في ذلك ووعظه وحذره نتائج افعال ذلك فلم ينل غرضاً منه وابى عليه ويئس الامير جوبان فالتب غيظاً وجزع للعصاب دون ان يجدل له ناصرأ سوى قوة ساعده وما لديه من اعوان ... فأنهب للانتقام والمباشرة في الحرب الا ان اكثر الامراء مالوا لجانب السلطان وابعوه كما صر وحينئذ ندم الامير جوبان ورجع مرة اخرى الى خراسان مخفياً ، هارباً فذهب الى انحاء هراة والتجأ الى الملك غياث الدين لحقوقه السابقة بينه وبينه ونظراً للحكم القطعي الصادر من السلطان لم يتمكن من ايوائه فقتله وعلى وصية منه جبي بنعشه الى المدينة المنورة ...

ثم ان السلطان ارسل القاضي مبارك شاه الى الامير حسن الايلخاني ان يطلق زوجته بندگان خاتون فاضطر الى مفارقتها خوفاً على حياته فطلقها ثلاثاً ولما انقضت عدتها عقد عليها السلطان وتزوجها ... (١)

وفي ابي الفداء عن هذه الواقعة ما نصه :

« وكان ابو سعيد ملك التتر صبيّاً عند موت ابيه خربندا فقام بتدبير المملكة جوبان ولم يكن لابي سعيد معه من الامر شيء ولما كبر ابو سعيد ووجد ان جوبان قد استبد به وليس له معه حكم اضمر له السوء وكان جوبان قد سلم الارذو لابنه الخواجه دمشق فحكم على ابي سعيد فاتفق في هذه السنة (سنة ٥٧٢٧هـ) ان جوبان سار بالعساكر الى خراسان واستمر ابنه الخواجه دمشق حاكماً في

الاردو وكان الاردو اذ ذاك يظهر السلطانية ، وكان الخواجة دمشق يذهب سرا بالليل الى بعض خواتين خربنده فلما خرج شهر رمضان من هذه السنة ودخل شوال توجه الخواجة دمشق في الليل ودخل القلعة ونام عند تلك الخاتون وكان هناك امرأة اخرى عينا لابني سعيد عليها فارسات تلك المرأة وخبرت ابا سعيد بالخبر واسم المرأة التي هي عين (حجل) و قلعة السلطانية بابان فارسل ابو سعيد مسكرا ووقفوا على الباب واحس الخواجة دمشق بذلك فحمل وخرج من الباب الواحد فخر به وامسكوه وقصدوا احضاره الى ابي سعيد فارسل ابو سعيد وقال لهم اقطعوا راسه واحضروه فقطعوا رأس الخواجة دمشق واحضروه بين يدي ابي سعيد وبقي المنزل (المنول) يرفسون رأسه وجمع ابو سعيد كل من قدر عليه وخاف من جو بان وارسل الى العسكر الذي مع جو بان وخبرهم بانه قد عادى جو بان ولما بلغ جو بان ذلك سار من خراسان بمن معه من العسكر طالبا ابا سعيد وسار ابو سعيد الى جهته حتى تقارب الجمعان عند مكان يسمى صاري (١) فامش اي القصب الاصفر وذلك على مراحل يديرة من الري . ولما تقارب الجمعان فارقت المساكن عن آخرها جو بان ورحلوا عنه الى طاعة ابي سعيد وذلك في ذي الحجة من هذه السنة فلم يبق مع جو بان غير عدة يديرة فابتدع جو بان الحرب وقصد نواحي هراة واخفي خبره ثم ظهر في السنة الاخرى ثم عدم قيل انه قتل بهراة قتله صاحبها وقيل غير ذلك وتبع ابو سعيد كل من كان من اولاده والزامة فاعدهم واستقر قدم ابي سعيد في المملكة وكان ابو سعيد يهوى بنت جو بان واسمها بغداد وكانت مزوجة للامير حسن بن آقبا وهو من اكبر اراء المثلة (المنول) فطلبها ابو سعيد منه وتزوجها وبقيت عنده

في منزلة عظيمة جداً . « ا ه (١)

وجاء في الدرر الكامنة :

« جوبان النوبن الكبير نائب المملكة القباآنية تمكن من المملكة "واباد عدداً كثيراً من المنفل وكان ابنه دمشق خواجه قائم عشرة آلاف فلما تنكر له ابوسعيد قتل ابنه دمشق وهرب ابنه تمرناش الى القاهرة وسار جوبان الى هراة فاطلعه والىها الى القلعة ثم غدر به وقتله وكلف صحيح الاسلام كثير النصح للمسلمين اجرى الماء الى مكة حتى لم يكن الماء يباع بها وانشأ مدرسة بالمدينة مجاورة للحرم الشريف وكان اعظم الاسباب في تقرير الصلح بين ابي سعيد والناصر . ولما نزل خر بنداً على الرحبة ونصب المجانيق رمى خمس قراسنقر حجراً يضع (كذا) القلعة فاحضر جوبان المنجنيق وهدده بعد ان سبه لئن عدت سمركت على سهم المنجنيق وكان ينزع النصل من النشاب ويكتب عليه اياكم ان ترعبوا فهؤلاء ما عندهم ما يأكلونه واجتمع بالوزير وقال له ماذا يقول الناس اذا غلب خر بنداً على الرحبة وسفك دم اهلها وهدمها في هذا الشهر العظيم وكان شهر رمضان . اما كان عنده نائب مسلم ولا وزير . سلم فدخل الى خر بنداً وحسنا له الرحيل عنها وان يطلب اكبرها ويخلع عليهم ويعطيهم الامان فقلل فكان حقن دماء المسلمين على يدي الجوبان وكانت ابنة جوبان زوج ابي سعيد فنقلت والدها لما قتل الى المدينة الشريفة ليدفن في تربته التي بناها بمدرسته فوصلوا به لكن لم يمكنوا من الدفن بمنع السلطنة فدفنوه بالبقيع وكان قتله سنة ٧٢٨ هـ وهو ابن ستين سنة . وكلف بطلا شجاعا عالي الهمة ، مهيباً ، شديد الوطأة ، كبير الشأن ، كثير الاموال ... » اه «
« وكان قد منع في دفنه بمدرسته طفيل ابن منصور بن جسامير المدينة المنورة

فدفن بالبقيع ومات طفيل هذا في رمضان سنة ٧٥٢ هـ . (١) وعلى كل نكس الامير جوبان واولاده واستقل السلطان ابو سعيد بالحكم وكان وزيره غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين ومهما يكن السبب ومهما يكن نوع التقلات فقد بلغت ادارتهم الناية ولم يتحمل القوم سلطتهم وناروا عليهم مرة قبل هذا فلم ينجحوا ... وفي هذه المرة غرروا السلطان فكانوا معه عليهم ... وبالنتيجة قتل آخرهم التمرطاش ...

والجوبان هذا من قبيلة (سلدوز) (٢) وقد مر ذكرها بين قبائل المغول والندر وذكر له النياي اعمال خير وبرّ اهمها انه اجري بمكة المكرمة ماء القناة التي كانت مندرسة من زمن الخلفاء واخذ الناس من الضيق وقلة الماء الى سمته فقد نقل ان قرية الماء الملح بيعت بمكة زمان الحج بمشرين درهماً طاهرية وكان الحصول عليها صعباً فصارت بعد اخراج القناة تباع برربع درهم مع السعة فيها وكان يفضل من الماء شيء كثير يزرع به الخضر في مدينة مكة وينتفع به الناس ايام الحج وغيرها ... (٣)

الوزارة في هذا العهد:

ان الوزارة بعد قتلة دمشق خواجه عهدت الى غياث الدين محمد ابن الخواجه رشيد الدين واشرك معه الخواجه علاء الدين محمد بن صاحب عماد الدين الا انه بعد ستة اشهر او ثمانية استقل غياث الدين وحده بالوزارة ... ودام فيها الى آخر ايام السلطان ابي سعيد ...

ولي الوزارة سنة ٧٢٧ هـ وبين له السلطان انه من حين فاروق والده لم يجد من

١٥ الدور السكينة ج ٢ ص ٢٢٣ وج ١ ص ٥٤٢ . ٢٠ . وينتاق بها سلدوز راجع شجرة اترك . ٣٠ . تاريخ النياي ص ١٦٨ وفيه موافقة لابن بطوطة .

يصلح للإدارة ويقوم بأعباء الأمور كما هو المطلوب وهذا الوزير الجديد أبدى من القدرة والحنكة في أيام هذا السلطان ما أوجب رضاه وقام بما قام به والده وزيادة أيام السلطان غازان والسلطان محمد خدابنده ... (١)

ترتيب السلطان :

قد مر الكلام عن ترتيب سلطنة المغول وجلس ملوكها وقد حدثنا هذه المرة ابن بطوطة عن ترتيب ملوكهم وعادتهم في حلهم ورحيلهم ، بين منهم من شاهده بام عينه وهو السلطان أبو سعيد ليقاس عليه سائرهم قال :

« وعادتهم أنهم يرحلون عند طلوع الفجر وينزلون عند الضحى وترتيبهم أنه يأتي كل أمير من الأمراء بسكره وطبوله وأعلامه فيقف في موضع لا يتعداه قد عين له أما في الميمنة أو الميسرة فإذا توافوا جميعاً وتكاملت صفوفهم ركب الملك وضربت طبول الرحيل وبوقاته وأنفاره وأتى كل أمير منهم فسلم على الملك وعاد إلى موقفه ثم يتقدم أمام الملك الحجاب والنقباء ثم يليهم أهل الطرب وهم نحو مائة رجل عليهم الثياب الحسنة وتحنهم مراكب السلطان وأمام أهل الطرب عشرة من الفرسان قد تقلدوا عشرة من الطبول وخمسة من الفرسان لديهم خمس صرنايات وهي تسمى عندنا بالفيطيات فيضربون تلك الأبطال والصرنايات ثم أمسكوا وغنى عشرة من أهل الطرب نوبتهم فإذا قضوها ضربت تلك الأبطال والصرنايات ثم أمسكوا وغنى عشرة آخرون نوبتهم إلى أن تتم عشر نوبات فعند ذلك يكون النزول ويكون عن يمين السلطان وشماله حين سيره كبار الأمراء وهم نحو خمسين ومن ورائه أصحاب الأعلام والأبطال والأنفار والبوقات ثم ممالك السلطان ثم الأمراء على

مراتبهم وكل امير له اعلام وطبول وبوقات ويتولى ترتيب ذلك كله امير جندار (١) وله جماعة كبيرة وعقوبة من تخلف عن فوجه وجماعته ان يؤخذ ثماقه فيملاً رملاً ويعلق من عنقه ويمشي على قنميه حتى يبلغ المنزل فيؤتى به الى الامير فيسطح على الارض ويضرب خمساً وعشرين مفرقة على ظهره سواء كان ربيعاً او شتياً لا يحاشون من ذلك احداً واذا نزلوا ينزل السلطان ومما يليه في محلة على حدة وتنزل كل خاتون من خواتينه في محلة على حدة ولكل واحدة منهن الامام والمؤذنون والقراء والسوق وينزل الوزراء والكتاب واهل الاشغال على حدة وينزل كل امير على حدة ويأتون جميعاً الى الخدمة بعد العصر ويكون انصرافهم بعد العشاء الاخيرة والمشاغل بين ايديهم فاذا كان الرحيل ضرب الطبل الكبير ثم يضرب طبل الخاتون الكبرى التي هي الملكة ثم اطبال سائر الخواتين ثم طبل الوزير ثم اطبال الامراء دفعة واحدة ثم يركب امير المقدمة في عسكره ثم يتبعه الخواتين ثم انتقال السلطان وزاملته وانتقال الخواتين ثم امير نان في عسكره له ينعم الناس من الدخول فيما بين الانتقال والخواتين ثم سائر الناس . (٢)

١٠. جمعه جنادة وفسرهم ابن بطوطة في صحيفة ١٣٤ بانهم الشرط الى الحاكم واما في غيره فالجندار او الجندر اصله جنكدار فخفف فهو حرس ذات الملك فارسي . (٢٥) تحفة النظار ج ١ ص ١٤٠ وتحفة النظار هذه هي رحلة ابن بطوطة وقد اعني الغريون بطبعها وكذا الترك ولهذه مختصرات عربية تداولتها الايدي وترجت الى اللغات الاجنبية ، وفي استانبول عدة نسخ منها مفصلة وطبعت باتقان في الممالك الاوربية . اما الترك فقد طبعوا لها ترجمة في الاستانة في ٢٨ شوال سنة ١٢٩٠ الا انها ناقصة ولا تحتوي على ما في الاصل تماماً ، وفي سنة ١٣٣٥ هـ طبعت ترجمتها التركية باتقان ترجمها محمد شريف الداماد في ثلاث مجلدات احدها يحتوي فهارسها وعليها تعاليق مفيدة ومقابلة بفتح عديدة . . .

وفيات :

١ - شمس الدين ابو عبد الله محمد الوراق الموصلی : (ابن خروف) هو شمس الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن القاسم بن ابي العز بن الوراق الموصلی المقرئ الفقيه الحنبلي المحدث النحوي ويمزف بابن خروف ولد في حدود الاربعين وستائة بالموصل وقرأ بها القراءات على عبد الله ابن ابراهيم الجزري الزاهد وقصد الامام ابا عبد الله شملة ليقراً عليه فوجده مريضاً مرض الموت ثم رحل ابن خروف الى بغداد بعد الستين وقرأ بها القراءات بكتب كثيرة في السبع والعشر على الشيخ عبد الصمد ابن ابي الجبش ولازمه مدة طويلة وقرأ القراءات ايضاً على ابي الحسن ابن الوجهي وسمع الحديث منهما ومن ابي وضاح وذكر الذهبي انه عني بالحديث وقرأ في التفسير على السكاوثي المفسر بالموصل وقرأ بها ايضاً على النزنوي معلم التنزيل للنفوي وتصدى للآراء والاشتغال ببلده مدة وقرأ عليه جماعة وقدم الشام سنة سبع عشرة فسمع منه الذهبي والبرزالي وذكره في معجمه واثني عليه وسمع منه ايضاً ابو حيادة وعبد الكريم الحلبي وذكره في معجمه ورجع الى بلده الموصل فتوفي به في ثامن جمادى الاولى ودفن بمقبرة المعافي ابن عمران رضي الله عنه .
وفي الدرر الكامنة تفصيل ترجمته . (١)

٢ - احمد ابن الزكي بن عبد الله الموصلی : الجزري الجندی شهاب الدين نائب البصري كان من اجناد الحلقة سمع من تاج الدين محمد بن محمد بن سعد الله ابن الوزان وحدث بمشيخته اخذ عنه الذهبي والبرزالي وابن رافع . مات بالمرقة في الحرم سنة ٧٢٧ هـ او في جمادى الاولى . (٢)

٣ - النظام : هو الحسن بن علي بن مسعود بن حسين التكريتي النعموت

بالنظام قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد كان اسمه حسينا ثم اشتهر بحسن وكان اهله يبخاروا فلما كثرت المصادرات بالموصل تحول بحلب وكان يقيم بمقصورة الجلبيين مدة وحفظ التنبية ومات في رمضان سنة ٧٢٧ هـ. (١)

٤ — محي الدين ابن الصباغ : هو صالح بن عبد الله بن جعفر بن علي بن صالح الاسدي الحنفي الكوفي . كان فريداً في علوم التفسير والفقه والفرائض والادب نادرة العراق في ذلك مع الزهد والفضل والورع . وطلب لرياسة الحنفية بالمستنصرية فامتنع ، مات في ٢٧ صفر سنة ٧٢٧ هـ وله ٨٨ سنة . قال صاحب الدرر الكامنة : حدثنا صاحبنا القاضي تاج الدين النعماني قاضي بغداد بعد العشرين وعامة بدمشق عن عمه حسام الدين عن محي الدين ابي الفضل صالح ابن الشيخ تقي الدين عبد الله ابن الصباغ الكوفي الراشدي وهذا هو الحق في اسمه وصفته ... (٢) وبعد ان صحح صاحب الدرر هذا التصحيح عاد فذكره باسم عبد الله ابن جعفر بن صالح الاسدي محي الدين وذكر وفاته في تلك السنة ونقد مثله هذا وقال وقد تقدم فما ادرى ما هذا ... (٣)

وفيما انه اخذ عنه المطري وابن الفصيح نقر الدين واجاز لتي الدين ابن رافع ، كما انه اجاز له الصاغاني والموفق الكواشي ... (٤)
ملحوظة : سيأتي الكلام على النعماني وعلى الجامع المنسوب اليه في موطنه من (تاريخ الجلابرية) .



حوادث سنة ٧٢٨ هـ

(١٣٢٧ -)

امير الموصل - امير بغداد :

في هذه السنة كان امير الموصل السيد علاء الدين علي بن شمس الدين محمد الملقب بجيدر ، كان كريماً ، فاضلاً ، وله صدقات ومكارم وانعامات ، وله حرمة عند السلطان ابي سعيد فوض اليه الموصل والأنحاء المجاورة لها ... وقد اتى عليه ابن بطوطة في رحلته ... اما امير بغداد في هذه الايام فكان يدعى الخواجة معروف ... (١)

وهنا يلاحظ ان النصوص التاريخية جاءتنا مبتورة ، ومفرقة وقد ذكرنا مراراً انها اساساً واصلاً لا تخص العراق وما جاء انما ورد عرضاً فلم نجد بياناً شافياً عن حوادث بغداد وما والاها بصورة تفصيلية ...

رسل السلطان الي سعيدي :

في هذه السنة وصلت مصر رسل السلطان ابي سعيد مبشرة بهروب الامير جوبان ونصرة السلطان ابي سعيد عليه واستقراره في الملك وانه مقيم على الصلح والمحبة وقصدوا من صاحب مصر استمرار الصلح فآكرم السلطان رسل ابي سعيد وانهم عليهم بما يليق وذلك في ٢٨ المحرم سنة ٧٢٨ هـ وكان الرسل ثلاثة نفر كبيرهم شيخ كانه كردي الاصل يسمى ارش بفا ، والثاني اياجي ، والثالث برجا قرابة الامير بدر الدين جنكي . وكان يوماً مشهوداً وانهم السلطان على كل من في محبتهم من

اتباعهم وكانوا نحو مائة وسافر الرسل المذكورون يوم الاربعاء مسنهل صفر وعادوا الى ابي سعيد ...

قنلة نمرتاسمه ابنة الامير هو بلان :

كان نمرتاش صاحب بلاد الروم في حياة ابيه واستولى على جميع بلادها من قونية الى قيسارية وغيرها من البلاد المذكورة فلما انتهر ابيه وهرب ضاقت بنمرتاش الارض ففارق بلاده وسار الى الشام ثم منها الى مصر قاصداً السلطان وكانت نفس المذكور كبيرة جداً بسبب كبر اصله في المثل (المغول) وكبر منصبه ولم يكن له عقل يرشده ... وصل المذكور الى السلطان بالديار المصرية في العشر الاول من ربيع الاول فأنتم عليه السلطان الانعامات الجليلة وعرض عليه امرأة كبيرة واقطعاً جليلاً فابى ان يقبل ذلك وان يسلك ما ينبغي واتفق ان الصلح قد انتظم بين السلطان وبين ابي سعيد . وكان ابو سعيد يكاتب ويطلب نمرتاش المذكور وانضم الى ذلك ما بلغ السلطان عنه انه اخذ اموال اهل بلاد الروم وظلمهم الظلم الفاحش فامسكه السلطان واعتقله في اواخر شعبان من هذه السنة . ثم حضر ابا جي رسول ابي سعيد فبالغ في طلب نمرتاش المذكور فاقترضت المصلحة اعداده فاعدم نمرتاش المذكور في ٤ شوال من هذه السنة بحضرة ابا جي رسول ابي سعيد . (١) وفي ابن بطوطة ما يوضح الاسباب اكثر ... وقد مر الكلام على ذلك ...

وقد ذكر صاحب الدرر الكامنة عنه انه كان شجاعاً فاتكاً الا انه خف عقله فزعم انه المهدي فردّه والده عن هذا المعتقد ثم ولاء ابو سعيد الحكم في بلاد الروم وكان جواداً بفرطاً ثم وقع له بعد قتل اخيه دمشق خواجه خوف من ابي سعيد ففر

الى الناصر محمد فتلقيه بالاكرام وصيره اميراً ، وكانت المهادنة بين الناصر وابي سعيد فكتب ابو سعيد يطلب منه ارسال تمرناش فامتنع من ارساله ثم امر بقتله وارسل رأسه وتأسف الناس عليه وارسل الناصر يقول قد ارسلت لك رأس غريمك فارسل اليّ رأس غريمي يعني قراسنقر فلم يصل الكتاب الا بعد موت قراسنقر فكتب ابو سعيد الى الناصر انه مات حتف انفه ولو كنت انا قتلته لارسلت لك برأسه . وكان قتل تمرناش في شهر رمضان سنة ٧٢٨ هـ (١)

وفيات :

١ — مدرس المستنصرية العاقولي (جامعته) :

وهو الشيخ جمال الدين عبدالله بن محمد بن علي ابن العاقولي الواسطي الشافعي مدرس المستنصرية قال ابن قاضي شعبة في طبقاته مولده في رجب سنة ٦٣٨ وسمع الحديث من جماعة واشتغل وبرع وقال ابن كثير درس بالمستنصرية مدة طويلة نحو ٤٠ سنة وباشر نظر الاوقاف وعين لقضاء القضاة في وقت واقى من سنة سبع وخمسين والى ان مات وذلك احدى وسبعون سنة وهذا شيء غريب جداً وكان قوي النفس له وجهة في الدولة كم كشفت به كربة عن الناس بسعيه وقصده وقال السبكي ولي قضاء القضاة بالعراق وقال الكتبي انتهت اليه رئاسة الشافعية ببغداد ولم يكن يومئذ من يماثله ولا يضاهيه في علومه وعلو مرتبته وعين لقضاء القضاة فلم يقبل توفي في شوال ببغداد وله تسعون سنة وثلاثة اشهر ودفن بداره وكان وقفها على شيخ وعشرة صبيان يقرأون القرآن ووقف عليها املا كه كلها . (٢) وداره الآن جامع ولا يزال معروفاً بهذا الاسم الى اليوم (جامع العاقولية) .

١٥ الدور الكامنة ج ١ ص ٥١٨ . ٥٢٠ . الشذرات ج ٦ ، و الدور الكامنة ج ٢ ص ٢٩٩ و تذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٣٨١ ، و طبقات السبكي .

٢ - ابن الدواليبي : هو عفيف الدين ابو عبد الله محمد بن عبد المحسن بن ابي الحسن البغدادي ابن الخراط الحنبلي مرث ترجمته منقولة عن عقد الجمان عند ذكر وفيات سنة ٧١٨ هـ الا ان المؤرخين الآخرين عینوا تاريخ وفاته في هذه السنة و يعرف بابن الدواليبي وترجمته مبسطة في الدرر الكامنة وفي تذكرة الحفاظ وقد نعتوه بمسند العراق شيخ المستنصرية ، ولد في ربيع الاول سنة ٦٣٨ هـ جمع من عجيبة وابن ابي الخير وابن قتيبة وطائفة ... (١)

٣ - قراسنقر : مر الكلام على وفاته وعمر جوامع ومساجد وكان ذا فهم ودهاء وهرب الى التتر فقام عندهم محترماً واقطعوه مراغة وجاوز التسعين ... (٢)

٤ - احمد بن محمد بن اسماعيل الديلي (التمجيزي) : و يعرف بالتمجيزي لحفظه كتاب التمجيز وكان ينظم الشعر بغير اعراب ولا تصور معنى . وذكر له صاحب الدرر الكامنة بعض النماذج . توفي في شعبان سنة ٧٢٨ هـ . (٣)

حوادث سنة ٧٢٩ هـ

(١٣٢٨ م)

رسول ابي سعيد :

في هذه السنة توجه على الرحبة رسول ابي سعيد وهو رسول كبير يسمى تمر بنفا وحضر الى السلطان وكان حضوره بسبب ان ابا سعيد سأل الاتصال بالسلطان وان يشرفه السلطان بان يزوجه ببعض بناته ووصل مع الرسول المذكور ذهب كبير لعمل ما كول وغيره يوم العقد فاجابه السلطان بحجاب حسن وان اللاقي عنده صغار

«١» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٨ وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ٢٧٩ . «٢» ابن الوردي ج ٢ ص ٣٨٩ . «٣» الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥٧ .

ومنى كبرن يحصل المقصود وعاد تمر بغا الرسول بذلك . (١)

نائب الملك ابي سمير :

في يوم الاثنين ١٧ جادى الاولى سنة ٧٢٩ هـ استقر الشيخ حسن ابن عمه ابي سعيد اخت غازان وخر بندا في منصب نائب الملك عوضاً عن الامير جوبان وهو منصب امير الامراء . والشيخ حسن هذا هو زوج بغداد خاتون ابنة جوبان الذي رسم له بطلاقها ... (٢)

وقيات :

١ — الزبراتي البغدادى : وهو الامام تقي الدين ابو بكر عبد الله بن محمد ابن ابي بكر بن اسمعيل بن ابي البركات بن مكى بن احمد الزبراتي (٣) ثم البغدادى الحنبلي فقيه العراق ومفتي الآفاق ولد في جادى الآخرة سنة ٦٦٨ هـ وسمع الحديث من اسمعيل ابن الطيال وخلائق وتفقه ببغداد على جماعة منهم الشيخ مفيد الدين الحربى وغيره ثم ارتحل الى دمشق فقرأ بها المنهـب على الشيخ زين الدين بن المنجا والشيخ محمد الدين الحراني ثم عاد الى بلده وبرع في الفقه واصوله ومعرفة المذهب واخلاف والفرائض ومتعلقاتها وكن عارفاً باصول الدين والحديث وباسماء الرجال والتواريخ وباللغة والعربية وغير ذلك وانتهت اليه معرفة الفقه بالعراق قال ابن رجب انتهت اليه رياسة العلم ببغداد من غير مدافع واقر له الموافق والمخالف وكان الفقهاء من سائر الطوائف يجتمعون به ويستفيدون منه في مذاهبهم ويتأدبون معه

١٥٠ . ابو الفداء ج ٤ ص ١٠٣ . ٢٥٠ عقد الجمان ج ٢٣ . ٣٥٠ ورد في الشذرات الزيراني وقد تكرر بلفظ الزيراني وفي الدرر الكملنة جاء بلفظ الزيراني وقد انتاب هذا اللفظ غلط نساخ فورد زيراني ، وزيرداني .

ويرجعون الى قوله ويرددهم عن فتاويهم ويذعنون له ويرجعون الى ما يقوله حتى ابن معطر شيخ الشيعة (١) كان الشيخ يبين له خطأه في قتله للمذهب الشيعة فيذعن له ويوم وفاته قال الشيخ شهاب الدين عبد الرحمن ابن عسكر شيخ المالكية لم يبق ببغداد من يراجع في علوم الدين مثله وقرأ عليه جماعة من الفقهاء وتخرج به اثمة واجاز لجماعة وولي القضاء توفي ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشرى جادى الاولى ودفن بمقابر الامام احمد قريباً من القاضي ابي يعلى . (٢)

حوادث سنة ٧٣٠ هـ

(١٣٢٩ م)

وفيات :

١ — وفاة ابي رزين ثابت ابن احمد بن ثابت الموصلى : السلامي . جمع من يوسف ابن الجاور وحدث وكان رجلاً عاقلًا حج مرات . مات بعد سنة ٧٣٠ هـ (٣)
٢ — عبد الرحيم ابن عبد الرحمن بن نصر الموصلى : الامام نجم الدين ابن الشحام الشافعي ولد سنة ٦٥٣ وتفقّه ببلاده ثم قدم دمشق سنة ٧٢٤ وولي مشيخة خانقاه القصرين ودرس بالجاروخية والظاهرية البرانية وكان يعرف الفقه على مذهب الشافعي والطلب . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣٠ هـ . (٤)

٣ — محمد بن اسعد التسري : عرف بالعلم والفهم ثم ضعف بقلّة الدين والرفض وترك الصلاة ... وكان فقيهاً فاضلاً في الاصلين والمنطق والحكمة وله شرح ابن الحاجب والبيضاوي والطوال والمطالع والغاية القصوى قدم الديار المصرية سنة ٧٢٧

١٠ هـ مرت ترجمته في حوادث سنة ٧٢٦ هـ . ٢٠ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٢٨٩ . ٣٠ الدرر الكامنة ج ١ ص ٥٢٩ . ٤٠ الدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٦٥

فأقام بها قليلاً ثم رجع فكان يصيف بهمدان ويشقي ببغداد مات سنة ٧٣٠ هـ ونيف

حوادث سنة ٧٣١ هـ

(١٣٣٠ م)

وفاته على ابنه اسمعيل بن لؤلؤ :

علي ابن اسحاق بن لؤلؤ الموصلی : هو علاء الدين ابن المجاهد بدر الدين صاحب الموصل ولد سنة ٦٥٧ بالجزيرة وقدم القاهرة فسمع بها وقرر في الاجناد في القاهرة . مات في ربيع الآخر سنة ٧٣١ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٢ هـ

(١٣٣١ م)

وفيات :

١ - الدجيلي : سراج الدين ابو عبد الله الحسين بن يوسف بن محمد بن ابي السري الدجيلي ثم البغدادي الفقيه الحنبلي المقرئ الفرضي النحوي الاديب ولد سنة ٦٦٤ هـ وسمع الحديث ببغداد من اسمعيل ابن الطبال ومفيد الدين الحربي الضير وابن الدواليبي وغيرهم وبدمشق من المزني والحافظ وغيره وله اجازة من الكمال البراز وجماعة من القدماء وعني باللغة وعلوم الادب وتفق على الزبراتي وكان في مبدأ امره يسلك طريق الزهد والتعشف البليغ والعبادة الكثيرة ثم فتحت عليه الدنيا وكان له مع ذلك اورداد ونوافل وصنف كتاب الوجيز في الفقه وعرضه على شيخه الزبراتي وصنف كتاب نزهة الناظر وكتاب تنبيه الغافلين وغير

ذلك . توفي ليلة السبت سادس ربيع الاول ودفن بالشهد قرية من اعمال دجيل . (١)
 ٢ — ابو الفداء : السلطان الملك المؤيد اسماعيل ابن الملك الافضل علي صاحب حماة مؤلف التاريخ المعروف بتاريخ ابي الفداء وله تصانيف اخرى مثل نظم الحاوي وتقويم البلدان ... وقد مر وصف تاريخه وهو عمدة في اخباره الا ان الاعلام لم تضبط وقد لعبت بها ايدي النساخ اعتمد على تاريخ المنشيء النسوي المعروف بالمنكبرني في تاريخ المغول وعلاقاتهم بخوارزم شاه وقد طبع هذا المأخذ فكان خير مكمل لتاريخ ابي الفداء ... وترجمته في كتاب ابي الفداء ص ١٠٨ وفي ابن الوردي وغيرها ...

٣ — مدرس المستنصرية : العلامة شهاب الدين ابو احمد عبد الرحمن بن محمد ابن عسكر المالكي البغدادي مدرس المستنصرية وله مصنفات في الفقه وكلف حسن الاخلاق ولد سنة ٦٤٤ هـ بيلاب الازج وبلغ ٨٨ سنة . (٢) قال في الدرر وتعالى التصوف ... وصنف عمدة السالك والناسك وغير ذلك مات في شوال سنة ٧٣٢ هـ وهو والد الفقيه شرف الدين احمد بن عبد الرحمن الذي درس بعده . (٣)
 ٤ — تقي الدين ابراهيم الجعبري : هو ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل ابن ابي العباس الجعبري الخليلي . وكان يقال له شيخ الخليل ، ولقبه ببغداد تقي الدين وبغيرها برهان الدين ويقال له ايضاً ابن السراج واشتهر بالجعبري واستمر على ذلك . معمم في صباه سنة نيف واربعين من كمال الدين محمد بن سالم المنبجي ابن البواري قاضي جعبر ... ورحل الى بغداد بعد الستين فسمع بها من الكمال ابن وضاح والهاد بن اشرف العلوي وعبد الرحمن ابن الزجاج وغيرهم . تلا بالسبع على

١٠ الشذرات ج ٦ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٤٨ . ٢٠ ابو الفداء ج ٤ ص

١١٠ والشذرات ج ٦ ص ٣٠ ج ٢ ص ٣٤٤ .

الوجهي علي بن عثمان بن عبد القادر صاحب الفخر الموصلني وسكن دمشق مدة ثم ولي مشيخة الخليل الى ان مات بها وصنف نزهة البررة في القراءات العشرة وشرح الشاطبية وشرح الرائية والتعجيز من نظمه في النثر وله عروض ومناسك الى غير ذلك من التصانيف المختصرة التي تقارب المائة . ملت في رمضان سنة ٧٣٢ وقد جاوز الثمانين . (١)

٥. — سوتاي النري : هو النون الحاكم على ديوار بكر ولد في حدود سنة ٦٤٠ او قبلها وحضر واقعة بغداد وكان امير آخور عند اجنا ملك التتار معظما عند جميع ملوكهم ثم تولى امرة ديوار بكر بعد وفاة النون ابك (ابيك) واستمر بها الى ان مات قرب الموصل سنة ٧٣٢ ويقال انه بلغ المائة وراى اربعة بطون من اولاده واولادهم حتى انافوا على الاربعين وكان قد اضر قبل موته بسنوات . قال ابن حبيب في ترجمته كان محبباً الى الرعية له حزم وسياسة وعمر طويلا . (٢) وخلفه ابنه طغاي فخار به علي باشا خال ابي سعيد فلم يزل يقاومه حتى قتل علي ثم قتله ابراهيم شاه اخو علي سنة ٧٤٣ وكان ردماً للمسلمين في مدافعة النر . (٣)

حوادث سنة ٧٣٣ هـ

(١٣٣٢ م)

وفيات :

١. — الشيخ علي الواسطي : هو الامام القدوة الولي الشيخ علي بن الحسن الواسطي الشافعي كان من اعبد البشر ومات ببدر محرماً قاله في المبر . وترجمه في

«١» الدرر الكامنة ج ١ ص ٥١ . «٢» الدرر الكامنة ج ٢ ص ١٧٩ .

«٣» كذا ج ٢ ص ٧٢١ .

الدرر الكامنة قال : وكان متعبداً ، متجعماً ، له كرامات واحوال وكان كبير الشأن
منقطع القرين منجماً عن الناس وله كشف وحال وله محبون يتغالون في تعظيمه
وكان على طريقة السلف في القيدة ... (١)

٢ — الدقوقي شيخ المستنصرية : هو تقي الدين ابو التناء محمود بن علي بن
محمود بن مقبل بن سليمان بن داود الدقوقي ثم البغدادي الحنبلي المحدث الحافظ ولد
سنة ٦٦٣ هـ وسمع الكثير بأفاده والده من عبد الصمد بن ابي الجيش وعلى ابن
وضاح وابن السامي وعبد الله بن بلدجي وعبد الجبار بن حكيم وغيرهم واجاز له
جماعة كثيرة من اهل العراق والشام ثم طلب بنفسه وقرأ مالا يوصف كثرة وكان
يجمع عنده في قراءة الحديث آلاف وانهى اليه علم الحديث والوعظ ببغداد ولم
يكن بها في وقته احسن قراءة للحديث منه ولا معرفة بلغائه وضبطه ولي مشيخة
المستنصرية وله اليد الطولى في النظم والنثر وانشاء الخطب وكان لطيفاً حلو النادرة
مليح الفكاهة ذا حرمة وجلالة وهيبة ومنزلة عند الاكابر وجمع عدة اربعينات في
معان مختلفة وله كتاب مطالع الاوار في الاخبار والآثار الغالية عن السند
والتكرار ، وكتب الكواكب الدرية في المناقب العلوية وتخرج به جماعة في علم
الحديث واتفقوا به وسمع منه خلق وحدث عنه طائفة وتوفي يوم الاثنين بعد
المصر في العشرين من المحرم ببغداد رحمه الله تعالى وما خلف درهماً . (٢)

٣ — امير الدين محمود بن يحيى بن عمر بن ابي الحسن التميمي الموصلية : ثم
الدمشقي (ابن المرحل) ولد سنة ٦٦٦ تقريباً وسمع من ابن عبد الغمام وابن ابي

١١ « الدرر الكامنة ج ٣ ص ٣٧ . ٢ » تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ١١١
والشذرات ج ٦ (وابن الوردي ص ٣٠١ ج ٢) و (الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٣٠)

اليسر وحدث . سمع منه العز ابن جماعة والبدر النابلسي . مات في ١٤ شوال سنة ٧٣٣ هـ . (١)

حوادث سنة ٧٣٤ هـ

(١٣٣٣ م)

وقائع بغداد :

ومما جرى ببغداد في هذه السنة ان الزمت النصارى واليهود بالفيار ، ثم نقضت كنائسهم ودياراتهم ، واسلم منهم ومن اعيانهم خاق كثير ... منهم سديد الدولة وكان ركناً لليهود ، عمر في زمن يهوديته مدفننا له خسر عليه مالا طائلاً فخرّب مع الكنائس وجعل بعض الكنائس معبداً للمسلمين وشرع في عمارة جامع بدرب دينار وكان بيعة كبيرة جداً ...

وأطلق ببغداد مكس الغزل ، وضبان الحجر ، والفاحشة وأعطيت الموارد لذوي الارحام دون بيت المال ، وخفف كثير من المكوس (٢) ...

وفيات :

١ - وفاة سيف الدين الجيلي : في هذه السنة توفي الشيخ سيف الدين يحيى ابن احمد بن ابي نصر محمد بن عبد الرزاق ابن الشيخ عبد القادر الجيلي بحماه . وكان شهماً سخياً . رحمه الله (ابو الفداء)

٢ - ابو الهدى محمد بن مقلد بن النصير التكريتي القرافي : ويعرف بابن الصائغ . سمع من المز الحارثي وحدث وكان مقيماً في القرافة . مات في ذي الحجة

١١٧٠ . الدرر السكينة ج ٤ ص ٣٤١ . ٢٢٥ تاريخ ابي الفداء ج ٤ ص ١١٧

سنة ٧٣٤ (١)

٣ - سراج الدين ابن الكويك : هو عبد اللطيف بن احمد ابن محمود بن ابي الفتح التكريتي التاجر الاسكندراني الربيعي . ولد سنة ٦٥٩ (٦٩٠) وتقه لشافعي ومهر ورحل الى الشام فسمع بها وكان من الرؤساء الكبار وبنى مدرسة بالنغر قال صاحب الدرر هو جد شيخنا ابي الطاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف وأنجب هو ابا جعفر وابا اليمن مات سنة ٧٣٤ هـ (٢)

حوادث سنة ٧٣٥ هـ

(١٣٣٤ م)

وفيات :

١ - مدرس البشيرية ابن عكبر البغدادى : هو نصير الدين احمد بن عبد السلام بن تميم بن ابي نصر بن عبد الباقي بن عكبر البغدادى المعمر الحنبلي مع الكثير من عبد الصمد بن ابي الجيش وابن وضاح وهذه الطبقة وحدث وسمع منه خلق وتقه وأعاد بالمدرسة البشيرية للحنابلة واضر في آخر عمره واتقطع في بيته وكان يذكر انه من اولاد عكبر الذي ناب هو وأصحابه من قلع الطريق لرؤيته خصفورا نقل رطباً من نخلة الى اخرى حائل خصم فنفطوحية عبياء والمصفور ياتيا برزقها فتاب هو وأصحابه ذكره ابن الجوزي في صفوة الصفوة توفي صاحب الترجمة في جادى الاولى ببغداد عن خمس وتسعين سنة (٣) .

٢ - مهنا بن عيسى امير العرب : هو حسلم الدين مهنا : توفى من التكلام

١٥٥ - الدرر الكامنة ج ٤ ص ٢٦٢ . ٢٦٥ - الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٠٥ .

٣٥ - الدرر الكامنة ج ١ ص ١٧١ وجاء فيه انه المعمر او المعاصري لا المعمر .

عرضاً عن تاريخ وفاته ... وقد قال عنه صاحب الدرر الحكامنة بما نصه :

« مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عصبة بن فضل بن ربيعة التدمري أمير آل فضل من بني طي ». ولد بعد سنة ٦٥٠ وكانت اولية هذا البيت من ايام انا بلك زنكي . وكان مري بن ربيعة اخو فضل أمير عرب الشام ايام طغتكين وكان مهنا يلقب حسام الدين وكان ابن عمه ابو بكر بن علي بن حديثة اميراً على العرب فاتفق ان الظاهر يبرز قبل السلطنة رمته الايالي في بيوتهم فطلب من ابن علي فرساً فلم يعطه فراه عيسى بن مهنا فتوسم فيه فضمه اليه واعطاه فرساً و بالغ في اكرامه . فلما تسلطن انتزع الامرة من ابي بكر واعطاها لعيسى ثم تأمر ولده مهنا هذا في ايام المنصور قلاوون وكان معظماً خليفاً بالامرة ... (ثم ذكر علاقته مع آل مري وكان رئيسهم احمد بن حجي أمير آل مري و اوضاعه مع حكومة سورية ومصر ... وصار لم يطمئن هو وقومه فقال :) وتجهزوا الى خر بندا وكتب مهنا (هذا) الى خر بندا فقابلهم بالاكرام وخلص على سليمان بن مهنا وجيز لمهنا معهم اموالاً جمة وخلصاً واعطاه البلاد الغربية وبلغ الناصر ففضب واعطى الامرة لاخته فضل فتوجه مهنا الى خر بندا فاكرمه وقرر معه امر الراكب العراقي فاعطاه مهنا عشاء خفارة لهم وجهد الناصر ان يحضر اليه مهنا فصار يسوق به من وقت الى وقت آخر وفي طول المدة يرسل اخوته واولاده والناصر ينعم عليهم بالاموال والافطاعات ... الى ان كان في سنة ٧٣٣ فتوجه مهنا من قبل نفسه الى الناصر فاكرمه اكراماً زائداً وردته على امرته الى ان مات في ذي القعدة سنة ٧٣٥ هـ . قال الذهبي :

كان مهنا وقوراً متواضعاً لا يحفل بملبس ، ديناً ، حليماً ذا مروءة وسؤدد . وله من الاولاد موسي تأمر بعده وسليمان واحمد وفياض وجبار وقارا وسمنة (كذا)

وغيرهم . ١٤٠ هـ (١)

٣ — البرزالي البغدادي : (مدرس المستنصرية) : هو شمس الدين ابو عبد الله محمد بن محمد بن محمود بن قاسم ابن البرزالي البغدادي الفقيه الحنبلي الاصولي الاديب النحوي قرأ الفقه على الشيخ تقي الدين الزيراني وكان اماماً متقناً بارعاً في الفقه والاصلين والعربية والادب والتفسير وغير ذلك وله نظم حسن وخط مليح درس بالمستنصرية بعد شيخة الزيراني وكان من فضلاء اهل بغداد وكذلك كان والده ابو الفضل اماماً متقناً صالحاً توفي ابو عبد الله ببغداد في هذه السنة .

٤ — همام (هلال) بن صالح : بن همام بن صالح البغدادي ثم الصالحي ابو الحارث المؤدب مع من الفخر مشيخته تخرج ابن الظاهري وحدث . سمع منه الذهبي مات في ١٩ ربيع الآخر سنة ٥٧٣٥ هـ . (٢)

وقائع سنة ٧٣٦ هـ

(١٣٣٥ م)

وفاة السلطان ابي سعيد

وفاة السلطان :

في هذه السنة بتاريخ ١٣ (٣) ربيع الآخر توفي السلطان ابو سعيد خلفه السلطان ار باخان ... مات بلا عقب . .
ترجمته :

وصفه مؤرخون كثيرون واطنبوا وقد مر من اعمال في العراق وغيره ما يبين عن

١٥ « الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٧٠ . ٢٥ » الدرر الكامنة ج ٤ ص ٤٠٥

٣٥ « تقويم النواويز لـ كاتب جلبي . »

حكمة وقدره ... وقال عنه في تاريخ ابي الفداء :

« مات القاآن ابو سعيد بن خر بنده ... صاحب الشرق ودفن بالمدينة السلطانية وله بضع وثلاثون سنة وكانت دولته عشرين سنة وكان فيه دين وعقل وعدل وكتب خطاً منسوباً واجاد ضرب العود ... » ا هـ . (١) ومثله في تاريخ ابن الوردي . وجاء في الشذرات ان فيه رافة وديانة وقلة شر ، وانه هادن سلطان الاسلام (ملك مصر) . والقي مقاليد الامور الى وزيره ابن الرشيد ، وقدم بغداد مرات ، واحبه الرعية . توفي بالازد (صحيحها بالاردو كما يأتي) ونقل الى السلطانية فدفن بتربته وله بضع وثلاثون سنة ... (٢)

وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« ابو سعيد بن خر بندا بن ارغون بن ابغا بن هلاوون (هذا يوافق كتابة اسمه في التواريخ الصينية والمغلية كما قال كرنكو عند تلميعه على هذا اللفظ في الدرر) المظلي صاحب العراق والجزيرة وخراسان والرم . قال الصفدي : الناس يقولون ابو سعيد بلفظ السكنية لكن الذي ظهر لي انه علم ليس في اوله الف فاني رأيت كذلك في المكاتبات التي ترد منه الى الناصر هكذا (بو سعيد) . وكان ابو سعيد مسلماً حسن الاسلام جيد الخط جواداً عارفاً بالموسيقى مبغضاً في الخرا اراق منها خزانة كبيرة وكان يرغب في الدخول في الاسلام وهو آخر بيت هلاوون انقضوا بهلاكه . واقام في الملك عشرين سنة . وكان قبل موته بسنة قد ارسل الركب العراقي الى مكة فسلم الركب فلما كان في السنة المتبلة جهزم ايضاً فنهزم العرب فسأل عن السبب في ذلك فقيل له ان هؤلاء اقوام يقيمون في البراري ليس لهم رزق الا ما ينخطفونه فقال نحن نجعل لهم من بيت المال مقداراً يكفيهم ويكفون عن الحاج

ورتب ذلك وامر به فأت في تلك السنة وكانت وفاته بالاردو في ربيع الآخر سنة ٧٣٧ هـ وتأسف التاهر عليه لما بلغه موته « ١ هـ وذكره لتاريخ الوفاة غير صحيح فان المولود نفسه ذكر وفاة بندگان خاتون بعد السلطان سنة ٧٣٦ كما سيجيء النقل عنه قريباً . وزاد في خرف السنين :

« كان يكتب خطأ منسوباً ، ويمحيد ضرب العود وابطل مكوساً كثيرة وقد اختلج وهدم الشكنائس ببندان . (١) واكرم من يسلم من اهل الذمة وهادى التاهر وهادته وعمرت البلاد وقتل الذي اقيم بعده ، بعد شعور وقتل وزيره محمد ابن الرشيد وكان الذي يحمله على عمل الخير . وكان موته باذر بيجان في شهر ربيع الآخر سنة ٧٣٦ هـ ونقل الى تربته بالسلطانية ودفن بها . « ١ هـ (٢)

وفي عقد الجمان ما نصه : فيها — سنة ٧٣٦ — السلطان ابو سعيد ملك البلاد الشرقية مات في الباب الجديد وكان متوجهاً للالتقى اذ بك خان لانه وقع بينها بسبب الشيخ حسن بن جوبان لانه كان قد هرب ولحق بازبك خان وذلك حين وقع بين جوبان وبين ابي سعيد كما ذكرنا ثم نقل ابو سعيد الى تربته التي انشأ بالقرب من المدينة السلطانية ، وحين توفي كان عمره ٣٠ سنة ، وكان شاباً ، حسن الظن عديم النظير مقرأ لذوي العلم والدين ، وكان يكتب خطأ منسوباً ، ويعرف علم الموسيقى جيداً ، احكم امر دولته وابطل كثيراً من المكوس ، وعدم عدة من الشكنائس وكان يلعب بالعود غاية ما يكون ، وتولى عوضه بالبلاد الشرقية اديا كلون وهو دهن ذرية جينكيز خان فلم تطل ايامه ... « ١ هـ

وتكلم في حياته في السلطنة انه كان في بادئ الامر مغلوباً على يده بسبب تسلط الامير جوبان عليه وعلى الامراء الخارجين عليه وقضائه على المناوئين وقسم

المملكة بين اولاده وجعل الامير جويان وزيره الملازم له ابنة الخواجة جمشيد ... فكان لهذا وقع كبير في نفسه اذ شعر بالوطأة الشديدة فلم يطق الصبر عليها ، ولا بالي بالمخاطر ... ومهما كان السبب الظاهري فالغرض القضاء على سيطرة جويان واولاده فكان ما كان مما مر بيانه واستوزر الخواجة عهد غياث الدين ابن الوزير الخواجة رشيد الدين فكان لادارته خير وقع في النفوس فانتظم امر المملكة واتسعت الاحوال ولم يبق لاحد ما تدخل في الحسك من الرعايا والعسكر والبلاد سوى حكم السلطان والوزير ... فامن الرعايا ايام وزارته اماناً لم يروا مثله ابداً ، ولا شاهدوا نظيره من كثرة الخيرات ، ودرخص الاسعار ، وانتظام امور المملكة في جميع ايام المغول ... والالوضاع الخارجية مع المصريين خاصة على احسن ما يرام وقد اوسعنا القول عنها فيما مضى ... (١)

وكان السلطان من نواذر الشعراء . توفي بمرض الصرع ، وعلى ما قص آخرون انه سمته زوجته بغداد خاتون بتعديل مسموم تمسح به بعد الجماع لانه تزوج عليها دلشاد خاتون ... وقد ذكره ابن خلدون وابن الوردي وصاحب تاريخ كريدته وصاحب كلشن خلفاء وغير هؤلاء من معاصرين وغير معاصرين ... واخص بالذكر صاحب ذيل جامع التواريخ فانه اتم به باقي سلاطين المغول واوسع القول عن السلطان ابي سعيد ووالده واعتمد في الغالب على ابي القاسم عهد الله القاشاني وكان كتبه بأسلوب سهل الاخذ ، وفيه تفصيل الا ان حفظ العراقي منه قليل ... والغريب اني لم اجد له ولا للاصل ترجمة تركية بخلاف التواريخ الاخرى فقيد رأيت غالبها مترجماً

وقد مر في حوادث ٧٢٧ من التفاصيل عن قضية تزوج السلطان ببغداد خاتون وانها سمته قتلته وهنا نقول جاء في الدرر الكامنة ان بغداد خاتون بنت التتويز

جوبان زوج ابي سعيد كانت اولاً زوج الشيخ حسن وكان ابو سعيد يعشقها وكان ابوها يفهم ذلك فلا يمكنها من دخول الاردو فلما هرب جوبان وقتل اخوها وهرب الآخر الى مصر اغتصبها ابو سعيد من زوجها وصارت عنده في اعلى مكانة ويقال انه لم يكن في تلك البلاد احسن منها وصار لها في جميع الممالك الكلمة النافذة وكانت تركب في مركب حفل من الخواتين وتشد في وسطها السيف فلم تزل على علو منزلتها الى ان مات ابو سعيد فقنلت بعده وذلك سنة ٧٣٦ هـ . (١)

ملحوظة :

سيأتي الكلام عن الوزير في عهد ارباخان الذي ولي السلطنة بعد السلطان ابي سعيد وفي ذلك ايضاح لا يام وزارته جميعها ...

وفيات :

١ - توفي المسند الرحلة ابو الحسن علي بن محمد بن ممدود بن جامع البندنجي البغدادي الصوفي سمع صحيح مسلم من البايزي البغدادي وجامع الترمذي من المفيد ابن الهيثمي واجاز له جماعات وتفردوا كثروا عنه وتوفي بالسميساطية في المحرم ٩٢ سنة . (٢)

٢ - قطب الدين الاخوين واسمه محمد بن عمر التبريزي الشافعي قاضي بغداد صنع شرح السنة من قاضي تبريزي الدين وكان ذا فنون ومروءة وذكاء وكان يرتشي وعاش ٦٨ سنة قاله في العبر . وفي الدرر الكامنة تفصيل عنه . (٣)

٣ - مقتل بن فضل بن عيسى امير العرب : ساق في الدرر الكامنة نسبه

«١» الدرر الكامنة ج ١ ص ٤٨٠ . «٢» الشذرات ج ٦ . «٣» ج ٤ ص ١١٠

معتقل بن فضل بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة (١) ابر العرب من آل فضل ولي الامر شريكاً لابن عمه زامل وكان محبوباً الى الناس حسن السيرة . مات بارض برقع من بلاد الشام سنة ٧٣٦ هـ وقد قارب السبعين . (٢)

٤ — احمد بن محمد بن احمد السمناني : ويلقب بعلاء الدين (علاء الدولة) وركن الدين ولد في ذي الحجة سنة ٥٩٠ و تفقه وطلب الحديث وسمع من الرشيد ابن ابي القاسم وغيره وشارك في الفضائل وبرع في العلم واتصل بارغون بن ابنا ٠٠٠ صاحب بيفداد الشيخ عبد الرحمن وخرج عن ماله وحج مراراً وله مدارج المعارج ٠٠٠ كان يحط على ابن العربي ويكفره (٣) وكان مليح الشكل ، حسن الخلق غزير الفتوة كثير البر ٠٠٠ اخذ عنه صدر الدين بن حمويه وسراج الدين القزويني وامام الدين علي بن مبارك البكري وذكر ان مؤلفاته تزيد على ثلثائة وكان اولاً قد داخل التنار ثم رجع وسكن تبريز و بيفداد . مات في رجب ليلة الجمعة سنة ٧٣٦ هـ . (٤)

السلطان ارپاخان

من ١٣ ربيع الآخر سنة ٧٣٦ الى غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة :

ولي السلطنة بعد وفاة السلطان ابي سعيد وهو ارپاخان ابن آريق بوقا من اولاد تولي خان ومن حين جلوسه ثارت الفتن وتوالى على المملكة الاحن والقلقل ...

«١» مر النقل عنه . «٢» الدرر الكامنة ج ٤ ص ٣٥٢ . «٣» غالب كتب ابن تيمية ورسالة ناصحة الموحدين وفاضحة الملحدين وكتب كثيرة تحمل عليه حملات قوية وتندد به من جراء مطالب معروفة . «٣» الدرر الكامنة ج ١ ص ٢٥١ .

وذلك انه لما تحقق ازبك خان موت السلطان ابي سعيد من غير وارث قام للمطالبة بالملكة وقصد ان يحوزها فصار اليها بجيش لا يحصى ...

وكذا والي بفسداد علي باشا (١) امير الاويرات (٢) حينما سمع بموت السلطان ابي سعيد نهض للمطالبة وسار يدعو له ... وكان بين هذا والي وبين الوزير غياث الدين محذره شديد وبنضاء فانه بعد قتل چوبان كان يتوقع ان يكون حاكما في ايران فشى بعد وقعة الجوبان الى السلطان ابي سعيد فرأى الوزير ما يظهر من الاويرات من الاطاع والآمال ، وانهم شديدا المراس على من يريد اصلاحهم ... فسمى لابمادم عن حضرة السلطان ودفعهم عما كانوا عليه من المنزلة فصدر امر السلطان ابي سعيد الى علي باشا مع جماعة الامراء ان يتوجهوا الى خراسان ليصدوا غائلة هسكر كانت قد خرج عليهم هناك ... فذهبوا الى السلطانية ثم ندموا على خروجهم من (الاردو) ، ورأوا ان الوزير ابدى فشق عليهم ذلك وبقوا في السلطانية

« ١٥ » جاء في كلشن خلفاء علي باشا ، او علي شاه كما ان في غيره جاء علي بادشاه ، كذا في تاريخ كزبده عند ذكر وفاة السلطان ابي سعيد وفي الدرر الكامنة علي باشة ، وفي الشذرات علي باش . « ٢٥ » الاويرات قبيلة من قبائل المغول وجاءت في كلشن بلفظ اورباد والصحيح الاول . وكانت هذه القبيلة تسكن في شرقي المغول عند فروع آقارا موران ، نهر اتقارا . يقيمون في فروعه ولنسكل فرع منها اسم وهذه القبيلة كان رئيسها قوتوقا بكى عارض جنكيز في بادىء الامر ثم اطاعه وتزوج كل من الآخر بنتا . وفي ايام منكوقا آن قد عين من امرائهم ارغون آغا من قبيلة اويرات واليا على خراسان وهذا دامت ولايته عشر سنوات فلما مات انعم القان آن على هلاكو بايران واعطاه خمس جيوشه ليقوم بمهمة التفتيح ... وهذه القبيلة ظهرت للوجود في عهد ارباخان وكان اميرها علي باشا والي بفسداد فقام بدوره فانقضت على يده حكومة المغول فكانت يدها آلة فتح في اول الامر وآلة تخريب في الآخر ... « شجرة الترك ولغة جغتاي » .

وهما بالرجوع ... فلم يجبهما الى ذلك واكد عليهما في السير الى خراسان فمظم عليهما ان يرجعوا عن قصدهم وعزموا ان يدخلوا الاردن ويقعوا بالوزير ... فلما وصلوا الى قرب الاردن باوجان انفذت والدة السلطان الى علي باشا تحية انه ان رجع قتل لا محالة ... تخاف جماعة الوزير واكثر الخواجكية فهربوا بما عجز عليهم من الاموال عن مخيم الوزير الى الجهات الاخرى ...

اما علي باشا فانه لما جمع كلام اخته رجع الى مصيفه خائباً وتفترقت المساكن عنه واثر هذه الحادثة بقي في نفسه الالم والغضب حتى توفي السلطان ابو سعيد ثم علم بنصيب ارباخان سلطاناً وتيقن ان الجماعة الذين كانوا معه كانوا متفقين معه على الوزير ووجدتهم مائلين عن اولئك فظهر حنقه لما فعله الوزير وخالفه في الرأي وكاتب الجماعة المذكورين وابدى لهم ما كان منه من عدم الرضا ...

ثم ان علي جعفر الذي كان امير الجيش وهو ابن وفادار بن ايرمختن لم يكن متوسماً في الوزير خيراً وانما اتمق مع بندگان خاتون (عمة دلشاد خاتون) فهرب علي جعفر مع دلشاد خاتون حين امر السلطان ارباخان بقتل بندگان خاتون التي دعت الى قتل كبيرة والى ارتباك الاحوال واضطرابها... (١) والتجأ الى علي باشا والى بندگان ففرح علي باشا بهما فرحاً عظيماً واشاعوا ان دلشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد وبنت دمشق خواجه حامل من السلطان ابي سعيد واخذها علي باشا وتزل بها على العراق واظهر ان الحكومة للولد الذي هو حمل دلشاد خاتون من ابي سعيد سواء كان ذكراً او اُنثى ...

واستولى على العراق وحكم على الخواجة عز الدين معروف (٢) وشيخ زاده ابن السهروردي الذي كان هو ختن الوزير (زوج اخته) . وكان الوزير ختنه (زوج اخته)

(١) كلشن خلفاء... ٢٢٠ م انه كان والي بغداد كما نقل عن ابن بطوطة

وضيق على جميع اكابر بغداد وطلب منهم مالا كثيراً بحيث ان الرجل منهم اذا ظن فيه انه يملك الف دينار طلب منه الف دينار . ثم بعد مصادرة هؤلاء الاكابر والاعيان واخذ اموال جميع البلاد انضم الى هؤلاء لفيف من المفسدين والمعتدين وكل المتمردين وانقطعت بذلك الدروب وخيفت السبل وسدت الطرقات وصار كل واحد يتوقع المهالك ويتربص المصائب ...

وفي هذه الآونة صال السلطان ازبك على المملكة بجيشه طامعاً في السيطرة كما ان علي باشا قصد العاصمة لعين الغرض وبأمل الاستيلاء . فرأى الوزير ان دفع السلطان ازبك اولى بالاهتمام فلا جرم ان اربا خان توجه بمساكره الحجة وتقدم نحو جيش ازبك فانفذ هذا شيخ زاده بن پروانه الى الوزير للمفاوضة معه في الامر . وقال له :

— اننا من نسل جنكزخان ونحن من عصبة ابي سعيد وقد توفي وايس له وارث غيرنا فبرائته يمود لنا فكيف تمنعوننا ارثه وتسلمون مملكته الى غيرنا ونجلسونه على سرير الملك ظالماً وانتم تعلمون ؟ !
فقال الوزير :

— اما قولكم عن ازبك فاطهر من الشمس . واما صلاح نفسه وسلامة نيته فابين ما يكون واتصال نسبه بجنكزخان معلوم لاشك فيه ولا شبهة ولكن جنكزخان في حال حياته قسم مملكته على اولاده فصارت تلك الممالك باسرها الى السلطان ازبك واصوله فانحصرت فيهم وهي لا تزال بايديكم لا ينازعكم فيها احد الا ظالماً وعدواناً . واما هذه المملكة فانها لاولاد تولي خان وصلت الآن من السلطان بعهد منه ووصية فلا يجوز للسلطان ازبك ان ينازعهم فيها وعلى كل اخصم جاضر مطاع

في ملكه مقبول القول في عسكره ، له شوكة وقوة فلا يمكنني ان اواجهه بذلك وانما اتكلم بما جرى فضولا ...

فلما سمع شيخ زاده البروانه هذا الكلام ورأى لهم الاستعداد والاهبة رجع خائفاً وعرض على السلطان ازيلك مقالة الوزير وحينئذ تحقق لهما حكاية شيخ زاده ابن پروانه ولاحث له الآراء الصائبة فلم ان لا مصلحة له في التعرض بهذه الممالك فقفل راجعاً ...

وكان ارسل السلطان اريخان حملة من عساكره عليهم فلم يجدوا لهم اثرًا ورجع السلطان والوزير والامراء والعساكر بنشوة حسن السمعة والسلامة ... تحقق ذلك كله لعلي باشا وعلمت دلشاد خاتون ان طائفة الاويرات صاحبة اطاع وشرور وانها اذا ظفرت بالملك اخربت العالم فكهرت ان تجعل نفسها سبباً لهلاك الناس فابدت انها لم تكن حاملاً من السلطان ابي سعيد وتنحت عن الدخول في هذا الامر وكوب معمرته ...

فلما رأى علي باشا ان هذه الخاتون قد تنصلت منه وخافت العاقبة دعا اليه شخصاً نساباً من المغول المقيمين شتاءً حول دقوقا واعلن انه من نسل بايدو خان ومحم (موسى خان) وتابعه هو ومن كان معه من الامراء واجلسه على تخت السلطنة وحينئذ سمع الوزير بذهله فانكره واتخذ اليه رسائل يعظه بها ويمنه ويرغبه في الدخول في طاعة السلطان ووعده بمواعيد حسنة فما بالى واصر على التراجع ثم توجه نحو اردو السلامان اريخان والوزير بساكره فتوجهوا للقائه فنقابروا في حدود حقو قريباً من بلدة مراغة .

فلما شاهد موسى خان تلك العساكر العظيمة والرايات السلطانية خاف خوفاً شديداً . اما علي باشا فقد كاتبه جماعة من الامراء الذين مع السلطان مثل أمير

زاده محمود والامير اكرنج و سلطان شاه وهؤلاء فكروا ان ارباخان رجل حاد وفيه صلابه وان الوزير لا يدع لاحد منهم مجالاً يرفع فيه إرأساً وأنهم اذا عدلوا الى علي باشا يكونون حكاما والامر لهم ولا يمكن أن يخالفهم أحد فتباعد علي باشا وموسى خان من محاذاة عسكر ارباخان فظنوا انهم قد هربوا ... ولما تحقق الوزير ومن معه قصدهم ارادوا أن يتداركوا الامر فمسر عليهم ورأوا ان اكثر عساكرهم قد التحق بمسكر علي باشا وموسى خان فانكسر باقي العسكر وقبض القوم على ارباخان وعلى الوزير قتيلا وصفا الملك للسلطان موسى خان وألت الوزارة لعل باشا وكانت مدة حكم ارباخان ستة اشهر (١) وجاء في الشذرات :

« وفيها — سنة ٧٣٦ — توفي القان ارباخان الذي تسلطن بعد أبي سعيد ضربت عنقه صبراً يوم الفطر وكانت دولته نصف سنة خرج عليه علي باشا (كذا) والقان موسى فالتقوا فأسر المذكور ووزيره الذي سلطه محمد بن الرشيد الهمداني وقتلا صبراً وكان المصاف في وسط رمضان ... (٢) وجاء في الدرر الكامنة عنه ما نصه :

« اربكون (اربكون) او (ارباخان) المغلي من ذرية جنكيز خان . كان ابيه قتل فشأ هذا جنديا في عمار الناس . فلما مات ابو سعيد نهض الوزير محمد ابن رشيد الدولة . فقال هذا الرجل من عظماء القان فبايحه العسكر وولي السلطنة بعد القان ابي سعيد فظلم وعسف وقتل الخائون بغداد بنت جويان زوج ابي سعيد وكان علي باشا بالجزيرة فلم يدخل في الطاعة واخذ بغداد وأحضر موسى بن علي ابن بايمورين ابنا بن هلاكو وسلطنه وعمل بين الفريقين مصاف فاستظهر ابن علي بابه (علي بابه او باشا) وقتل الوزير صبراً في ٨ رمضان وقتل اربكون في شوال

من سنة ٧٣٦ وكانت مدة سلطنته خمسة اشهر او سنة واستقر موسى الذي سلطنته نحو ثلاثة اشهر . « اه (١)

واكثر المؤرخين صماء ارباخان على خلاف ما جاء في الدرر الكامنة ... وفي تاريخ مفصل ايران كسائر الكتب الايرانية الاخرى ان اسمه (ارباخا گاون) وانه حدث المصاف في ساحل نهر جفتو في ١٧ رمضان سنة ٧٣٦ هـ فانهزم جيش السلطان قتل هو ووزيره بالوجه المشروح ... (٢)

وليس لهذا السلطان من الحكم ما يستدعي الاطالة بترجمة حاله وحكمه فمن حين صار ملكا الى ان قتل هو في نزاع داخلي وخارجي وقد تغلب على المملكة كثيرون وتقسمت الاهواء فيها شيعاً على ما سنتعرض له .. سوى اننا نقول قد انقرضت به في الحقيقة حكومة المغول وتقلص ظلها من بغداد خاصة و بحد امد قليل ألحقت من سائر الاطراف بهلاك موسى خان ...

ترجمة غيات الميرمه محمد الوزير :

مر انه قتل صبراً مع السلطان ارباخان في ٨ رمضان او يوم الفغار سنة ٧٣٦ هـ (٣) وهذا الوزير من خير وزراء المغول قام مقام ابيه (٤) وقد وفي الوزارة حقها ... وذلك انه لما توفي تاج الدين علي شاه حنف انه ولم يمض في عهد المغول وزير كذلك وكان

١٠، الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٨ و ج ٤ ص ١٣٥ . ٢٠، تاريخ مفصل ايران ص ٣٤٩، ٣٠، في الدرر الكامنة عن ترجمته ج ٤ ص ١٣٥ . ٤٠، كانت الوزارة مضطربة من ايام سعد الدين والطواخة رشيد الدين وكذا ايام من وليهم وقد استراحت الحكومة في عهد المترجم مذ. ثم عادت الاختلالات وتولد بين الامراء اختلاف كبير كان اساس هذا التناطح ... فلا يستطيع واحد منهم ان يرضى السكل والتزامات متباينة والاحزاب السياسية في تذبذب ...

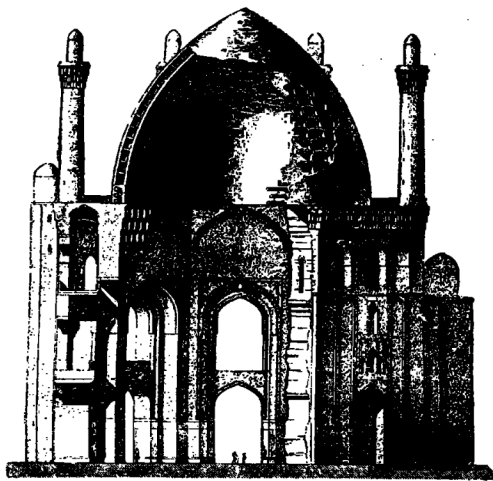
قد توفي في اوجان في اواخر جمادى الآخرة عام ٧٢٤ هـ اضطربت امور الوزارة وتشوشت الادارة ... فجعلت لنصرة الملك الملقب بصائغ وزير وهنا ساءت ادارته في نظر الجوان ... وهكذا استفاد من هذه الفرصة الامير جوان سنة ٧٢٥ هـ فغير قلب السلطان عليه لما شعر منه ما لا يرضاه ومن ثم عين ابنه دمشق خواجه وزيراً في كافة الامور ودام فيها الى ان قتل ليلة ٥ شوال سنة ٧٢٧ هـ ثم قتل ابوه اول المحرم سنة ٧٢٨ مع ابنه جلوخان (١) وفي شوال سنة ٧٢٨ قتل ابنه الاخر نمر تاش بمصر وقتل الامير حسن في مملكة اوزبك والشيخ محمود في كرجستان بيد الجيش ...

ومن ثم وبعد قسلة دمشق خواجه احييت الوزارة للخواجه غياث الدين محمد واشترك معه الخواجه علاء الدين ابن الخواجه عماد الدين ولقب هذا ب (وزير نيكو) الا انه لم تعال ايامه فجعل في ايران بلقب (مستوفى الممالك) فصارت الوزارة خالصة للوزير غياث الدين محمد ...

وهذا دامت وزارته من تاريخ القضاء على دمشق خواجه كل ايام السلطان ابي سعيد الباقية والى آخر ايام ارباخان .

وكانت ادارته من احسن الادارات وخير مهد للفول فكانت خالصة بيد السلطان وفي ادارة وزيره وجرت الامور على اتم نظام ... ثم انتظم الملك واتسعت الاحوال في زمن هذا الوزير ولم يبق لأحد دخل من الامراء او الخواصين ... ولا تحكم على الرعايا او الجيش وبسطت يد الوزير في الادارة وضبط الممالك ونفذ

١٠. لم تنفق كلمة انورخين على تاريخ الوفاة وسبب ذلك ان خبر قتله جاء متأخراً وقد نقلنا فيما مر بعض النصوص .



حكمه في جميع المملكة ... قضي الوزير نحو تسع سنوات وهو يحسن الى جميع الناس وخاصة العلماء والا كابر الفضلاء ويكرم الصلحاء والمنقطعين والعباد المتزهدين ... ولم ير ممن تقدمه ما كان يقوم به ، واظهر حمايته للدين اكثر من غيره ، وأمن الرعايا تأمناً لم يروا مثله ابداً ... ومكن العدل بين السكافة فرخصت في عهده الاسعار ، وزاد الرخاء ...

واراد الوزير ان لا يقع تذبذب واضطراب في المملكة حينما احس بما نال السلطان من الضعف والمرض ما انتهك قواه ... فلاحظ انه من الضروري انتخاب ولي عهد اذا لم يكن للسلطان ولد ولا اخ ... فوقع الاختيار على ارباخان من احفاد تولى خان بن جنكيز خان ...

فولي السلطنة بعد ابي سعيد وجرى عليه وعلى الوزير ما جرى . (١)
وفي هذه المدة حتى وفاة السلطان ابي سعيد كان الوالي يفتد اد علي باشا الاوبرات
ملحوظة :

ان القاشاني في تاريخ الجايو يتعامل على الخواجة رشيد الدين والد هذا الوزير وعلى العكس من ذلك صاحب تاريخ كزيمه فانه ينتصر للوزير غياث الدين وابيه ويتعامل على الآخرين بولكل وجهه والظاهر ان القاشاني كتب ما كتب ارضاء للسياسة وتبريراً لقضاء على الخواجة رشيد الدين ... وفي هذا العصر بلغت الحزبية ذروتها ...
وفاته :

علي بن محمد بن محمود بن جامع بن عيسى البندنجي : هو ابو الحسن ابن المحدث حب الدين ولد سنة ٤٣٠ وجمع على المزا احمد بن يوسف الا كافي وعلى احمد ١٠٠ كل من خلفه والقباني وتاريخ كزيمه . وترجمته المفصلة في تاريخ حبيب الله

ابن عمر الباذيبي ، واجزله النشيري وعبد بن علي السبك وابن المعري وعلي ابن عبد الاطيف الاخفي وآخرون من الموصل وبغداد . وكان له اثبات خدمت في كاتبة بغداد وكان على ذهنه اشياء كثيرة من اخبار الوقعة ببغداد وغيرها واقام مدة بواباً بدار الوكالة ببغداد وجمع على علي بن محمد بن محمد بن وضاح في مدح العلماء ودم الاباحية وسئل كيف نجوت من التتار فقال كنت صغيراً فتركت . قدم دمشق فحدث بالكثير . مات في المحرم سنة ٧٣٦ (٧٣٧) . (١)

سلطنة موسى خان

في غرة شوال سنة ٧٣٦ هـ

سلطنة (علي باشا - قند) :

لما قتل ار باخان والوزير غياث الدين محمد صفا الامر لملي باشا وهو خال السلطان ابي سعيد فاجلس موسى خان على التخت وهو موسى خان بن علي بن بايندو ابن طاراغاي بن هلاكو خان فاستشعر من لم يكن محباً لملي باشا من امراء الاوبرات العظم والتعدي فنفروا من الحكومة وهم الامير طغاي وهو من مشاهير امراء المغول والحاج طوغا بك لما كان بينهم وبينه من البغضاء وتوجهوا نحو الامير الشيخ حسن الكبير الايلخاني وهو امير الروم آتشد وعلى هذا ولما سمع ذلك غضب من وقوع هذه الحوادث فاتفق الشيخ حسن مع الامير طغاي لدفع شر هذا الوزير علي باشا وقطع ضره فانفذ الامير الشيخ حسن رسولا الى صورغان شير بن الامير چوبان وكان في كرجستان وطلبه وامره ان يستصحب معه عساكره فأتى اليه بفسكر عظيم

فلما تقارب الجيشان في تبريز كر موسى خان وعلي باشا على مقدمة عساكر الشيخ

حسن فانكسرت هذه المقدمة فظن موسى خان وعلي باشا ان هذا العسكر الذي انكسر هو الذي جمعه الشيخ حسن فبات موسى خان وامراؤه آمنين وتركوا الاحتياط وجعل بعضهم يهين البعض الآخر بالنصر والفتح وحينئذ ظهرت رايات الشيخ حسن الكبير فضربوا عساكر السلطان موسى خان وعلي باشا الاويرات وتقابل العسكران فلم يبد احد في هذه المركة من الشجاعة ما ابدى علي باشا فقد ثبت ثباتاً ليس له نظير .

وأخر الامر خرج علي باشا ثم توكل فرسه فسقط به وحينئذ مر به من عرفه واحضره الى امير الامراء الشيخ حسن فاراد استبقاءه فلم يوافق جماعة الامراء فقتله وولى الشيخ حسن (مظفر الدين محمد) . واما موسى خان فانه هرب بين قبيلة الاويرات ٥٥٥ ثم قتل . (١)

حوادث سنة ٧٣٧ هـ

(١٣٣٧ م)

وفيات :

١ — وفاة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الموصلی : ثم الدمشتي ابي عوانة وابي محمد وابي يوسف ولد سنة ٥٧٠ وسمع من الجلال عبد الله بن يحيى بن ابي بكر ابن يوسف بن حيون الجزائري ومن احمد بن عبد الدائم وابن ابي اليسر وابن الذبيبي وغيرهم وحدث مات في ٨ جمادى الاولى سنة ٧٣٧ هـ . (٢)

٢ — وفاة عبد الرحمن السهروردي : هو عبد الرحمن بن عبد الحمود ابن عبيد الرحمن ابن ابي جعفر محمد ابن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي

نزىل بغداد يلقب جمال الدين . كان ناظر اوتاف العراق ويتزوج بنت رشيد الدولة
الوزير فمظم شأنه وكانت شاباً محتشاً ، تهاجاً ، قليل التقوى ، متظاهراً بالمحاسن
والجبروت والعتو ، كان يهتك الحرمات نار عليه ابن البلدي واعوانه تقتلوه في
ذي الحجة سنة ٧٣٧ هـ (١)

السلطان مظفر الدين محمد

المتوفى سنة ٧٣٨ هـ

سلطنة مظفر الدين محمد والمنظمة :

وهو ابن يول قوتلوق (يال قوتلوق) بن تيمور بن آيناجي بن منكو تيمور ابن
هلاكو خان وكان صغيراً فتولى تدبير الامور كلها الشيخ حسن الكبير الجلايري
وذلك ان الشيخ حسن حينما سمع بسلطنة موسى خان جاء بجيش عظيم من انحاء
الكرج والروم وصار على ايران وبقرب تبريز تقارع مع السلطان موسى خان فانتصر
الشيخ حسن عليه . وفي هذه المعركة قتل علي باشا امير الاويرات . وان موسى خان
هرب بين قبيلة الاويرات . . .

و بعد قتل علي باشا الاويرات صار موسى خان الى بغداد وحكم مع هذه الطائفة
العراق ولكن دولة الشيخ حسن نالت اقبالاً وسعداً وتمكن الشيخ حسن من
الانتقام وعقد نكاحه على داشاد خاتون زوجة السلطان ابي سعيد الذي كان اكرهه
ان يطلق زوجته بغداد خاتون . . .

ولما جاءت النوبة في السلطنة الى محمد خان فر من موسى خان امرأه المغول
والتحقوا بالسلطان محمد ... وهذا الخبر نزل كالسماعة على الشيخ حسن بن تيمورطاش

ابن الامير جوبان فجاء بمن معه وساق جيوش الروم لتداولك الامر على عجل ... فلما ورد خاف السلطان محمد منه .

وفي هذا الاوان نهض الشيخ علي ابن الامير علي القوشجي وجمع كافة المفلول في خراسان فضمهم اليه ومشى على بسطام واعلن الخانية باسم طغاي تيمور (طغا تيمور) فجعله ملكا ومن هناك سار على محمد خان الذي اقامه الشيخ حسن الجللايري وفي طريقه في آذربيجان صادف قبيلة الاويرات ومعهم موسى خان فانضم الى طغاي تيمور والشيخ علي فسمع الشيخ حسن الجللايري بانطبر فوافى لمقارعة طغاي تيمور فاشتبك القتال بينهما في موقع يقال له (كرم بود) فانتصر الشيخ حسن عليهم وقتل في المعركة موسى خان ومن ثم فرطوغاي تيمور والشيخ علي ابن الامير علي وذهبوا الى خراسان ...

ولما علم الشيخ حسن الصغير وهو ابن تيمورطاش ابن الامير جوبان السلطوذي وكان والياً من قبل السلطان ابي سعيد في بعض بلاد الروم ... سار الى الشيخ حسن الجللايري بجيشه العظيم فكانت المعركة بينهما في نخجوان وفي هذه المرة انتصر الجوباني على الجللايري وقتل السلطان محمد في الحرب ففر الشيخ حسن الجللايري الى السلطانية ... وذلك سنة ٧٣٨ هـ .

وجاء في الدرر الكامنة انه محمد بن عنبرجي البان المفل بن نون . اقيم في المملكة بعد قتل ابي سعيد . وكان ابو سعيد لما مات زحمت سرية له انها حبلت فوضعت وكان محمداً هذا . فلما هزم الشيخ حسن جموع موسى بن علي سنة ٣٨ وقاتل موسى عند الشيخ حسن الى هذا الصبي فاقامه في السلطنة وله عشر سنين وناب له واضطربت المملكة في زمانه فاقبل من الروم ولداً عمرناش ومعها محفة ادما ان اياها فيها وانه لم يقتل وأن الناصر لما امر بقتله محمد بك كهرده بك كيش الى

تركي يشبهه فقطما رأسه فاحضره للناصر واخفى تمرناش ثم بعثه سرّاً في البحر الى بلاد الروم فلما وقع ذلك هرب الشيخ حسن الكبير الى خراسان وهاج الناس واشتد البلاء وكثر الظلم والنهب واقتطعت السبل ثم هلك محمد هذا وماجت البلاد وذلك في آخر سنة ٧٣٨ هـ وارسلوا الى طغاي تمر ملك خراسان وهو ابن عم اريكون (اريخان) المقتول فتوقف ووثب جماعة على الذي زعم انه تمرناش فمردوه فقدم العراق في زي الصوفية ثم خلّ ذكره وقتل واستولت صاقي بك بنت خر بنسدا اخت ابي سعيد على الممالك وتسلطنت وخطب لها سنة ٧٣٩ هـ

وذلك ان الشيخ حسن الجوباني بعد ان اجلسها على سرير الملك سار الجوباني على الجلاري ثم استقر الصلح بينهما وصار الجلاري تابعاً للجوباني .

وبعد سنة عزل الشيخ حسن الصغير صاقي بك واجلس مكانها سليمان خان ابن محمد بن سنكه بن يشموت بن هلاكو وزوج منه صاقي بك ...

ثم انه بعد امد ناز الشيخ حسن الكبير على الشيخ حسن الجوباني وجاء بفداد فاعلن السلطنة الى جهان تيمور بن الافرنك بن كيخاتو بن اباخان سنة ٧٤٣ هـ وجمع جيشاً فتحارب مع السلدوزي (الجوباني) فانتصر عليه الجوباني فهرب الشيخ حسن الكبير وعاد الى بفداد فعزل الخان المذكور واعلن سلطنته ...

واما الشيخ حسن الصغير فانه قتلته زوجته نخلفه اخوه الصغير الملك الاشرف واقام انوشروان من ذرية هلاكو (١) خاناً وبعده مدة عزل هذا واعلن نفسه خاناً وهذا اساء السيرة ثم انه جهز عليه جاني بك خان جيشاً عظيماً فتقاتلوا في خوي

« ١ » وفي كتاب مسكوكات اسلامية تقويمى ان انوشروان خان من ذرية ملوك ايران القدماء السكيانية : ص ٩٦ ، ومنهم من عده من القبجاق ودام حكمه من ٧٤٤ : ٧٥٩ هـ .

فتغلب على الملك الاشرف وقتله وذلك سنة ٧٥٩ هـ .

والحاصل قد كثر التغلب وتمزقت المملكة بين امراء المغول فلم تعد لها حياة ...
ومن هرب من بغداد بسبب القتل القائمة :

١ - حسام الدين حسن بن محمد بن محمد بن علي البغدادى النورى الاصل الحنفى .
ولد ببغداد وتولى الحسبة بهائم القضاء . قدم القاهرة محبة وزير بغداد نجم الدين
محمود بن علي بن سروين في صفر سنة ٧٣٨ هـ لما وقعت الفتنة ببغداد فاستقر في
قضاء الحنفية هناك في ١٨ جمادى الآخرة من السنة قال في الدرر الكامنة سار
سيرة غير مرضية ٠٠٠ الى ان اخرج من الديار المصرية فسكن دمشق مدة ثم توجه
الى بغداد وولى تدرس مشهد ابي حنيفة .

٢ - الوزير نجم الدين محمود بن علي المذكور من وزراء بغداد ٠٠٠ ولا نعلم عنه
شيئاً يذكر .

٣ - خليفة بن علي شاه ناصر الدين كان ابوه وزير بلاد التتار وقدم هو الشام
فاعطى طبابخانة وكان شكلاً حسناً وكان وصوله محبة نجم الدين محمود وزير بغداد
توفى في دمشق في جمادى الاولى سنة ٧٤٧ هـ . (١)

التغلب على حكومة المغول :

قد مر القول عن بعض الثائرين ومدعي السلطنة في انحاء المملكة المغولية
وبينهم من ضربت السكة باسمه وقرئت الخطبة له على رؤس المنابر ولم يكن لواحد
منهم مكنته وثبوت في السلطنة ولا يد في الادارة وانما كانت لمن دعاهم ونهض
باسمهم ٠٠٠

وهؤلاء...

١ - ار باخان (١٣ ربيع الاول : ٤ شوال ٧٣٦ هـ) مر الكلام عليه ويلقب
معز الدين وهذا لم تعرف له نقود مضروبة في العراق وأعماله بعض النقود مضروبة
في الممالك الأخرى ٠٠٠ في حين ان النقود الكثيرة أيام السلطان أبي سعيد
ضربت في بغداد والموصل وواسط والحلة واربيل . (١)

٢ - موسى خان . (شوال : ذي الحجة سنة ٧٣٦ هـ) . وهذا أيضاً لم يعثر له
على نقود مضروبة في بغداد ... وهو ابن علي بن بايدو .

٣ - السلطان محمد (ذي الحجة سنة ٧٣٦ : ذي الحجة سنة ٧٣٨ هـ) . وهذا
وان كانت له بعض النقود الا انه لا يعرف ما ضرب في بغداد او الانحاء العراقية ...
٤ - طغا تيمور (طوغتاي تيمور) (٧٣٧ : ٧٥٣) وله نقود مضروبة في الحلة
وفي بغداد وفي اما كن أخرى ...

٥ - صلي بيك خاتون (ساني بك) (٧٣٩ : ٧٤١) . وهذه بنت السلطان
محمد خدابنده . ولها نقود مضروبة خارج العراق ...

٦ - سليمان خان (٧٤١ : ٧٤٥) . وهذا كسره ارتنا صاحب الروم عام
٧٤٤ هـ (٢) . وله نقود مضروبة خارج العراق .

٧ - جهان تيمور (عز الدين جهان تيمور) (ذي الحجة ٧٣٩ : ذي الحجة ٧٤١)

« ١ » مسكوكات قديمه اسلاميه قتالوغي « ٢ » . ان ارتنا هذا صاحب الروم
واستمر في ملكه وأعلن استقلاله سنة ٧٣٨ ثم صار يرأى الاناصر محمد بن قلاوون
وكتب له السلطان تقليداً . وكان حسن الاسلام مات سنة ٧٥٣ هـ واستقر
مكانه ولده محمد بك . الدرر الكامنة ج ١ ص ٣٤٩ .

لم يعثر له عن نقود مضمونة في العراق .

وكل هؤلاء كانوا العوبة في ايدي امراء المغول ومنغولية سائر الامراء او الدعاة لاولئك السلاطين وهم :

١ — ابو اسحاق بن محمد شاه ينجو قال ابن بطوطة عنه :

« فلما مات ابو سعيد وانقرض عقبه وتغلب كل امير على ما بيده خافهم (خاف الاهلين في شيراز) الامير حسين (١) وخرج عنهم وتغلب السلطان ابو اسحاق المذكور عليها وعلى اصفهان وبلاد فارس ... واشتدت شوكته وطمحت همته الى تملك ما يليه من البلاد فبدأ بالاقرب منها وهي مدينة يزد ... فحاصرها وتغلب عليها ... وقد اظنبت ابن بطوطة في الكلام عليه راجع بقية البحث هناك (٢) وكان داعياً لنفسه ...

٢ — الامير مظفر شاه :

وهو ابن الامير محمد شاه ابن المظفر تغلب هو وابوه على يزد وكرمان وورقو وكانت يزد بيده فانزعجها منه ابو اسحاق المار المذكور (٣) . وآل مظفر تكونت منهم حكومة صارت تعد في جداد من حكم ايران (٤) .

٣ — الشيخ حسن النيكيمي وهو المعروف بالجلابري وقد استقل بحكومته في العراق وقد قام باسم احد سلاطين المغول وهو جهان تيمور المذكور آنفاً .

٤ — ابراهيم شاه ابن الامير سديته (الموصل وما والاها) : تغلب على الموصل

١٥ — هو ابن الامير جويبارت امير امراء المغول وكان والياً على شيراز .

١٦ — من ١٢٣ - ١٢٥ ج ١ و من ١٣٩ . ٣٠٠ من ١٢٥ ج ١ ابن بطوطة . ٤٠ . تاريخ كزينة والغياثي وغيرهما وكذا من ١٣٩ من الرحلة .

وديار بكر (١) .

٥ — ارتنا : تغلب على بلاد التركان المعروفة أيضاً ببلاد الروم .

٦ — حسن خواجه (الشيخ حسن الصغير) : وهو ابن تيمورطاش بن الامير جويان السلدوزي وهذا تغلب على تبريز والسلطانية وهندان وقم وقاشان والري ووراه بن وفرغان والكرج (٢) .

وجرت له حروب مع الشيخ حسن الجلاد فتمكن المنتصر ... وزاد نفوذ هذا بكثرة وعظمت مملكته وكاد يخلف التتر في حكومتهم ... وكانت زوجته عزة الملك قد عشقت يعقوب شاه ، وهذا فعل بهض ما يستوجب حبسه فحبسه حسن خواجه فظنت امرأته انه اطلع على الامر . وفي ليلة جاءها وهو في حالة السكر فاضنعت هذه الفرصة فردت خصيته فلم تدعه حتى قتلته فخلعه اخوه الصغير الملك الاشرف . وهذا نصب انوشروان من نسل هلاكو (على قول) فجعله ملكا ويرقب انوشيروان العادل ولهذا نفوذ مضروبة باسمه ... ثم بعد مدة يسيرة عزله الملك الاشرف واعلن نفسه خانا وصارت تقرأ الخطبة وتضرب النقود باسمه ...

وكان هذا سي السيرة ، قاتله ملك القفجاق جاني بيك خان قتلته سنة ٧٥٩ هـ

٧ — طغا تيمور : وجاء في ابن بطوطة بافظ طغيتيمور . تغلب على بهض بلاد خراسان .

٨ — الامير حسين ابن الامير غياث الدين : تغلب على هراة ومظم بلاد خراسان .

٩ — ملك دينار : تغلب على بلاد مكران وبلاد كيج .

٤١٥ ص ١٣٨ رحلة ابن بطوطة ج ١ ، ٢٠١ ، رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩
وصحرة الترك ص ١٧٣ وغيره ٢٣٣

١٠ - الملك قطيب الدين : وهو ابن تيمور طمهن تغلب على هرمز وكيش والقطيف والبحرين وقلبات .

١١ - السلطان افراسياب اتابك : تغلب على اينج وغيرها من بلاد اللور ... كان تابماً لحكومة المغول و يؤدي لها الخراج السنوي ... (١)
ومن مراجعة هذه القائمة يظهر التغلب وتمزيق اشلاء المملكة واضطرابها والناس آتخذ بسبب هذا الخلاف والتزعاع في ارتباك من امرهم لا يمدرون مصيرهم ولا ما سيحدث بهم ... وقد شاهد هذه الحالة ابن بطوطة وقصها كما رآها ... ولم يستقم للناس امر حتى سنة ٧٤٤ هـ وقد ابتلى الاهلون في كافة انحاء المملكة بأنواع الظلم والجور وعدم الامن .

وعلى كل حال لما دخلت سنة ٧٣٨ هـ انتهى حكم المغول من بغداد بدخول الشيخ حسن الجليري فيها بعد انكساره في معركة جرت بينه وبين الجوياني قتل فيها جهان تيمور ... وفي سنة ٧٤٤ هـ زالت حكومة المغول من ايران واذر بيجان فانقرضت تماماً وتكونت حكومات صغرى على اطلالها ولا يهمننا تفصيل القول عن هؤلاء المتغلبة فانهم خارجون عن نطاق البحث عن العراق وحكوماته و سيأتي الكلام عن

(حكومة الجلالية في العراق) . (٢)

عشائر العراق

- في عهد المغول -

غالب عشائر العراق سكانهم قديمة فيه ... ومن ذلك الحين الى اليوم اختلفت اوضاعهم وتبدلت سلطاتهم بين قوة وضعف وقد ورد لهم بعض الحوادث في هذا

«١» رحلة ابن بطوطة ج ١ ص ١٣٩ . «٢» القمياني وشجرة الترك وكلمين

مخلفها وغيرها

الدور وغاية ما يقال عنهم ان قوة حكومة المغول في اوائل صولاتها لم تدع لهم ذكراً ولا ابنت لهم همه ... وانما سكنوا وسكنوا ينتظرون الفرص وما تأتي به الايام ... فسادوا بعد مدة وحصلوا في اواخر هذه الدولة على مكانتهم ... ونزوحهم الى المدن وتوطنهم فيها قليل وفردى ... وهؤلاء تميل نفسياتهم الى البداوة وهوائها الطلق وحررتها الواسعة فلا تحكم عليهم كما على اهل المدن ولا تضيق بهم ارض ...

وفي ادوار الظلم امثال هذه يندر جداً ان يستوطن البدوي المدن ... والمعروف ممن ظهر له اسم من هذه القبائل :

١ — قبيلة طيء • وكانت صاحبة السيادة العشائرية ولها كل السلطة بين الحجاز والعراق وسورية وقد مر من حوادث امرائهم وعلاقاتهم بالسياسة واوضاع الاختلافات الدولية جعلت لهم مركزاً ممتازاً بحيث صارت تخطب ودم كل من حكومة سورية والعراق قترغب في امالهم نحوها ترويحاً لما ربها واغراضها ... وامراؤهم مهنا واولاده واخوه ...

٢ — قبيلة خفاجة • وهذه القبيلة لها الصولة في انحاء الكوفة والمواطن الجنوبية منها وقد نعمها ابن بطوطة بان السلطة في تلك الانحاء كانت بيدها ... وقد جاء ذكرها عند الكلام على ابن الدواتدار الصغير ايضاً •

٣ — قبيلة بني اسد وهي في انحاء الحلة وفي جنوبي واسط وقد استعان بها ابن بطوطة في زيارته مرقد الشيخ احمد الرفاعي • وكانت من القبائل القوية ولها المسكنة المعروفة ... ويطول بنا البحث عنها في هذا الموطن ...

٤ — المعادي • سمى ابن بطوطة القبائل الصنرى في انحاء الكوفة والاطراف المجاورة لها ممن في طريق واسط والكوفة بد (المعادي) و يطلق عليهم عندنا

(المعدان) و (المعدنة) • واما جمع ابن بطوطة ففرد معيدي في المثل تسمع بالمعيدي خير من ان تراه • • • وهذه القبائل الصغرى لم تشتهر باسم عام يجمعها وهم الآن عشائر كثيرة غالبها من ذلك التاريخ وقبله مقيم في العراق في موطنه • • •

٥ — قبائل عقيل • وهؤلاء في انحاء البصرة وقد مر القول عنهم • • •

٦ — البيات. من قبائل التركان القديمة السكنى في العراق وكان زعماءها اصحاب مكانة لدى الحكومة وقد افردنا لهم بحثاً في (تاريخ عشائر العراق) • • •

٧ — عبادة • وهذه القبيلة قديمة السكنى في العراق • وهي وإن لم يرد لها ذكر في حوادث هذا العهد الا انها معروفة قبله • • •

وهي من اكثر القبائل انتشاراً ، ولهذا السبب يقولون ان ضاع اصلك فقل (عبادي) • ومن هذه القبيلة (بنو عز) (١) وجماعتهم قليلة ولا محل الاطناب في البحث عن هذه القبيلة •

٨ — ربيعة • وهذه لم تظهر قوتها الا في العهود التالية وان كانت قديمة النوطن

٩ — كعب • وهي منتشرة ومجموعة في مواطن عديدة من العراق •

١٠ — قبائل المنتفق بكافة فروعها كانت تقيم من امد بعيد في العراق • • •

ولا مجال للكلام عن باقي العشائر الآن ممن لم يرد لهم ذكر في هذا التاريخ لعدم وجود وقائع لهم ذات مساس بسياسة الحكومة او بسبب ان الوقائع لم تتعرض الا للقبائل المناوئة للحكومة فنظير حوادثها وان كان يرجع توطنهم الى ما قبل هذا العهد

١٠. مختصر ابن الساعي ص ١٤١ طبع بولاق سنة ١٣٠٩ لخص من التاريخ الكبير لابن الساعي ، ولم يعرف مختصره ، وكان لخصه على ما جاء في آخره سنة ٦٦٦ هـ وهذا غير صحيح فقد اشار الى ان حكومة المغول كانت بيد سليمان شاه واولاد الجويان ، بل على انه كتب بهد هذا التاريخ ، او زيد عليه ...

وعلى كل ان الضعف في حكومة المغول كان قد دب في العهد الاخير وظهرت آثاره . . . ذلك مادعا ان تنهض القبائل بقوتها وان تبرز بسلطانها . . . وتوضحت قدرة العشائر اكثر في الحكم العثماني لما وصلنا من الوثائق عنهم بسبب ان هناك وثائق عراقية تتعرض لامثال هذه . واما الحوادث المذكورة من قبل المؤرخين الآخرين فان نظرتهم اعمامة ومن ناحية علاقتها بالحكومة لا غير . . .

الحكومات المجاورة

لم يكن للعراق كيان خارجي ، او سياسة خاصة في هذا العهد . . . وانما كان تابعا لسياسة حكومة المغول فالعلاقة بين المغول وبين مجاورهم بعيدة غنا واهمها كانت مع (القفجاق) وحكومتها متولية ومع سورية وهذه كانت تابعة لمصر وامراؤها منقادون لها . . . وكانت العلاقة في بادئ امرها حربية ثم دخلتها في اواخر ايامها المفاوضات السياسية والمعاهدات الصلحية . . . ويعد منها قتلة (تيمورطاش) ابن الامير جويان وقتلة قراستقر . . . وانتهت بمسالمات لمدة . . . ولا محل للخوض في بيان واسع عن الحكومة المصرية في ذلك الزمن باكثر مما مر بيانه . . . وانما اقول ان سلاطينهم المعاصرين .

- ١ - الملك المظفر قطز (٦٥٧ : ٦٥٨ هـ)
- ٢ - الملك الظاهر بيبرس (٦٥٨ : ٦٧٦ هـ)
- ٣ - الملك السعيد ناصر الدين محمد بركة ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٦ : ٦٧٨ هـ)
- ٤ - الملك العادل بدر الدين سلامش ابن الملك الظاهر بيبرس (٦٧٨ : ٦٧٨ هـ)
- ٥ - الملك المنصور قلاوون الصالح (٦٧٨ : ٦٨٩ هـ)
- ٦ - الملك الاشرف صلاح الدين خليل ابن الملك المنصور (٦٨٩ : ٦٩٣ هـ)

٧ - الملك الناصر محمد ابن الملك المنصور قلاوون (٦٩٣ : ٧٤١ هـ)

و يعبر عنهم المؤرخون في سورية ومصر مثل ابني النداء وابن الوردي وابن كثير والعيني (بسلطين الاسلام) كما ينعتون امراء المغول (بسلطين التتر) . وفي سورية امارات تابعة للحكومة المصرية . . .

هذا وقد تولدت بعض علاقات وروابط مع شريف مكة وحاولت ان تتدخل الحكومة المغولية في امورها كما تدخلت الحكومة المصرية الا ان اجلها قريب ولم يطل امرها كثيراً وقد مر بعض الحوادث عن ذلك . . . وقد حكم احدم الحلة (١) وانحماها ولعل تأسس امارة المنتفق مؤخراً ناشئ من جراء هذا الحادث ببقاء بعض رجالهم بين عشائر المنتفق فتمكنوا من الادارة واخذوا السلطة العشائرية بأيديهم . . . واما الغربيون فقد كانت علاقاتهم قوية في بادئ امرها وقد تدهورت او كادت تنقذ . حينما اعلن ملوك المغول اسلامهم ومن ثم قويت العلاقات وتوالت الرسل وعقدت المعاهدات او استقرت المطالب بين الطرفين . . .

الحضارة والثقافة

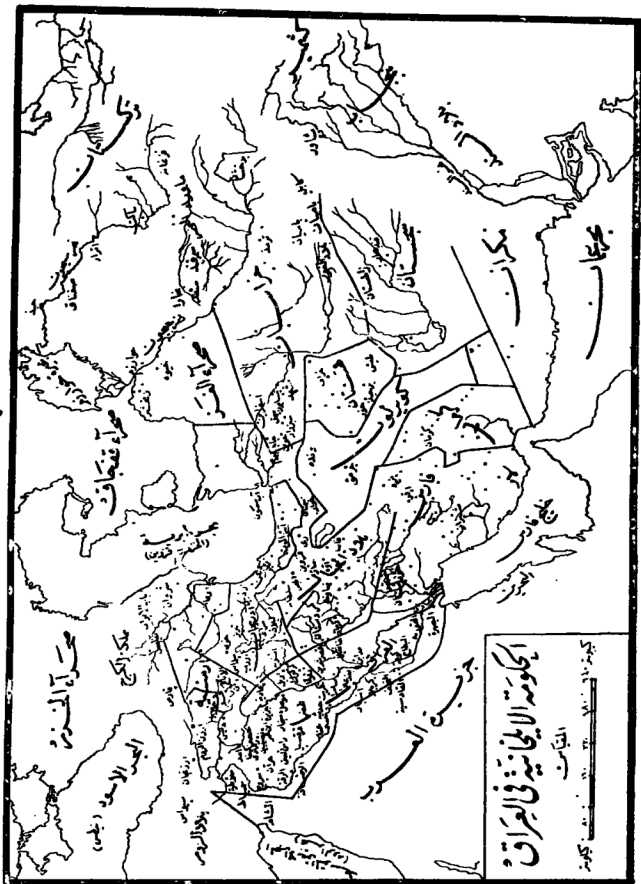
لا يسع الآن التبسط ، والبحث عن موضوع (التاريخ العلمي والادبي) وقد افردناه على حدة . وهنا اقول ان القطر العراقي بعيدان فقد استقلاله ، وزال عنه الطابع الاسلامي ولو صورة ، و بعد ان صار نهياً بيد الفاتحين لم يبق بيده ما يمول عليه ، او يركن الى قوته سوى الاوقاف الاسلامية . وهذه كانت في عهدها العباسي مكيئة ، وتسابق الاهلون ورجال الدولة الى اعمال البر لتقوية الثقافة ، وتنمية الصلاح

بمقاييس واسعة جداً ...

ولما لم يتعرض الفاتح بالمؤسسات الدينية أيام احتلاله كان من نتائج ذلك الاحتفاظ بالمعارف والعلوم ومن أوضح ظواهرها المدارس الكبرى مثل المستنصرية والنظامية والبشيرية ... والرباطات ومشايختها ... فصارت خير واسطة للشمع واستبقاء الحضارة ... مما دعا ان ينبغ كثيرون ذاعت شهرتهم وطبقت الآفاق ... ترجحنا مختصراً بعض المشاهير الا ان الموضوع ليس محل بيان مناهجهم العلمية ، وما احدثوه من آثار ... وبين هؤلاء المتكلمون ، والحقوقيون اي الفقهاء الذين لا تزال كتبهم المعول عليها ، والاطباء ، والفنويون والمؤرخون ، والخطاطون ، والموسيقيون ، والشعراء والادباء والمجان ... وهكذا يقال عن الزهاد والصوفية والمتصوفة وقد اشتهر منهم كثيرون ...

والمدارس كانت ادارتها مودعة الى رجالات العراق وغالب اياها الى قاضي القضاة او الى صدر الوقوف ينظر فيها وفي المعاهد الخيرية والدينية ... ولم يستول على اوقافها غيرهم فيتولى ادارتها وتهدد اليه صدارة الوقوف الامدة يسيرة . وفي هذا ايضاً لم يهمل شأنها ولا اودعت الى من هو غريب عن الاسلام او اجنبي عنها ... فكانت خدماتها كبرى ، وفوائدها عظمى سواء في الحضارة او في الثقافة العامة او الخاصة والسياسة لم تعارضها ... ولم يؤثر في سيرها ضياع السكتب وبعض المكتبات ، او الذهاب بها الى مراغة وانتزاعها من العراق فلا تزال بقية باقية تفندي القول ، وتجبب العلوم وتمكنها في البلد دون حاجة الى مناصرة من حكومة والحكومة آتت اجنبية فلم تؤثر على عقائدها ولا ثقافتها ، ولا تغير مراكز الحكومة من بغداد الى ايران ... كل ذلك لم يضرها الضرر الكبير ولا قلل من روحيتها ...

هذا الحقل



الجمهورية العراقية في العراق

المقياس

كيلومتر 0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

ثم ان التجاء الهاربين من علماء العراق ايام الواقعة وبعدها قد ولد انتباهاً في لاهطار الاسلامية الكبرى مثل سورية ومصر... هاجروا هرباً من المنول فوجدوا هضة علمية ، واشتهر فيها جماعة من علماء العراق فاثروا في الثقافة ونالوا منزلة لا يستهان بها... ولم يفقد العراق مزاياء بذهابهم وإنما تمكن في مدة يسيرة من استعادة مجده العلمي والثقافي ...

والعراق لم يقف عند مؤسساته القديمة او بقاياها وإنما اسس معاهد جديدة مثل المدرسة العصبية الا انها قليلة ولا تقاس بما بقي الى ما بعد الاحتلال من المؤسسات العباسية ، وبقاؤها كانت نعمة فهي خير معهد تربية علمية وادبية وفنية ... والحكومة آتتد لم تعرض للمؤسسات امثال هذه ... ولكنها بعد ان اسلمت ناصرتها وايدت مركزها ...

— نعم كان اكبر عمل هدام لهذه المؤسسات وللتقليل من شأنها ان الفاتحين بسبب انهم لم يكونوا مسلمين راعوا ما يوافق رغبتهم من العلوم والثقافات كالعلوم الفلكية والرياضية والطب ... ومن الفنون الموسيقى وامثال ذلك كالرسم او ما يتعلق بالمعاملات اليومية فكان هو المعتبر عندهم . اما سائر العلوم فانها قامت بمؤسساتها... وهناك عامل آخر لا يقل عن سابقه وهو تمرکز الادارة في ايران واثقياد العراق لها... وهذا العهد على ما فيه من زوايع وغوائل كان خير المهود التي وليته واشتهر فيه من النوايع في العلوم والفنون والصناعات المختلفة بحيث صار اساساً وقدوة... وقد اشرنا الى امثلة كثيرة على ذلك سواء في العلوم ، او في آكار الرياضة في بناء السلطانية واستخدام عراقيين كثيرين للهندسة والعمارة... وهكذا يقال عن انحطوط فقد ظهرت في خط ياقوت واضرابه من مرت تراجهم وصارت اساساً يتعديها

سائر اهل الاقطار الاخرى ، ومن الصناعات مما ظهر في المدايا والنقود المرسلة الى ملوك مصر ...

والحاصل لا يسع المقام التبسط في امثال هذه فنكتفي بالاشارة ونجتزئ بما مر من المباحث ...

الخاتمة

ان الحلات الاجتماعية لا تتغير بسهولة ولا التشكيلات الادارية تتبدل بسرعة فان بقاءها او هدمها لا يتوقف على عمل الشخص ... فالامة لا ترضى بعمل الفرد ولا توافقه عليه بوجه اذا كان في نظرها قبيحاً ولا تكون مكرهة على البقاء والاحتفاظ ... سواء كان ذلك الفرد خليفة او وزيراً او قائداً متسلطاً ... فلا يستقر واحد من هؤلاء بمكاته مع علم الامة بذلك ... وعلى كل حدث استيلاء المغول واكتسح العراق منها كان السبب واياً كان ... فالعراق كان من الضعف وسوء الادارة بمكانة ... ومما قيل في الحكومة العباسية ايام ضعفها :

مالي رأيت بني العباس قد فتحوا من السكى ومن الاسماء ابوابا
ولقبوا رجلا لو عاش اولهم ما كان يجعله للحش ابوابا
قل الدرهم في كفي خليفتنا هذا فانفق في الاقوام القبا

وبعد الاستيلاء سنة ٦٥٦ هـ عاد قطراً تابعاً رأساً الى حكومة المغول ودام حكمهم الى عام ٧٣٨ هـ وكان العراق في يادى امير يعين ولاته من المراقبين ودام هذا الحال مدة ومن ثم راجت الفتن والنزولات من بعضهم على بعض حتى صارت الحكومة لا تأمن من احد كما انها نكالت بالكثيرين منهم الواحد اثر الآخر بما وقع بينهم من قتل ونسبة خيابة ونهب اموال ... ولم يترك هؤلاء شأنهم وانما

كان يمين مع الوالي نائب من المغول وفي الغالب يشرك مع الوزير غيره ... وكان يعاقب المرتكب لخيانة ما بالاعدام ...

ثم صارت الحكومة تنصب وزيراً رأساً من امرائها الذين دخلوا في حكم المغول من الايرانيين وزاد نفوذهم في الحكم بشدة ... وقد مضى الكلام عن جماعة منهم الا انه يلاحظ ان الولاة لا يذكر لهم شان الا في حوادث خاصة ومعينة ومن المحتمل ان هناك ولاة آخرين لم نطلع عليهم ممن قضوا حكمهم بهدوء وسكينة ... وهؤلاء في الحقيقة هم رؤساء الديوان والقائمون بالادارة الداخلية — كما كانت

الشأن ايام الدولة العباسية في عهدها الاول — وبيدم الحل والعقد وهم المرجع وفي الاكثر لم يغير شيء من مألوف الاهلين ومن اصول الادارة واول وزراء بغداد ابن العلقمي وآخرهم علي شاه الايراني ... وكان القضاة يمينون من بغداد من اشهر المدرسين ومن تظير له مكانة علمية ويعتبر قاضي بغداد قاضي القضاة وهذا انتزعت منه ادارة الوقوف وصار يمين لها من يسمى (صدر الوقوف) للنظر في الاوقاف نظرية ولم يتعرض المغول للمناصب الدينية الا لهذا المنصب فجعل للخوارج نصيب الدين الطوسي ثم لابنه وبعدها انتزع واعيد الى قاضي القضاة ... وابقى التوم لقاضي القضاة نائباً وهو يقوم بحسم الخصومات . هذا عدا قاضي الكرخ ...

وعلى كل بقيت التشكيلات الادارية على حالها بصورة مصغرة والاولوية كذلك وتسعى الكور ولكل منها صدر (١) وقد تسمى صدارة لا كورة وقد يكون للصدر نائب وزعيم وهكذا ... فابقيت الاوضاع كما كانت سوى ان الادارة صارت محدودة ، وان للحكومة عائدات تستوفيها ولكنها فيها من القسوة والظلم

(١) الصدر في اصطلاحنا اليوم يدعى « متصرف اللواء » وقد اختلفت الاصطلاحات كثيراً عن ذي قبل ...

في اكثر الاحيان مالا يوصف ... والالوية المعروفة آتتد :

- ١ - بغداد وفيها الوزير
- ٢ - طريق خراسان (لواء ديالى)
- ٣ - الحلة والكوفة
- ٤ - قوسان ومنه النعمانية (لواء واحد في غالب الاحيان)
- ٥ - واسط والبصرة (قد تنفصل او تنصل)
- ٦ - دجيل وما والاها
- ٧ - الانبار
- ٨ - الموصل
- ٩ - اربل
- ١٠ - دقوقا

١١ - تستر او خوزستان (في بعض الاحيان قد تابعت بغداد)
وهذه الالوية لم تكن كلها مرتبطة ببغداد وادارتها ... فالواصل كانت تدار رأساً ،
وكذا اربل ... واما لورستان فانها امانة تابعة وادارتها الداخلية مستقلة ...
وفي الايام الاخيرة نال بغداد ظلم وقسوة من جراء اختلاف امراء المفلول على
السلطة والادارة فكانت المصيبة عظيمة ، والكارثة كبرى ... والعراق وان
كان في اوائل ايامهم لا يزال محافظاً على وضعه . وحسن ادارته . وراحته بعد
السقوط خصوصاً بعد ان اسلم القوم ... الا ان النكبة الاخيرة اعمقت فيه وقست
عليه اعنى انهك البلاطين في الاهواء النفسية وتسلبت الامراء ونفوذهم وهي مقدمة
الارزاء واول النكبات ... ومن ثم تدرجت المملكة العراقية في التدهور ومضت
في حيل الانحطاط الى ماشاء الله ...

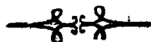
واما المغول فانهم لما كانت حكومتهم على نشاطها وقدرتها ويدها اليساق لم يسمع لها خلاف او مناولاة من الامراء ولا هناك من شق عصي الطاعة الا قليلا ولكن الامر تزايد وصار الزعماء كل واحد يرى في نفسه الكفاءة للقيام بالادارة ... ومن ثم لعبوا بمقدرات الملوك وبالشعب وزاد اخلاف الى ان كانت نتيجته القضاء على هذه الادارة وتجزيق شملها ولو كان الامر مصوراً على اقراض المغول لقلنا نعم ما وقع ولكن ذلك ادى الى ما امض بالاهلين وانك قوام وسلب ثروتهم ولم يعد لهم امل في ان يتمكنوا من استعادة قوتهم ومجدهم ...

هذا ولم يدخل خلاف في امة ولم تتشعب اهواؤها الا قضي عليها وماتت ... مما هو مشاهد ، محسوس في كافة الحالات الاجتماعية للامم ، والادارية فرع منها ولكل امة اجل ...

والعراق نظراً لهذه الاوضاع وانحلال الادارة لم يبق فيه رأس مرعي الجانب ، مسموع الكلمة ، محترم القول ... والسلطة السياسية القابضة عليه كانت يدها من حديد وهي بين مغولية وابرانية ... واساساً الآمال القومية والاماني الاستقلالية ماتت روحها بسبب الاجنبي ويده الفعالة في تفريق صفوف الامة وتوليد اخلاف بينهم وتقويته ... وظواهر ذلك وامثلته كثيرة مضى القول على بعضها ... ونقف عند هذا من تاريخ حكومة المغول في العراق والله ولي الامر.

تم الجلد الاول في حكومة المغول

من تاريخ العراق بين اغتلالين



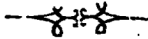
١ - فهرس المواضيع

مصحفة	مصحفة
٣ المقدمة	١٨٩ نظرة عامة في عهد العرب
٤ تواريخ العراق ومراجعته	٢٠١ وزارة مؤيد الدين ابن العلقمي
٣٦ نظرة عامة في احوال هذا الدور	٢٠٣ التشكيلات الادارية
٣٧ اختلال بغداد على يد هلاكو	٢٠٧ اواخر ايام الوزير ابن العلقمي - ترجمته
٤٠ الامة الفاتحة وروحيتها	٢١٣ وزارة عز الدين ابي الفضل ابن العلقمي
٥٥ المغول والترك : التفرغ - المغول	٢١٩ اثر سقوط بغداد في النفوس
٧٣ حكومة جنكيز خان : حروبه	٢٢٧ حوادث الموصل - وفيات
٩٠ بين جنكيز وخوازمشاه	٢٣٣ وقائع سنة ٦٥٧ هـ (١٢٥٩ م)
١٠٧ ظهور المغول في المملكة الاسلامية	٢٣٤ وفاة الوزير عز الدين ابن العلقمي
١٣٤ حكومة اوكتان قاآن	٢٣٦ ولاية علاء الدين عطا ملك الجويني
١٤٠ « كيوك بن اوكتاي	٢٣٨ وقائع سنة ٦٥٨ هـ (١٢٦٠ م)
١٤٢ مانكو قاآن	٢٣٩ « « ٦٥٩ هـ (١٢٦١ م)
١٤٦ توجه هلاكو الى البلاد الغربية : قصده بلاد الملاحدة	٢٤٠ « « ٦٦٠ هـ (١٢٦٢ م)
١٥٤ مسير هلاكو الى بغداد	٢٤٥ « « ٦٦١ هـ (١٢٦٣ م)
١٦٧ الزحف على بغداد	٢٤٧ « « ٦٦٢ هـ (١٢٦٤ م)
١٧٨ احتلال بغداد	
١٨٢ الخليفة المستعصم بالله	

مصحفة	مصحفة
٢٤٩ وقائع سنة ٦٦٣ هـ (١٢٦٥ م)	٣٠٤ وقائع سنة ٦٨١ هـ (١٢٨٢ م)
٢٤٩ وفاة السلطان هلاكو خان	٣٠٤ السلطان احمد
٢٥٧ السلطان آباقا خان	٣١٥ حوادث سنة ٦٨٢ هـ (١٢٨٣ م)
٢٥٩ وقائع سنة ٦٦٤ هـ (١٢٦٥ م)	٣١٩ « « ٦٨٣ هـ (١٢٨٤ م)
٢٦٢ « « ٦٦٥ هـ (١٢٦٦ م)	٣١٩ السلطان ارغون
٢٦٣ « « ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م)	٣٢٣ ولاية اروق على العراق
٢٦٥ « « ٦٦٧ هـ (١٢٦٨ م)	٣٣٤ حوادث سنة ٦٨٤ هـ (١٢٨٥ م)
٢٦٦ « « ٦٦٨ هـ (١٢٦٩ م)	٣٣٦ « « ٦٨٥ هـ (١٢٨٦ م)
٢٦٨ « « ٦٦٩ هـ (١٢٧٠ م)	٣٣٩ « « ٦٨٦ هـ (١٢٨٧ م)
٢٦٩ « « ٦٧٠ هـ (١٢٧١ م)	٣٣٩ والي العراق قنلق شاه
٢٧٢ « « ٦٧١ هـ (١٢٧٢ م)	٣٤٢ حوادث سنة ٦٨٧ هـ (١٢٨٨ م)
٢٧٤ « « ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م)	٣٤٤ « « ٦٨٨ هـ (١٢٨٩ م)
٢٨١ « « ٦٧٣ هـ (١٢٧٤ م)	٣٤٧ « « ٦٨٩ هـ (١٢٩٠ م)
٢٨٢ « « ٦٧٤ هـ (١٢٧٥ م)	٣٤٨ « « ٦٩٠ هـ (١٢٩١ م)
٢٨٥ « « ٦٧٥ هـ (١٢٧٦ م)	٣٥٢ السلطان كيخاتو خان
٢٨٦ « « ٦٧٦ هـ (١٢٧٧ م)	٣٥٥ حوادث سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢ م)
٢٨٨ « « ٦٧٧ هـ (١٢٧٨ م)	٣٥٦ « « ٦٩٢ هـ (١٢٩٣ م)
٢٩٥ « « ٢٧٨ هـ (١٢٧٩ م)	٣٥٦ « « ٦٩٣ هـ (١٢٩٤ م)
٢٩٧ « « ٦٧٩ هـ (١٢٨٠ م)	٣٦٢ « « ٦٩٤ هـ (١٢٩٦ م)
٢٩٨ « « ٦٨٠ هـ (١٢٨١ م)	٣٦٤ السلطان بايدو خان

صفحة	السلطان غازان	صفحة
حوادث سنة ٧١٣هـ (١٣١٣م) ٤٣٢	٣٦٧	
٤٣٤	حوادث سنة ٦٩٥هـ (١٢٩٦م) ٣٧٢	
٤٣٨	٣٧٤	٤٣٨
٤٤٧	٣٧٩	٤٤٧
السلطان ابو سعيد بهادرخان ٤٤٧	٣٨٢	٤٤٧
حوادث سنة ٧١٨هـ (١٣١٨م) ٤٥١	٣٨٦	٤٥١
٤٦٠	٣٨٧	٤٦٠
٤٦٣	٣٨٩	٤٦٣
٤٧٣	٣٩٤	٤٧٣
٤٧٥	٣٩٦	٤٧٥
٤٧٨	٤٠٠	٤٧٨
٤٨٣	٤٠٣	٤٨٣
٤٨٦	٤٠٣	٤٨٦
٤٨٨	٤٠٥	٤٨٨
٤٩٠	٤٠٧	٤٩٠
٥٠٣	٤١٢	٥٠٣
٥٠٦	٤١٥	٥٠٦
٥٠٨	٤١٧	٥٠٨
٥٠٩	٤٢٢	٥٠٩
٥٠٩	٤٢٥	٥٠٩

صفحة		صفحة
٥٣١	حوادث سنة ١٣٣٧ هـ (١٣٣٧ م)	٥١١
٥٣٢	السلطان مظفر الدين محمد	٥١٣
٥٣٩	عشائر العراق في عهد المنول	٥١٤
٥٤٢	الحكومات المجاورة	٥١٦
٥٤٣	الحضارة والثقافة	٥٢١
٥٤٦	الخلاعة	٥٣٠
		السلطان ارباخان
		سلطنة موسى خان



٢ - فهرست الكتب

- كتاب الإجماع عن الملل الثلاث : ٣٢٧
 آثار سوزي (م) : ٢٩
 أخبار الزمان للسعودي : ٥٢
 أخلاق ناصري (م) : ٢٧٩
 أخوان الصفا (م) : ١٥٤
 أربينيات الدقوقي : ٥١٢
 إسلامه تاريخ وهؤرخار (م) : ٢٣٧ ،
 ٤٤٣ ، ٣٢٢ ، ٣٢١
 أصل اليزيدية في التاريخ (تاريخ اليزيدية
 - م) : ١٠١
 أغورنامه : ٤٨
 كتاب الاقبال (م) : ٢٦٢
 الاكسبر في قواعد التفسير : ٤٤٧
 أول الآول (م) : ٢٦٢
 أنوار التنزيل وأسرار التأويل (م) :
 ٣٤٣ ، ٢٥
 أوائل شجرة تركي (م) : ٢٩
 أوصاف الاشراف (م) : ٢٧٩
 الأيصال في الجدل : ٢٣٣
 البداية والنهاية (تاريخ ابن كثير) :
 ٤٥٧ ، ٤٦٨
 بنية الواصل الى معرفة الفواصل : ٤٤٧
 بوستان (م) : ٣٧٠
 تاج التراجم : ٣٧٢
 تاج العروس (م) : ٣٣٤
 تاريخ ابن الساعي : ٢٨٣ ، ٥٤١
 تاريخ ابن النجار الكبير : ٢٨٣
 تاريخ ابن الوردي (تمتة المختصر في
 تاريخ البشر - م) : ٨ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ،
 ٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ،
 ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥١٩
 تاريخ أبي الفداء (المختصر في تاريخ
 البشر - م) : ٧ - ٩ ، ٤١ - ٤٣ ،
 ٤٧٦ ، ٤٨١ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٣١ ، ٢٥٧
 ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٤ ، ٣٦٣ ،
 ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ،
 ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ ، ٤٧٣ ، ٤٧٦ ،
 ٤٨٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٩٧ ،
 ٥٠٤ ، ٥٠٧ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٨

- ٢٨٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٤٨٢ ، تنبيه الغافلين (م) : ٥٠٩ ،
 ٥٠٦ ، ٥٠٥ التذكرة في الهيئة (م) : ٤٥٩ ،
 ترجمة تاريخ وصاف : ١٣ ترك بيوكاري (م) : ٢٤٩ ،
 ترك تاريخي (م) : ٣١ تسلية الاخوان : ٣١٠ ، ٣٠٠ ، ٢٣٧ ،
 تطهير الاعراق : ٢٧٩ التعجيز : ٥١١ ،
 التعليقات الطبية : ٤٥٦ تفسير الكواشي : ٣٠٣ ،
 تفسير قل يا ايها الكافرون : ٤٥٦ تفضيل الترك (رسالة - م) : ٥٢ ،
 تقويم البلدان (م) : ٥١٠ تقويم التواريخ (م) : ٤٥٧ ، ٥١٦ ،
 تقويم الوقائع التاريخية (م) : ٢٧ تليق الاخبار وتلقيح الآثار (م) :
 ٥٢ - ٥٤ ، ٥٤ ، ٦٤ ،
 تلقيح الافهام عن تنقيح الاوهام (المؤلف والمختلف) : ٤٨٢ ،
 التلخيص (م) : ٥٠٢ ،
 التوراة (م) : ٥٣ ، ٤٩ ،
 توضيحات في رسائل متفرقة : ٤٥٦ تهذيب المحكم والمحيط الاعظم : ٤٨٣ ،
 تيمور و تركاني (م) : ١٣٣ جامع الترمذي (م) : ٥٢٠ ،
 جامع التواريخ (التاريخ الغازاني - م) :
 ١٥ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٤٨ ، ٧٥ ،
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥١ -
 ١٥٤ ، ١٦٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ،
 ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ،
 ٢٣٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ - ، ٢٥٧ ، ٣٠١ ،
 ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٥٨ ،
 ٣٦٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦ ،
 الجديد في الحكمة : ٣٣٠ ،
 الجواهر المضية (م) : ٣٧٢ ، ٣٤٤ ،
 جهانگشا (م) : ٤٨ ، ١٢٤ ، ٩ ، ١٣٣ ،
 ١٥٤ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٨٠ ، ٣٠٠ ،
 ٣٠٦ ، ٣١١ ،
 الحاروي الصغير : ٤٦٣ ،
 حبيب السير (م) : ٣٢٧ ، ٥٢٩ ،

٣٧٥ - ٣٧٧ ؛ ٣٨١ ؛ ٤٤٤ ؛ ٤٤٧ ؛

٤٥٠ ؛ ٤٥٢ ؛ ٤٥٣ ؛ ٤٥٨ ؛ ٤٥٩ ؛

٤٦٢ ؛ ٤٧٣ - ٤٧٥ ؛ ٤٧٧ ؛ ٤٨٠ ؛

٤٨٢ - ٤٨٥ ؛ ٤٨٨ - ٤٩٠ ؛ ٤٩٧ ؛

٤٩٨ ؛ ٥٠١ ؛ ٥٠٢ ؛ ٥٠٤ - ٥٢١ ؛

٥٢٦ ؛ ٥٢٧ ؛ ٥٣٠ - ٥٣٦

الدر المكنون : ٤٥٨

دستور الوزراء : ٣٣٧ ، ٣٣٨

ذيل تاريخ ابن الساعي : ٤٨٢

« بغداد لابن رافع : ٥٠٢

« تسلية الاخوان : ٣٠٩

« جامع التواريخ : ٢٠

« المنتظم : ٣٧٢

رجال ابن داود : ٣٨٢

رحلة صدر الدين ابي الجوامع : ٤٧٧

الرسائل الرشيدية : ٤٥٦

الرسالة الشرفية : ٣٣٨ ، ٣٦٢

رسالة الطيف : ٣٦١

رسالة في واقعة بغداد (م) : ٢٨٠

رموز الكنوز : ٢٤٦

كتاب الحلق : ١٥٤

الحوادث الجامعة (م) : ٢٢ ؛ ٢٣ ؛

٣٧ ؛ ٣٩ ؛ ٤٠ ؛ ١٢٢ ؛ ١٤٧ ؛ ١٥٢ ؛

١٦٠ - ٢٠٢ ؛ ٢١٦ ؛ ٢٢٢ ؛ ٢٢٨ ؛

٢٢٩ ؛ ١٣١ ؛ ٢٣٢ ؛ ٢٣٦ ؛ ٢٣٧ ؛

٢٤٠ ؛ ٢٤٢ ؛ ٢٤٨ ؛ ٢٤٩ ؛ ٢٥٧ ؛

٢٥٨ ؛ ٢٦٠ ؛ ٢٦١ ؛ ٢٨٤ ؛ ٢٨٦ ؛

٢٨٨ ؛ ٢٩٤ ؛ ٢٩٦ ؛ ٣٢٢ ؛ ٣٣٠ ؛

٣٣١ ؛ ٣٣٣ ؛ ٣٣٥ ؛ ٣٤٣ ؛ ٣٤٤ ؛

٣٤٩ ؛ ٣٥٢ ؛ ٣٥٣ ؛ ٣٦٧ ؛ ٣٧٤ -

٣٧٩ ؛ ٤٨١ ؛ ٤٨٢

خطاط المقرئ (م) : ١٣٣

خلاصة الاخبار (م) : ٢٥٧ ؛ ٣٢٢

خلاصة الذهب المنبوك في سير الملوك

(م) : ٤٥٠

دائرة معارف البستاني (م) : ٢٧٨ ؛

٢٥٧ ؛ ٣٠١ ؛ ٣٠٢

دائرة المعارف الاسلامية (م) : ٣٠٠ ؛

٣٠١ ؛ ٣٥٣

درر الاصداف في غرر الاوصاف : ٤٨٢

الدرر الكامنة (م) : ٣١ ؛ ٣٦٧ ؛

دوشنائي (م) : ١٥٣
 روضات الجنات (م) : ٢٨٠ ، ٢٦٢ ، ٢٨٩ ، ٢٨٢
 ٢٨٩ ، ٢٨٢
 كتاب روضة الاديب في التاريخ : ٣٨١
 روضة الصفا (م) : ٣٤
 الرياض النواظر : ٤٤٧
 زاد المسافرين (م) : ١٥٣
 زبدة الهيئة (م) : ٢٧٩
 كتاب الزهاد : ٢٨٣
 سرگذشت سيدنا : ١٥٤
 سفرنامه ناصر خسرو (م) : ١٥٣
 سمط الحقائق : ١٥٤
 سياسة الامصار في تجرأة الاعصار (تاريخ
 آل جنكيز) : ١٥
 سيرة المنكبرتي (ر : تاريخ المنكبرتي)
 السيرة النبوية للكارزوني : ٣٨١
 شجرة الترك (م) : ٢٧ ، ٣١ ، ٣٩
 ٣٩ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٨٠ ، ٨٤
 ٨٤ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٨
 ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ، ١٢٨
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٧ ، ٢٦٣
 ٢٦٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٦٤
 ٣٦٤ ، ٤٩٨ ، ٥٢٢ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨
 ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٣٨
 شنرات الذهب (م) : ٢٣ ، ٢١٤ ، ٢٢٢
 ٢٢٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦
 ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤
 ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٤
 ٣١٤ ، ٣١٨ ، ٣٣٢ ، ٣٥٢ ، ٣٦٧ ، ٣٧١
 ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٢
 ٤٤٢ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩
 ٤٥٩ ، ٤٧٢ ، ٤٨١ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٥٠٠
 ٥٠٠ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥٢٠
 ٥٢٠ ، ٤٢٢ ، ٥٢٦
 شرح ابن الحاجب : ٥٠٨
 « البيضاوي : ٥٠٨
 « الحاوي : ٤٥٠
 « الراثيه : ٥١١
 « السنة : ٥٢٠
 « الشاطبية : ٢٣١ ، ٥١١
 « الطوالع : ٥٠٨
 « الغاية القصوى : ٥٠٨
 « فصول ابراط : ٤٥٥

دوشنائي (م) : ١٥٣
 روضات الجنات (م) : ٢٨٠ ، ٢٦٢ ، ٢٨٩ ، ٢٨٢
 ٢٨٩ ، ٢٨٢
 كتاب روضة الاديب في التاريخ : ٣٨١
 روضة الصفا (م) : ٣٤
 الرياض النواظر : ٤٤٧
 زاد المسافرين (م) : ١٥٣
 زبدة الهيئة (م) : ٢٧٩
 كتاب الزهاد : ٢٨٣
 سرگذشت سيدنا : ١٥٤
 سفرنامه ناصر خسرو (م) : ١٥٣
 سمط الحقائق : ١٥٤
 سياسة الامصار في تجرأة الاعصار (تاريخ
 آل جنكيز) : ١٥
 سيرة المنكبرتي (ر : تاريخ المنكبرتي)
 السيرة النبوية للكارزوني : ٣٨١
 شجرة الترك (م) : ٢٧ ، ٣١ ، ٣٩
 ٣٩ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٨٠ ، ٨٤
 ٨٤ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٨
 ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٧ ، ١٢٨
 ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ٢٥١ ، ٢٥٧ ، ٢٦٣
 ٢٦٣ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٦٤
 ٣٦٤ ، ٤٩٨ ، ٥٢٢ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨
 ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٣٨
 شنرات الذهب (م) : ٢٣ ، ٢١٤ ، ٢٢٢
 ٢٢٢ ، ٢٢٨ ، ٢٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦
 ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤
 ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٣٠٢ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٤
 ٣١٤ ، ٣١٨ ، ٣٣٢ ، ٣٥٢ ، ٣٦٧ ، ٣٧١
 ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٢
 ٤٤٢ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩
 ٤٥٩ ، ٤٧٢ ، ٤٨١ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٥٠٠
 ٥٠٠ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١٧ ، ٥٢٠
 ٥٢٠ ، ٤٢٢ ، ٥٢٦
 شرح ابن الحاجب : ٥٠٨
 « البيضاوي : ٥٠٨
 « الحاوي : ٤٥٠
 « الراثيه : ٥١١
 « السنة : ٥٢٠
 « الشاطبية : ٢٣١ ، ٥١١
 « الطوالع : ٥٠٨
 « الغاية القصوى : ٥٠٨
 « فصول ابراط : ٤٥٥

هروض الجعبري : ٥١١
 عقد الجان لاسيني : ٣٢ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ؛
 ٢٣٢ ؛ ٢٦٤ ، ٢٦٨ ؛ ٢٧٤ ؛ ٢٧٨ ؛
 ٢٨٤ ؛ ٢٩٤ ، ٣٧٢ ؛ ٤٤١ ؛ ٤٤٣ .
 ٤٤٤ ؛ ٤٤٦ ؛ ٤٤٨ — ٤٥٠ ؛ ٤٥٥ ؛
 ٤٥٧ ؛ ٤٥٩ — ٤٦٣ ؛ ٤٦٨ ؛ ٤٧١ —
 ٤٧٤ ؛ ٤٧٦ — ٤٧٨ ؛ ٤٨٠ — ٤٨٢ ؛
 ٤٨٤ — ٤٨٦ ؛ ٤٨٦ ؛ ٥٠٦ ؛ ٥٠٧ ؛ ٥١٨
 عدة السالك والانسك : ٥١٠
 عدة الطالب (م) : ٢٧٦ ؛ ٢٧٧
 عيون التواريخ : ٣٣ ، ٦٥٧
 غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية
 المحفوظة عن الفبار (م) : ٢٩٤
 الفياي : ٢٦ ؛ ٣٤ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٥٨ ؛
 ٢٧١ ، ٢٩٥ ؛ ٤٦٠ ؛ ٤٩٣ ؛ ٤٩٨ ،
 ٥٢٦ ؛ ٥٢٩ ، ٥٣١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٧ ،
 ٥٣٩
 الفخري (م) : ٩٧ ، ٩٠ ؛ ٢٠٧ ،
 ٢٠٨ ؛ ٢١١ ، ٢٣٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٦ ،
 ٢٧٨ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ ؛ ٣٧٥ ؛ ٣٧٦ ؛
 ٣٨٣ ؛

شرح لغات وصاف : ١٣
 « المحصل : ٤٥٦
 « المطالع : ٥٠٨
 « مقامات الحريري : ٤٤٧
 « مقامة العارفين : ٤٥٦
 « نهج البلاغة (م) : ٢٠٨ ، ٢١٠ ،
 ٢٣٠ ، ٢٣٩
 كتاب الشمعة : ٢٣١
 صحيح مسلم (م) : ٥٢٠
 صفوة الصفوة (م) : ٥١٤
 طبقات ابن شبة : ٢٨٣
 طبقات الشافعية للسبكي (م) : ٢٦ ؛
 ٢٧ ، ٩٠ ، ٩٧ ، ٩٩ ؛ ١٢٩ ، ٢٢٩ ،
 ٣٨٠ ؛ ٣٨١ ، ٥٠٥
 كتاب الطوارة : ٢٧٩
 العباب : ٢٠٨
 تاريخ العبر لابن خلدون (م) : ٣٠ ؛
 ٢١٠ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ؛ ٣٥٢ ، ٣٦٤ ؛
 ٥١١ ، ٥١٩ ، ٥٢٠
 عجائب المخلوقات (م) : ٣١٩
 هنائي مؤلفه (م) : ١٤ ، ٢٩

٩٧٠ ، ٩٩٠ ، ١٠٦٠ ، ١٠٧٠ ، ١١٧٠ ؛

١٢١ ، ٢٢٧

كشف الظنون (م) : ١٠ ، ١٢ ،

٢٣ ، ٢٧ ، ٣٠٩ ، ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٣٧١ ؛

٤٨٢ ، ٤٨٣

الكفاية في فقه الحنابلة : ٤٨٣

كلستان (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١

كلشن خلفا (م) : ١٤ ، ٣٠ ، ٤٠ ،

٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٦ ،

٣٦٤ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥١٩ ، ٥٢٢ ،

٥٣٣ ، ٥٣٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٥ ، ٥٣٩

كليات سعدى (م) : ٣٧٠ ، ٣٧١

كنز الحساب : ٣٨١

الكواكب الدرية في مناقب العلوية :

٥١٢

لؤلؤة البحرين (م) : ٢٦٢

لغة چتاي (م) : ٩٢ ، ١٢٦ ، ١٣١ -

١٣٥ ، ١٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ ، ٣٠٦ ،

٣١٧ ، ٣٢٣ ، ٣٥٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٤ ،

٣٧٩ ، ٥٢٢

الفراط الواصب على ارواح النواصب : ٤٤٧

الفرق : ١٥٤

فرهنك لغات وصاف (م) : ١٤ ،

٣٢٣ ، ٣٥٣

فضائل الائمة الاربعة : ٢٣١

الفلاحة (كتاب فيها) : ٤٥٦

الفلك الدائر على المثل السائر (م) : ٢٣٠

الفوائد البهية في تراجم الحنفية (م)

٣٤٤ ، ٣٧٢

قوات الوفيات (م) : ٢٣ ، ٢٠٨ ،

٢٢٢ ، ٢٢٨ - ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٦٤ ،

٢٨٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،

٣١٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٢ ، ٤٨٢

قاموس الاعلام (م) : ٢٢٨ ، ٢٥٧

القرآن الكريم (م) : ١٣٠ ، ٢٣٣ ؛

٢٣٥ ، ٣٦٧ ، ٣٧٦ ، ٤٥٣

قصيدة على وزن الشاطبية : ٤٧٤

كاتر مير (م) : ٣٧٩

الكامل لابن الاثير (م) : ٦ ، ٧ ،

تاريخ إني الفداء	لغة العرب (م) : ١٣
مدارج المعارج : ٥٧١	لهجة عثماني (م) : ٢٩
المنهب الاحد في منهب احد : ٢٣٣	المباحث السلطانية : ٤٥٦
مراصد الاطلاع (م) : ٢٧٤ ، ٣٦٥	مجالس المؤمنين (م) : ٢٣٧
المستجمع في شرح المجموع : ٣٧١	مجلة المرشد البغدادي (م) : ٢٨٠
مسكوكات اسلامية تقوي (م) : ٣٦٠ ، ٣٨٣ ، ٥٣٤	مجمع الآداب في معجم الاسماء على معجم
مسكوكات ايلخانية (م) : ٣٦٠	الاقبال : ٤٨٢
مسكوكات قديمة اسلامية (م) : ٣٥٩	مجمع البحرين : ٣٧١
٥٣٦ ، ٣٨٣	مجمع العظماء : ٢٣٧
مشيخة ابن الساعي : ٢٨٣	المجموعة الرشيدية : ٢٠
مصرع الحسين : ٢٤٦	المحصل : ٢٧٤
مطالع الاوار : ٥١٢	الحكم : ٤٨٣
معاذن الابريز في تفسير الكتاب العزيز : ٢٣٣	مختصر اخبار الخلفاء لابن الساعي (م) :
معجز الآداب في معجم الاقبال : ٢٢٩	٥٤١ ، ٣٢ ، ٢٨٤
معجم الادباء : ٢٣٥	مختصر الدول لابن المبري (م) : ٢١ ، ٤
معجم البرزالي : ٥٠١	٤٨٥ ، ٨٤ ، ٨٢ ، ٨٠ ، ٧٨ ، ٧٦ ، ٣٨
معجم البلدان (م) : ٢٧٤	٩١ - ٩٤ ، ٩٩ ، ١١٦ - ١١٤ ، ١٢٧ ، ٤
معجم شيوخ ابن الفوطي : ٤٨٢	١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٤
مفاتيح الغيب (م) : ٣٤٤	٣٢٦ ، ٣٢١ ، ٣٢٠ ، ٣٠٦ ، ٣٠١
مفتاح التفاسير : ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧	مختصر سير الملوك : ٢٨٤
	المختصر في اخبار البشر (م) : راجع

نزهة الناظر : ٥٠٩	المقامات الاربعة : ٣٦١
نظم الحاوي : ٥١٠	الملاحه في الفلاحة : ٣٨١
نظم فصيح ثملب : ٢٣٠	مناسك الجعبري : ٥١١
نظم قراءة يعقوب : ٤٧٧	المنهى في الفقه : ٤٨٩
نظم مختصر الخرقى : ٢٣٢	المنظومة الاسدية في اللغة : ٣٨١
الواضح : ٣٤٤	منهاج السنة (م) : ٤٨٩
الوافي بالوفيات (م) : ٢٠٥ ، ٢٠٨ ،	منهاج الكرامة (م) : ٤٨٩
٢١٠ - ٢١٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٧٨ ،	منهج الدعوات (م) : ٢٦٢
٢٧٩ ، ٣٤٤	الناسخ والمنسوخ : ٢٣١
وجه دين (م) : ١٥٣	فاصحة الموحدين وفاضحة الملحدين : ٥٢١
الوجيز (م) : ٢٧٤ ، ٥٠٩	النبراس المضي في الفقه : ٣٨١
وفيات الاعيان (م) : ٢١٦ ، ٢٢٢ ،	نزهة البررة في القراآت العشرة : ٥١١
٢٢٨ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣١٤ ، ٣٢٦ ،	نزهة القلوب (م) : ٣٤١ ، ٣٣٧ ، ٣٤١
٣٣٣	٤٦٨ ، ٤٧٥ ، ٤٨٦

۳- فهرس الامكنة والبقاء

آب سكون : ۱۶۳ ، ۱۲۰	ارانية : ۱۰۸
آذرييجان (اخر ييجان) : ۷۲ ، ۶۲	اربل (ار بيل) : ۱۶۹ ، ۱۶۷ ، ۱۶۴
۱۰۰ ، ۱۰۸ ، ۱۲۰ ، ۱۳۳ ، ۱۳۶	۱۷۲ ، ۲۰۴ ، ۲۱۰ ، ۲۱۳ - ۲۱۶
۱۴۵ ، ۱۵۰ ، ۲۱۶ ، ۲۲۸ ، ۲۳۴	۲۳۰ ، ۲۵۹ ، ۲۶۵ ، ۲۸۷ ، ۳۰۳
۲۴۸ ، ۳۲۰ ، ۳۲۵ ، ۳۶۶ ، ۴۰۷	۳۰۸ ، ۳۱۴ ، ۳۳۵ ، ۳۴۶ ، ۳۶۱
۴۴۴ ، ۵۱۸ ، ۵۳۳ ، ۵۳۹	۳۸۱ ، ۴۵۸ ، ۴۵۹ ، ۵۳۶ ، ۵۴۸
آريس (نهر) : ۱۱۱	ارجان : ۴۸۵
آستانة (ر : استانبول)	ارحا : ۳۲۸
آمد : ۱۲۴	ارزن الروم : ۴۶۳
آمو (نهر) : ۱۱۹ ، ۱۳۰	اركنه قون : ۶۴ ، ۶۸ ، ۶۹
آقارلا ، آقاراموران (نهر) : ۵۷ ، ۵۲۳	ارمينية : ۶۲ ، ۱۴۷
أبلة : ۱۸۹	ازدهن : ۱۲۳
ابواب البر : ۴۴۳	استانبول (الاستانة) : ۱۳ ، ۱۴ ، ۱۶۶
ابهر : ۱۰۵	۲۱ ، ۲۵ ، ۲۶ ، ۳۳ ، ۵۶ ، ۳۷۱
اترار (ر : اطرار)	۴۰۰ ، ۵۰۰
آميل : ۱۳۵	اسكندرية : ۲۶۵ ، ۴۱۳ ، ۴۷۵ ، ۴۹۲
اجفر : ۴۳۰	اسنى (اشنى ، اشنة) : ۲۳۴ ، ۳۰۶
احساء : ۱۹۴ ، ۴۵۸	اصبهان ، اصفهان : ۱۰۵ ، ۱۲۳ ، ۱۲۴
اران : ۱۰۵ ، ۱۲۳ ، ۱۴۵ ، ۳۰۹	۲۰۵ ، ۳۶۳ ، ۳۷۰ ، ۳۹۸ ، ۴۰۷

٤١٢ ، ٣٩٧ ، ٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٣٢٢	٥٣٧ ، ٤١٤ ، ٤٠٨
٥٤٤ ، ٥٣٩ ، ٥٣٧ ، ٥٣٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٢	اطرارة او طرار (اترار) : ٩٨ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ٩٤
ايرتيش : ٨٤	٢٣٠ ، ١١٣ ، ١١١
ايسغ (بحيرة) : ٥٣	الموت : ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٩٤
ايلال : ١٢٠	ا كسفورد : ٢٢
ايعيل : ٥٨	اناطول (اناضول) : ٧٣
بئر ملاحه (قرية ذي الكفل) : ٤٢٠	انبسار : ١٧١ ، ٢٠٤ ، ٢٥٦ ، ٣١٠ ، ٣١٠
باب الازج : ٢٣١ ، ٢٦١ ، ٣٤٧ ، ٤٠٧	٥٤٨ ، ٣٣٧
٥١٠	انگترا (انجترا) : ٣٠١
باب بدر : ٣١٤	اوجان : ٣٩٩ ، ٤٠١ ، ٥٢٤
باب حرب : ٤٠٣	اوربا : ١٠
باب الخلبة : ٣٧٣	اورمية ، ارمية : ٢١٧
باب الحلة : ١٧٧	اورنيورغ : ٥٢
باب السور : ٣٧٢	اولواغ (اولوطاغ) : ٥٩ ، ٨٣
باب الصوفي : ١١٢	اهر : ٣٢٥
باب طرارد : ٢٥٩	ايا صوفية : ١٣ ، ٢٠ ، ٢١
باب الظفرية : ٣٧٣	اينج : ٥٣٩
باب قلاية النصرى : ٣٠٨	ايران : ١٣ ، ١٤ ، ٦٢ ، ٧٢ ، ١٤٧ ، ١٤٧
باب كلواذى : ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨١	١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ، ١٦٨ ، ١٩٤
باب المصلى : ١١٩	١٩٥ ، ٢١٧ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩
باب الميدان : ٢٤٣	٢٥٣ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٦٧ ، ٢٧٩

بشيرية (مدرسة): ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٩٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ، ٣٣٥ ، ٤٨٧ ، ٤٨٣ ، ٥١٤ ، ٥٤٤
 بصرة: ٣٩ ، ١٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٦ ، ٢٣٤ ، ٢٤٧ ، ٢٥٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٦ ، ٣٣٢ ، ٣٤٦ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٤١٤ ، ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٤٥٨
 بطائح (بطيحة): ٣٩ ، ٣٥٧ ، ٣٧٨ ، ٣٨٢
 بطرس برج: ٢٧
 بمقوبة (بمقوبا): ١٦٩ ، ١٧١ ، ٣١٩
 بغداد (متكررة): ١٣ - ٤٧ ، ٩٧ ، ١٠٠ ، ١٠٥ ، ١٣٣ ، ١٥٥ - ١٨٨ ، ٢٠١ - ٢٤٨ ، ٢٥٣ - ٥٤٨
 بقيق: ٤٩٨ ، ٤٩٣
 بلاد الجبل: ٣٠٠ ، ٣٣٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٣
 بلاد الروم: ٢٨٥ ، ٢٩٠ ، ٣٠١ ، ٣٥٣
 بلاذر: ١٥٠

باب النوبي: ٣٠٨ ، ٣٤٧
 باب الوسطاني: ١٧٣
 باجسرى: ١٧١ ، ٢٠١
 باصيدا: ٣٣٥
 بالجوننا و بالجوننا بولاق: ٧٩
 بالقاش: ٨٣
 باهيان: ١٠٢ ، ١١٣ ، ١٢٦
 بت: ٣٦٥
 بحرين: ١٩١ ، ١٩٤ ، ٤٧٢ ، ٥٣٩
 بخاري: ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١١٠ ، ١١٣ - ١١٧ ، ١٣٠ ، ٥٠٢
 بدخشان (وادي): ٨٩
 بدرية (مدرسة): ٣٣ ، ٢٢٧
 براز الروز (بلد روز): ٣٤١
 برج المعجمي: ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٨٠
 برقع: ٥٢١
 برقوط: ٢٦٥
 برلين: ٢٧
 بست: ١٠٢
 بسطام: ٥٣٣
 بشير (نهر): ١٧١ ، ١٧٢

تبريز : ٢٠ : ١٣٦ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ؛
 ٢٥٧ ، ٢٨٨ ، ٣٠٩ ؛ ٣٢٥ ، ٣٤٥ ؛
 ٣٤٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨ ؛ ٣٥٩ ، ٣٦٠ ،
 ٣٦٧ ، ٣٩٠ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ؛ ٣٩٩ ؛
 ٤٢٢ ، ٤٢٦ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ؛ ٤٥٥ ؛
 ٤٥٧ ، ٤٥٩ ، ٤٧٥ ، ٤٨٠ ، ٤٨٤ ؛
 ٥٢١ ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٨

تدمر : ٤٣٢

تربة الست زبيده : ٤٠٦

تركستان : ١٣ ، ٥١ ، ٥٦ ، ٨٣ ، ٨٤ ؛
 ٨٨ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٢١ ؛
 ١٤٩ ، ١٧٠

ترند : ١١٦ ، ٤٢٥

تستر : ٢٧٥ ، ٢٩٨ ، ٥٤٨

تفليس : ٣٤٢

تكريت : ١٦٧ ، ٢٨٧

تلا : ٣١٨

تل اعدا : ٤٨٣

تل الزبيبة : ٢٩٣ ، ٢٩٤

تمينك : ٨٧

بلد دجلة : ٣٢٨

بلا ساقون (ساقون) : ١٠٧ ، ١٠٩

بلخ : ٦٢ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٦

بناكت ، فناكت : ١١٧

بندنجين : ٢٠١ ، ٢٠٤

بوازيج : ٣٣٥

بولاق : ٧ ، ٢٨٤ ، ٢٩٤ ، ٥٤١

بومي : ١٤

بيات : ١٦٧

بيت الله الحرام : ٤٦٥

بيروت : ٢٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦

بيرة : ٣٠٦ ، ٤٤٩

بيش باليق : ١١١

بهارستان الهندي : ١٧٣

باريس : ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣٧

بشكوه : ٣٢٥

بكين : ٨٦

بنج آب (فتح آب) : ١١٩

الناج : ١٨٢

تبت ، تبيت : ٨٠ ، ١٢٧ ، ١٣٦ ؛

١٤٥ ، ١٤٦ ؛

جبل : ٢٣١	تلكوت (تنكوت) : ١٤٥ ، ١٤٦
جديدة : ٢٦٦	تون : ١٥١
جرجان : ١٢١	توقانور (نهر) : ٧٩
جرناب : ٣٢٥	الجاروخية (مدرسة في الشام) : ٥٠٨
جزيرة : ٥١٧ ، ٤٥٨	الجانب الغربي : ٣١٦ ، ٢٣١
جزيرة ابن عمر : ٢٢٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦	جامع الازهر : ٣٣
جزيرة العرب : ٤٣١	جامع الاموي : ٤٢١
جفتاو (نهر) : ٢٥٢ ، ٥٢٧	جامع الخليفة (جامع الخلفاء) : ١٨٠ ،
جلابية (جلالية ، كلابية) : ١٨٠	٢٧١ ، ٢٩٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٣٦ ،
جولاء : ١٧٤ ، ٩٨٩	٣٥٤ ، ٣٥٠
جننة : ٣٣١	جامع علي شاه : ٤٨٤ - ٤٨٦
جم موران « نهر » : ٨٨	جامع السلطان (جامع المدينة) : ٢٨٢ ،
جند : ١١١	٣٥٤
جوخى : ٣٨٢	جامع الصالح : ٢٦٤
جورجيت : ٥٧ ، ٦٢	« طولون : ٤٢٣
جورجة : ١٤٥ ، ١٤٦	« العاقولي (العاقولية) : ٥٠٥
جورجية : ١٧	« القصر : ٢٦٠
جرين : ٢٣٧	« المستنصرية : ٢٧٤
جيحون : ٥٦ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١١ ،	« المنصور : ٢٢٠ ، ٢٢١
١١٤ ، ١٢٦ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٥١ ،	جبل حبرين : ١٧٤
٢٦٣ ، ٤٢٥	« شاهو : ٢٥٢

٢٨٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٩ ؛	جیلان (گیلان) : ٣٧٩ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ؛
٣٢٨ ، ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٣٧ ؛	٤١٧
٣٤٠ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣ ، ٣٧٦ ؛	حارثیة : ٣٤١
٣٨٢ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ؛	حجاز : ١٩٠ ، ١٩٣ ، ٤٢٢ ، ٤٦٢ ؛
٤٢٩ ، ٥٠٦ ، ٥٤٠ ، ٥٤٣ ، ٥٤٨ ؛	٤٦٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٥٤٠ ؛
حكم (قرية) : ٤١٣ ؛	حدیثة : ١٦٢ ، ٤٦٣ ؛
حاة : ٤١٢ ، ٤٤٠ ؛	حران : ٢١٥ ؛
حصص : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٣٨٦ ، ٤٢٨ ؛	حربة ، حربی : ١٦٩ ، ١٧١ ؛
٤٨٣	حصن العلیقة : ٤٢٨ ؛
حیدر آباد دکن : ٣١ ، ٣٩٥ ؛	حصن القدموس : ٤٢٨ ؛
حيرة : ١٨٩ ؛	حصن الکوف : ٤٢٨ ؛
خابور : ٣٤٦ ؛	حصن مصیاف : ٤٢٨ ؛
خالص : ١٧٣ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٦٦ ؛	حصن المنیقة : ٤٢٨ ؛
خان بالیق : ٨٦ ، ٨٧ ؛	حقو : ٥٢٨ ؛
خانقاه سعید السعداء : ٢٨٢ ؛	حلب : ٢١٩ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٣٨٦ ؛
خانقاه الطاحون : ٤٣٣ ، ٤٣٤ ؛	٣٩٣ ، ٤١٢ ، ٤١٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢٧ ؛
خاقین : ١٧٢ ، ٢٠٥ ، ٣٧٧ ، ٥٠٨ ؛	٤٢٨ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩ ؛
ختیمیة : ٣٣٧ ؛	٤٩٠ ، ٥٠٢ ؛
خجند : ١١١ ؛	حلوان : ١٦٨ ، ١٧٠ ؛
خراسان : ٦٢ ، ١٠١ ، ١٢١ ، ١٢٦ ؛	حلة : ٣٩ ، ٤٠ ، ١٧١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ؛
٧١ —	٢٠٧ ، ٢٦٢ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٨٤ ؛

دار الذهب : ۴۵۸	۱۶۲ ، ۱۵۸ ، ۱۵۰ ، ۱۴۸ ، ۱۴۵
دار السيادة : ۳۹۸	۳۷۲ ، ۲۵۸ ، ۲۳۶ ، ۱۹۴ ، ۱۶۷
دار الشاطيا : ۳۴۵	۳۱۲ ، ۳۰۹ ، ۳۰۶ ، ۳۰۳ ، ۳۰۰
داغستان : ۷۲	۳۲۷ ، ۳۲۴ ، ۳۲۰ ، ۳۱۹ ، ۳۱۳
دار الفلك : ۳۶۸	۳۷۷ ، ۳۷۳ ، ۳۶۷ ، ۳۶۶ ، ۳۴۱
دار المسناة : ۳۰۰	۴۲۵ ، ۴۲۰ ، ۴۰۷ ، ۴۰۴ ، ۴۰۰
دامغان : ۱۵۱	۴۶۰ ، ۴۴۸ ، ۴۴۷ ، ۴۴۴ ، ۴۲۷
دجلة : ۲۰۳ ، ۱۷۲ ، ۱۷۱ ، ۱۶۹ ، ۱۶۷	۵۱۷ ، ۴۹۶ - ۴۹۰ ، ۴۷۲ ، ۴۶۱
۲۷۴ ، ۲۶۷ ، ۲۶۰ ، ۲۵۹ ، ۲۲۷	۵۳۴ ، ۵۳۳ ، ۵۲۲
۲۹۷ ، ۲۹۶ ، ۲۹۲ ، ۲۸۷ ، ۲۸۴	خرانة كتب عبيد الله : ۴۸۶
۳۵۴ ، ۳۲۷ ، ۳۳۵ ، ۳۳۱ ، ۳۰۰	خطا (خيتاي) : ۱۴۶ ، ۱۴۵
۴۹۰ ، ۳۷۱	خليج فارس : ۱۸۹
دجيل : ۲۶۰ ، ۲۰۴ ، ۱۷۲ ، ۱۷۱ ، ۵۴۸	خايل : ۵۱۱
درب دينار : ۵۱۳ ، ۲۵۹	خوادزم : ۱۱۰ ، ۱۰۵ ، ۱۰۲ ، ۱۰۱
درب فراشا : ۳۸۸	۴۹۲ ، ۴۴۸ ، ۱۲۷ ، ۱۲۵ ، ۱۲۲
در بند شروان : ۳۸۸	خوارآز (خوارگاه) : ۲۵۲
درتنك : ۱۶۳	خوزستان : ۲۰۶ ، ۱۸۰ ، ۱۶۷ ، ۱۲۳
دز : ۱۶۴	۵۴۸ ، ۳۳۸
دزدبول ، دزفول ، دزبول : ۲۹۸	خوزية : ۳۴۱
دزصرح : ۱۶۴	خوي : ۵۳۴
	خيوة : ۲۷۱
	دار الدير دار : ۲۵۹

ديوان الشراي (دار) : ٢٦٨	دستجردان ؛ دستگردان ؛ دشت
رأس الجمر : ٣٥٦	جردان : ٣٦٥
رباط الاصحاب : ٣٣٣	دقوق ؛ دقوقا : ٢٠٤ ؛ ٢٦٣ ؛ ٥٤٨
رباط البشري ، ٢٠٣	دمشق الصغيرة : ٤٢٨
رباط بغداد : ٤٨٧	دمشق (الشام) : ٦٢ ؛ ١٤٥ ؛ ١٩٣
رباط جبر : ٣١٩	٢١٩ ؛ ٢٣٤ ؛ ٢٣٨ - ٢٤٣ ؛ ٢٤٦
رباط الحریم : ٢٦٠	٢٤٨ ؛ ٢٥٦ ؛ ٢٦٨ ؛ ٢٨٨ ؛ ٢٩٠ ؛
رباط الخلطية : ٢٧٦	٢٩٩ ؛ ٣٠٥ ؛ ٣٠٦ ؛ ٣١٨ ؛ ٣١٩ ؛
رباط دارسونيدان : ٢٨٨	٣٣٥ ؛ ٣٨٦ ؛ ٣٨٧ ؛ ٣٩٤ ؛ ٤٠٥ ؛
رباط الشونيزي : ٢٦٤	٤١١ ؛ ٤١٢ ؛ ٤١٥ ؛ ٤٢٣ - ٤٢٥ ؛
رباط الشيخ علي : ٣١٩ ، ٢٣٢	٤٢٩ ؛ ٤٣٠ ؛ ٤٣٣ - ٤٤٩ ؛ ٤٦٢ ؛
رباط الصاحبی : ٣٤٥	٤٦٧ ؛ ٤٧٧ ؛ ٤٧٩ ؛ ٤٨٠ ؛ ٤٨٢ ؛
رباط القصر : ٣١٤	٤٩٠ ؛ ٥٠١ - ٥٠٤ ؛ ٥٠٧ - ٥١٥ ؛
رباط مجد الدين : ٣٣٣	٥٢١ ؛ ٥٣٥
رباط مجد سكران : ٢٦٦	الدورة : ١٧٥
رباط المرزبانیه : ٢٦٤	ديار بكر : ١٢٣ ، ١٣٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٥
رباط الناصري : ٤٦٢	٣٤٥ ؛ ٤٤٤ ؛ ٤٥٨ ؛ ٤٦١ ؛ ٤٦٥ ؛
الربع الرشیدی : ٢٠ ، ٤٥٣	٥١١ ؛ ٥٣٨
الرحبة : ٢٩٩ ، ٣٣٢ ، ٤٢٥ - ٤٢٧	دير النعالب : ٣٣١
٤٤٤ ، ٤٥٥ ، ٤٦٣ ؛ ٤٦٤ ؛ ٤٦٧	ديلون بولداق : ٧٣
٤٩٧	دينور : ١٥٥

سرمين : ٤٢٩ و ٤٣٠	الرصافة : ١٦٨ و ٢٢٢
سلاسلار : ٣٦٣	الركة : ٢١٥
سلطانية (قنفرلان) : ٤١٥ و ٤٢٢	روده : ١٦٤
٤٢٨ و ٤٤٣ - ٤٥١ و ٤٦٢ و ٤٦٨	روذان و راذان (الروضان) : ٣٦٥
٤٩٠ و ٤٩٤ و ٤٩٥ و ٤٩٦ و ٥١٧	روسية : ٤٤
٥١٨ و ٥٢٢ و ٥٣٨	روما : ٣٠١
سلساس : ٢١٧	الرها : ٢١٥
سلبية : ٤٣٠ و ٤٤٠ و ٤٦٣ و ٤٦٤	الري : ١٠١ و ١٠٧ و ١٢٠ و ٤٢٠
٤٨٣	٤٩٦ و ٥٣٨
سليكاى (سولنقا) : ١٤٥ و ١٤٦	زاب الاعلى (النبيل) : ٢٧٤
سمرقند : ٦٢ و ١٠٣ و ١٠٥ و ١٠٧	زاية : ١٥١
١١٠ و ١١٣ و ١١٥ - ١١٩ و ١٢٥	زرنوق : ١١٣
١٣٠ و ١٥٠	زيربران : ٥٠٧
سمنان : ٤٦٠	زنجان : ١٠٥
سميساط : ٢١٥	زنبرافية : ٣٣٧
سميساطية (مدرسة) : ٥٢٠	ساغناق : ١١١
سنجار : ٢٢٧ و ٢٤٣ و ٣٤٦ و ٣٨٧	ساوة : ١٠٥
٣٨٨ و ٤٠٠	سيريا : ٨٣
سند : ١٢٢ و ١٢٦	سجستان : ١٠٨ و ١٢١
سوار : ٤١٣	السخنة : ٤٤٠
سورية : ٣٣ و ٨٢ و ١٤٧ و ١٩١	سرائي : ٣٩٧

شہید (قریۃ من اعمال دجیل) : ۵۱۰	۱۹۲ ، ۲۱۷ ، ۲۱۹ ، ۲۳۸ ، ۲۳۹ ؛
شیراز : ۱۳۶ ؛ ۳۷۱ ؛ ۳۹۸ ، ۴۰۷ ؛	۲۴۹ ، ۲۵۳ ، ۲۵۶ ؛ ۳۰۱ ، ۳۱۰ ؛
۵۳۷ ، ۴۰۸	۳۴۶ ، ۴۱۳ ؛ ۴۲۵ ؛ ۴۲۸ ، ۴۲۹ ؛
صاری قاش : ۴۹۶	۴۳۱ ، ۴۳۴ ، ۴۴۰ ؛ ۴۴۹ ؛ ۴۶۳ ؛
صار قول : ۸۹	۴۶۴ ؛ ۴۷۳ ؛ ۴۷۶ ؛ ۴۸۵ ؛ ۵۱۵ ؛
صالحیۃ : ۴۲۳ ؛ ۴۷۸	۵۴۰ ، ۵۴۲ ؛ ۵۴۳ ؛ ۵۴۵
صحراء برکۃ (قفجاق) : ۳۲۱ ، ۳۲۲	سوق الایسکجیۃ (سوق النزل او
صرصر : ۱۷۲ ؛ ۲۳۲ ؛ ۴۴۶	المغازل) : ۲۷۱
صفین : ۱۹۳	سوق السلطان : ۱۷۳ ؛ ۱۷۴
صہیون : ۲۹۹	سیاہ کوہ : ۲۰۶ ؛ ۲۰۷ ، ۲۱۴ ، ۳۵۷
صین : ۴۱ ، ۴۲ ، ۴۴ ؛ ۷۳ ، ۹۰ ؛	سیب : ۲۸۱ ، ۲۱۹ ، ۳۵۴ ، ۳۶۹
۹۴ ، ۱۰۴ ، ۱۰۷ ، ۱۲۸ ؛ ۲۵۸ ؛	سیحون (سیر دریا - نہر) : ۹۸ ؛ ۹۹
۳۵۹ ، ۳۹۳ ؛ ۴۰۵	۱۱۱
طاق کسری : ۱۶۹	سیرام : ۶۲
طالقاز : ۱۱۷ ؛ ۱۲۶ ، ۱۵۴	سیواس ؛ ۳۰۶
طبرستان : ۴۳ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱	السیافیۃ : ۳۳۷
طریق خراسان : ۱۷۳ ، ۲۱ ، ۲۰۴ ؛	شام (ر : دمشق)
۳۶۹ ، ۵۴۸	شقحب : ۳۹۵ ، ۴۰۴ ، ۴۱۱۶ ؛ ۴۳۳
طمنج : ۴۱	شونیزی : ۳۱۹
طوس : ۱۵۱ ؛ ۳۲۰	شہرزور : ۲۵۱
طوغاج : ۴۱	شہرستان : ۱۵۱

طوفا : ٤٤٦	عيسى (نهر عيسى) : ١٧١
طهران : ٢١٧	عين النمر : ٣٥٧
الظاهرية (مدرسة في الشام) : ٤٨٢ ،	عين جالوت : ٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٤١١ ،
٥٠٨	غازاني (نهر الـ) : ٣٨٢ ، ٣٩٨
عانة : ٤٦٣	غراف : ٢٦٥
عبادان : ١٦٧	غزنة : ٦٣ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ،
عراق المعجم : ٤٤٤ ، ٤٢٨	١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٩٢ ،
العراق : ٤٤ ، ١٣ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٦ ،	غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٢
١٨٧ ، ٩٧ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٥٥ ، ١٨٧ ،	غزة : ٢٤٢
٥٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٧ ،	خوطة : ٣٣٢
٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ، ٣٩٤ ، ٤٠٥ ،	خياليق ، قارليق : ١١
١١ : ٣٢ ، ٤٤١ ، ٤٧٧ ، ٨٨ ،	فاراب : ٢٣٠
٤٩٠ ، ٤٩٣ ، ٥٠٢ ، ٥٠٦ ، ٥٣٦ ،	فارس : ١٢١ ، ١٤٥ ، ١٥٠ ، ٢١٨ ،
٥٤٩	٤٠٧ ، ٤٢٠ ، ٥٠٧
عرفات : ٤٩٣	فاروث : ٣٧١ ، ٤٠٥
الصحنية (مدرسة) : ٣٧٨ ، ٣٩٦ ،	فرات : ١٨٩ ، ٢٤١ ، ٢٨٥ ، ٣٣٢ ،
٥٤٥	٣٣٧ ، ٣٨٧ ، ٣٩٨ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ،
عظيم (نهر) : ٣٦٥	٤٣٩ ، ٤٤٩ ، ٤٦٣ ، ٤٧١ ، ٥٣٦ ،
عقاب ، عقابية (قرية) : ١٧٥	٤٧٨
عكا : ٢١٥	فرغان : ٥٣٨
علقي (غازاني - نهر) : ٢٠٨	فيروزكوه : ١٠٢ ، ١٠٣

قراچائيك : ١٤٥ ، ١٤٦ .	قارباغ : ٣٢٣
قراطاغ : ٣٢٥	قارانداز : ١٢٠
قراقة : ٤١٤ ، ٥١٣	قازان : ٢٧
قراقروم : ١٤٧ ، ٢٣٦	قاسيون : ٣٣٢ ، ٣٧٢
قرومين (كروم شاه ، كروم شاهال) :	قاشان : ١٠٥ ، ٥٣٨
١٦٨ ، ١٦٩	قالوق : ٢٩
قرية الخضريين : ١٨٦	قاهرة : ٤٠٤ ، ٤٦٨ ، ٥٠٩ ، ٥٠٩
قرية الشيخ : ٣٢٩	٥٣٥
قزوين (قزوين) : ١٠٥ ، ١٥٥ ، ٣٩٧ ؛	قباغب : ٤٣٢
٤٤٦ ، ٤٢٢ ، ٤٠٠	قبر احمد : ٢٦٠
قسطنطينية : ٣٠١	قبر سلمان الفارسي : ٣٤٥
قصران : ١٥١	قبر معروف الكرخي : ٣٣١
قصر المنصور : ١٧١	قبر النذير : ٤٨٧
قضايف : ٤٥٨	قبة الشيخ ابن البلي : ٣٢٩
قلعة تلا : ٢٤٩ ، ٣١٨	قبة الشيخ مكارم : ٢٠٥
قلعة جعير : ٣٣٢	قبة النصر : ٤٦٨
قلمينيا : ٣٩٨	قپچاق (قفچاق ، صحراء يركة ، دشت
قلبات : ٥٣٩	قپچاق) . ٦٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٦ .
قم : ١٠٥ ، ٥٣٨	٥٣٨
قنطرة باب البصرة : ١٧٢	قدس : ٤٣١
قنفرلان (سلطانية) : ٤٢٢	قراياغ : ٤٠٨ ، ٤٢٨

کرماني: ۱۰۲، ۱۰۸، ۱۲۱، ۱۲۳؛	قوتايق باليق: ۱۱۳
۱۳۶، ۱۴۵، ۴۰۷، ۵۳۷	قورج: ۲۸۷
کرم بود: ۵۳۳	قوسان: ۲۷۴، ۳۰۳، ۳۲۹، ۳۶۵
کري سعلتہ (سعدی): ۳۱۰	۳۶۹، ۳۷۶، ۵۴۸
کشمير: ۶۲	قولا (نهر): ۷۹
کجه: ۱۲۳	قونية: ۵۰۴
کواشة: ۳۰۳	قهنان: ۱۴۸، ۱۵۱، ۱۵۵، ۱۹۴
کوتنغن: ۲۸۰	قيالق: ۹۰
کوسه داغ: ۱۵۵	قيساريه: ۲۸۵، ۲۳۵، ۵۰۴
کوشک: ۳۷۳	کابل: ۶۲
کوفه: ۲۹، ۴۰، ۱۷۱، ۱۸۹، ۲۰۴؛	کاشغر (کاشغر): ۷۳، ۹۰، ۱۰۷؛
۲۰۵، ۲۶۴، ۲۸۱، ۲۸۴، ۲۹۵؛	۱۰۹
۳۳۷، ۳۴۰، ۳۶۹، ۴۱۹، ۴۴۱؛	کاخلمية (ر: مشهد موسى بن جعفر)
۵۴۰	کبودان (بحيرة اورمية): ۲۱۷، ۲۵۲
کولي: ۱۴۵، ۱۴۶	کبيسات: ۳۵۷، ۴۶۳
کوي سراي: ۱۱۳	کرج، کرجستان: ۱۴۵۰، ۷۲، ۱۵۰؛
لان: ۱۰۸	۲۵۰، ۵۳۸، ۵۳۲، ۵۳۰
لکر: ۱۰۸	کرخ: ۱۸۶، ۲۱۰، ۲۲۴، ۵۴۷
لميسر، لمسر: ۱۵۴	کردستان: ۱۳۶، ۱۵۵
لورستان، لرستان (مملکت اللر): ۱۶۷؛	کردکوه: ۱۵۱
۱۷۱، ۲۲۵، ۳۶۳، ۳۸۷، ۵۴۸؛	کرک: ۲۴۱، ۴۱۲، ۴۳۴

مدرسة الجعفرية : ٤٨٦	هاوور : ١٠٤ ، ١٢٣
« الامير جويان : ٤٩٧	لين : ١٠٤ ، ٧
« دار الذهب : ٢٦٦	ليون : ٣٠١
« سعادة : ٣١٦	« أمن : ٢٧٢ ، ٣٤٦
« الشراي : ٣١٩	ماجين : ١٤٥ ، ١٤٩
« الشيخ عبدالقادر الجيلاني : ٢٦١	ماردين : ٢٤١ ، ٨٦ ، ٤١٥ ، ٤٣١ ،
« عبيد الله : ٤٨٦	٤٣٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٧٤ ، ٤٩٠
« العصمتية : ٢٧٢ - ٢٧٤ ، ٣٣٢	مازندران : ١١٩ ، ١٤٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٧
٤٨٧	مالينغ (ماليق) : ٧٣ ، ٩٠ ، ١١١
مدرسة المنيثية : ٢٨١	ماو بالينغ : ١٢٦
مدينة : ١٩٠ ، ٢٩٤ ، ٣٤٢ ، ٤٤١ ،	ما وراء النهر : ١٣ ، ٤٣٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ،
٤٤٥ ، ٤٩٣ ، ٤٩٧	١٤٩ ، ٢٦٣ ، ٤٢٥ ، ٤٤٨
مراغة : ٢٢ ، ١٥١ ، ١٨١ ، ٢١٧ ،	المباركة (قرية) : ٢٦٦
٢٤٩ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٥٠٦ ،	محلة ابي - شيف : ١٨٦
٥٢٥ ، ٥١٠	محلة الهروية : ٢٩٣
مراية : ٤٤٠	محول : ٢٧٤ ، ٣٤١ ، ٤١٨
مرج الصفر (مرج الصفرة) : ٣٩٥	مخرم : ٢٦١
مرند : ٤١٦ ، ٤٦٢	مدارين : ١٧٤
مزدقة : ١٧١	مدرسة ابن الاثير : ٣٣٦
مزة : ٥٠١	« الاصحاب : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣ ،

٢٠٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٧٨ ، ٣١٠

٣٧٦

مشهد موسى بن جعفر (الكاظمية) :

١٨٠ ، ٢٠٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٢ ، ٢٩٣

٣٤٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٩

مصر : ٢٧ ، ٣٣ ، ٦٢ ، ١٦٢ ، ١٤٧

١٤٨ ، ١٥٣ ، ١٩٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٨

٢٤٠ - ٢٤٢ ، ٢٥٦ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨

٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٦ ، ٣١٢

٣٥٣ ، ٣٧٧ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٣

٣٩٤ ، ٤٠٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤٢٣

٤٢٨ ، ٤٣٣ ، ٤٤٠ ، ٤٤٣ ، ٤٤٧

٤٤٩ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ - ٦٦٩

٤٧٣ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ - ٤٨٠

٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤

٥١٥ ، ٥١٧ ، ٥٢٠ ، ٥٢٨ ، ٥٤٢ -

٥٤٥

مصلی العيد (الاعیاد) : ٢٩٦ ، ٢٨٧

مطبعة الموسوعات : ٣٩٣

مدبر (مغیر) : ٣٩٣

مغان : ٣٠٩

مستنصري : ٢٠٤

مستنصرية (مدرسة) : ١٣٣ ، ٢٢٩

٢٤٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢

٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٠

٣٣٣ ، ٣٣٧ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٨١

٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٠ ، ٤١٣

٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٣٧ ، ٤٦٠ ، ٤٨١ ، ٥٠٢

٤٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٦ ، ٥٤٤

مسجد الرسول ﷺ : ٤٩٣

مسجد قرية : ٢٦٧ ، ٢٨٨

مسجد معروف ومقبرته : ٢٧٢ ، ٢٩٦

٣٥٤

مسيب : ٤٠

مشركة الابرئين : ٢٦٧

مشهد ابي حنيفة : ٣٣٣ ، ٣٤٤ ، ٥٣٥

مشهد الحسين (كر بلا) : ٢٤٨ ، ٣٧٦

مشهد ذي الكفل : ٤١٩ ، ٤٢٠

مشهد سلمان الفارس : ٣٠٢ ، ٣٨٧

مشهد عبيد الله (ر : قبر النذور) : ٢٧٢

٢٩٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٤٨٧

مشهد الامام علي (النجف الاشرف) :

موصل : ٢٢ ، ١٤٥ ، ١٧٧ ، ٢١٥ -
 ٢١٨ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ،
 ٢٣٩ ، ٢٤٢ - ٢٤٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ،
 ٢٦٥ - ٢٦٧ ، ٢٨٤ - ٢٨٧ ، ٢٩٥ ؛
 ٣٠٣ ، ٣١٨ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، ٣٥٠ ؛
 ٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٨٦ - ٣٩٠ ، ٣٩٨ ،
 ٤١٢ ، ٤٢٢ ؛ ٤٢٦ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ،
 ٥٠٨ ، ٤٦٦ ، ٤٦٣ ، ٥٠١ -
 ٥١١ ، ٥٣٠ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٤٨

موغان : ٣٦٣

ميا طارقين : ١٢٤ ، ٤٥٨

ناصره : ٢١٥

نجد : ١٩٤

النجم الاشرف (ر : مشهد الامام علي)

النجمية : ٣٢٩

نحاسية : ١٧٢

نخجوان : ١٢٠ ، ٥٣٣

نوشية (مدرسة) : ٢٨٦

نصدين : ٢٤٢

نظامية (مدرسة) : ٢٢٩ ، ٢٦٣ ، ٢٧١ ؛

٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٣١٨ ،

مغرب : ١٩٤
 مغولستان : ٥١ ، ٦٢ ، ٢٣٧
 مقابر الصوفية : ٤٣٣
 مقام الشيخ : ١٧٣
 مقبرة الامام احمد : ٤٨٧ ، ٤٨٩ ، ٥٠٨
 مقبرة باب حرب : ٢٦٠
 مقبرة باب البردان : ٢٩٦
 مقبرة المعافي بن عمران الموالي : ٥٠١
 معلم : ٢٦٢

مكتبة ايا صوفيا : ٤٠٠ ، ٤١٨

مكتبة بايزيد : ٢٦

مكتبة فاتح : ٣٧١

المكتبة المصرية : ٤٠٠

مكتبة ولي افندي : ٣٣

مكة : ١٩٠ ، ٣٤٢ ، ٤١٦ ، ٤٣٠ ،

٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ؛ ٤٧٠ ؛

٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨٤ ، ٤٩٣ - ٤٩٨ ؛

٥٤٣

منارة سوق الغزل : ٢٩٥

منتفق (لواء) : ٤٤١

منهورية (مدرسة) : ٣٥٤

٥٤٨	٥٤٤ ، ٤٤٣
ورامين : ٥٣٨	نمائية : ٢٧٤ ؛ ٥٤٨
ورقو : ٥٣٧	نور عثمانية (مكتبة) : ٢١
وشم : ٣٣٢	نورية : ٤٢٣
وقف (قرية) : ١٨٠ ، ١٨١	نوفلية : ٣٠٨
ويانة (فينة) : ١٣ ؛ ٢١ ؛ ٥٢	نهر جعفر : ٢٧١
هراة : ١٠٥ ؛ ٢٦٣ ، ٣٧٧ ؛ ٤٩٢	نهر - يسي : ٢٨٧ ؛ ٣٠٢ ؛ ٣٣٧ ؛ ٣٤١
٤٩٦ ، ٤٩٥	٣٦٥
حمدان : ١٠٥ ، ١٠٧ ؛ ١٢٠ ؛ ١٥٥	نهر ملك : ٢٨٧ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ؛ ٣٣٧
١٥٩ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ؛ ٢٠٧ ؛ ٣٠٠	٣٦٥
٣٦٦ ، ٣٧٤ ، ٣٩٩ ، ٤٢٢ ؛ ٤٢٨	نهر وان : ١٩٣
٤٣٤ ؛ ٤٥٥ ؛ ٥٠٩ ؛ ٥٣٨	نيسابور : ١١٩ ؛ ١٢٠
هند - اوربي : ٤٧	نيل : ٢٠٧
هند - جرمني : ٤٧	نيان كره : ٨١
هندستان (هند) : ١٤ ، ١٥ ، ١٩	واسط : ٣٩ ؛ ٢٠٦ ؛ ٢٣٤ ، ٢٤٤
٣١ ، ٤٤ ، ٦٢ ، ١٠٤ ؛ ١٠٨ ؛ ١٢١ -	٢٤٥ ؛ ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٧٤ ؛ ٢٧٥
١٣٣ ؛ ١٣٦ ، ١٤٥ ، ١٤٦	٢٩٠ ، ٢٩٥ ؛ ٢٩٩ ؛ ٣٠٢ ؛ ٣٠٣
هو (نهر في الصين) : ١٢٧	٣١٩ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ؛ ٣٣١ ؛ ٣٤٦
هيا : ٨٣	٣٤٨ ، ٣٤٩ ؛ ٣٥٠ ؛ ٣٥٧ ؛ ٣٦٥
هياجه اودي : ٨٣	٣٦٩ ، ٣٧٠ ؛ ٣٧١ ؛ ٣٨٢ ، ٣٨٤
هيت : ٣٣٧	٢٨٥ ؛ ٢١١ ؛ ٤١٤ ؛ ٥٣٦ ، ٥٤٠

- ۵۸۵ -

ييلون ييلدوق : ۷۳

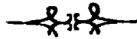
يکينک : ۸۶

ين : ۱۹۰ ، ۱۹۴ ، ۴۷۵

هينغ هيا : ۸۳

يئرب : ۱۸۷

يزد ۳۰۵ و ۵۳۷



۴ - فہرست الشعوب والقبائل

والبیوت والنحل

اولاح : ۶۲	آریہ : ۴۷
اولقنوت : ۷۴	آغا خانہ : ۱۵۳
اوننوت : ۸۲ ، ۵۸	آقنوت : ۶۶
اوبرات (اور یاد) : ۵۸ ، ۸۴ ، ۵۲۲ ،	آل نظمی : ۱۳ ، ۱۴
۵۲۵ ، ۵۳۰ ، ۵۳۲ ، ۵۳۳	اتحادیہ : ۴۲۴
اویشان : ۶۶	ادورکین : ۷۲
اویفور (ایزور ، اغور) : ۱۹ ، ۴۸ ،	ارلات : ۶۶
۴۹ ، ۵۴ ، ۶۱ ، ۶۳ ، ۸۴ ، ۱۱۱	ارمن : ۲۱۷
اویماوت : ۶۶	بني اسد : ۵۴۰
ایرتکین : ۷۱	اسرائیلیات : ۴۸ ، ۴۹
ایکراس : ۶۶	اسماعیلیہ : ۱۰ ، ۱۵۱ ، ۱۵۲ ، ۱۵۴ ،
ایلیجین : ۶۶	۱۵۵ ، ۲۱۰ ، ۲۷۸ ، ۴۰۲ ، ۴۲۸ ،
ایلمخانیہ : ۲۵ ، ۳۶	۴۷۱
ایلدورکیت : ۶۶	افغان : ۶۲
ایبا اوت : ۶۷	انجلیز : ۲۲۱
بابیہ : ۱۵۳	اوراسوت : ۵۸
بارقوت : ۶۷	اورماوت : ۶۶
پارولاس : ۷۲	اوروت : ۷۱

٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ ، ٢٥٢ ، ٢٨٤ ،

٣٣٢ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٩٥ ، ٤٠٢ ،

٤٠٤ ، ٤٠٧ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ،

٤٢٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٦ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ،

٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٥ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ،

٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٩٢ ، ٤٩٥ ،

٤٩٨ ، ٥٠٦ ، ٥١١ ، ٥٢١ ، ٥٣٠ ،

٥٣٨

ترك ، اترك : ٦ ، ٧ ، ١٥ ، ١٧ - ١٩

٢٧ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٤ ، ٤٨ - ٥٥ ، ٨٢ ،

٨٩ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ،

٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٣٠٠ ، ٣٢٨ ، ٣٦٤ ،

٣٦٨ ، ٤٠١ ، ٤٥٦ ، ٤٩٣ ، ٥٠٠ ،

تركمان : ٤٣٥ ، ٤٤٩ ، ٤٧٠ ، ٥٤١

تكين : ١١١

تمرجي : ٤٢

تنفوت (تنكوت) : ١٢٧ ، ١٣١

توران (طوران) : ١٩ ، ٢٨ ، ٥٣ ،

١٢٩ ، ١٤٧ ، ١٥١

توقاق : ٥٨

جاجيرات : ٦٧

بارين : ٦٧

باش اعيان : ٣٢٦

باطانية (اسماعيلية) : ٢٧٩

براهمة : ٣٥٢

بلغار : ١٣٦

بودات : ٧٢

بودية : ٥٤ ، ٢٥٢

بورجيكين قيبان : ٧٢ ، ٧٣

بوسقين حاجلي : ٧١

بوقوق قاناغين : ٧١

بولناجين : ٥٨

بهائية : ١٥٣

بيات : ٤٣٥ ، ٥٤١

بيت الجبل : ٣٠٠

بيت العباسي : ٣١٠

تايجوت : ٧١ ، ٧٤ ، ٧٥

تاتار : (ر : تتر)

تارنج : ٥٣

تتر : ٧ - ٩ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٤٣ ،

٥٢ - ٦٤ ، ٩١ ، ١٠٥ ، ١٢٥ ، ١٥٧ ،

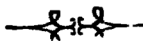
٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،

دوغلان : ۷۲	جلالیر ؛ جلالیریه : ۶۷ ، ۶۸ ، ۷۱
دیلیمه : ۲۵	۵۳۹
ربیمه : ۵۴۱	جمهوریه التركیه : ۲۵ ؛ ۲۷
روس : ۵۳ ؛ ۶۲	جورجیت : ۸۵
روم ؛ ۱۴۹ ، ۲۱۷ ، ۴۵۶	جوبرات : ۸۳ ، ۶۷
سامانیة : ۲۵	الجمیة : ۱۰۱
سایه : ۴۷ ، ۴۸	چاپلیقا : ۶۷
سریانیة ؛ سریان : ۴۸	چاجوت : ۷۱
سقین : ۱۳۶	چرکس (شرکس) : ۷۲
سلجوقیین ، ساجوقیه ، ۲۵ ؛ ۶۳	چغتای : ۴۲۵
سالدز ؛ سالدوس : ۶۶ ، ۴۹۸	حروفیه : ۱۵۳
سافریة ؛ ۲۶	خزر : ۵۳
سود ؛ ۵۸	خنین (خوتان) : ۷۳ ، ۸۰
سوقوت ؛ ۶۷	خطا (خیتای ؛ ختسا) : ۱۷ ، ۱۹
شامانیة : ۵۴	۵۷ ؛ ۶۷ ؛ ۷۳ ؛ ۸۴-۹۵ ؛ ۱۰۲-۱۰۲۱
شیمه : ۴۰۷ ، ۴۱۹	۴۵۶ ، ۱۴۷ ، ۱۳۶
صابنه : ۲۰۱	خفاجه : ۴۴۱ ؛ ۴۴۹ ؛ ۵۴۰
صفاریة : ۲۵	خوارزمیه ؛ خوارزمشاهیة : ۲۵ ، ۲۶
صقلب : ۵۳	دریز : ۱۵۳
صوفیه (منصوفه) : ۵۴۴	دوربان : ۶۷
صین : ۵۳	دورلیکین : ۶۸
عباده (قبیلة) : ۵۴۱	

فيلية : ٣٢٥	عبرية ، عبرانيون : ٤٨ ، ٥٥
قارلوق : ٨٤	عرب ، عربية : ٤ ، ٦ ، ١٦ ، ٢٥ ؛
قارنوت : ٦٦	٢٧ ، ٢٨ ، ٤ ، ١٨ ، ٥٥ ، ٢٤٠ ؛
قالاج : ٨٠	٢٩٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٤٨ ؛
قبط : ٤٥٦	٥٦
قبيچاق ، قنچاق : ١٧ ، ١٩ ، ١٠٨ ،	عجم : ٤ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٤١ ، ٤٧ ، ٤٨ ،
١٢١ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٣٠١ ؛	٥٢ ، ٢٩٥ ، ٣١١ ، ٤٠١
٥٣٤	عز (بنو عز) : ٥٤١
قراخطاء ، قراخيتني : ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ؛	عقيل (قبيلة) : ٥٤١
٨٨ ، ١٤٥	عيسى (بنو آل -) : ٣٣٢ ، ٤٦٣ ؛
قراطة البحرين : ١٥٣	٤٧١ ، ٤٧٦
قرغز : ٥٨ ، ٨٤	علي (آل -) : ٤٢٩ ، ٤٣٠
قسطورا (بنو -) : ٥٣	غزنوية : ٢٥
قورلاس : ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨	غلاة التصوف (المصوفة) : ١٥٣
قونقرات : ٧٩	غور ، غورية : ٦٢ ، ١٠٣ ، ١٠٥
قوتومار ، قونقامار ، قونغ قومار : ٦٦ ،	قاطمية (اسماءيلية) : ٤٤٢
٧٤ ، ٨١	فداوية : ٤٣٥ ، ٤٧١
قيشلق : ٦٦	فرس : ٦ ، ٤٥٦
قييات ، قبيان : ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٢	فرنچ : ١٠٥ ، ٤٥٦
كرامية : ١٠١	فضل (آل ، بيت -) : ٢٩٩ ، ٤٢٩ ،
٣٣ - م	٤٣٠ ، ٤٣٦ ، ٥٢١

کرایت ۽ کریت : ۵۸ ، ۷۶ - ۸۱ ،	صری ، صرا (آل -) : ۵۱۵ ، ۴۳۶
۲۵۲	مسلم (آل -) : ۴۳۰
کرج : ۲۱۷	آل مظفر : ۵۳۷
کرد (اکراد) : ۱۴۸ ، ۲۱۷ ، ۴۰۴	معادی ، معدان : ۵۴۰ ، ۵۴۹
کشفیة : ۱۵۳	مکریت ، مرکیت : ۸۸ ، ۸۳ ، ۶۵
کعب : ۵۴۱	ملاحدة : ۱۵۰ - ۱۵۶ ، ۲۱۶ ، ۲۳۷
کلاب (بني -) : ۴۶۷	۲۴۹
کـنـجاوـة : ۴۴۹	ملحم (آل -) : ۳۳۲
کنندة : ۵۰	مقول ، مفل ، موقول ، موفغ اول
کورلوت : ۶۷	(متکرة) : ۴ - ۶۴ ، ۶۸ - ۱۳۶ ،
کوره موجین : ۵۸	۱۵۳ ، ۲۰۱ - ۲۷۲ ، ۲۸۵ ، ۲۹۷ ،
کیانیه : ۵۳۴	۳۰۱ - ۳۹۷ ، ۳۰۱ - ۴۹۹ ، ۵۰۴
کینکینلر : ۶۷	۵۴۹ - ۵۱۹
کیقوم : ۷۲	منتفق : ۵۴۱ ، ۵۴۳
کیاری : ۵۳	مهدی (بني -) : ۴۶۷
لان : ۱۲۱	مهنا (بيت -) : ۳۳۲
لر ، لور (فیلیة) : ۶۶ ، ۱۴۸ ، ۵۳۹	مینغ : ۵۳
لوله نکون : ۵۸	تایمان : ۵۸ ، ۷۶ ، ۷۷ ، ۷۹ ، ۸۳
ماقوت : ۷۸ ، ۷۱	نسطوریة : ۵۴
مجر : ۶۲	نصرانیة : ۵۴ ، ۸۰
مراجیة : ۱۰۱	نصهریة : ۲۷۹

يزيدية : ١٠١	نواقين : ٧١
يونان : ٤٥٦	نيرون : ٦٥ ، ٧١ ، ٧٥ ^١
يهود : ٢٠١ ، ٣٥١ ، ٣٦١ ، ٤١٩ ،	وثنية : ٥٤
٤٩٠ ، ٤٤٣	هون : ٣١
يـوت : ٧٢ ، ٧٩	ياداي : ٦٦
	ياريم شير بوقانجو : ٧٢



٥ - فهرس الاشخاص

آوي (تاج الدين ، مجد)	آباخان (ابنا) : ١٤٧ ، ٢١٧ ، ٢٥١ ،
آهلوارد : ٢٩٣	٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ،
آي خان : ٦٣	٢٧٤ ، ٢٧٧ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
اباجي : ٣٠٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤	٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ،
ابيجيتو ، انيجيتو (خدا بنده) : ٤٤٤	٣٠٦ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،
ابراهيم انخليل : ٥٣	٣٢٧ ، ٣٥٣ ، ٣٦٠ ، ٤٠٥ ، ٤٨٠ ،
ابراهيم الجميري (شيخ انخليل ، ابن	٥١١
السراج) : ٥١٠	آدم ابو البشر : ٩ ، ٢٩ ، ٤٩ ، ٥٠ ،
ابراهيم بن ابي الحسن بن صدقة البغدادي :	٤٠٨ ، ٥٣
٤١٦	آدلي خان : ٥٦
ابراهيم الجويني (صدر الدين ابو	آقاتوين : ١١١
المجامع) : ٣١٢ ، ٣٦٧ ، ٤٧٧	آقساق تيمور : ٧٢
ابراهيم السواملي (جمال الدين) : ٣٧٨	آق سنقر ، آقسنقر (شمس الدين) :
٣٨٣ ، ٤٠٥	٤١٢
ابراهيم شاه ابن الامير سنينه : ٥١١ ،	آلاقووا : ٦٥ ، ٧٠ ، ٧٣
٥٣٧	آلتان ، آلتون : (آלטون) : ٤١ ،
ابراهيم بن عثمان الكاشغري : ٤٤٠	٤٢ ، ٨٥ - ٨٨
ابريقيل خوجا : ٦٣	آلوسي (محمود شكري)
ابريقندار : ١٠١	آمدي (علي بن احمد)

ابن ابقا (آبَا)

ابك ، ابيك النوين : ٥١١

ابلي (حسن)

ابن ابي الجيش (عبد الصمد)

ابن ابي الحديد (قاسم بن ابي الحديد ،

وعز الدين ، وعبد الحميد)

ابن ابي الطير (عبد الصمد) : ٥٠٦

ابن ابي الدنية ، ابن ابي الدثنة : (ر :

محمد بن يعقوب)

ابن ابي عذبة (احمد)

ابن ابي عمرو : ٤١٣ ، ٤٢٣

ابن ابي اليسر : ٥١٢ ، ٥٣١

ابن الاثير (عز الدين علي بن محمد

الجزري) : ٦ ، ٩ ، ١٠ ، ٢٤ ، ٢٧ ؛

٩٧ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٣ ، ١١٤ ،

١٢١

ابن الاثير (محمد الدين محمد)

ابن الاخضر : ٢٩٥

ابن الباقلاني : ٢٣٣

ابن البقال (يوسف)

ابن البديع (نجر)

ابن برش : ٢٣٣

ابن البزوري (محمود ومعتوق)

ابن بصلا (محمد بن بصلا)

ابن بطوطة : ٩٢ ، ٣٦٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٣

ابن البلدي : ٥٣٢

ابن البواب (علي بن هلال ؛ واحد) :

٣٨٤

ابن بهروز : ٤٢١

ابن تيمية (تقي الدين -) : ٤٢٤ ، ٤٤٧٠ ؛

٥٢١

ابن تيمية (الشيخ محمد الدين -) : ٣٨٨ ، ٣٩٣

ابن الجمل النصراني (صفي الدولة) : ٢٠٢ ،

ابن جميل (ر : نجر الدين باشا ؛ عبد الله

بن جميل الجلي)

ابن الجوزي (يوسف ابن الجوزي ؛ شرف

الدين ابن الجوزي ، وعبد الله) : ٥١٤

ابن حبيب : ٥١١

ابن حمص : ٤٢١

ابن حجر (احمد بن علي)

ابن حراز : ٣٠٨

ابن حزم : ٣٩٤

ابن الحصري : ٥٣٠

ابن الحلاوي (شرف الدين ابو الطيب	ابن رجب : ٤١٤ ؛ ٤٨٨ ؛ ٥٠٧
احمد) : ٢٣٣	ابن روزبه : ٤١٠ ، ٤٩٣
ابن الحلاس ، ٢٩٢	ابن الزعفراني : ٢١٥
ابن الخازن : ٤١٠	ابن زيلاق (محمد بن يوسف)
ابن الخراط (محمد ابن الخراط)	ابن الساعي : ٢٣ ؛ ٢٣٠ ؛ ٥١٢
ابن خروف (محمد بن علي)	ابن سبعين : ٢٧٩
ابن الخشكري النعماني : ٢٦٤	ابن السبكي : ٩٦ ، ١٢٩
ابن خطيب المزة (المزي) : ٤١٣ ،	ابن السراج (ابراهيم الجبيري)
٤١٦	ابن سويد : ٣٩٥
ابن الخوام (عبد الله بن محمد)	ابن السكري (علي)
ابن الدماضاني (نضر الدين ؛ تاج الدين) :	ابن سكينه (ضياء الدين)
٣٨	ابن سنان الخفاجي : ٢٢٧
ابن القري : ٣٠٨ ؛ ٣٠٩	ابن السوابكي : ٤٤٩
ابن الدرنوس ، (نجم الدين ؛ وعبدلنفي)	ابن شقير (الشيخ عفيف الدين ابو
ابن القوقى : ٣٨٨ ، ٣٩٣	الفضل المرحي) : ٢٣١
ابن دقيق : ٤٢٤	ابن شقيرة : ٤١١
ابن الدوادار (علي)	ابن الشيخ : ٣٨٤
ابن الدواليبي (محمد ابن الخراط)	ابن شيخ النجل (علي بن ابي عفان)
ابن الديامي (تاج الدين ؛ علي) : ٣٨	ابن الصائغ (محمد بن مقلد التكريتي)
ابن رافع (صاحب ذيل تاريخ بغداد) :	ابن الصباغ (صالح)
٥٠٢	ابن صدقة (ابراهيم بن ابي الحسن)

- ابن الصفي اليهودي (سعد الدولة)
 ابن الصلاح (شمس الدين)
 ابن الصلايا (صلاية) ر: محمد بن صلايا
 ابن طابوس (محمد بن الحسن، ومحمد
 بن احمد، وعبد الكريم، وعلي)
 ابن الطبال (اسماعيل) : ٤٨٨
 ابن طبرزد : ٣٨١
 ابن الطراح : (مظفر ومحمد وغفر الدين)
 ابن طرخان : ٤١٣
 ابن الطائفي (صفي الدين محمد) : ٨٩؛
 ٢٦١، ٣١١، ٣٦٢، ٣٧٥
 ابن الظاهري : ٥١٦
 ابن عبد الدائم : ٥١٢
 ابن العبري (ابو الفرج غر ينفوريوس بن
 اهرن) : ٢١، ٩٩، ١١١، ١١٣،
 ١١٧، ١٢٦
 ابن العربي : ٥٢١
 ابن عصابة (جمال الدين احمد-) : ٤٧٢
 ابن الملقمي (محمد) : ٥٤٧
 ابن الهاد (شمس الدين)
 ابن الفرات : ٢٢٢
- ابن الفصيح (غفر الدين)
 ابن فلاة اليهودي : ٣٥٠
 ابن الفوطي (عبد الرزاق الصابوني و
 وعبد القاهر) : ٢٣، ٣٩، ١٢٥، ٤٨١٠
 ابن قاضي شعبة : ٢٨٣، ٥٠٥
 ابن القبيطي : ٤٤٠
 ابن القطيعي : ٤١٣
 ابن قيرة (احمد بن محمد) : ٥٠٦
 ابن القواس : ٤٨٨
 ابن القويرة : ٤١٠
 ابن كامل : ٢٣٣
 ابن الكبوش البصري (عبد السلام) :
 ٣١٢
 ابن كثير : ٣٣، ٥٠٥
 ابن كفرج بفرا : ١٠٨
 ابن كعمونة اليهودي (عز الدولة -) :
 ٣٢٩، ٣٣٠
 ابن الكواشي (احمد)
 ابن الكويك : (محمد، وعبد اللطيف)
 ابن اللقي (ابن ابي النجاشي) : ٤١٠،
 ٤١٤، ٤١٦، ٤٣٩

- ابن مجاهد النصراني (شمس الدولة) ٣٢٩
ابن محاسن : ٤١٦
ابن المحب : ٤٤٥
ابن المرحل (اثير الدين محمود التميمي الموصلي) : ٤١٦
ابن مسلم القاضي : ٢٢٧
ابن المشطوب : ٥٠٨ ، ٤٨٩ ، ٤٠٧
ابن المطهر (العلامة الحسن بن يوسف الحلبي) : ٥٠٨ ، ٤٨٩ ، ٤٠٧
ابن معطي : ٤٨٨
ابن المقير : ٤١٦
ابن منينا : ٢٤٦
ابن الناقد (عبد الرحمن واحد) : ١٨٢
ابن النشي : ٥٣١
ابن النيار (نفر الدين وحسين)
ابن الوردي (عمر)
ابن وضاح (علي بن وضاح)
ابن الهي (ناصر بن الهي)
ابن يونس الموصلي : ٢٩٣
ابن يحيى بن محمد شاه بنجور : ٥٣٧
ابو بكر الباقلائي : ٢٣١
ابو بكر بن ابراهيم الشيباني : ٢٦٢
ابو بكر ابن الخازن : ٣٨٢
ابو بكر الصديق : ٤٠٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٤
٤٤٥
ابو بكر بن علي بن حديثه : ٥١٥
ابو التيان الحلبي (تور الدين -) : ٢١٨
ابو جعفر بن عبد الاذيف : ٤٣٣
ابو الحسن الدماقاني : ٢٦١
ابو الحسن الوجوهي : ٥٠١
ابو حيادة : ٥٠١
ابو سعيد (السلطان بهادر خان ؛ بوسعيد) :
١٢ ، ٢١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٩ ، ٤١٦ ، ٤١٩ ؛
٤٢٩ ، ٤٣٨ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٥١ ،
٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٦٠ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ -
٤٨٠ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٩٢ ؛
٤٩٣ ، ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٤٩٩ ؛ ٥٠٣ -
٥٠٧ ، ٥١١ ، ٥١٦ - ٥٣٧
ابو صالح (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٨ ؛
٣٢٩
ابو طالب الككتاني : ٢٣٢
ابو العلاء النجاري : ٤١٤

- ابو عمرو : ٤٤٠
 ابو الغيث : ٤٤١
 ابو الفتح بن ابي فراس الهنايسي (موفق الدين -) ٣٣٦
 ابو الفتح حبيب : ١٨٠
 ابو الفداء : ٧ - ٨٢٩ ، ١٠٥ ، ١١٣ ؛ ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٤٩ ، ٣٦٣ ؛ ٣٦٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ؛ ٤٨٥ ؛ ٥١٠
 ابو محمد : ١٥٤
 ابو منصور بن الصباغ الطيب : ٣١٩
 ابو نصر بن عساكر : ٤١٦
 ابو وضاح : ٥٠١
 ابو الوفاء ابن مندة : ٤١٦
 ابو يزيد : ٤٤
 ابو يزيد البسطامي : ٢١٩
 ابو يعلى (الفاضل -) : ٥٠٨
 ابو اليمن بن عبد اللطيف : ٤٣٣
 ابهرى (عماد الدين بن حسن)
 اقبالك بن شمس الدين صاحب الديوان : ٣٢٧
 اتسز خوارزمشاه بن محمد : ٥٦ ، ١٠١
 اثير الدين البشيري : ٣٧٣
 اثير الدين التستري : ٣٥٥
 احمد : ٩٢ ، ٩٣
 احمد (السلطان تكدر نوقودار -) :
 ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٣ ، ٣١٨ ؛ ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥٢ ؛ ٣٦٠ ، ٣٧٥
 احمد (علم الدين -) : ٢٢٩ ، ٢٦٩
 احمد بن ابراهيم الواسطي : ١٢٤
 احمد بن ابي بكر بن حطاه البغدادى
 (الشهاب -) : ٤٥٩
 احمد بن ابي الخير : ٤١٣ ، ٤٣٣
 احمد بن طائب (ابي طائب) البغدادى
 الحامى (ابو العباس -) : ٤١٥ ، ٤١٦
 احمد بن ابي عذبة (شهاب الدين -) :
 ٢٥٠ ، ٢٥٠
 احمد باشا تيمور : ٢٥
 احمد بن البواب النقاش (النجم -) :
 ٢٤٩ ، ٢٥٠
 احمد بن حامد بن عصبه : ٤٧٥
 م - ٧٤

- احمد حبي امير آل مهري : ٥١٥
 احمد بن حنبل (الامام -) : ٣٧١ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤٨٣ ، ٤٨٩
 احمد بن حنبل (شمس الدين -) : ٣١٤
 احمد الدوري (القاضي مجد الدين -) : ٢٧٣
 احمد الرظي : ٥٤٠
 احمد بن الزكي الموصل (شهاب الدين -) : ٥٠١
 احمد بن الساعاتي (الامام مظفر الدين -) : ٣٧١
 احمد الشر بدار بن بقا : ٢٩٠ ، ٢٩١
 احمد بن م رما : ٣٨١
 احمد بن الصياد التاجر (نور الدين -) : ٣٣٧ ، ٣٣٧ ، ٣٤٦
 احمد بن محمد الدبلي النجدي : ٥٠٦
 احمد ابن الجيلي (الشيخ ظهير الدين -) : ٣١٣
 احمد بن عبد الدائم : ٥٣١
 احمد بن عبد الرحمن (شرف الدين -) : ٤١٥ ، ٤١٣
 احمد بن عبد الرزاق اخلادي الزنجاني (صدر الدين صاحب الديوان الملقب صدر جهان) : ٣٥٦ ، ٤٥٨ ، ٣٦١ ، ٣٦٣
 احمد بن عثمان البروجردي (بهاء الدين -) : ٢٨٧
 احمد بن عيسى (جلال الدين -) : ٢٩١
 احمد بن حكيم (نصير الدين -) : ٥١٤
 احمد بن علي القلانسي البغدادي (ابو بكر -) : ٤٠٣
 احمد بن علي بن محمد الشهيد بن حجر الصغلافي (شيخ الاسلام شهاب الدين -) : ٣١
 احمد بن عمران الباجسري المعروف بوزير راسد دل ؛ ملك دل راسد (نجم الدين ابو جعفر -) : ١٨٠ ، ٢٠١ ، ٢٤٧ ، ٢٥٥
 احمد بن عمر الباذيني : ٥٣٠
 احمد بن عميره من آل فضل : ٤١٢ ؛ ٤١٥ ، ٤١٣
 احمد بن غزال الواسطي (نجم الدين -) : ٥١٥

- ٤١١ ؛ ٤٧٦
 احمد الفاروقي (الامام عز الدين ابو
 العباس -) : ٣٧١
 احمد ابن القش (الشيخ) : ٣١٩
 احمد كاتب الجريد (نجم الدين -) :
 ٣٤٥
 احمد ابن الكواشي (الشيخ موفق الدين
 ابو العباس -) : ٣٠٣
 احمد المري (نعمة الدين اتابك -) :
 ٣٩٣ ؛ ٣٩٠
 احمد ابن المارستاني : ٤٢١
 احمد بن محمد بن الانجب الواسطي بن
 قميعة (صدر الدين ابو عبد الله -) : ٣٨٥
 احمد بن محمد السمناني (علاء الدين ،
 علاء الدولة -) : ٥٢١
 احمد بن محمود الزنجاني (عز الدين -) :
 ٢٣٩ ؛ ٢٧٢ ، ٢٧٣ ؛ ٢٨٣ ، ٢٨٤ ؛
 ٣٦٩
 احمد ابن الخليفة المستنصر (ابو
 العباس -) : ١٧٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ؛
 ٢٩٨
 احمد المفرج (الفرع) : ٤٤٠
 احمد بن موسى الموصل : ٤٢١
 احمد بن مهنا : ٤٠٠ ، ٥١٥
 احمد بن النقاد (نصير الدين ابو
 الازهر -) : ٢٠٨
 احمد ابن اغلوجة نصير الدين الطوسي
 (نغر الدين -) : ٣٣٠ ؛ ٣٤٣
 احمد وقيق باشا : ٢٩
 احمد بن يعقوب المارستاني : ٤٤٠
 احمد بن يوسف الاكف (المز -) :
 ٥٢٩
 احمد بن يوسف البغداد : ٣٩٣
 ادوارد الاول (ملك انكلترا) ؛ ٣٠١
 اذينا ، اذينه التتري (الامير -) : ٣٨٠
 اريلي (زكي الدين ؛ عبد العزيز ؛ العز ،
 علي بن ابي الفتح ، مجد الدين ؛ موسى ،
 يونس بن حمزة)
 اريخان (معز الدين ، اريكون ؛ اريكون ،
 ارياكاز) : ٥١٦ ؛ ٥١٨ ؛ ٥٢٠ -
 ٥٢٧ ؛ ٥٢٩ ؛ ٥٣٤ ؛ ٥٣٥
 ارتنا (صاحب الروم) : ٥٣٦ ، ٥٣٨

اركة قارا : ٧٧	ردو : ٥٦
ارموي (صفى الدين ، عبد المؤمن)	اردجي ، ايردجي بارولاس : ٧٢
اروق (الامير -) : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ؛	اردوقيا : ٣٣٩ ، ٣٤٠
٣٣٦ ، ٣٣٩ ؛ ٣٤٠ ؛ ٣٤٢ ؛ ٣٤٥ ؛	ارسلان خان : ١١١
٣٤٦	ارسلان الدواداري (الامير بهاء
ازبك : ٤٤٦	الدين -) : ٤٤٠
ازبك بن بهلول : ١٠٥	ارسلان شاه علي (نور الدين -) : ٢٢٨
ازبك خان : ٥١٨ ، ٥٢٢ ؛ ٥٢٤ ؛	ارسطاطليس : ٤٥٦
٥٢٥	ارش بنا : ٥٠٣
استقلالو : ٤٤٨	ارغون بن ابنا (السلطان -) : ٣٢٥ ؛
اسحق الارمني : ٢٥٨	٣٢٧ ، ٣٢٨ ؛ ٣٣٩ ؛ ٣٤٧ ؛ ٣٤٩ ؛
اسحق (المجاهد -) : ٢٢٧	٣٥٢ ، ٣٥٣ ؛ ٤٥٥ ؛ ٥٢١
اسد بن الامير علي جكيان (سعد	ارغون : ١٤٥ ؛ ١٥٠ ؛ ٢٣٦ ؛ ٢٣٧ ؛
الدين -) : ٣٥٥ ، ٣٧٣	٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ - ٣٠٦ ؛ ٣٠٩ ؛
الاسكندر : ٣٣٧ ، ٤٥٦	٣١٠ ، ٣١٢ ؛ ٣١٩ - ٣٢٢ ؛ ٣٦٣
اسماعيل بن احمد الساماني : ١٦٢	ارغون اقا : ١٦٨ ، ٥٢٢
اسماعيل بن الياس (مجد الدين -) :	ارغون بوكلي (بوقا ؛ بنا) : ٣٥٣
٣٢٤ ، ٢٢٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣٦ ؛ ٣٤٠ ؛	ارغون (الامير - چينكانك) : ٣٧٣ ؛
٣٤١ ؛ ٣٤٥	٣٣٥
اسماعيل بن بدر الدين : ٢٢٧	ارقيو نويان ؛ ارقتو : ١٦٨ ؛ ١٧٣ ؛
اسماعيل السلامي (المجد -) : ٤٦٤ ؛	٢١٣ ؛ ٢١٤

الافضل التبريزي ، الافضلي (الشيخ	٤٧٨ ، ٤٧٦ ، ٤٧٩
تاج الدين -) : ٤٥٤	اسماعيل صائب بك : ٢٦
اقوش الافرم (جمال الدين -) : ٤١٢	اسماعيل ابن الطيبال ، البطسال (عماد
٤٢٢ ، ٤٢٥ - ٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٨٠	الدين ابو البركلت -) : ٤١٣ ، ٤١٤
الكاف (احمد بن يوسف)	٤٢١ ، ٥٠٧ ، ٥٠٩
الكرنج (الامير -) : ٥٢٦	اسماعيل بن عثمان المعلم : ٤٣٢
الب خان : ١١٩	اسماعيل بن علي : ٤٥٩
النجاي خاتون ، اولنجاي خاتون : ١٤٧	اسماعيل (محمد بن الحسن)
١٨١ ، ٢٠٥	الاشرف (الملك صلاح الدين خليل
النجايو خان (ر : خدا بنده) : ١٢	بن الالفي) : ٣٦١ ، ٤١١ ، ٤٣٧
٢١ ، ٣٥٩ ، ٣٩٤ ، ٤٠٠ - ٤٣٢	٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٨ ، ٥٤٢
٤٣٤ - ٤٤٢ ، ٤٤٤ - ٤٤٨ ، ٤٥١ -	اشرف (القاضي -) : ١٣٠
٤٨٩ ، ٤٥٧	اقموط ، اشموت : ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦
الجنائي : ١٣٥	الاصفر ، الاصفر (نهم الدين -) :
الانجي (علي بن عبد الطيف)	٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩
الغ نون : ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٣٦	اطلي (علي)
الالفي (غازي ، قلاوون) : ٣٠٦	افراسيب (الالابك ، السلطان -) :
امام ركن الدين امام زاده : ١١٥	٣٦٣ ، ٥١٩
ام الفضل : ٤٢٧	الافرنك : ٤٤٢
امير ملك : ١٠٣	اقبال : ٣٣١
الامين : ٤٠٦	اقبال الشراي (شرف الدين -) : ١٨٢

اويراقي (علي شاه)
ايبك خشمشاش (قطب الدين) : ۱۰۴
ايبك الحلبي : ۱۶۹ ، ۲۹۹
ايبك دزدار الهادي (عز الدين -) :
۳۱۸
ايبك الدراستدار ، الدويدار الصغير
(مجاهد الدين -) : ۱۵۹ ، ۱۶۰ ،
۱۷۱ ، ۱۷۲
ايت باراق : ۶۲
ايتمش المحمدي : ۴۷۵ ، ۴۷۶ ، ۴۷۸ ،
۴۸۰ ، ۴۸۶
ايتيمور : ۱۷۶
ايديقوت ، ايدي قوب : ۸۴ ، ۸۵ ،
۱۱۱
ايرنجين ، ايرتخين ، ايرنجي ، الزنري :
۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ ، ۴۶۱
ايل ارسلان بن محمد : ۱۰۱
ايل خان : ۵۷ ، ۵۹ ، ۶۴
ايلكانويان ، ايلكو : ۱۷۳ ، ۲۰۲ ،
۲۰۷ ، ۲۴۲
ايلبرلك : ۲۴۳

امين الدرة : ۳۴۶ ، ۳۵۰
النجه خان : ۵۴ ، ۵۹
الانجب. الحامي : ۴۱۶ ، ۴۲۱
انوشكين : ۱۰۱
انوشروان : ۵۳۴ ، ۵۳۸
اوتكين : ۱۳۵
اودور بايان : ۷۲
اورخان : ۱۲۴
اوردجار ، اوروجان ، اردوجار : ۱۲۷
اوربت : ۷۱
اوربس : ۸۴
اوزان : ۲۰۱
اوزبكي (سليمان افندي)
اوزخان : ۶۰
اوغوز خان : ۴۸ ، ۵۷ ، ۵۹ - ۶۳
اوكتاي ، اوكداي قآن : ۱۱۱ ،
۱۲۷ - ۱۳۰ ، ۱۳۴ - ۱۳۶
اولاجبي (اولاجيج) : ۳۲۲
اولون : ۷۴
اونغ ، اونك خان : ۲۲ ، ۶۶ ، ۷۷ ،
۷۹ ، ۸۰ ، ۸۳

ایلیا حیش : ۴۱۲	باقلانی (حسن)
ایلیجه خان : ۵۴	بای تیمور : ۷۷
اینالچق ، ینال : ۹۴ ، ۹۶	بایدرخان : ۵۶ ، ۳۲۸ ، ۳۵۰ ، ۳۵۷
بابا ، العافا ناصر الدین ، رضي الدین :	۳۵۹ ، ۳۶۲ ، ۳۶۴ - ۳۶۶ ، ۵۲۵
۲۵۸	بای سونقور (بایسنقر) : ۷۱
البابا ۲۶۵ - ۲۶۷	بجلی (سراج الدین)
بابا ، بابان ، بیه : ۲۸۷ ، ۲۶۵	بخاری (ابو العلاء ، سلمان افندی)
باتو ، باتوخان : ۱۴۷ ، ۳۲۲	ظہیر الدین
بات کہلکی : ۷۲	بدر الدین : ۱۵۸ ، ۱۶۲
باتکین (شمس الدین -) : ۲۱۶	بدر الدین بن ارکش : ۴۲۵
بابصری (عبد الله)	بدر الدین جنکی : ۵۰۳
باجر بقی : ۴۸۹	بدر الدین خاص حاجب : ۳۲۳
باجسری (احمد بن عمران)	بدر الدین الرقی القاضي : ۳۳۱
باجو ، بنجو نویان ، بایجونویان : ۱۴۷	بدر الدین سلاش (الملک العادل -) :
۱۵۵ ، ۱۶۷ ، ۱۶۹ ، ۱۷۱ - ۱۷۳	۵۴۲
۲۱۸ ، ۲۱۰	بدر الدین الطویل : ۴۰۴
بادای : ۶۶ ، ۷۷	بدر الدین قاضي خان : ۱۱۴
بادرانی (نجم الدین)	بدر الدین لؤلؤ : ۲۱۴ ، ۲۱۷ ، ۲۲۷
بازبینی (احمد بن عمر)	۲۲۸
بارغو قایدی : ۷۱	بدر الدین النابلسی : ۵۱۳
باعشبقی (محمد بن یونس)	بدیع (شرف الدین -) : ۳۶۵ ، ۳۷۳

بصري (عبد الجبار، عبد السلام و عماد الدين و محمد بن ابي العز و محمد بن جعفر و محمد بن العز) بطنجي (صالح بن عبد الله) بعقوبي (علي بن ادريس) بغا، بوتا : ۷۱، ۵۶، ۳۲۰، ۳۳۹، ۳۴۵ بغافر، بوتا تيمور نوين : ۳۹، ۱۴۷ و ۱۵۲، ۱۶۷، ۱۷۱، ۱۷۳، ۱۷۵، ۲۰۶، ۲۰۵ بغداد خاتون : ۴۹۳ - ۴۹۶، ۵۰۷ و ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۳، ۵۲۶، ۵۳۲ بغدادی (ابراهيم بن ابي الحسن -) احمد بن طالب و احمد بن علي، حسن بن محمد، سنجر عبد الصمد و عبد الله و عبد الله الزيراني و علي بن عبد العزيز، محمد بن انطراط، محمد بن عبد الله، محمد بن عمر، محمد بن قيصر، هديرة، هام، يوسف و يوسف عبد الحمود) بغدي بن قشتمر (نجر الدين -) : ۲۹۱ بقل : ۱۷۳ بکتمر (الامير -) : ۳۵۵ بکري (علي بن مبارك)	براق، باراق (السلطان غياث الدين-) : ۲۶۳ برتچينه : ۶۹ برجا : ۵۰۳ برزالي (محمد البرزالي) : ۴۱۴، ۴۱۶، ۴۴۷، ۵۴ : ۵۰۱ برقاي، برکه، برکای خان : ۲۴۲ و ۲۵۱ - ۲۵۳، ۲۵۶، ۳۲۰ - ۳۲۲ برقوطي (مسعود بن اعلم الدين يعقوب) برقش : ۲۱۶ بروجردی (احمد بن عثمان و محمد) بزار (عبد الرحمن) بزوري (محفوظ بن معنوق و معنوق) البساسيري : ۳۹۷، ۳۷۰ بسری، (عادل) بسطام : ۴۴۴ بسطام بن غازان : ۴۰۰ و ۴۰۱ بسطامي (ابو يزيد) بسود نوين : ۱۱۷ بشير اغا : ۱۴ بشيري (امير الدين)
---	---

بوکونوت : ۶۹	بسکامش : ۵۳۳
بوکه بندون : ۶۹	البليخي : ۴۴۰
بوکه چهران : ۷۸	بلدي (عبد العزيز)
بولجا دوغلان : ۷۲	بلغا (بلغاي) بن شيان بن جوجي :
پواکونت : ۶۹	۱۴۷ ، ۱۶۷ ، ۱۷۳ ، ۱۷۴
پووردهق خان : ۷۶ ، ۸۳	بلغار : ۵۲
بهاء الدين الجويني : ۲۶۳ ، ۳۰۵ ، ۳۷۰	بلغان خاتون : ۲۷۴ ، ۳۶۷
بهاء الدين ابن الفخر عيسى : ۲۶۸ ،	بلکناي : ۱۳۵
۲۶۹ ، ۲۸۰	بلکوداي : ۶۹
بيادر خان امير خيوه ابن عرب محمد خان	بندار اخري : ۲۶۱
الخوازمي (ابو الفريزي -) : ۶۷ ، ۷۸ ،	بندنيجي (عبد الفزار ، عبد الله ؛
۵۳	عبد المؤمن ، عبد المنعم ، علي بن محمد)
بهرتان : ۷۲	بودا نجار موفاق : ۷۱
بيبرس (المظفر -) : ۴۲۴	پورجانين يسوي ، يهسوگهي بهادرخان :
بيبرس البندقدار : ۲۴۲ ، ۲۵۲ ، ۲۵۸ ،	۶۵ - ۷۲۰ ، ۷۴ ، ۷۶ ، ۷۷
۴۴۸	پوسقين جالبي : ۷۱
بيتمش (الامير -) : ۳۴۶	پوغولدار (الامير -) : ۳۶۹
بيچين قبيان : ۶۹	پوقدای قونجات : ۷۷ ، ۷۸
بيدار : ۴۱۱	پوقوق قاتاغين : ۷۱
بيضاوي (عبد الله بن عمر)	پوکجه داي : ۶۹
۷۵ - م	پوکله ۲۰۵

تترخان : ٥٦
تتري (اذينا ، ايرنجين ، سوتاي)
ترخان : ٦٦
تستري (اثير الدين ، محمد بن اسعد)
تمجيزي : (احمد بن محمد)
تفري يردى (ابو المحاسن -) : ٤٠١
تقي الدين ابن تيمية : ٣٩٤ ، ٣٩٥ ،
٤٨٨

تقي الدين رافع : ٥٠٢
تقي الدين الزربراني : ٤٨٨ ، ٥١٦
تقي الدين بن كليوب النحوي : ٢٦٨
تكرى بتي (صنم الله ؛ ثبت تنكرى) :
٨١

تكريقي (حسن بن علي ، حمزة ؛ عبد
السلام ، عبد الله ، محمد بن مقلد)
تكش بن ايل ارسلان (علاء الدين -) :
١٠١ ، ١٠٠

تلفري (محمد الشيباني)
تمرتاش ، تيمورطاش ، تمرطاش : ٤٩٢ ،
٤٩٧ ؛ ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣٣ ،
٥٣٤

يشداددي (منو جهر)
باشو : ٤٤٨
بهلوان از بك : ١٢٣
تاج الدين (الشريف -) : ٤٢٣
« « الآوي (السيد -) : ٤٤٤
« « الدامغاني : ٣٧٢
« « ابن الهوامي : ٣٣٣
« « سرخي (السيد -) : ٤٠٣
« « بن محمد بن حمزة الحسني : ٢٩٤
« « بن علاء الطبرسي : ١٧٧
« « الكفني : ٢٩٢
« « بن المختص : ٣٤٦
« « النعماني قاضي بغداد : ٥٠٢
قامار خاتون : ٢٥٠
قانيكا : ٧٩
قايانك ، تيانغ ، تيانك : ٧٦ ، ٨٢ ،
٨٣
تبريزي (افضل ، عبد الرحمن ، علي شاه ،
محمد الدين ، محمد الخالدي)
تتارقيبا (الامير -) : ٢٦٣ ، ٢٩٠ ،
٢٩١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤

تيمور بن تاراغاي ، تيمور سكورگان ،
 آقساق تيمور : ۷۲
 تيمور توقاي (توتان ، طوغان) : ۳۲۲
 تيمور ملك : ۱۱۹
 ثابت : ۴۱۲
 ثابت بن احمد الموصلی السلافي (ابو
 دزين -) : ۵۰۸
 ثابت بن عسافدئیس آل مري : ۴۳۶
 ثقة الملك : ۱۱۸
 جاجري (محمود)
 جاحط : ۵۲
 جاكيمبو : ۷۷
 جلموچا چين : ۸۳ ، ۷۶
 جاني بك : ۵۳۸ ، ۵۳۴
 جاجين : ۷۱
 جبار بن مهنا : ۵۱۵
 جرماغون ، جرماغون : ۱۳۶ ، ۱۶۷
 جزايري (عبد الله بن يحيى)
 جبري (ابراهيم)
 جفر : ۴۱۶
 جفر الهدائي : ۴۳۶

مر بنا : تيمور يوتا : ۵۰۶ ، ۵۰۷
 مسكاي (الامير) : ۳۲۳ ، ۳۳۰
 تنكر ، تنكيز (جنكيز) : ۷۳۰ ، ۸۲
 ۴۸۰
 توتار بن سنقر بن جوجي : ۱۶۷
 ۱۷۳ ، ۱۷۴
 توختاي (الامير -) : ۳۷۳
 تودا منكو : ۳۲۳
 تورك تاري : ۳۲۲
 نوشي ، دوشي ، جوجي : ۱۳۵
 توتا : ۷۱
 توتقا ، توتقاغو ، طمنطاي ، توقاي :
 ۸۳ ، ۸۴ ، ۸۸
 توقودار ، تكودار (راجع السلطان احمد) :
 ۳۲۲
 توكل بخشي : ۲۴۸ ، ۲۵۹ ، ۲۶۳
 تولي خان : ۱۱۱ ، ۲۵۳ ، ۳۹۷ ، ۵۲۴
 تومه : ۷۱
 تموجين ، تموجين (جنكيز خان) :
 ۷۲ ، ۷۳ ، ۸۰ ، ۸۲
 تيانغ : ۷۹ ، ۸۰ ، ۸۸

٣٦٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ - ٣٧٤ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨	جغتاي ؛ جاغاتاي ، جغتاي : ١١١ ، ٢٦٣ ، ١٣٥ ، ١٢٩ ، ١٢٧ ، ١٣٦
الجمال الصيرفي : ٤٢٣	جغتاي تكودار ، توكدار اوغول بن
جميل صدي الزهاري : ٣٣٠	بوخي اوغول : ١٤٧
جنكيز خان : ٦ ، ١٠ ، ١٥ - ١٩ ، ٢٢ ، ٢٥ - ٢٧ ، ٤٠ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٤٧	جلال (عز الدين -) : ٣٢٤
جلال الدين : ٣٠٧	جلال الدين بن بهاء الدين : ١٠٢
جلال بخشي : ٣٠٦	جلال الدين بن الخزان الطيب اليهودي :
١٥٢	
جوجي ؛ قوشي ؛ قوشي : ١٠٨ - ١١١	جلال الدين خوارزمشاه منكبرتي
٣٢٢	(منكبرتي) : ٩٨ - ١٢٢ ؛ ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠
جورخاني : ١٢٧	جلال السمناني : ٣٥٣
جوزجاني (منهاج الدين)	جلال الدين بن عكبر : ٣٠٨ ، ٣١٤
جوزي (شرف الدين ، ابن الجوزي ، يوسف)	جلال الدين بن مجاهد ابيك الدويدار
جومغار : ١٤٧	الصغير : ٢٤٧ ، ٢٥٣
جوهرى (مبارك)	جلاليري (حسن بن آقينا)
الجويني (امام الحرمين -) [راجع	جلو خان (جلاو) بن چوبان : ٤٩٢
ابراهيم ، عطا ملك ، هارون ، قمس	جمال الدين ابن الخلاوي : ٣٤٧
الدين محمد ، ومحمد بن قمس الدين ، بهاء	جمال الدين المستعرج داني : ٣٦٠ ، ٣٦٤

۴۷۵ ؛ ۴۷۸ - ۴۸۰ ، ۴۸۴ ، ۴۸۵ ،

۴۹۰ - ۴۹۸ ، ۵۰۳ ، ۵۰۷ ، ۵۱۸ -

۵۲۰ ، ۵۲۲ ؛ ۵۲۸ ؛ ۵۴۱

جیلتمور : ۲۳۶

جینغ سانغ پولاد اغا : ۸۶

حاجب : ۱۱۳

حاج المصري : ۴۹۱

حارثی (مسعود بن احمد)

حافظ ابرو : ۲۱

الحاکم بامر الله : ۴۴۲

حجاب بنت عبد الله : ۴۸۷

حرانی (عبد الرحمن بن سلیمان ، عبد الغنی ،

الغز ، محمد الدین ، محمد بن عمر)

حربی (عبد الرحمن ، مفید الدین)

حریری (محمد بن احمد)

حسام الدین المنجم : ۱۶۵ ، ۱۶۶

حسام الدین النعمانی : ۵۰۲

حسن : ۴۹۲

حسن الایلی : ۴۴۵

حسن البقلانی : ۲۳۵

حسن بن آقبا الجلابری (الشیخ -) :

الدین و زبیده ، صدر الدین بن ۳۰ و یه ،

دبه الله المأمون ، عبد الملك ، و علی بن

دلاء الدین ، محمد الایمن ، منصور :]

۲۳۷

جهان تیمور (عز الدین -) : ۵۳۰ ،

۵۳۸ ، ۵۳۷

جیبکان بیکی : ۱۴۷

جیلی ، جیلانی ، کیلانی ، (احمد ،

داود ، سیف الدین ، عبد القادر ، عبد الله

بن محمد ، محمد بن ابی صالح نصر ، محمد

ابن محمود)

چا اور بیکی : ۷۷

چارفتائی (الامیر -) : ۳۶۴ ، ۳۶۵

چارلق لتقوم : ۷۱

چاقسو : ۷۱

چیہ نویان : ۸۹ ، ۱۱۹

چیہ چنتائی : ۷۲

چنتائی : ۷۲

جوبان (الامیر -) : ۴۱۶ ، ۴۱۷ ،

۴۲۷ ، ۴۴۳ ؛ ۴۴۶ - ۴۴۸ ، ۴۵۱ -

۴۶۵ ، ۴۶۶ ، ۴۶۹ - ۴۷۲ ؛

٤٣٦	٤٩٣ - ٤٩٦ ، ٥٠٧ ، ٥٢٠ ، ٥٣٠ -
حسن بن محمد البغدادى الفوري (حسام الدين -) : ٥٣٥	٥٣٩ - ٥٣٧ ، ٥٣٤
حسن بن الخواجة نصير الدين محمد الطوسي (الشيخ اصيل الدين -) :	حسن الصغير ابن تيمورطاش الجوباني السلدوزي (الشيخ -) : ٤٦١ ، ٤٩٢ ؛
٤٣٧	٥٢٨ ، ٥٣٢ - ٥٣٤ ؛ ٥٣٨
حسن بن يوسف ابن المطهر الحلي (العلامة جمال الدين -) : ر : ابن المطهر	حسن بن داود : ٢٨١
حسين افندي آل مرتضى : ١٣ ؛ ١٤	« السيد : ٣٨١
حسين جاهد بك : ٣١	« شادي بن صنوجق : ٤٧٥
حسين بن جو بان (الامير -) : ٥٣٧	« الصباح : ١٥٢ ، ١٥٤
« الدوامي (مجد الدين -) :	« علي (الامير ابو محمد -) : ٣٨٠
٣٣٣ ، ٢٠٢	« علي التكريتي النظام : ٥٠١
حسين بن علي رضا : ١٠١	« علي بن المرتضى الدلوي : ٢٣١
حسين ابن الامير غياث الدين (الامير -) : ٥٣٨	« قراق (وفاء الملك -) : ١٢٣
حسين ابن النيار (عز الدين -) : ٣٣٢	« بن كيا محمد : ١٥٢
حسين بن يوسف الدجيلي (سراج الدين ابو عبد الله -) : ٥٠٩	« الكوساني : ٤٧٦
حسيني (تاج الدين ؛ حسن بن محمد)	« بن مجهر : ٣٧٣
حظايري (زين)	« محاسن الصرمري (بهاء الدين -) : ٢٩٤
	حسن بن محمد (جلال الدين -) : ١٥٣
	« « « (قوام الدين -) : ٢٤٥
	« « « الحسيني (ركن الدين -) :

خراساني (فهمس الدين)
 خريم (الشيخ -) : ٤٧٦
 خشوعي (عبد الله بن بركت)
 خطيري (عز الدين)
 خليفة بن علي شاه (ناصر الدين -) :
 ٥٣٥
 خليل بن بدر الكردي (حسام الدين -) :
 ١٦٣ - ١٦٥
 خواجة امام (نجم الدين -) : ٢٧٢
 خوارزمشاه : ٧ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٧٢ ، ٨٨ ،
 ٩٠ - ٩٦
 خوارزمي (بهادر خان)
 خورشاه (ركن الدين -) : ١٥١ - ١٥٣
 الداعي الرشيد (الشراف -) : ٣٨٥
 دامغاني (ابو الحسن ، تاج الدين ،
 نضر الدين)
 داود بن أبي نصر البغدادي : ٤١١
 داود الجلي (شرف الدين -) : ٢٧٣
 داود شاه : ٤١٨
 داود الظاهري : ٣٩٤
 داود بن عبد الله كوشيار (شرف الدين

- الملاج : ٢٧٩
 حلاوي (جمال الدين)
 حلي (ايك ، عبد النبي ، عبد الكريم)
 حلي (حسن بن يوسف ، ومحمد بن محفوظ)
 حمادي (احمد بن طالب ، الانجب)
 حمزة التنكري : ٢٨٨
 حميضة بن ابي نبي (الشراف
 عز الدين -) : ٤٤٠ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،
 ٤٧٢ ، ٤٨٤
 حيار بن مهنا : ٤٣٠
 حيدر بن ايسر (نجم الدين -) : ٢٩٥
 ٣٢٤
 خالدي (احمد بن عبد الرزاق ، محمد)
 خالص : ٢١٦
 خدا بنده محمد خان ، خربندا محمد خان
 (السلطان -) : ١٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٣٩٧ ،
 ٤٧٣ ، ٤٨٤ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ -
 ٤٩٩ ، ٥٠٧ ، ٥١٥
 خديجة الساجورية : ٢٧١
 خربدار : ٤٨٤
 خراز (محمد بن ابي الحسن)

۵۲۸ ، ۵۱۹	ابو احمد - : ۳۸۷
دنبا خاتون : ۴۹۱	داود بن عبدوس (شهاب الدين -) :
دواتدار (ايک)	۴۴۶
دواداري (ارسلان)	دبهي (محمد بن احمد) : ۴۱۶ ، ۴۴۱
دوامي (تاج الدين ، حسين)	دبلي (احمد بن محمد)
دواليبي (محمد بن الخراط)	ديني : ۳۸۱
دوباج (سلطان كيلان شمس الدين -) :	دجيلي (حسين بن يوسف)
۴۳۲ ، ۴۰۴	درانبورخ : ۳۹۳
دوربای : ۸۴	درفندي ، دلفندي : ۴۴۱ ، ۴۴۸ ،
دوبون پايان : ۶۹	۴۴۹ ، ۴۶۰
دوشي خان (نوشی ؛ جورجی) : ۴۱ -	دستجردي ، دستجرداني (جمال الدين ،
۴۳	علي ، عماد الدين)
دوتوبينين خان : ۶۷ و ۷۱	دقاق ، طوقاق ، ۴۱۶ ؛ ۴۱۷ ؛ ۴۳۹
دوري (احمد الدوري)	دقوقي (محمود)
دوغاچار : ۱۱۹	دکر خان : ۶۳
دوقرز خاتون : ۱۴۷ ؛ ۱۴۹ ؛ ۲۱۸ ؛	دلراست (احمد بن عمران)
۲۵۲ ، ۲۵۳	دلشاد خاتون : ۴۹۳ ، ۵۱۹ ، ۵۲۳ ،
دو کيني : ۳۱	۵۲۵ ، ۵۳۲
دولة شاه بن سنجر الصاحبی ؛ ۳۶۵ ،	دمرطاش (تمرطاش) : ۴۲۹
۳۸۷	دمزن (البارون -) : ۲۹
دبليگن ؛ دروليگن : ۶۵	دمشق خواجة : ۴۹۰ - ۴۹۸ ، ۵۰۴ ،

٥٢٩ ، ٥٢٧ ؛ ٤٨٥ ؛ ٤٨٤ ، ٤٤٣	دو يدار (جلال الدين)
رشيدي (الداعي)	ديب باقوي خان ؛ ٥٤
رصافي ؛ ٢٢٣	دينار (ملك -) ؛ ٥٣٨
رضا نور (الدكتور -) ؛ ٢٩ ، ٢٧ ؛	ذو الفقار (عماد الدين -) ؛ ٢٨٤
٤٨ ؛ ٣٩	ذهبي (ابو عبد الله ، شمس الدين -) ؛
رضي بن برهان ؛ ٤٢٣ ، ٤٧٧	٢٣٧ ، ٣٩٧ ، ٤٠٣ ، ٤١٦ ؛ ٤٤١ ، ٤٤٤
رضي الدين بن سعيد ؛ ٣٣٠	٤٥٤ ، ٤٧٧ ؛ ٤٨٧ ؛ ٥٠١ ، ٥١٥
رضي الدين الصفاني ؛ ٢٠٨ ، ٢٣٥ ،	رابعة بنت ابي العباس احمد بن الخليفة
رقي (بدر الدين ؛ علي بن محمد)	المستعصم ؛ ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٦ ؛ ٣٣٨ ،
ركن الدين ؛ ٤٩٤	٤٠٦
ركن الدين (السلطان -) ؛ ١٥٠	راست دل (احمد بن عمران)
٢١٨	ربيع محمد الكوفي (عفيف الدين -) ؛
ركن الدين ابن النصيب ؛ ٢٨٤	٢٧٣ ؛ ٣٤٧
رهينة بن ابي نبي ؛ ٤٤١ ، ٤٤٨ ، ٤٧٢	ربيعه خاتون بنت ايوب ؛ ٢١٥
زامل امير العرب ؛ ٥٢١	رسم ؛ ٣٨٠
زيادة العباسية ؛ ٤٠٦	رسغي (عبد الرزاق)
زبيدة بنت هارون الجويني ؛ ٢٧١ ،	رشيد بن ابي القاسم ؛ ٥٢١
٢٩٦ ؛ ٤٠٦	رشيد الدين (الخواجة -) ر ؛ فضل
زبيدة بنت المكتفي ؛ ٢٧١	الله بن ابي الخير الهمداني ؛ ١٥٩ ؛
زبيدي ؛ ٤٣١	١٦٤ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ؛ ٤١٧ ؛ ٤٤٤
٧٦ - م	٤٢٠ ، ٤٢٦ ، ٤٣٨ ؛ ٤٣٩ ؛ ٤٤٢ ؛

ساطي (الامير -) : ٣٥٥	زجاج (عبد الرحمن)
ساعاتي (احمد ، عبد الرحيم ، علي ابن	زرديان (شمس الدين -) : ٣٢٤ ، ٣١٦
انجب ، علي بن تغلب ، فاطمة بنت احمد)	زرندي (محمد بن يوسف)
ساماني (اسماعيل بن احمد)	الزيراني (تقي الدين ، عبد الله) : ٥٠٩
سام ساوجي : ٦٩	زكريا القزويني (عماد الدين -) : ٣١٩
سام بن شمس الدين محمد (بهاء الدين -) :	زكي الدين الاربلي : ٢٥٨
١٠٢	زملكاني (كمال الدين)
سام قاجون : ٧٢	زنجاني (احمد بن عبد الرزاق ؛ احمد
ساموقا بهادر : ٨٧	بن محمود ، شهاب الدين ، محمود بن احمد)
ساوجي (سام ، سعد الدين ، محمد ابن	زنكي : ١٥٨ ؛ ١٦٢
علي)	زنكي (اتابك -) : ٥١٥
سباوي (مبارك شاه)	زنكي (وجيه الدين -) : ٣١٩
سبكي : ٤١٦ ، ٥٠٥	زهراوي (جميل صدي)
سديد الدولة اليهودي : ٥١٣	زين الحظائري : ٣٤٠ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥
سراج الدين ابن البجلي : ٢٠٢ ، ٢٣٤	زين الدين ابن الدهان : ٢٩٣
سراج الدين القزويني : ٤٨٣ ، ٥٢١	زين الدين الماستري (الخواجة -) :
سراج الدين المالكي : ٢٨٢	٤١٨
سرخي (تاج الدين)	زين الدين ابن المنجا (الشيخ -) : ٥٠٧
سعد (الامير -) : ١٦٤ ، ١٦٥	سائي ، صاتي بك بنت السلطان
سعد بن ابي بكر (اتابك -) : ٢١٧	خدا بنده : ٤٩٢ ؛ ٥٣٤
سعد بن اتابك مظفر : ١٥٠	سارفاق اوغلاي : ٣٢٢

- سعد الدولة ابن الصفي الحكيم اليهودي : ٣٤٧
 ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٤ - ٣٥٤ ، ٣٧٣
 سعد الدين : ٥٢٧
 سعد الدين (الخواجة -) : ٤١٧ -
 ٤١٩ ، ٤٣٨ ، ٤٤٣ ، ٤٥١ ، ٤٨٤
 سعد الدين الساوجي : ٤٥٥
 سعد الدين القزويني : ٣٣٦
 سعدي الشيرازی : ٢٢٣ ، ٣١٢ ، ٣٧٠
 سعنه بن مهنا : ٥١٥
 صفناق ، ساغناق : ١١١
 سكتوبوفا : ١١١
 سكورجي (صواب الخادم ؛ محمد)
 سلاحي (نائب بن احمد)
 سلدوزي (چوبان ؛ تمرناش ؛ حسن)
 سلطان جوق ؛ سلطانجوق : ١٦٩ ، ١٧٠
 سلطان شاه : ١٠١ ، ٥٢٦
 سلمان الفارسي : ٣٤٧ ، ٣٧٦
 سليم خان (يازر سلطان -) : ٢٥٦
 سليمان افندي الازربكي البخاري
 (الشيخ -) : ٩٢
 سليمان بن الجمل الانصرائي (صفي الدولة) :
 ٢٤٧
 سليمان خان : ٥٣٤ ، ٥٣٦
 سليمان شاد بن برجم : ١٥٦ ، ١٦٠ ،
 ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ٥٤١
 سليمان الصائف : ٢٦٥
 سليمان الطوفي (نجم الدين ابو الربيع -) :
 ٤٤٦
 سليمان القانوني (السلطان -) : ١٦٣
 سليمان بن مهنا : ٤٢٩ ، ٤٣٥ ، ٤٦٢ ،
 ٤٦٥ ، ٤٦٩ ، ٥١٥
 سمداغو (الامير -) : ٢٤٢ - ٢٤٤
 سمرقندي (محمد بن ابي بكر)
 سمناني (جلال ؛ شرف الدين ، علاء
 الملك ، محمد بن احمد)
 سمنائي اغول ، سونتاي : ١٤٧ ، ١٥٠ ،
 ١٦٩
 سمنائي بهادر ؛ سيناي : ١٣٦
 سمنجر : ٢٤٢
 سمنجر البغدادي (محمد الدين -) : ٤٣٧
 سنقر الاشقر : ٢٩٩
 سنكون ، شنكون بن اونغ (اوندك) :

شامي (نائب صاحب الزمان) : ٣٢٩	٧٦ ، ٧٨ - ٨٠
شاه رخ بن تيمور لنگ : ٢٠	سوالي (ابراهيم)
شاه هلي (شمس الضحى -) : ٢٩٦	سوبوداي بهادر : ١١٩
شجاعى (قاهر) .	سوتاي التتري (الامير ، النون -) :
شرابي (اقبال)	٤١٢ ، ٤٦١ ؛ ٥١١
شرف الدين ابن الجوزي : ٢٠٦	سوغنجاى وسوغونجاى وسونجاى نويان :
شرف الدين السمناني : ٣٦٩ ؛ ٣٧٣	١٦٧ ؛ ١٦٩ ؛ ١٧١ ؛ ١٧٣ ، ١٧٩ ،
شرف الدين العلوي الطويل : ٢٠١ ؛	٢٥٧
٢٤٥	سونج وسوينج ؛ ٥٦ ؛ ٥٧ ؛ ٦٤ ، ١١٤ ؛
شرف الدين المراغى : ١٨٠	٤٠٣ ؛ ٤٢٥ ؛ ٤٤٨
شرمساحى (عبد الله) : ٢٨٢	السهورردى (شيخ زاده ، عبد الرحمن ،
ششي بخشي : ٢٨٢	عبد المحمود) : ٤١٠
شعلة (ابو عبد الله ، محمد بن احمد	سيف الدين ييتكجي : ١٦٨ ؛ ٢٠٦ ،
الموصلى -) : ٥٠١ ، ٢٣١	٢٣٧
شقير الواعظ (محمد الدين -) : ٢٧٣	سيف الدين الجبلى ، الجبلايى : ٥١٣
شكيب : ٣٠٤	سيف الدين بن فضل (الامير -) :
شمس الدولة بن مجلد النصراني : ٣٦٢	٤٦٣ - ٤٦٧
شمس الدين الجويني (محمد صاحب	سيف الدين قليج : ١٦٩
الديوان) : ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،	شاير : ٣٣٧
٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٧٠	شادكم : ٨٤
شمس الدين انخراساني : ٢٦٧	شافى : ٣٤٢

- شمس الدين الصباغ : ٣٣٤
« « بن الصلاح
« « بن الهاد : ٤٣٧
« « الكبيشي : ٣٧١
« « كرت : ١٥٠
« « الكوفي : ٢٧٦
« « الهنايدي : ٣٥٤
شهاب الدين الزنجاني : ١٨٠
شهاب الدين ملك الغورية : ١٠٣ ، ١٠٢
شهرزوري (يعقوب)
الشيخ بن حبيب : ٣٨٤
شيخ الخليل : ٥١٠
شيخ زاده بن پروانه : ٥٢٤ ، ٥٢٥
شيخ زاده ابن السهروردي : ٥٢٣
شيدورقو : ١٣١
شيرازي (سعدي ، محمود)
شيرامون : ١٧٣
صاحبي (دولة شاه)
صاغاني : ٥٠٢
الصالح (الملك -) : ١٧٧ ، ٢٢٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥٨ ، ٤٣١
٤٣٤
الصالح ايوب (الملك -) : ٢٤٢ ، ٤١١
صالح ابن الصباغ (محيي الدين -) :
٥٠٢
صالح بن عبد الله البطائحي : ٤١١
صالح بن الهذيل (مجد الدين -) : ٢٣٤ ،
٢٤٤ ، ٣٠٢
صباغ (شمس الدين ، صالح)
صدر جهان (ر : احمد بن عبد الرزاق) :
٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٤
صدر الدين بن حمويه الجويني : ٢٩٦ ،
٤٧٢ ، ٥٢١
صدر الدين ابن الخواجة نصير الدين
الطوسي : ٣٤٣
صدر الدين القاضي : ١١٥
صرصري (حسن بن محاسن ، محمد بن
الحسن)
صفاني (رضي الدين)
صفاري (يعقوب)
الصفدي : ٥١٧
صفى الدولة بن الجمل : ٣٠٤ ، ٣١٣ ، ٣٠٨

طفيل بن منصور : ٤٩٧ ، ٤٩٨
 طوسي (نصير الدين ، محمد بن محمد ،
 احمد بن الخواجة نصير الدين ، حسن
 بن الخواجة نصير الدين ، صدر الدين) :
 ٢٣
 طاووق : ٥٣
 طوغا بيك : ٥٣٠
 طوغاجار ، طغاجار ، تغاجار ياغوجي :
 ٣٢٢
 طوغان : ٣٢٢
 طوغان بغا : ٤٨٤
 الطوفي (سليمان) : ٤٧٢ ، ٤٨٨
 طهراني (عبد الله بن عبد الجليل)
 الظاهر بامر الله : ٢٣١
 الظاهر ببيرس (الملك -) : ٢٤٠ ،
 ٢٤٢ ، ٥١٥ ، ٥٤٢
 الظاهري (داود ، محمد)
 ظهير الدين البخاري : ٣٣٠
 ظهير الدين الكازروني (الكازروني) :
 ٣٤١
 طاوولي (عبد الله)

صفي الدين الارموي : ٤٨٣
 صلاح الدين (السلطان -) : ٢١٥
 صواب اخنادم السكورجي (شمس
 الدين -) : ٣٨٢
 صورغان شير بن الامير چوبان : ٥٣٠
 صيرفي (الجبال)
 ضياء الدين بن سكينه : ٢٣٣
 ضياء الملك : ٤٥٢
 طااطي : ٤٤٩
 طاغية التتر (جنگيز) : ٥٥
 طالش بن چوبان : ٤٩٢
 طاهر : ١٦٧
 طايفور ، كايفور (الشحنة -) : ١١٨
 طبرسي (تاج الدين ، علاء الدين)
 طبري (يحيى بن جلال الدين)
 طغا خاتون : ٤٩١
 طغاي : ٥١١ ، ٥٣٠
 طغاي تيمور ، طغا تيمور ، طوغاي تيمور ،
 طغيتيمور : ٥٣٣ ، ٤٣٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٨
 طغرل بيك : ١٠١ ، ١٦٢
 طغتكين : ٥١٥

- العدل بدر الدين سلاش (الملك -) : ١٧٥ ؛ ١٧٧
- ٥٤٢ عبد الرحمن (الشيخ -) ؛ ٥٢١
- العدل بن منصور : ٣١
- ٣١٨ عادل الندي ؛ البصري صايف وزير
- عبد الرحمن البزار (ابو الفرج -) : ٣٨١
- (الملك نصرة الدين -) : ٤٩٤
- « « بن قاشان (نور الدين -) :
- ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٩ ؛ ٣٧٠
- ٣٧٢ العباس (رض -) : ٢٧٠
- عبد الجبار البصري (جمال الدين -) :
- ٣٦٩ ؛ ٣٧٣ ؛ ٣٧٤
- عبد الجبار بن عسكر الواسط (جلال الدين -) : ٢٤٠ ، ٢٨٤ ، ٥١٢
- عبد الحليم بن محمد المغربي : ٤٤٢
- عبد الحميد بن هبة الله المداقي المعروف
- بأبي أبي الحديد (عز الدين -) : ٢٢٩
- عبد الدائم : ٤٧٧
- عبد الرحمن (الامير -) : ١٨٠
- « « (شمس الدين -) : ٢٦٠
- « « (ابو الفرج الشيخ جمال الدين -) : ٢٣٣
- عبد الرحمن (ابو الفضل ؛ ابو الفضائل -) :
- عبد الرحمن ابن الزجاج : ٥١٠
- عبد الرحمن بن سلمان الحربي (مفيد الدين ابو محمد -) : ٣٨٨
- عبد الرحمن بن سليمان الحراني : ٣٩٣
- عبد الرحمن السهروردي (جمال الدين -) :
- ٥٣١ عبد الرحمن بن عسكر (شهاب الدين ابو احمد -) : ٥٠٨ ، ٥١٠
- عبد الرحمن قنيتو المؤرخ : ٤٥٠
- عبد الرحمن بن الغنائي : ٢٦٦
- عبد الرحمن ابن الناقص (عز الدين -) : ٢٤٦

عبد العزيز بن لاري (عز الدين -) :

٣٣٦ ، ٣٤٠

عبد العزيز بن جعفر النيسابوري (عز

الدين -) : ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٣١٢

عبد العزيز بن عدي البلدي : ٤٦٣

عبد الغفار بن عبد الله البندنجي :

٤١٤

عبد الغني المعروف بابي البيان الحلبي

(نور الدين) : ٣٤٣

عبد الغني بن الدرنوس (نجم الدين

الخاص -) : ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ؛

٢٠١ ؛ ٢٩٤ ؛ ٢٩٨

عبد الغني بن يحيى الحراني : ٤٢٤

عبد القادر الحلبي ؛ الكيلاني : ١٧٣ ،

٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٦١

عبد القاهر بن محمد ابن الفوطي (موفق

الدين ابو محمد -) : ٢٣٠

عبد الكريم الحلبي : ٤١٤ ؛ ٥٠١

عبد الكريم ابن طاووس (غياث الدين -) :

٣٦١

عبد الله (شرف الدين -) : ٢٣٣

عبد الرحيم بن ابي منصور (ناصر

الدين -) : ٢٧٩

عبد الرحيم بن عبد الرحمن الموصل : ٥٠٨

عبد الرحيم بن علي الساعدي : ٤٦٢ ؛

٤٦٣

عبد الرحيم بن محمد الموصل (تاج الدين

ابو القاسم -) : ٢٧٤

عبد الرحيم بن يونس الموصل (تاج

الدين -) : ٢٧٣

عبد الرزاق الرسعني (عز الدين -) :

٢٤٦

عبد الرزاق الفوطي (فوطي وابن الفوطي) :

٤٨٨

عبد السلام ابن السكبوش البصري

(عز الدين -) : ٢٨٨ ، ٢٨٧

عبد السلام بن يحيى التكريتي : ٢٨٦

عبد الصمد بن احمد البغدادي (الشيخ

محمد الدين -) : ٢٨٨

عبد الصمد بن ابي الجليش : ٢٠٢ ؛

٣٧٥ ؛ ٤٢١ ؛ ٤٣٣ ؛ ٥٠١ ؛ ٥١٤

عبد الصمد بن ابي الخير : ٤٧٧

٢٨٣ ، ٣٣١ ، ٣٣٥ ، ٣٧٥ ، ٥٠٥

عبد الله بن عبد الجليل الطهراني

(القاضي نغر الدين -) : ٢٦٦ ، ٢٦٧

عبد الله بن علاق : ٤٢٣

عبد الله بن عمر البيضاوي (القاضي ابو

الخير -) : ٢٥

عبد الله الفاروقي (الشيخ نصير الدين

ابو بكر -) : ٣١٦ ، ٤٠٥

عبد الله بن فضل الله الشيرازي المعروف

بوصاف الحضرة : ١٢ ، ٤٢٣

عبد الله بن محمد القاشاني المؤرخ (ابو

القاسم -) : ٤١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٩

عبد الله الفوماني (نجم الدين -) : ٣٤٧

عبد الله الكازروني (جلال الدين -) :

٤٣٣

عبد الله المأمون الجويني : ٢٧١ ، ٢٩٦

عبد الله بن محمد المعروف بابن الخوام :

٤٥٧

عبد الله بن محمد الواسطي (نجم الدين -) :

٤٧٦

م - ٧٧

عبد الله (شهاب الدين -) : ٢٠٣

عبد الله بن ابراهيم البغدادي : ٤٣٧

عبد الله بن ابي السماعات الانباري

البابصري (نجم الدين ابو بكر -) : ٤٢١

عبد الله الباهر : ٢٩٤

عبد الله بن بركات الخشوعي : ٤٧٧

عبد الله بن بلدجي الموصل (محمد الدين -) :

٣٣٣ ، ٥١٢

عبد الله ابن البندنجي (نظام الدين -) :

٣٢٤ ، ٣١٦

عبد الله بن جميل الجبي (صفي الدين -)

٢٦٩

عبد الله بن حبيب الكاظمي (الشيخ

زكي الدين -) : ٢٨٣ ، ٣٣٢

عبد الله ابن الجوزي (شرف الدين -) :

١٥٨ ، ١٥٧

عبد الله الزيراني البغدادي (تقي الدين

ابو بكر -) : ٥٠٧

عبد الله الشرمساحي (الشيخ سراج

الدين -) : ٢٦٩

عبد الله العاقولي (الشيخ جمال الدين -) :

عبد المنعم البندنيجي (نظام الدين -):

٢٠٢ ، ٢٦٦

عبد الوهاب بن سكيئة : ٣٨١

عبد الوهاب ابن قاضي دقوق : ٣٤٧

عبد اليسوع : ٣٠٠

العتي : ١٧

عثمان : ٤٤٤

عثمان بن الموفق : ٤٧٧

عجل بن نمير : ٤٣١

عجيبة : ٥٠٦

عراقي (علم الدين)

العزيز الاربلي (الطيب) : ٣٦٢

عزة الملك : ٥٣٨

العزيز بن جماعة : ٥١٣

العزيز الحارثي : ٤١٣ ، ٥١٣

عزيز الدين (السلطان -) : ١٤٩ ، ١٥٠

١٥٥

عزيز الدين (الملك القاهر -) : ٢٢٨

« « بن ابي الحديد : ٢٠٢ ، ٢٠٨

« « ابن الاثير : ٢٢٧

« « ابن الزنجاني : ٣١٣ ، ٣٣٩

عبد الله بن محمد بن نصر الجيلاني (ابو

سعد -) : ٤١٢

عبد الله المستعصم بالله (ابو احمد -) :

١٥٦ ، ١٧٥ ، ١٨٢

عبد الله بن وحيه الدين التكريتي

(نصير الدين -) : ٤٧٧

عبد الله بن يحيى الجزائري (الجمال -) :

٥٣١

عبد الله بن يونس : ٢٦٠

عبد اللطيف بن السكويك (سراج

الدين -) : ٥١٤

عبد اللطيف بن عبد الوهاب الواعظ :

١٨٢

عبد المؤمن (صفي الدين -) : ٣٣٨ ،

٣٨٤

عبد المؤمن البندنيجي : ٢٠٢

عبد المؤمن بن يوسف الارموي (صفي

الدين -) : ٣٦٢ ، ٣٦١

عبد المحمود ابن السهروردي : ٣٥٤

عبد الملك الجويني (امام الحرمين -) :

٣٣٧

علاء الملك السمناني (السيد عماد الدين) - :

٤١٩

علاء الدين بن بهاء الدين : ١٠٢

علاء الدين الطبرسي : ٢٠٣ ، ٣٦٨

علاء الدين ابن الخواجة عماد الدين

(الخواجة -) : ٥٢٨

علاء الدين الهندي (الخواجة -) : ٤٥٢

علاء الدين (علاء الملك) : ٢٤٣ ؛

٢٥٨

علوش : ٣٠٨

علقي (ابن العلقمي)

علوي (حسن بن علي ، شرف الدين ،

عز الدين ، علي ابن الصلايا ، عماد ، محمد

ابن الحسن ، محمد ابن صلايا ، محمد بن نصر

الهاشمي)

علي : ٤٤٥ ، ٤٤٥

علي (جمال الدين -) : ٢٦٠

علي (رضي الدين -) : ٢٦١ ؛ ٢٨١

علي بن ابي طالب (رض) : ٢٦١ ،

٢٨١ ، ٣٦١ ، ٤٠٧ - ٤٠٩

علي بن ابي عفان الخطيب المعروف بابن

٣٣٧ ، ٣٤٣ ، ٣٥٤

عز الدين الخطيري : ٤٦٧ ، ٤٦٨

« « ابن الخواجة رشيد الدين : ٤٥١

« « القوهدي (الخواجة -) : ٤٥٢

« « ملك الروم (السلطان -) :

٢١٨

عز الدين ابن الموسوي الملوحي : ٢٠٢

العزني (الملك -) : ٢٤١

عستلاني (احمد بن علي)

عطيفة : ٤٤١

عطاء ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد

الجويني (صاحب علاء الدين -) :

٩ ، ١٢ ، ٤٨ ، ١٥٤ ؛ ١٦٨ ، ٢٣٤ ،

٢٣٦ - ٢٤٠ ؛ ٢٤٥ - ٢٤٨ ؛ ٢٥٨ ،

٢٥٩ ، ٢٦٣ ؛ ٢٦٥ ؛ ٢٦٧ ، ٢٦٩ ،

٢٧١ - ٢٧٦ ؛ ٢٨٥ ؛ ٢٨٧ ؛ ٢٨٩ ،

٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ - ٢٩٨ ؛ ٣٠٥ ؛

٣٠٦ ، ٣٠٩ - ٣١٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ؛

٣٢٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٠ ؛

٣٨٤ ، ٣٩١ ، ٤٥٨

علاء الديلة (الشيخ -) : ٤٩٥

- علي بهادر شحنة بغداد (الامير -) :
٢٣٥ و ٢٣٨ ، ٢٣٩ و ٢٤٥
- علي تاشان (تاج الدين -) : ٣٥٥
- علي بن تغلب الساعاتي (نور الدين -) :
٣٣٣
- علي جعفر (الامير -) : ٥٢٣
- علي بن جعفر (محمد الدين -) : ٣١٨
- علي جكيان : ٣٠٤ ، ٣٠٨ ، ٣١٣ ،
٣٣٤ و ٣٣٦
- علي بن الحسن الواسطي (الشيخ -) :
٥١١
- علي بن الحسين النيار (ابو الحسن -) :
٢٣٢
- علي بن حصين : ٤٨٨
- علي الحكيم الخطاي (علاء الدين -) :
٤٥٩
- علي بن حنظلة بن ابي الداعي : ١٥٤
- علي الخباز (الشيخ -) : ٢٣٠ ، ٢٣٢
- علي الدستجردي (جال الدين -) :
٣٣٠ ، ٣٤٥ ، ٢٤٨ ، ٣٥٠ و ٣٥٥
- شيخ النجل (محي الدين -) : ٤١٥
- علي بن ابي الفتح ابن الفخر عيسى
الاريلي (بهاء الدين -) : ٢٣٨ ، ٣٦١
- علي بن احمد الآمدي (الشيخ زين الدين
العابر -) : ٣٧٥
- علي بن ادريس البقوي (الشيخ -) :
٢٣٢ ، ٣١٩
- علي اسفنديار (نجم الدين -) : ٢٨٨
- علي بن الاطلي (الشيخ نور الدين -) :
٢٦٧
- علي بن الاءوج (شمس الدين -) :
٢٨٧
- علي اليناق ، ناق و آل يناق ، اليناخ :
٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٥٣
- علي بن اميران (شرف الدين -) :
٢٨٨ : ٢٩٠ ، ٣٦١
- علي بن انجب الساعاتي (الشيخ تاج الدين
ابو طالب -) : ٢٢٩ ، ٢٨٣ ، ٣٧١ و
٤٧٧
- علي بن بدر الدين اسحاق لؤلؤ الموصل :
٥٠٩

علي ابن الدواتدار : ٥٤٠
 علي ابن الدوامي (تاج الدين -) : ٢٠١
 ٢٢٩
 علي ابن السكري : ٤٣٦
 علي شاه الاويراتي : ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤ ،
 ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٥ ، ٥١١ ؛
 ٥٢٢ - ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٢ ، ٥٤٧
 علي شاه التبريزي (الخواجه تاج الدين -) :
 ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٣٧ - ٤٣٩ ، ٤٤٣ ؛
 ٤٥١ - ٤٥٣ ، ٥٢٧
 علي شاه بن تكش : ١٠٣
 علي ابن الصلايا العلوي (كمال الدين -) :
 ٢٩٧
 علي ابن طاووس (السيد رضي الدين -) :
 ٢٤٦
 علي ابن الطقطقي (السيد تاج الدين -) :
 ١٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧
 علي بن عبد العزيز المغربي البغدادي
 (تقي الدين -) : ٣٣٦
 علي بن عبد الله (شهاب الدين -) :
 ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٣٢
 علي بن غبد اللطيف الالهي : ٥٣٠
 علي بن عبدوس (تاج الدين -) : ٢٨٤
 علي بن عدلان (عفيف الدين -) :
 ٢٦٤
 علي بن عثمان بن عبد القادر الوجوهي :
 ٥١١
 علي بن عفيجة (عز الدين -) : ٣٤٧
 علي بن علاء الدين عطا ملك الجويني
 (مظفر الدين -) : ٣٥٤ ، ٣٧٨
 علي ابن الامير علي القوشجي (الشيخ -) :
 ٥٣٣
 علي القوشجي (الامير -) : ٤٢٥
 علي كوجك (زين الدين -) : ٢١٤
 علي ابن العنبري : ٢٦٠
 علي بن مبارك البكري (امام الدين -) :
 ٥٢١
 علي بن شمس الدين محمد الملقب بمحيدر
 (امير الموصل السيد علاء الدين -) :
 ٥٠٣
 علي بن محمد الرقي (بدر الدين -) : ٣١٦
 علي بن محمد بن محمد بن وضاح : ٥١٢

علي ابن الدواتدار : ٥٤٠
 علي ابن الدوامي (تاج الدين -) : ٢٠١
 ٢٢٩
 علي ابن السكري : ٤٣٦
 علي شاه الاويراتي : ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤ ،
 ٤٦٨ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٥ ، ٥١١ ؛
 ٥٢٢ - ٥٢٦ ، ٥٢٩ ، ٥٣٢ ، ٥٤٧
 علي شاه التبريزي (الخواجه تاج الدين -) :
 ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤٣٧ - ٤٣٩ ، ٤٤٣ ؛
 ٤٥١ - ٤٥٣ ، ٥٢٧
 علي شاه بن تكش : ١٠٣
 علي ابن الصلايا العلوي (كمال الدين -) :
 ٢٩٧
 علي ابن طاووس (السيد رضي الدين -) :
 ٢٤٦
 علي ابن الطقطقي (السيد تاج الدين -) :
 ١٠ ، ٢٦٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧
 علي بن عبد العزيز المغربي البغدادي
 (تقي الدين -) : ٣٣٦
 علي بن عبد الله (شهاب الدين -) :
 ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٣٣٢

عمر بن الخطّاب (رض) : ٢٥٥ ، ٤٠٧ ،

٤٤٢ - ٤٤٥

عمر بن عبد الله : ٢٩٤

عمر القزويني (قراياني عماد الدين -) :

٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ،

٢٤٤ ، ٢٩٧

عمر بن كرم : ٤١٣

عمر السكرماني : ٤٧٤

عمر ابن الوردي : ٨

عمار : ٤٠٨

عميد (الامير -) ١١٨

عنبري (علي)

عيسى بن ابراهيم والي الموصل (نفر

الدين -) : ٣٩٠

عيسى بن داود المنطقي البغدادي : ٤٠٤

عيسى بن مهنا (امير العرب -) : ٢٩٩

٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٤٦٣ ، ٥١٥

عين حجل : ٤٩٦

عيني (محمود بن احمد) : ٤٨٠

غازان (السلطان محمود -) : ١٢ ، ١٦ ،

١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٣٧ ، ٣١٢ ، ٣٢٧

٥١٤ ، ٥٣٠

علي بن محمد بن محمود البندنيجي (ابو

الحسن -) : ٥٢٩

علي بن محمد بن محمود السكازره في (ظهير

الدين -) : ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٤٣٣

علي بن محمود الايشكري (علاء الدين -) :

٣٠٣

علي بن المخرمي (رضي الدين -) : ٢٦٠

علي المسخرة : ٢٩٨

علي بن هلال المعروف بابن البواب

(ابو الحسن -) : ٣٣٣

علي اليزدي (شرف الدين -) : ٢١

علم الدين العراقي : ٤٠٣

عماد بن اشرف العلوي : ٥١٠

عماد الدين بن حسن الابهرى (الزمهرير) :

٢٧٦

عماد الدين زنكي : ٢٢٨

عماد الدين المستجريدي : ٣٧٢

عماد الدين بن عبد الجبار البصري :

٣٧٤ ، ٣٧٨

عماد الدين بن مجد الدين : ٤٠٢

غياثي : ٢٦	٣٥٩ ، ٣٦٤ — ٣٦٨ ، ٣٧٣ — ٣٧٧
طارسي (سلمان)	٣٧٩ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٤١١ ، ٤٣٦
قاروني (عبد الله)	٤٣٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٧
قاروقي (نصير الدين)	٤٧٧ ، ٤٨٠ ، ٤٩٩ ، ٥٠٧
فاطمة الزهراء : ٢٧٠	غازي الاني (الملك المنصور نجم الدين) :
فاطمة بنت علي بن البدر (ست الملوك) :	٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٢٩٩ ، ٤١٥ ، ٤٣١
٤٢١	٤٩١
فاطمة بنت مظفر الدين احمد السعدي :	غازي ابن الملك العادل (شهاب الدين) :
٣٧٢	١٢٤
فتح الدين : ٢٢٤	غاي خان نائب خوارزم شاه : ٩٤ — ٩٧
فتح الدين كز : ١٦٠ ، ١٧١ ، ١٧٢	١١٢
نغار بن معد : ٢٨١	غرس الدولة : ٣٨٢
نغر الدولة بن الصفي الحكيم اليهودي :	غريغوار العاشر : ٣٠١
٣٤٥ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠	غلاة نوين : ١١٧
نغر الدين باشا ابن جميل : ٢٥١	غوري (حسن بن محمد ، محمد بن سام)
نغر بن البديع : ٤٠٤	غياث الدين صاحب هراة : ٤٧١ ،
نغر الدين ابن الدماغي : ١٧٦ ، ٢٠١	٤٩٥
٢٢٣	غياث الدين بن علاء الدين (الامير) :
نغر الدين الرازي العلوي : ١٠٢ ، ٣٦٠	١٥٥
نغر الدين ابن الطراح : ٣٢٨ — ٣٣١	غياث الدين بن ممام الدين خواندمير :
٣٣٧ ، ٣٤٠	٣٢٧

- نفر الدين ابن الفصيح : ٥٠٢
نفر الدين المنجم : ٢٥٠
نفر الموصل : ٥١١
نفر الدين ابن النبار : ٣٠٨
فرج الكردي : ٢٦
فرج الله بن شمس الدين صاحب الديوان : ٣٤٨ ، ٣٢٧
الفضل بن الربيع : ٢٣٧
فضل بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠
٤٥١ ، ٤٦٥ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ، ٥١٥
فضل الله بن ابي الخير الحمداني ، ١٢
١٥ ، ١٨ ، ٢١ ، ٤٨ ، ٤٥١ - ٤٥٧ ، ٤٥٩
فوطي (عبد الرزاق ، عبد القاهر) : ٣٨٨ ، ٣٦٤
فولرس ، ٣١٧
فياض بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٥١٥
قائم باصر الله : ٢٧١
قابول خان : ٦٥ ، ٧٢
قاجولي : ٧٢
قار (قارا) بن مهنا : ٥١٥
قارا خان : ٥٩ - ٦٢
قاسم بن ابي الحديد المدائني (موفق -)
الدين ابو الممالي - : ٢٢٩
قاشاني (عبد الله بن محمد) : ٤٥٣
قالماجو : ٦٩
قانوني (سليمان)
قاهر الشجاع (الملك -) : ٣٦١
قايدوخان : ٦٧ ، ٦٨ ، ٧١
قايعاز (مجاهد الدين -) : ٢١٥
قبيجا : ٢٤٠
قبيجاي (قراستقر)
قبلاي اغول (قوبلاي) : ١٤٥
قبلاي قآن (قوبلاي ، قوبيلاي) :
٢٥٧ ، ١٤٦
قنادة نائب الشرطة : ٢٩٢
قنلغ شاه ، قتلوه ، خطلو المغلي (ناصر الدين -) : ٢٧٢ ، ٢٩٢ ، ٣٠٢ ، ٣٢٧ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٦٧ ، ٣٨٧ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤١١ ، ٤١٧ ، ٤٣٢ ، ٤٤٣

قدسون : ۱۶۷

قرا ارسلان : ۲۴۱

قرا تاي ، قرا طاي بينكجي (شهاب

الدين -) : ۱۶۸ ، ۴۶۹

قراجا خان ، قرا حاجب : ۱۱۲

قرا سنقر : ۴۳۵ ، ۴۵۱ ، ۴۶۲ ، ۴۷۰ ،

۴۷۹ ، ۴۸۰ ، ۴۹۲ ، ۴۹۷ ، ۵۰۵ ،

۵۴۲ ، ۵۰۶

قرا سنقر ، سنقر القبچاقی : ۱۶۹ - ۱۷۱

قرا سنقر المنصوري (الامير -) : ۴۲۲

۴۲۵ - ۴۲۹

قورمشی ؛ قورمشی : ۴۱۶ ، ۴۱۷ ، ۴۶۰ -

۴۶۲

قزوینی (زکریا ، سراج الدين ؛ سعد

الدين ، عمر ، محمد بن ابی بکر ؛ محمد ،

یحیی)

قطب الدين (الملك -) : ۵۳۹

قطب الدين بن مودود بن زنکی : ۲۱۵

قطز (الملك المظفر -) : ۲۴۱ ؛ ۲۴۲ ،

۲۵۲ ؛ ۴۱۱ ، ۵۴۲

قطلو ؛ یلقطو : ۴۸۰

قلانسی (احمد بن علي)

قلاوون الالانی (سيف الدين ابو مظفر

الملك المنصور -) : ۳۰۶ ، ۳۱۸ ، ۳۵۴ ،

۴۱۱ ، ۵۱۵ ، ۵۴۲

قلیج قارا : ۸۰

قنجاقي (الامير -) : ۳۸۶ ، ۳۸۷

قنیزو (عبد الرحمن)

قونقورتاي ؛ قونغرتاي ؛ قونغرناي :

۳۲۱

قوتو قابکي : ۵۲۲

قوجوم بوردل : ۶۹

قودو : ۸۸

قورنار اوغول ؛ ۱۴۷

قوروسوماجو ؛ ۷۹

قوسانی (عبد الله)

قوشجي (علي ؛ الامير علي)

قولي (تولي) بن اورده بن جوجي ؛ ۱۴۷ ؛

۱۶۷

قووا : ۶۹

قوهدي (عز الدين)

- قوي مارال : ٦٩
قويو خان : ٥٤
قويولد ارچچن : ٧٨
قيجي سرکن : ٦٩
قير اغا ، قيرابوقا ، قيرابوغا : ٢٠٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨
قيرغيز خان : ٥٧ ، ٦٤
قيشلق : ٧٧
قييات ، قيبان : ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨
کاتب چليبي : ٢٧ ، ٣٧١ ، ٤٥٧
کاترمير : ٣٧٩
کاشغري (ابراهيم بن عثمان) : ٣٨٢ ، ٤١٥
کازروني (محمود ، علي بن محمد ، عبدالله ،
ظهير الدين)
کامل (الملك -) : ٢٤٣
کبشي (شمس الدين ، محمد)
کتبغا ، کيتوبوقا (الامير -) : ١٤٧ ،
١٥١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ،
١٧٢ ، ١٧٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٢ ، ٣٦١
کپک : ٤٢٥
- کناني (ابو طالب)
کني : ٥٠٥
کنيغا (ابو منصور الطييب النصرائي -) :
٣٦٢
کردي (خليل بن بدر ، فرج)
کرزدهي (نغر الدين -) : ٣٠٦ ، ٣٠٧
کرکوز : ٢٣٦
کرماني (عمر)
کريم الدين القاضي : ٤٦٨ ، ٤٧٥ ،
٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦
کشلو ، کشلي ، کوچلو ، کوچلوك : ٤٢ ،
٤٣ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٩١ ، ١٠٤ ،
١٠٩ ، ١١٤
ککتي (تاج الدين)
کککان : ١٢٧
ککنت الزام (البابا -) : ٣٠١
ککال البزاز : ٥٠٩
ککال الدين الزملاکاني : ٤٩٠
ککال الدين کوچک : ٣٧٧
ککواشي (احمد ، الموفق -) : ٥٠١ ،
٥٠٢

ليان : ٤٣١	كورخان : ٦٠ ، ٧٧ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ٩١
لري ، لوري (احمد)	گوزخان : ٦٠
لكزي بن ارغون اقا : ٣٥٩	كوساني (حسن)
لمغابي (عبد الرحمن)	كوفي (ربيع محمد ، شمس الدين ، محمد)
لويس شيخو : ٣٩٢	بن احمد ، محمد بن عبد الله
مأمون : ١٦٧ ، ٤٠٦	كوك خان : ١١٤
مارحيا : ٢٤٤	كوكا ايلسكا ، كوكا ايك : ١٥١ ، ١٦٨
ماردنجا : ٢٥٩	كوكبوري ، كوكبوري (مظفر الدين ابو سعيد -) : ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٧
مارستاني (احمد ، احمد بن يعقوب)	كوكجه بن منكليك ايچيكة : ٨١
مارغوز خان : ٧٧	گون خان : ٦٣
ماستري (زين الدين)	كياپرزك اميد : ١٥٢
ماميشاي : ٧٧	كيباية بنت الحسين (نجم الدلال -) : ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٨
ماقوت : ٧١	كيخسرو (غياث الدين -) : ٣٥٣
مبارك بن حامد (تقي الدين -) : ٢٨٤	كيخاتو ، كيغاتو ، كيخمتو خان : ٣٥٥ ، ٣٦٣ ، ٣٦٦ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٦
مبارك شاه السباوي الوزير (ابو المناقب	كيوك : ٣٦٠
الخواجه شهاب الدين -) : ١٧٧ ، ١٨١	كيومرث : ٥٣
٣٤٣ ، ٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٩٥	لؤلؤ (الخواجه -) : ٤٩٣
مبارك بن علي : ٢٦١	لؤلؤ دمشق خواجه : ٤٩١
مبارك ابن الخرمي (نغر الدين ابو سعيد -) : ٢٠٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠	
مبارك ابن المستعصم : ٤٨١	

مبارك الهندي الجوهري (امين الدين-):

٤٤١

५५५

متوکل: ۱۶۷

مجد الدين (الشيخ -) : ١٢٢

مجد الدين التبرزي: ٢١٧

مجد الدين الحراني (الشيخ -) ٥٠٧

محمد الدين بن الظهير الاربلي : ٣٨١

محمد الدین قاضی شیراز : ۴۰۸

مجد الملك اليزدي: ۲۹۷، ۲۹۹، ۳۰۰،

31.6 30.8 30.7 30.0 - 30.2

محفوظ بن معتوق المعروف بابن البزوري

(ابوبکر -) : ۳۷۲

محمد (الامير) : ۲۹۰

محمد (صفي الدين .. ابن الطقطقي): ٢٧٦،

۳۹۰ ۶ ۳۸۹ ۶ ۳۷۸

محمد (کمال الدین -) : ۲۶۰

محمد (الملك الناصر -) : ٥٤٣

محمد بن ابی بکر : ۴۶۴

محمد بن ابی بکر القزوينی : ٤١٥

محمد بن ابی بکر السمرقندی (برهان

محمد بن ابی سعد (الشریف ابو نعی):

محمد بن ابی الحسن الخراز (الحوار) :

57A

محمد بن ابی العز البصري (نجم الدين -):

ῥεῦ εἰς ἄλφ εἰς γνο

محمد بن ابی فراس الهنایسی (سراج

محمد ابن الاثير (مجد الدين -) ٢٠٣١،

३४३, ३००, ३३७, ३३०

محمد بن احمد الدبائي : ٤٢٤

محمد بن احمد السمنانی (شرف الدین):

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ॥ ੧੬੦ ॥

محمد بن احمد بن شبل الحريري : ٤٣٢

محمد بن احمد ابن طاووس (النقیب جمال

الدين -) : ٢٨١

محمد (محمود) بن احمد بن عبد الله الهاشمي

الكوفي الواعظ (شمس الدين -) : ٢٨٥

محمد بن احمد الموصلي (ابو عبدالله الامام

محمد الآوي ، اوجي ، اللوحى (السيد

- (الدين -) : ٢٧٩ ، ١٥١
 محمد بن الحسن الصرمري (ظهير الدين -) :
 ٤٠٦ ، ٢٩٦ ، ٤٠٥
 محمد بن الحسن ابن طاووس العلوي
 (محمد الدين -) : ٢٣٩ ، ٢٢٩
 محمد بن حلاوة : ٤٨٨
 محمد الخالدي التبريزي (قطب جهان
 زين الدين -) : ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٧٨
 ٣٧٩ : ٥٢٠
 محمد ابن الخراط ويعرف بابن الدواليبي
 البغدادي (الشيخ عفيف الدين ابو
 عبد الله -) : ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٥٠٦
 ٥٠٩
 محمد البرزالي (شمس الدين ابو عبد الله -) :
 ٥١٦
 محمد بن برش (الشيخ اسد الدين -) :
 ٣١٤
 محمد بكتمر : ٥٣٣
 محمد بن دانيال الكحال المراغي الموصل
 (شمس الدين -) : ٤٢١
 محمد بن انطواجة رشيد الدين (غياث
 ثاج الدين ابو النضر -) : ٤٢٠ ، ٤١٩
 محمد ازبك : ٤٩٢
 محمد بن اسعد التستري : ٥٠٨
 محمد الامين : ١٦٧
 محمد الامين الجويني : ٢٩٦ ، ٢٧١
 محمد امين غزال : ٤٧٦
 محمد بركة (الملك ناصر الدين -) : ٥٤٢
 محمد البروجردي (شمس الدين -) :
 ٢٧٦ ، ٢٨٧ ، ٣٠٣
 محمد بن بصلال (شرف الدين -) : ٣٢٤
 محمد بن تكش (علاء الدين ،
 خوارزمشاه قطب الدين -) : ٩٧ ،
 ١٠٠ - ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١١١ - ١١٣
 ١١٧ - ١٢٢ ، ١٦٢ ، ٢٢٠
 محمد بن جارا الله (ابو عبد الله -) : ٤٧٤
 محمد (احمد) بن جعفر البصري (القاضي
 عز الدين -) : ٢٧٣
 محمد بن جلال الدين (علاء الدين -) :
 ١٥٣
 محمد بن الحسن (خواند -) : ١٥٢
 محمد بن الحسن الاسماعيلي (علاء

- محمد ابن صلايا (ابن صلاية) الدلوي (تاج الدين -) : ٤٩٨، ٤٩٢، ٤٩٠، ٤٥٣؛
 الدين ابو المعالي - : ١٦٤، ٢١٠،
 ٣٦١، ٢١٦، ٢١٣
 محمد ابن الطراح (نفر الدين -) : ٣٦٥
 محمد الظاهري : ٣٩٤
 محمد بن عبد الرحمن ابن شامه السواري
 (السوادي) [شمس الدين -] : ٤١٣
 محمد بن عبد القادر (الشيخ ظهير الدين -) :
 ٢٨٥
 محمد بن عبد الله البغدادي المحدث الصوفي
 (رشيد الدين ابو عبد الله -) : ٤١٠
 محمد بن عبد الله الكوفي الواعظ (شمس الدين -) : ٢٢٠
 محمد عبده (الشيخ -) : ٣٩٥
 محمد بن عبد الهادي : ٤٧٧
 محمد بن العز البصري (نجم الدين -) :
 ٣٤٧، ٣٣٧
 محمد بن عكبر (الشيخ شرف الدين -) :
 ٣٦٨
 محمد ابن العلقمي (مؤيد الدين -) : ٣٨٠
 ٢٠١، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٠، ٢٢٢،
 محمد بن سالم المنبجي (كمال الدين -) :
 ٥١٠
 محمد بن سام بن حسين الفوري (غياث الدين ابو الفتوح -) : ١٠١
 محمد بن سعد الواسطي (ابو عبد الله -) :
 ٣٨١
 محمد بن السكران : ٢٦٦
 محمد السكورجي (شمس الدين -) :
 ٣٥٧، ٣٦٠، ٣٦٥
 محمد شريف الداماد : ٥٠٠
 محمد بن شمام (عز الدين -) : ٣٣٠
 ٣٦٥، ٣٧٢، ٣٧٨
 محمد الشيباني التلمغري (شهاب الدين -) :
 ٢٨٦
 محمد ابن شيخ الاسلام الهروي (صدر الدين -) : ٣٣٥، ٢٩٢

٤٧٥	٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٦٢ ؛
محمد بن قلاوون (الناصر -) : ٥٣٤ ؛	٣٩٠
٥٣٦	محمد ابن الملقمي (عز الدين و شرف الدين
محمد الكبشي (شمس الدين -) : ٢٦٣ ؛	ابو الفضل -) : ٢١٣ ، ٣٠٧ ، ٢٠٥ ؛
محمد ابن كرام : ١٠١	٢٣٥ ، ٢٣٤
محمد ابن الكويك (شمس الدين -) :	محمد بن علي ابن اوراق المعروف بابن
٤٣٣	خروف الموصلي شمس الدين ابو
محمد بن كيا بزرگ اميد : ١٥٢	عبد الله -) : ٥٠١ ، ٣٠٣ ؛
محمد العنبرجي المظفر (السلطان مظفر	محمد بن علي الساوجي وزير نيكو : ٣٧٩ ،
الدين -) : ٥٣٦ - ٥٣١ ؛	٤٢٣
محمد بن قيصر البغدادي (نجم الدين -) :	محمد بن علي السباك : ٥٣٠
٤٧٤	محمد بن علي بن محمد المنشي النسوي
محمد بن عيسى (امير العرب -) : ٤٤٠ ؛	شهاب الدين -) : ٧٠ ، ٩٠ ، ٤١ ؛
٤٨٤ ، ٤٦٨ ، ٤٤٢	٨٢
محمد بن عيسى (استوحي -) : ٤٤٩	محمد ابن الصاحب عماد (الحواجة علاء
محمد بن محفوظ بن وشاح الحلي (تاج	الدين -) : ٤٩٨
الدين -) : ٣٣٧ ؛	محمد بن عمر الحارثي البغدادي : ٤٢١
محمد صاحب الديوان بن محمد الجويني	محمد ابن الفاخر : ٤٥٩
(شمس الدين -) : ١٠ ، ١١ ، ٢٣٦ ؛	محمد بن قرا قاسم النسوي (الامير -) :
٢٣٩ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٨ ؛ ٣٢٥ ؛	٩١
٣٢٦ ، ٣٤٨ ؛ ٣٥٣ ؛ ٣٥٤	محمد التزويني (القاضي نصير الدين -) :

- محمد بن شمس الدين محمد الجويني (بهاء الدين -) : ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٩٧
 محمد بن يوسف الزرندي : ٤٨٣
 محمد بن يونس الباعشيقي (شمس الدين -) : ٢٤٤
 محمد بن محمود الجيلي (شمس الدين ابو عبد الله -) : ٤٨٢
 محمد بن الحيا العباسي (الشيخ محي الدين -) : ٢٨١ ، ٢٨٣
 محمد بن مقلد التكريتي المعروف بابن الصائغ (ابو الهدى -) : ٥١٣
 محمد بن مقلد العاني الدلال المقيمي : ٤٧٤
 محمدي (ايتمش) : ٥٢٦
 محمود (امير زاده -) : ١٠٤ - ١٠٢
 « غياث الدين -) : ٣٥٤
 « نظام الدين -) : ٣٥٤
 « بن احمد الزنجاني (ابو المناقب شهاب الدين -) : ٢٢٩
 محمود بن احمد العيني (الشيخ بدر الدين ابو محمد -) : ٣٢
 محمود الاصم : ٤٤٠
 « الجاجري (الشيخ ضياء الدين -) : ٢٦٤
 محمد بن محمد الطوسي (انلواجة نصير الدين الطوسي)
 محمد بن محمد الوزان (تاج الدين -) : ٥٠١
 محمد بن محمود بن حسن الموصللي : ٤٣٣
 محمد النسفي (الشيخ برهان الدين -) : ٣٤٣
 محمد بن ابي صالح نصر الجيلي (الجيلاني) : ٢٣١
 محمد بن نصر الهاشمي العلوي : تاج الدين ابو المكارم -) : ٢١١
 محمد بن هلال المنجم (نجم الدين -) : ٣٣٦
 محمد بن يحيى المغلي : ٤٨٨
 محمد بن يعقوب ابن ابي الدنية و ابي الدثنة (شهاب الدين ابو سعيد -) : ٤٧٧ ، ٣٠٤
 محمد بن يوسف بن زيبلاق (محي الدين -) : ٢٤٣ ، ٢٤٢

محمود الدقوقي (تقي الدين ابو الثناء -) :	مرسي : ٤٤٠
٥١٢	مري بن ربيعة : ٥١٩
محمود سبكتكين : ١٢٣	مزي : ٤٤٧
« شكري افندي الآوسي (السيد) :	مسعود بك بن محمود يالواجي : ١٤٥ ، ١٤٩
٤٠٦	
محمود (شيخ الشيوخ نظام الدين -) :	مرشد الهندي ، ١٨٢
٣٧٤	المستنصر « الخليفة - » : ١٦٢ ، ١٧٥ ، ١٨٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢٤٠ ، ٢٦٩
محمود الشيرازي (قطب الدين -) :	المستعصم « الخليفة - » : ٢٠٨ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٥٦ ، ٢٦٧ ، ٣١٨ ، ٣٦٢
٣١٨ ، ٣٠٦	
محمود بن هلي دزير بغداد (نجم الدين -) :	مسعود بن احمد الحارثي « سيد الدين - » : ٤٢٣
٥٣٥	
محمود غازان « السلطان - » : ر : غازان	
« الكازروني : ٤٣٣	
« الهروي « القاضي نظام الدين - » :	مسعود بن شمس الدين محمد صاحب الديوان : ٣٢٧ ، ٣٤٨
٢٨١	
محمود يالواجي ؛ يالواج : ٩٤ ، ٩٥ ، ١٤٥	مسعود بن محمد ملكشاه : ٢٧١
محي الدين قاضي تبريز : ٥٢٠	مسعود بن اعلم الدين يعقوب البرقوقي :
مخزي « بندار ، علي ؛ مبارك »	٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦
مدائني « عبد الحميد ، قاسم »	موسوي « عز الدين »
مراغي « شرف الدين ؛ محمد بن دانيال »	مصر خواجة : ٤٩١
مرتضى افندي آل لظفي : ١٤ ؛ ٣٠	

مغول خان : ٥٩	مصري (الحاج المصري)
مفيد الدين الحربي (الشيخ -) : ٥٠٧ ،	مصطفى رحى : ٢٥
٥٠٩	مطري : ٥٠٢
مقريزي : ١٣٣	المطيع لله : ٣٨٨
مكتفي : ٢٧١	مظفر الدين ابن الصاحب : ٣٠٨
مكرمين بك : ٣١	مظفر شاه (الامير -) : ٥٢٧
مليخا : ٢٥٩	مظفر ابن الطراح (نفر الدين -) :
ممدو خان : ٩٠	٢٤٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٣ ،
م. م. رمزي : ٥٢	٣٦٩ ، ٣٧٠
منبجي (محمد بن سالم)	المظفر (الملك -) : ر : قطر
منتصر : ١٦٧	مظفر بن المستوفي (سعد الدين -) :
مشي النسوي (محمد بن علي) : ١٢٢ ،	٣٣٤ و ٣٢٣
١٢٤ ، ١٢٥	معتر : ١٦٧
منصور (الملك -) : ر : غازي الالفي	معقل بن فضل (امير العرب -) :
منصور ابن الصاحب علاء الدين الجويني :	٥٢٠ و ٥٢١
٣٥٤ و ٣٠٨	معتوق بن البزوري (نجم الدين -) :
منصور (الملك -) : ر : قلاوون	معروف (عز الدين امير بغداد
منصور بن المؤذن (نجم الدين -) : ٢٨٢	الخواجة -) : ٥٠٣ و ٥٢٣
منكبرني و منكوبرني (جلال الدين	مغربي (عبد الحليم ، علي بن عبد العزيز)
خوارزمشاه)	متلي (محمد المنبرجي و محمد بن يحيى ،
منكسار : ١٤٥	يحيى بن ظاهر بنفا)

موصلي (احمد بن الزكي، احمد بن موسى،
ثابت بن احمد، عبد الرحيم بن عبد الرحمن،
عبد الرحيم بن محمد، عبد الرحيم بن
يونس، عبد الله، علي بن بدر الدين
اسحاق، نضر، محمد بن احمد، محمد بن
دانيال، محمد بن علي، محمد بن محمود،
يعقوب بن اسحاق، يوسف بن محمد)

مولاي (الامير -) : ٣٨٦

مونولون : ٦٧ ، ٦٨

مهنا بن عيسى (الامير حسام الدين -) :
٣٣٩ ، ٤١٢ ، ٤٢٧ - ٤٣٠ ، ٤٣٤ ؛

٤٤٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٩ ، ٤٥٨ ، ٤٦٤ -

٤٧٣ ، ٤٧٦ ، ٤٨٣ ، ٤٨٨ ، ٥١٤ ،

٥٤٠ ، ٥١٥

مي-ور : ٤٢٥

مينكار بهادر : ٨٧

مينكيليك ايجيگه : ٦٦ ، ٧٤ ، ٧٧

مينكليي ، هوجا : ٦٩

تابلسي (بدر الدين)

تارتان خان : ٦٥

ناصر ابن الحنبلي : ١٦٦

منكلي خان : ٦٣

منكو تا آن ، مانفو ، مانكو : ١٤٥ ،

١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٦٠ ، ٢١٧ ، ٢٤٩ ؛

٢٥٧ ، ٥٢٢

منكوغر ، منكو تيمور خان و يلقب

(كلك) : ٢٩٨ - ٣٠٠ ، ٣٢٢ ؛

٣٢٣

منوهر الپيشداي (نغر الدين -) :

٢٤٥ ، ٣٣٧ ، ٣٦٩

منهاج الدين بن سراج الدين الجوزجاني

(القاضي -) : ١٥

موراجادو هسون المستشرق : ٢٥

موسى خان (السلطان -) : ٥٢٥ - ٥٢٧ ،

٥٣٠ - ٥٣٣ ؛ ٥٣٦

موسى الاربلي (الشيخ مجد الدين -) :

٤٥٠

موسى الاربلي (كمال الدين -) : ٤٣٦

موسى بن جعفر : ٢٨٢

موسى بن علي : ٥٣٣

موسى بن مهنا : ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٦٧ ،

٤٦٨ ، ٥١٥

ناصر (الملك -) : ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧ -	نجيب الدين بن تما (الشيخ -) : ٢٨١
٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٥٠ ، ٤٦٢ ؛	نحوي (تقي الدين بن كليب)
٤٦٦ - ٤٧٢ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ؛	نخجواني (نجلي ؛ هندوشاه)
٤٩٢ ، ٤٩٧ ، ٥٠١ ، ٥١٥ ، ٥١٨	نرك ايلكا : ١٦٧
ناصر خسرو : ١٥٤	نسفي (محمد)
ناصر الدين (الامير -) : ٤٦١	نسوي (محمد بن قراقسم ، محمد بن علي
ناصر الدين بن علاء الدين : ٢١٦	المنشي)
ناصر لدين الله (الخليفة -) : ٩٥ - ٩٧ ،	نشري : ٥٣٠
١٠٥ ، ١٢٢ ، ٢٧٨	نصراني (شمس الدولة)
ناصر ابن الهيتي : ٤٨٩	نصرة الدين بن ارغش : ٢٩١
ناولدار (الامير -) : ٣٨٠	نصرة الملك (صائن وزير) : ٥٢٨
نجاد بن احمد امير آل مري : ٤٣٦	نصر بن الماشعيري اليهودي (مفتي
نجلي النخجواني (الامير -) : ٢٠٥	الدولة -) : ٣٢٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٨ -
نجم الدين البادراني : ٢٩٤	٣٥٠
نجم الدين بن الدرنوس : ٣٠٩	نصير الدين الطوسي (الخواجة) [ر :
نجم الدين بن عمران : ٢٣٣	محمد بن محمد الطوسي] : ١٥١ ، ١٦٦ ؛
نجم الدين بن المعين : ٢٠٢ ، ٢٣٤ ،	١٦٨ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ٢٠٦ ، ٢١٩ ،
٣٦٩	٢٢٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ؛
نجيب : ٤٢٣ ، ٤٧٧	٢٧٤ - ٢٧٨ ، ٣٠١ ، ٤٣٦ ، ٤٥٨ ؛
نجيب الدولة الطيب اليهودي : ٤١٩ ،	٤٨١
٤٣٨ ، ٤٤٣	نصير الدين الفاروقي : ٢٧٥

هارون الجويني (الخواجة شرف الدين -):

٢٦٩ - ٢٧٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ،

٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٣ ؛

٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٤٠٦ ، ٤٥٨ ؛

هدية البغدادية ؛ ٤٣١

الحراس ؛ ٤٣١

هروي (محمد ابن شيخ الاسلام ، محمود)

هلاكو خان ، هولاكو ، هلاوون ؛

قولاخو ، قولاقو ؛ ٤ ، ١٠ ، ٢٤ - ٣٣ ؛

٣٧ - ٤٠ ، ٤٧ ، ١٠٠ ، ١٤٥ - ١٧٠ ؛

٢٠١ - ٢١٢ ، ٢١٦ - ٢٦١ ، ٢٧٨ ،

٣٠٤ ، ٣٢٦ ، ٣٣٣ ، ٣٦٠ ، ٣٧٠ ،

٣٩٠ ، ٣٩٧ ، ٥١٧ ، ٥٢٢ ، ٥٣٤ ،

٥٣٨

همام (هلال) بن صالح البغدادي (ابو

الحارث -) ؛ ٥١٦

همداني (جعفر ؛ رشيد الدين ، فضل الله)

هنائيسي (ابو الفتح ، شمس الدين ، محمد

بن ابي فراس)

هندوخان بن ملكشاه بن تمكش :

١٠١ ، ١٠٢

نعماني (تاج الدين ، حسام الدين)

ندير بن حيار ؛ ٤٣١

نقاش (احمد بن البواب)

نكون ، نوكون ؛ ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨

نوناقين ؛ ٧١

نوروز بن شمس الدين الجويني (الامير -) :

٢٣٧ ، ٢٤٤ ؛ ٣١٢ ، ٣٤٨ ، ٣٦٦ ،

٣٦٧ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ؛ ٣٧٧

نيسابوري (عبد العزيز)

نيطاق (الامير -) ؛ ٣٥٥

نيقولا الثالث ؛ ٣٠١

نياج ؛ ٦٩

وارناقان ؛ ٢٠١

واسطي (احمد بن غزال ، احمد بن محمد ؛

عبد الله ، علي بن احمد ؛ محمد بن سعد)

وجوهي (ابو الحسن ؛ علي بن عثمان)

وداعي ؛ ٣٩٦

وصاف الحضرة (عبد الله بن فضل الله

الشيرازي)

ولدي ؛ ٤٢٦

ولي افندي ؛ ١٣ ، ١٤

يحيى بن عبد العزيز الناصخ (تجيم الدين) :

٢٦٨

يحيى بن شمس الدين محمد صاحب الديوان :

٣٢٧

يحيى بن محمد بن علي (رشيد الدين ابو

طالب -) : ٣٩٣

يزدي (علي ، محمد الملك)

يسوك : ٤٦١

يشكري (علي بن محمود)

يشموت ، يشموت : ١٤٧

يعقوب : ٣٠٠

يعقوب بن اسحاق الموصل (ابو عوانة) :

٥٣١

يعقوب شاه : ٥٣٨

يعقوب الشهرزوري (بهاء الدين -) :

٤١٠

يعقوب الصفاري : ١٦٢

يلدوز (تاج الدين -) : ١٠٤ ، ١٠٢

يلنجه خان : ٥٦

يوسف (زين الدين ابو المظفر -) : ٢١٥

يوسف اتابك لرمتان : ٣٢٥

هندوشاه النخچواني : ٣٩٠

هندي (علاء الدين ، مبارك ، مرشد ،)

هندوي بيتكنجي : ١٧٦

هوداس المستشرق : ٩

هورقوداق (الامير -) : ٤٤٢ ، ٤٠٣

هوشتاي ، هوشكتناي : ٢٦٣ ، ٢٤٨

هيتي (ناصر)

ياريم شير بوقانجو : ٧٢

يافت : ٥٤ - ٤٩

ياقوت المستعصي (جمال الدين -) :

٣١٥ ، ٣٨٤ ، ٤٧٤ ، ٥٤٥

يحيى (عز الدين ابوزكريا -) : ٢٦٠ ،

٢٦١

يحيى بن ابراهيم ابن صاحب سنجار :

٤٢٣

يحيى البكري القزويني (امام الدين -) :

٣٦٠ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨

يحيى بن جلال الدين الطبري (ناصر

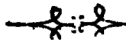
الدين -) : ٤١٨

يحيى المصري (ابوزكريا -) : ٢٣٢

يحيى بن فخر بنفا المظلي : ٤٨٨

يوسف بن محمد ابن قاضي الموصل : ٤٥٠	يوسف البغدادي (جمال الدين ابو اسحاق -) : ٣١٤
يولدوز خان : ٦٩	يوسف ابن البقال (الشيخ عفيف الدين-) : ٢٦٤
يونس بن حمزة القطان (الاريلي ابو محمد) : ٤٥٩	يوسف بن الجوزي (عبي الدين ابو المحاسن -) : ٢٣٢
يهودي (جلال الدين ، سيد الدولة ، سعد الدولة ، نغر الدولة ، نجيب الدولة ؛ نصر)	يوسف بن عبد الحمود البغدادي (جمال الدين -) : ٤٨٨
ييلديزش خاتون ، ايلده زش : ٤١٤	يوسف بن المجاور : ٥٠٨
ييلديز خان : ٦٣	

تقديم : في الغالب حذفنا حرف التعريف في هذه
الفراسس لتسهيل التمرى على اللفظة



٦- فهرس بعض الالفاظ الدخيلة والغريبة

بوقناق ، بوقناي : ١٤٢	اتابك ، اتابكه : ٧١٨
بهادرية : ١٢٧	اقبن : ٤٨٥
بياكيم : ٤٦٢	التون تما : ٢٣٦
بيكبشي : ١٣١	امير اخور : ٥١١
بايزه ، بايزه سرشير : ١٧٦ ، ٢٣٦	امير جندار : ٥٠٠
پادشاه : ٦٩	اوردی ، اوردو : ١٣٥ ، ١٤٣
ترخان ، طرخان ، ترخانية : ٨٠ ، ١٣١	اونباشي : ١٣١
ترغو ، تورغو : ١٢٦ ، ١٥٥	اوروق ، اوروغ : ٧٥
تكري بي (صنم الله) : ١٨١	ايديقوت : ٨٤
تنگه (نوع نقد) : ٣٥٨	ايكجية : ٢٧١ ، ٢٩٥
تماق : ٥٠٠	ايلچية : ٣٤٨
تمقات ، طمقات : ٢٨٧	ايلخانية : ٣٠٦
توره : ٦٨	ايلية : ١١٨ ، ١٢٥
تومان : ١٣١ ، ٤٦٤	بازار : ٤٧٣
تيمور ، دمير : ٥٦	بالش ، باليش ، بالشت ، بواليش (نوع نقد) : ٩٢ ، ٩٣
جهاندار : ٢١٩	پرکستوانات : ٤٧١
جهانکشا : ٩	بك ، ييك : ٢٤٩
جهانکير : ٢١٩	بککريکي : ٢٤٩
چار (نوع نقد) : ٣٥٨ ، ٣٧٩	

شهرزاده : ١٦٩	چچن : ٧٦
فرمان : ١٧٤	چینگ سانغ ، چینگ سانگ : ٨٦ ، ٣٧٣
فیطلات ، غیطلات : ٤٩٩	خان : ٨١
قاآن : ٤١ ، ٥١ ، ١٢٨	خر بندیه : ٣٠٥
قباتیری : ١٤٧	خرگاه : ٣٥٧
قباق نویان : ١٦٨	خواجهکیه : ٥٢٣
قراغنا : ٢٣٦	خوند : ٤٦٧
قراقچیه : ٩١	داروغا : ٦٢ ، ٨٤ ، ٨٨ ، ١٣٠
قرقلات : ٤٧١	دوگاه : ٢٣٥
قناره : ٢٩٧	دروازه : ١١٢
قوریلنای ، قورلنای : ٦٣ ، ١٢٨	دشت : ٢٥١
قوما : ١٤٢	دل راست و راست دل : ٢٠١
قیجور ، قنجور : ٣٧٩	دنکشه ، دنا کش (نوع نفود ، دنکجه) :
کارخانه : ٢٩٣	٣١٧
کنکاش : ٦١ ، ٧٨ ، ٨٦	دویدار ، دواتدار : ١٦٩
کوران : ٧٥	دهلیز : ٤٨٧
کورن : ٦٧	زایر باولی : ٤٧١
لقق ، ایناق : ٣٥٣	زدکش : ٤٧١
قره : ١١٥	سرخیل المسکر : ١٨٦
نوکر ، نوکریه : ٦٣ ، ٨٥ ، ٣٠٧	سرهنگیه ، ٢٦٧
م - ٨٥	سمنوق ، سمنجاق : ٤٦٤

يام : ۲۹۰ .	نويان ۽ نوين : ۱۲۷ ، ۱۳۱ .
يرليغ ، يرليغات : ۲۳۶ ، ۲۳۹ .	ياساق ، يساق ، ياسا ، ياسه ، يسا ،
يزك : ۳۹۴ ، ۷۹ .	پوسون : ۱۰۶ ، ۱۲۳ ، ۱۴۸ .
پوزباشي : ۱۳۱ .	يارغو : ۲۴۷ .



٧- فهرس الصور

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ١ - هلاكو بزة حربية تابع ص ٣٧ | ٩ - منكو قآن تابع ص ١٤٢ |
| ٢ - مخفر مغولي تابع ص ٥٨ | ١٠ - جلوسه تابع ص ١٤٣ |
| ٣ - اسلحة المغول تابع ص ٥٨ | ١١ - هلاكو تابع ص ١٥٥ |
| ٤ - جندي مغولي « « « | ١٢ - منارة جامع الخليفة تابع ص ٢٧١ |
| ٥ - جنكيزخان عظيم المغول تابع ص ٧٣ | ١٣ - تربة السيدة زبيدة تابع ص ٤٠٦ |
| ٦ - جلوس اوكتاي قآن تابع ص ١٣٤ | ١٤ - مشهد ذى الكفل تابع ص ٤١٩ |
| ٧ - قبلای قآن تابع ص ١٤٦ | ١٥ - مرقد الجايغو تابع ص ٤٤٢ |
| ٨ - تولى خان وزوجته سورقوتى تابع | ١٦ - مقطع مرقد ه تابع ص ٤٣ |
- * * *
- ص ١٤٢

٨- فهرس الخرائط

- ١ - فى نطالق حكومة جنكيز خان
- ٢ - فى حكومة هلاكو واخلافه (حكومة المغول فى ايران والعراق)

تصحیحات الاغلاط

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
٥	١١	رواها	راوہا	٧٨	٧	جلال الدين	هلاء الدين
١١	١٥	نورديده	دو نورديده	٧٩	١٦	ورد	اورد
١١	١٦	هر	وهر	١٠٩	١٣	عنمرا	غنموا
١١	١٧	عين	عيني	١٠٩	١٣	وعادوا	وعادوا
١١	١٨	واشتغل	واشتغل	١١٨	١٦	الوصل	الوصول
١٧	٢٠	يتحققوا	يتحققوا منه	١١٩	٦	الوقت	الوقعة
٢٣	٨	في	وفي	١٢٧	١٧	الاصفر	الاصفر
٤٦	١١	اولدوي	او الدوي	١٣٥	٣	قوريليتاي	قوريليتاي
٦٢	١٥	اذا	اذ	١٥٠	١٦	سريفي	سريبي
٦٤	١٢	اركنه قوي	اركنه قون	١٥١	١٠	كوكايلكا	كوكايلكا
٦٧	٤	الاد	اولاد	١٥٢	١٣	١٠٨١٥٤٧٣م	١٠٩١٥٤٨٣م
٦٨	١٤	احدى	احد	١٥٣	١٨	التصرف	التصرف
٦٨	١٧	نوكون	نكون	١٥٥	٢٠	نورغو	نورغو
٧٢	١٠	بيسوت	بيسوت	١٦٠	١٧	ابن كره	ابن كره
٧٣	١٤	بيلون بيلدوق	بيلون بيلدوق	١٦٧	١٣	المفلول	المفلول
٧٦	٨	شكون	سكون	١٧١	٨	المرقة	المزقة
٧٨	٤	الوقعية	الوقعية	١٧٣	٥	ايلكو	ايلكا
٧٩	١٤	ارتاي سكون	سكون	١٧٥	٨	البعغاني	الدامغاني

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١٧٧	٢١	واحد	احد	٣١٧	١٧	قولرس	قولرس
١٨٤	١	نماؤه	ندماؤه	٣٢٠	١٢	اصاب	اصحاب
١٨٦	٩	زمان	زمام	٣٤١	٧	كسبوها	كسوها
١٩٢	١٨	اذعت	اذعنت	٣٥٣	٢٠	فرنك	فرهنك
١٩٤	٧	ليعه	ليعه	٣٦٩	٥	مظفر	مظفر
٢١٥	١١	اعطاها	اعطاه	٣٧٠	٩	الاغار	الاغاد
٢١٨	١٣	خان	خاون	٣٩٥	٣	كفيره	كنيره
٢٣٢	٦	اليقوي	البقوي	٤٠٥	١٢	بقاروث	بقاروث
٢٣٢	١٥	التيار	التيار	٤٠٧	٢١	يوسف	الحسن بن يوسف
٢٣٦	٥	المغولا	المغول	٤١٠	١٣	رزوبه	رزوبه
٢٤٠	١٩	الفرمان	الفرمان	٤١١	٧	الافرار	الاقراء
٢٥٦	١٤	وقتل	وقتلوا	٤٨٠	١٦	فهرت	فهرت
٢٥٩	٣	تفرقه	تفرقه	٤٨٠	١٨	بالجر	بالجتر
٢٦٣	١٤	٥٥٦٦	٥٦٦٦	٤٨٨	١٥	الزيراني	الزيراني
٢٦٦	٤	معبداً	معبداً	٤٩٧	٩	يضيع (كذا)	بضيع القلعة
٢٧٢	١٨	المصيبة	المصيبة	٤٩٩	١٦	بالفيطات	بالفيطات
٢٨٢	٩	المدنية	المدنية	٥٠٣	١٩	اباجي	اباجي
٢٩٠	١١	تتارقيا	تتارقيا	٥٠٧	٨	الزيراني	الزيراني
٢٩٣	٢١	البشرية	البشرية	٥٦٤	٣٧	باب طراد	باب طراد
٣١٣	٢١	جدة	جده				

تاريخ الزيدية

و اصل عقيدتهم

(المؤلف) في عقائد الزيدية ، وتطور نحلتهما في مختلف المصور ، وذكر وقائعها التاريخية ، وعشائرها وقراها ، ونص كتبها الدينية كصحف رش ، وكتاب الجلوة ، وفي الكتاب فهرس متعددة . . . تم طبعه وسينشر قريباً

الكتب المعدة للطابع

١ - عشر المراسم .

٢ - حكومة الجمهورية من تاريخ المراسم بين المصلين .



عشائر العراق

(المؤلف) في العشائر العراقية من اقدم ازماتها الى الفتح الاسلامي ، والعشائر
الحاضرة وصلتها بتاريخ العراق ، وتاريخ نزوحها اليه ، وفيه بيان عن اساليبها ،
ووقائعها التاريخية ، وفروعها وآدابها ، ونجولاتها ، وعرفها ، وسائر احوالها ...
قد اعد للطبع

